

الجمهورية العربية المتحدة
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
لجنة إحياء التراث الإسلامى

اتِّعَاطُ الحُفَا بِإِخْبَارِ الْأَمَّةِ الْفَاطِمِيَّةِ الْخُلَفَاءِ

لنقابة الدين أحمد بن علي المقرئ

محقق

الدكتور جمال الدين إسماعيل

أستاذ التاريخ الإسلامى

وعيد كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

القاهرة

١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

الجمهورية العربية المتحدة
المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية
لمتابعة التراث الإسلامي

اتعاضاً بالخلفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء لنقح الدين أحمد بن علي المقتريزي

بحقيق
الدكتور جمال الدين إسماعيل
استاذ التاريخ الإسلامي
مركز بحوث التراث الإسلامي

يشرف على إصدارها
محمد توفيق عويضة

القاهرة

١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَصْدِير

بقلم الأستاذ : محمد أبو الفضل ابراهيم

رئيس لجنة احياء التراث

في سنة عشرين من تاريخ الهجرة . تمَّ للقائد العربي . والصحابيَّ الجليل . عمرو ابن العاص : فتح مصر : ومن ذلك الحين دخل هذا الإقليم في الدولة الإسلامية وتلَوْن بالصَّيْبة العربية : وأخذ يتوافد إليه أعيان الصحابة والتابعين . وأعلام الفقهاء والمحدثين : حيث وجئوا الظلَّ الوارف . والمورد المذهب السَّانِع . والمقام المحمود : ولم يلبث أن دخلت الجُمُهرَة من المصريِّين في دين الإسلام أفواجا . وانتشر في كلِّ النواحي من أقصى الصعيد إلى بلاد الشمال : حتَّى أصبحت مصر بمعلمها وحضارتها ووفرة مواردها من أهمِّ الأقطار الإسلامية . بل إنها حملت لواء الزعامة في كثير من عصورها التاريخية : مما دوَّنه المؤرخون كابن عبد الحكم والقضاعيَّ والمُسَبِّحيَّ وأبو عمر الكنديَّ وابن ميسر وغيرهم .

وكانت الدولة الفاطمية من أعظمِّ الدول التي عاشت في مصر أكثر من فرنين من الزَّمان : وكان لها تاريخٌ حافل . ونخلفاتها في الحضارة الإسلامية أثرٌ بعيد : فهم الذين أسسوا القاهرة المعزِّيَّة : فكانت قبة الإسلام . وحاضرة الأنام . وغُرَّة جبين الزمان : وأنشأوا الجامع الأزهر : فكان منبعاً للعلوم الإسلامية ومنارة للمعارف والآداب على مر الزمان . كما أقاموا دور الكتب والخزائن . وجلبوا إليها الكتب والأسفار ، وأرصدوا لها الأموال ، وأعدوا لطلاب المعرفة القوَّامَ والنُّسخ : وهوت إليها أفئدة العلماء من شتَّى الجهات . ينهلون العلم من أعذب مَوْرِدٍ وأصفاه : هذا إلى ما كان لهم من أثرٍ في بناء المساجد والقُصور والبساتين في جنَّاتِ القاهرة وعلى ضفافِ النيل . وما تجردت له همَّتْهم من إعداد الجيوش وإنشاء

الأباطيل تجوب المياه ، فضلاً عما كان لهم من عادات في المراسم والأعياد ؛ تميزت بها دولتهم ، وما زالت تتصل بحياتنا الاجتماعية إلى اليوم .

وقد كان تاريخ هذه الدولة موزعاً في كتب التاريخ والأدب والعقائد . يمتزجاً بغيره من تاريخ الدول ، إلى أن جاء الإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ ، فجمع أشتاته . وضم ما تفرق منه ، وأضاف إليه ما اجتمع إليه من ثمرات مطالعته ، وما نبه له من المناصب التي تولاه . ووضع هذا الكتاب الذي أسماه « أتعاض الحنفا ، بأخبار الأئمة القاطنين بالخلفاء » . أداره على تاريخ من ملك القاهرة من الخلفاء وعلى جملة أخبارهم وسيرهم ، وجعله حائمة من سلسلة كتبه التي وضعها في تاريخ مصر والقاهرة .

والمقرئ شيخ مؤرخي الإسلام غير مدافع ، وفارس هذه الحلية غير معارض في كل ما ألّف وصنّف ، وفي جميع ما نقل وروى ؛ مما جعل كتبه المصدر الأصيل في تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها وخطتها وآثارها ومعارفها وفنونها وآدابها وعلمائها وأعيانها .

هذا وقد سبق للمستشرق هوجو بونز أن قام بنشر هذا الكتاب سنة ١٩٠٩ م على نسخة مخطوطة ناقصة محفوظة بمكتبة جوتا بألمانيا . وهي النسخة الوحيدة التي كانت معروفة في ذلك الحين . وفي سنة ١٩٤٥ قام الدكتور جمال الدين الشيال بإعادة نشره عن هذه النسخة أيضاً بعد أن رجع إلى الأصول التي أخذ المقرئ عنها كتابه . ومع مضي الأيام وتتابع البحث ، وُجد من هذا الكتاب نسخة أخرى كاملة محفوظة بمكتبة سراي أحمد الثالث باستانبول ، فجد معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية في تصويرها ، ثم قام الدكتور جمال الدين الشيال بإعادة تحقيق الكتاب عليها مرة ثانية ، بعد أن أضاف إلى جهده السابق مزيداً من التحرير والتحقيق ، وشرح المصطلحات ، والتعريف بالأعلام ، ما شاعت له معارفه التاريخية وأمانته العلمية وإطلاعه الغزير الوافر .

والدكتور جمال الدين الشيال يُعدُّ في الرُّعيل الأول من أساتذة التاريخ الإسلامي في العصر الحاضر ، وأعظمهم إخلاصاً ونشاطاً ، وأكثرهم نخصباً وإنتاجاً ، فيما حقَّق وصنَّف ، وألَّقى من محاضرات ، وشهد من مؤتمرات ، ونشر من بحوث ومقالات ؛ وكانت له عناية خاصة بتراث المقرئزي ، فحقَّق منها كتاب «الدَّهَبُ المسبوك بذكر مَنْ حجَّ من الخلفاء والملوك» ، وكتاب «نَحْلٌ عبر النَّحْل» ، وكتاب «إغاثة الأمة بكشف الغمة» ، كما حقَّق كتاب «مفرج الكروب في دول بني أيوب» لابن واصل . وألَّف كتاباً في أعلام الاسكندرية ، وآخر في تاريخ دمياط فضلاً عن بحرته المتنوعة في نواحي التاريخ الإسلامي .

وتقديرًا للجهد الذي بذله في تحقيق هذا الكتاب ، ورغبة في إحياء آثار المقرئزي ، رأت لجنة إحياء التراث أن تقوم بنشره ، وتيسير الانتفاع به .

وإنه لمن كمال الترفيق ، وجميل الصُّنع أن يظهر هذا الكتاب ، والقاهرة توشك أن تحتفل بعيدها الألفي منذ أنشأها الفاطميون ... إنها تحية طيبة لهذه الذكرى الكريمة .
ومن الله العون والتوفيق .

محمد أبو الفضل إبراهيم

الإهداء

إلى عاصمتنا العظيمة الخالدة

إلى مدينتنا الزاهرة الساحرة

إلى المعزية القاهرة

في عيدها الأثني

أهدى هذا الجهد المتواضع

الذي بذلته في إحياء أكبر وأوثق مؤلف

وضع للتأريخ للدولة التي أنشأها - الدولة الفاطمية -

بقلم كبير مؤرخي مصر الإسلامية تقي الدين أحمد بن علي المقرئ

جمال الدين الشيباني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المحقق

- ١ -

ولد تقي الدين أحمد بن علي المقرئ في حارة برجوان بالقاهرة في سنة ٥٧٦٦ (١٣٦٤-١٣٦٥)،
وقد تسمى أسرته أصلاً إلى مدينة بعلبك - إحدى مدن لبنان الحالية - وكانت تسكن حارة بها
تسمى «حارة المقارزة»، وليس من المعروف هل سميت الحارة باسم الأسرة، أم أن الأسرة
حملت اسم الحارة لسكنها بها، كما أن المراجع التي ترجمت للمقرئ تخلو جميعاً من أي
تفسير لمعنى كلمة «مقرئ» أو «مقارزة».

وقد كمل أحمد في طفولته وشبابه الأول جلته لأنه ابن الصائغ وكان حنفي المذهب. فنشأ
السُّبُط على هذا المذهب، وظل من أتباعه إلى أن تولى أبوه في سنة ٧٨٦ هـ. (١٣٨٤) فانقلب
شافعيًا.

وقد درس المقرئ على كبار شيوخ عصره وعلمائه في الفقه والحديث والتاريخ، واشتغل
كثيراً - كما يقول السخاوي - وطاف على الشيوخ ولقي الكبار، وجالس الأئمة فأخذ عنهم^(١)
وتأثر أكثر ما تأثر بأستاذه المؤرخ الكبير عبد الرحمن بن خلدون أثناء إقامته بالقاهرة وتوايه
قضاء المالكية بها^(٢).

والتحق المقرئ في شبابه بعدد من الوظائف الحكومية. فعمل أول ما عمل في سنة ٧٨٨
(١٣٨٦) وهر في الثانية والعشرين من عمره موقعا بديوان الانشاء، ثم تنقل في وظائف أخرى،

(١) السخاوي: التبر المسجوك في ذيل السلوك ج ٢ ص ٢٢.

(٢) انظر: مقدمتنا لكتاب اغائة الامة بكشف الغمة للمقرئ، ومحمد عبد الله عنيان: ابن
خلدون وتراثه الفكري.

فَعَيَّنَ نائبا من نواب الحكم عن قاضى القضاة الشافعى - أى قاضيا - ، ثم خفيبا بجامع عمرو
وبمدرسة السلطان حسن ، وإماما بجامع الحاكم ، ومدرسا للحديث بالمدرسة المؤيدية .
وفى سنة ٧٩١ (١٣٨٩) اختاره السلطان برقوق - وكان حقيفاً به .. محتسباً للقاهرة والوجه
البحرى ، وقد ولى هذه الوظيفة وعُزل عنها أكثر من مرة ، يقول السخاوى : «وحمّلت سيرته
فى مباشراته» .

وفى سنة ٨١٦ (١٤١٣) سافر إلى دمشق صحبة السلطان الناصر فرج بن برقوق . وعاد
معه ، وعقدت أواصر الصداقة بينه وبين الأمير يشبك اللودار «ونالته منه دنيا» - على حد
قول السخاوى فى ترجمته له - .

وكان السلطان برقوق قد عرض عليه مرارا أن يوليه قضاء دمشق ولكنه أبى . وفى عهد
ابنه ولى النظر على أوقاف القلائسى والبيارستان النورى بمدينة دمشق . وقام فى نفس الوقت
بالتدريس فى عدد من مدارسها . وبخاصة فى المدرستين الأشرفية والإقبالية . وقضى بمدينة
دمشق عشر سنوات عاد بعدها إلى القاهرة . فعزف عن الوظائف الحكومية منذ ذلك الوقت .
ولزم داره حيث توفّر على القراءة والدرس والتأليف .

وفى سنة ٨٣٤ (١٨٣٠) خرج - وفى صحبته أسرته - إلى مكة لأداء فريضة الحج . وجاور
هناك نحو خمس سنوات شغل فيها بالتدريس والتأليف كذلك . ثم عاد إلى داره بحارة برجوان
فلزمها إلى آخر حياته يكتب ويؤلف فى علوم مختلفة ، وبوجه خاص فى علم التاريخ ، حتى نبعث
فيه وبز أقرانه ومعاصريه من مؤرخى القرن التاسع الهجرى^(١) (١٥م) .

(١) انظر ترجمة المقرئى فى : (السخاوى : التبر المسبوك فى ذيل السلوك ، ص ٢١-٢٤)
(السخاوى : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ج ٢ ، ص ٢١-٢٥) و (الزركلى : الأعلام) و
(سرکيس : معجم المطبوعات العربية) و (محمد مصطفى زيادة : المؤرخون فى مصر فى القرن
الخامس عشر) و (الشوكانى : البلد الطالع بحاسن من بعد القرن السابع ، ج ١ ، ص ٧٩ -
٨١) و (ابن تفرى بردى : النهل الصفاى والمستوفى بعد الوافى - والكتاب لازال مخطوطا -
وقد نقل ترجمة المقرئى عنه على مبارك فى كتابه الخطط التوفيقية الجديدة ، ج ٩ - ص ٧٠)

وتوفي المقرئى إلى رحمة الله عصر يوم الخميس سادس عشرى رمضان بالقاهرة ، ودفن يوم الجمعة قبل الصلاة بحوش الصوفية البيبرسية .

ويعتبر المقرئى كبير مورخى مصر الإسلامية وزعيمهم دون منازع ، وقد أهله لهذه الزعامة إنتاجه الضخم النخب .

ومؤلفات المقرئى نوعان :

- كتب أو كتيبات صغيرة .

- وكتب موسوعية كبيرة .

وكتبه الصغيرة ذات أهمية خاصة ، وهى لا تقتصر على التاريخ ، بل تمثل أنواعا مختلفة من العلوم . ويمكننا أن نصنفها إلى أصناف أربعة :

١ - صنف عنى فيه المقرئى بمناقشة بعض مشكلات أو نواحى التاريخ الإسلامى العام ، ومنها :

. كتاب « النزاع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم » .

. وكتاب « ذكر ما ورد فى بنيان الكعبة المعظمة »^(١) .

- وكتاب « ضوء السارى فى معرفة أخبار تميم الدارى »^(٢) .

(١) يبدو ان المقرئى وضع أول الأمر كتابا كبيرا فى تاريخ الكعبة . ثم اخصره فى مؤلف صغير يحمل هذا العنوان المذكور فى المتن هنا ، بدليل قول السخاوى وهو يحصى مؤلفات المقرئى : « الاسارة والاعلام ببناء الكعبة والبيت الحرام . ومختصره » .

(٢) توجد من هذا الكتاب نسخ خطية فى :

- المتحف البريطانى

- لايدن ضمن مجموعه رسائل المقرئى تحت رقم ٢٤٠٨

- باريس ، المكتبة الاهلية - ضمن مجموعة رسائل المقرئى تحت رقم ٤٦٥٧ . وقد نشره ماتيو فى سنة ١٩٤١ ، انظر :

ب- وصنف عني فيه المقرئى بذكر عرض موجز لتاريخ بعض أطراف العالم الإسلامى

نما لم يُعَنَّ به مؤرخون آخرون ، ومنها :

- كتاب «اللام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام» .

- وكتاب «الطرفة الغربية من أخيار حضر موت العجيبة» .

(وقد ألف هذين الكتابين أثناء مجاورته في مكة في سنة ٨٣٩ ومئة (٨٤١) .

ج- صنف عني فيه المقرئى بالترجمة المختصرة لمجموعة من الملوك ، ومنه :

- كتاب «تراجم ملوك العرب» .

- وكتاب «الذهب النبوي بذكر من حج من الخلفاء والملوك»^(١)

د - وصنف عني فيه المقرئى بدراسة بعض النواحي العلمية البحتة ، أو بالتاريخ لبعض

النواحي الاجتماعية والاقتصادية في العالم الإسلامى عامة ، أو في مصر الإسلامية خاصة ،

ويمثل هذا الصنف كتب كثيرة ، منها :

- كتاب «المقاصد السنية لمعرفة الأجسام العلنية» .

- وكتاب «شذور العقود في ذكر النقود» .

- وكتاب «الأكيال والأوزان الشرعية» .

- وكتاب «نخل حبر النخل»^(٢) .

- وكتاب «البيان والإعراب فيمن نزل أرض مصر من الأعراب» .

- وكتاب «إغاثة الأئمة مكشف الغمة»^(٣) .

(١) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة في سنة ١٩٥٤

(٢) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة في سنة ١٩٤٦

(٣) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة بالاشتراك مع الدكتور محمد مصطفى زيادة في

سنة ١٩٤٠ ، وطبع طبعة ثانية في سنة ١٩٥٧

- وكتاب «إزالة التعب والعناء في معرفة حِلِّ الغناء»^(١) الخ .

وهناك ظاهرتان تلفتان النظر عند دراسة مؤلفات المقرئى الصغيرة :

أولاهما : أن المقرئى كان عالماً بكل ما تحمله كلمة عالم من معنى ، يحب المعرفة لذاتها ، ويرجد المتعة فى البحث والدراسة والاستقصاء ، فهو ينص فى مقدمات معظم هذه المؤلفات الصغرى على أنه لم يقدم على كتابتها استجابة لطلب أمير أو عظيم ، وإنما لأنها إشبها لذاته المتطلعة إلى الاستزادة من العلم والمعرفة ، ولن يريد أن يشاركه هذا النزوع نحو العلم والمعرفة ، أو على حد قوله هو فى مقدمة رسالته «المقاصد السنية لمعرفة الأجسام العلنية» :

«وبعد ، فهذه مقالة وجيزة فى ذكر المعادن ، قيلت تذكراً لى ولن شاء الله تعالى من عباده .»

وكرر نفس المعنى فى مقدمته لكتاب «البيان والإعراب فىمن نزل أرض مصر من الأعراب» ،

فقال :

«وبعد ، فهذه مقالة وجيزة فى ذكر من بأرض مصر من طوائف الأعراب قيلت لنفسى ،

ولن شاء الله من أبناء جنسى .»

وثانيتهما : أن المقرئى ألف معظم هذه الكتيبات الصغيرة فى أخريات حياته ، وبعد أن

تم نضجه الفكرى ، واتسعت قراءاته ، وعسقت معرفته - ، وبصفة خاصة فى سنة ٨٣٩هـ .

أثناء مجاورته فى مكة ، أو فى سنة ٨٤١هـ . بعد عودته إلى مصر- ، والأمثلة على ذلك كثيرة ،

فهو يقول فى حَرْد كتابه «الطُرَّة الغريبة من أخبار حضرموت العجيبة» .

«وبعد ، فهذه جملة من أخبار وادى حضرموت . علققتها بمكة - شرفها الله تعالى - أيام

مجاورتى بها فى عام ٨٣٩ ، حلثنى بها ثقات من قدم مكة من أهل حضرموت» .

(١) للمقرئى مؤلفات صغيرة أخرى لاتدخل تحت المجموعات التى ذكرناها ، ومنها : (تجريد التوحيد ، وهو مطبوع) و (معرفة مايجب لأهل البيت من الحق على من عداهم) و (حصول الانعام والمير فى سؤال خاتمة الخير ، و (الاخبار عن الاعتذار) و « قرض سيرة المؤيد لابن ناهض)

ويقول في مقدمة كتابه «الإلام بأخبار من بأرض الحبشة من ملوك الإسلام» :
 «وبعد ، فهذه جملة من أخبار الطائفة القائمة بالملة الإسلامية ببلاد الحبشة ، المجاهدين
 في سبيل الله من كفر به وصدد عن سبيله ، تلقيتها بمكة - شرفها الله تعالى - أمام محاورقها
 في سنة ٨٣٩ هـ من العارفين بأخبارهم» .

ويبدو أنه جمع مادة هذا الكتيب في تلك السنة ، ولكنه لم ينسق بينها ويخرجها في شكل
 رسالة إلا في سنة ٨٤١ هـ ، فقد قال في نهاية الرسالة :

«حرره جامعهم ومولفهم أحمد بن علي المقرئ في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ» .

ومن الكتب التي ألفها في سنة ٨٤١ هـ كتاب «تجريد التوحيد المفيد» ، فقد جاء في حُرْد

مخطوطة باريس من هذا الكتاب :

«قال مؤلفه - رحمه الله - إنه صححه جهد الطاقة ومبلغ القدرة في سنة ٨٤١ هـ» .

ومنها كذلك كتابه «المقاصد السنية لمعرفة الأجسام العلنية» ، فقد قال في ختامه :

«وحررته في شوال سنة ٨٤١ هـ» .

ومنها كتابه «نبذة على عظم قدر أهل البيت» ، فقد نص في نهايته على أنه ألفه في ذي القعدة

سنة ٨٤١ هـ .

ومنها كتابه «الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك»^(١) فقد قال ناسخ

مخطوطة الاسكوريال من هذا الكتاب :

«كتب من أصلي بخت مصنفه ، قال مؤلفه - رحمه الله - حررته جهد القدرة فصّح ،

مؤلفه أحمد بن علي المقرئ ، في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ» .

ونكتب الصنف الرابع التي ذكرنا آنفا تعتبر - فيما نرى - أهم كتب المقرئ الصغرى

وأكثرها قيمة ، وأطرفها موضوعا ، لأنه عالج فيها موضوعات قلما عالجها غيره من المؤرخين

(١) قام المحقق بنشر هذا الكتاب لأول مرة في سنة ١٩٥٤

المسلمين ، وبعُدَ فيها قليلا عن تاريخ الخُلفاء والملوك والسلاطين والأمراء ، وعنى فيها حيناً بالموضوعات العلمية البحتة ، وحيناً آخر بالشعب ومشكلاته الاجتماعية والاقتصادية ؛ ونلاحظ كذلك أن المقرئى فى هذا الصنف من الكتب لم يكن مؤرخاً راوية وحسب ، بل هو مؤرخ مبدع أيضاً ، جرؤ فناقش - أحياناً - الأحداث والموضوعات ، وأدلى بآرائه الخاصة ، وعطّل الأسباب ، واقترح العلاج^(١) .

ومعلوماته فى هذه الكتب وثيقة أكيدة تدل على قراحة واسعة ومعرفة متشبته ، وفكر واضح منظم ، ومنهج علمى سليم ، وساعده على ذلك أمور كثيرة ، منها :

١ - أنه كان يملك مكتبة كبيرة ضخمة تضم العديد من الكتب فى مختلف أنواع العلم والمعرفة المتداولة فى عصره ، والدليل واضح فى الكثرة الكثيرة من المراجع التى أشار فى مؤلفاته إلى أنه رجع إليها وأخذ عنها .

٢ - أنه ولى وظائف كثيرة مختلفة مكنته من التعرف على دواول الحكومة وكيف يُدار ، وعلى مختلف النظم الإدارية والمالية ، وعلى أحوال الشعب الاجتماعية والاقتصادية ، فقد بدأ حياته الوظيفية موقعاً - أى كاتباً - بديوان الانشاء بالقاهرة ، ثم كان مدرسا وقاضيا وناظرا للأوقاف ، ثم ولى الحسبة غير مرة ، ولم يكن للمحتسب - فيما نعلم - من عمل غير الإشراف على شؤون الشعب الاجتماعية والاقتصادية .

٣ - اشتغاله بعلمى الحديث والتاريخ ، وهما علمان يعتمدان أصلا على الجرح والتعديل ، والنقد والتحليل ، والتثبت من صحة كل قول أو رواية أو حقيقة علمية .

(١) انظر مقدماتنا لكتب المقرئى الصغرى التى نشرناها من قبل ، وهى (اغانة الأمة بكشف الغمة) و (نحل عبر النحل) و (النخب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك) .

- ٣ -

أما مؤلفات المقرئى الكبيرة فيمكن تصنيفها كذلك إلى أنواع :

- فمنها ما عني فيه بتاريخ العالم : ككتاب «الخبر عن البشر» .

- ومنها ما عني فيه بالتاريخ الإسلامى العام .

ككتاب «امتناع الأصماع بما للرسول من الأبناء والأحوال والحقدة والمتاع» .

وكتاب «الدرر المضيئة فى تاريخ الدولة الإسلامية» .

- وأكثرها ما عني فيه بتاريخ مصر الإسلامية ، فقد وضع لنفسه خطة واضحة تهدف للتأريخ

لمصر فى العصر الإسلامى من جميع نواحيها : العمرانية والسياسية والبشرية :

ففى تاريخها العمرانى وضع موسوعته الكبيرة «المواظـ . والاعتبار بذكر الخطط والآثار» . وقد قـم المقرئى لكتابه هذا مقدمة ممتازة رائعة ، لم يشبهه أو يدانيه فيها مورخ آخر من المؤرخين الإسلاميين المعاصرين أو السابقين . فهى تدل على أصالة فى الرأى . وتجديد فى التـكرة . وتحديد للغرض الذى يهدف إليه من تأليف الكتاب ، وشعور مبكر بالوطنية المصرية ، وإحساس منه عميق بحب لوطن مصر

فهو لم يؤلف كتابه هذا - كما كان يفعل المؤلفون الآخرون - ليعخدم به خزانة ملك من الملوك ، أو ليجعله قربى يتقرب بها إلى أمير من الأمراء أو ثرى من الأثرياء . وإنما هو قد ألفه ليـمـع عاطفته الوطنية . فهو يقول فى مقدمته :

« وكانت مصر هى مسقط رأسى . وملعب أترابى ومجمع ناسى . ومعنى عشيرتى وحامتى . وموطن خاصتى وعامتى . وجوؤى الذى رُبى جناسى فى وكره ، وعش مأربى فلا تهوى الأنفس غير ذكره ؛ ولا زلتُ مذ شذوت العلم ، وأتأتى ربى الفطانة والفهم . أرغب فى معرفة

أخبارها ، وأحب الإشراف على الاعتراف من آبارها . وأهوى مساءلة الركبان عن سكان ديارها ، فقيدتُ بخطى فى الأعوام الكثيرة . وجمعت فى ذلك فوائد قلَّ ما يجمعها كتاب ، أو يحويها لغزتها وغرابتها إهاب ، إلا أنها ليست بمرتبة على مثال . ولا مهذبة بهاريقة ما نسيج على منوال ، فأردت أن ألخص منها أنباء ما بديار مصر من الآثار الباقية . عن الأمم الماضية ، والقرون الخالية الخ .

هذا الشعور الوطنى القوى الممتاز كان شعورا مبكرا سبق به المقرئى عصره . فنحن لانجد له شبيها حتى منتصف القرن التاسع عشر الميلادى حين يبدأ الشيخ رفاعة رافع الطوطاوى يشيد بذكر الوطن والوطنية فى كتابه القيم «مناهج الألباب المصرية» ، وفى أناشيده الشعرية الكثيرة . وقد أرمى مؤرخنا المقرئى شعوره الوطنى حين أرخ فى كتابه «المواعظ . والاعتبار» للمدن المصرية الهامة ، وما كان يكتنفها من خطط . وحارات ودروب وأزقة وأسواق . وما كان يتناثر فيها من دواوين ودور وقصور ، وما كان يزينها من مساجد وكنائس وبيع . وما كان يتخللها من مدارس ومكتبات ودور للحكمة والعلم .

وفد تعرض وهو يؤرخ لهذا كله لبعض الشخصيات التى ساهمت فى عمران هذه المدن أو إقامة هذه المنشآت . فترجم لها ترجمات مفصلة حيناً . وموجزة فى معظم الأحيان .

* * *

ويبدو أن هذا التأريخ العمرانى لمصر لم يشبع عاطفة مؤرخنا ، فأراد أن يؤرخ لمصر تأريخا سياسيا كاملا منذ الفتح العربى إلى عصره الذى عاش فيه (القرن التاسع الهجرى = الخامس عشر الميلادى) .

وقد اتخذ المقرئى لنفسه منهجا علميا سليما حين أراد أن يكتب هذا التاريخ السياسى ، فقسم تاريخ مصر الإسلامية عصوراً ثلاثة . ونخص كل عصر منها بكتاب :

أما العصر الأول فكانت مصر فيه ولاية تابعة للخلافة ، وإن كانت قد بدأت المحاولات الأولى للانفصال والاستقلال في عهدى الطولونيين والإخشيديين ، وقد أرخ له المقرئ في كتابه :
«عقد جواهر الأسفاط. في أخبار مدينة القسطاط.»

وأما العصر الثاني فقد استقلت فيه بمصر دولة شيعية ، وقامت فيه خلافة فاطمية تنافس الخلافتين السنييتين القائمتين حينذاك في المشرق والأندلس (العباسية والأموية) ، وقد أرخ له المقرئ في كتابه هذا الذي نقدم له :

«اتعاظ. الحنفا بذكر الأئمة الفاطميين الخلفاء»

وأما العصر الثالث فقد قضى فيه على دولة الفاطميين وعلى نفوذ المذهب الشيعي معا ، وقامت فيه دولة بنى أيوب التي دانت بالولاء ثانية للخلافة العباسية ، ثم دواة المماليك التي احتضنت هذه الخلافة بعد استيلاء التتار على بغداد ، وقد أرخ المقرئ لهذا العصر في موسوعته الكبيرة :

«السلوك لمعرفة دول الملوك»

أما الكتاب الأول فمفقود أو في حكم المفقود ، فقد كان المعروف حتى قبيل الحرب العالمية الثانية أنه توجد منه نسخة وحيدة فريدة في مكتبة الدولة ببرلين ضمن مجموعة خطية تحت رقم ٩٨٤٥ ، ولسنا نعرف ماذا كان أثر الحرب المدمرة في مكتبة الدولة وفيما كان بها من مخطوطات وأما الكتاب الثالث فيعمل على نشره نشرنا علميا دقيقا منذ نيف وثلاثين عاما أستاذنا الجليل الدكتور محمد مصطفى زيادة ، وقد أخرج منه حتى الآن جزئين في ستة مجلدات تنتهي بنهاية عصر الناصر محمد بن قلاوون وأولاده .

وأما الكتاب الثاني فهو هذا الذي نقله اليوم للقارئ العربي بعد تحقيقه وتحقيقا علميا دقيقا ، ومقارنته بأصوله ، وشرح غريبه ومصطلحاته ، والتعليق عليه ، معتمدين على النسخة الكاملة الوحيدة الموجودة من الكتاب في مكتبة سراي أحمد الثالث باستانبول .

وقد بقى أخيراً الصنف الثالث من مؤلفات المقرئى التاريخىة الكبرى عن مصر الإسلامية ، وهو الخاص بالتاريخ البشرى ، وقد ألف المقرئى فى هذا النوع كتابين كبيرين أفردهما لترجمة لرجال مصر :

١ - الأول هو « كتاب المقنى الكبير فى تراجم أهل مصر والوافدين عليها » ، وهو كما يتضح من عنوانه مخصص لترجمة البارزين من أبناء مصر ، أو ممن وفدوا عليها أو أقاموا بها خلال العصر الإسلامى ، وكان يقدر له أن يخرج فى ثمانين مجلداً ، ولكنه لم ينجز منه إلا ستة عشر مجلداً ، وتوفى قبل أن يتمه ، ومع هذا لم تصلنا كل الأجزاء التى أتمها ، وإنما وصلنا بعضها وضاع البعض الآخر .

٢ - والثانى هو « درر العقود الفريدة فى تراجم الأعيان المفيدة ^(١) » ، وقد خصصه لتراجم الأعلام البارزين من معاصريه .

(١) لا يوجد من هذا الكتاب الهام فى العالم كله الا نسخة وحيدة فى مكتبة خاصة هى مكتبة أسره الجليل بمدينة الموصل ، وقد نشر الدكتور محمود الجليل أخيراً مقالين عن هذا الكتاب فى المجلد الثالث عشر من مجلة المجمع العلمى المراقى (ص ٢٠١ - ٢٤٦) الصادر فى سنة ١٩٦٥ ، قدم فى مقاله الأولى وصفاً للكتاب وتعليقاً به ، ونشر فى المقالة الثانية ترجمة حياة عبد الرحمن ابن خلدون كما كتبها تلميذه المقرئى فى كتابه هذا « درر العقود »

ويتبين من المقالة الأولى المعنونة « درر العقود الفريدة من تراجم الأعيان المفيدة للمقرئى » ان الكتاب يقع فى مجلدين ، يتكون الأول منهما من ٣٨٨ صفحة ، فى كل صفحة ٢٩ سطراً ، وفى كل سطر ١٤ كلمة ، ومقياس الصفحة ٢٧ × ١٩ سم والمكتوب منها ١٨٥ × ١٢ سم ، ونسخ هذا المجلد على بن محمد بن عبد الله الفيومى فى ١٩ شعبان ٨٧٨ هـ (١٤٧٤/١/١١) أما المجلد الثانى فيقع فى ٥٨٤ صفحة ، فى كل صفحة ١٩ سطراً ، وفى كل سطر ١٣ كلمة ومقياس الصفحة ٢٧ × ١٩ سم والمكتوب منها ٢٠ × ١٢ سم ، ونسخ هذا المجلد أحمد بن محمد التلوانى الأزهرى فى ١٧ شوال ٨٧٨ هـ (١٤٧٤/٣/٧) ، فالكتاب بجزئيه قد نسخ بعد وفاة المؤلف بثلاث وثلاثين سنة ، وعن نسخة بخط المؤلف كما ذكر فى إحدى حواشى المخطوطة والكتاب بجزئيه يشتمل على ٥٥٦ ترجمة ، مائتان وست تراجم فى المجلد الأول ، وثلاثمائة وخمسون ترجمة فى الجزء الثانى .

وقد نشر الدكتور الجليل فى مقالته هذه نص المقدمة التى قدم بها المقرئى لكتابه وثبتا بأسماء بعض الشخصيات الهامة التى ترجم لها المقرئى فى كتابه هذا ، وعدد صفحات كل ترجمة . =

ولهذه الكتب الكبيرة^(١) جميعا أهمية خاصة ، لأن المقرئ انفراد فيها بإيراد كثير من الوثائق والحقائق التاريخية التي لا نجد لها ذكرا عند غيره من المؤرخين ؛ ولأنه نقل فيها كذلك عن كتب كثيرة أخرى فقدت ولم تحصل إلينا نسخ منها ، أو عن كتب أخرى ما زالت مخطوطة . وهو إلى هذا كله مؤرخ ثقة ثبت يمتاز بالدقة فيما يروى ، والعناية بما يكتب .

- ٤ -

وعنوان الكتاب الذى نقدم له اليوم فيه خلاص :

— فهر عند جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى^(٢) : « اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء » .

— وهو عند السخاوى^(٣) : وعند السيوطى^(٤) : « اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » .

وفي المقالة الثانية نشر الدكتور الجليل ترجمة ابن خلدون بقلم تلميذه المقرئ ، وهى أول صفحات تنشر من هذا الكتاب القيم ، وأنا لتقدم بالرجاء إلى الصديق العزيز الدكتور محمود الجليل أن يعمل على نشر الكتاب مكتملا خدمة للطلاب والدارسين والمشتغلين بعلم التاريخ وقد ذكر هذا الكتاب ضمن مؤلفات المقرئ : (السخاوى فى الضوء اللامع والتبر المسبوك) و (حاجى خليفة فى كشف الظنون) و (بروكلمان فى تاريخ الآداب العربية) .

(١) للمقرئ كتابان كبيران آخران لا يقلان أهمية عن هذه الكتب التى ذكرناها ، غير أنهما مفقودان للأسف الشديد ، وقد احصاهما السخاوى ضمن مؤلفات المقرئ فى ترجمته له فى كتابه : الضوء اللامع والتبر المسبوك . أما الأول فهو كتاب « مجمع القرائد ومنبع الفوائد » ، وقد وصفه السخاوى بقوله : « ويشتمل على علمى العقل والنقل ، المحتوى على فنى الجد والهزل ، بلغت مجلداته نحو المائة ، وما شاهده وسمعه مما لم ينقل فى كتاب » والثانى هو كتاب « شسارح النجاة » ، ووصفه السخاوى بقوله : « يشتمل على جميع ما اختلف فيه البشر من أصول ديانتهم وفروعها مع بيان أدلتها وتوجيه الحق منها »

(٢) فى ترجمته لأستاذه المقرئ فى : (المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى) وقد نقل هذه الترجمة على مبارك فى خطه : ج ٩ ، ص ٧٠

(٣) الاضراء اللامع لأهل القرن التاسع ، ج ٢ ، ص ٢٢

(٤) حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٢٣٩ .

— وهو عند حاجي خليفة^(١) : « اتعاط. الحنفا بأخبار الفاطميين الخلفاء » ، ثم فسّر اللفظ. الأخير من العنوان بقوله : « الخلفا — بالتعاقب — من خلق الألفك » .

أما العنوان عند المقرئى نفسه فهو تارة « اتعاط. الحنفا بأخبار الخلفاء »^(٢) . وهو تارة ثانية « اتعاط. الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء »^(٣) ، وهو تارة ثالثة « اتعاط. الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء »^(٤) . ويبدو أن المقرئى سَمَّى كتابه حين بدأ تأليفه « اتعاط. الحنفا بأخبار الخلفاء » ، ثم عاد وأضاف لفظ. « الأئمة » قبل لفظ. « الخلفاء » تأكيداً للمعنى الذى كان يهدف الفاطميون إلى إيضاحه من أنهم أئمة وورثة للإمامة عن جدهم الأعلى الإمام على بن أبى طالب ، ثم عاد مرة أخرى فأضاف كلمة « الفاطميين » قبل كلمة « الخلفاء » إيضاحاً وتخصيصاً ، ولهذا آثرنا اختيار هذا العنوان الأخير لطبعه على غلاف الكتاب لأنه أوضح العناوين جميعاً وأدلها على محتويات الكتاب ، ولأنه هو الذى نصّ عليه المؤلف فى مقدمة وخاتمة النسخة الكاملة من الكتاب التى نقدمها اليوم للقراء .

أما العنوان الذى ذكره حاجي خليفة فواضح فيه التحريف . وهذا التحريف صدى للكره الشديد الذى أشاعته الدول السنية اللاحقة للعصر الفاطمى ، ومن الغريب أن هذا الكره ظل يتداول فى النفوس حتى العصر العثمانى ، وهو العصر الذى عاش فيه حاجي خليفة .

(١) كشف الظنون

(٢) هكذا سماه فى مقدمة كتابه : (السلوك)

(٣) هكذا سماه فى مقدمة نسخة « جوتا » من كتاب الاتعاط ، وفى صفحة العنوان من نسخة

استانبول الكاملة

(٤) هكذا سماه فى مقدمة وخاتمة نسخة سراى أحمد الثالث الكاملة



وكان المعروف حتى الأربعينات من هذا القرن أنه لا توجد من هذا الكتاب في مكتبات العالم إلا نسخة وحيدة ناقصة في مكتبة جوتا بألمانيا تحت رقم ١٦٥٢ ، وعن هذه النسخة نشر المستشرق «هوجو بونز Hugo Bunz» الكتاب في سنة ١٩٠٩ ، فطبع النص العربي في «مطبعة دار الأيتام السورية في القدس الشريف» ، وقدّم له مقدمة ألمانية طبعها في «ليبزج Leipzig» وفي هذه المقدمة وصف للمخطوطة ملخصه :

أنها تتكون من ٥٠ ورقة - أى مائة صفحة - ، وطول كل صفحة ٢٤ر٥ سم ، وعرضها ١٦ سم ، وعدد سطور الصفحة الواحدة ٢٧ سطرا ، ويتخلل النسخة ثماني ورقات أخرى أقل حجما من سابقتها ، وقد وضعت في غير مواضعها الصحيحة ، وهي الصفحات : ١٢ر٨ر٤ و ١٣ و ١٣ر٢ و ١٤ر٥ و ٥٠ .

والصفحة الأولى من المخطوطة ، وهي التي تحمل عنوان الكتاب أصابها تاف كبير ، ومع هذا فقد ملأ المؤلف كل فراغها بهوامش كثيرة دقيقة الخط . فهي تحوى - عدا عنوان الكتاب واسم المؤلف - على نصوص كثيرة لاصلة لها بموضوع الكتاب ، منها نص يتضمن أسماء حكام بغداد البويهيين ومدد حكمهم ، ونص آخر عنوانه : «فصل في قوانين دولة الترك السلجوقية» ، وفي أعلى الصفحة هامش ثالث يشتمل على قائمة ببعض ولاة الاسكندرية ، وتحت عنوان الكتاب «سمران يفيديان ملكية من يدعى «محمد المظفرى» لهذه النسخة ، ونصهما :

«ملكه محمد المظفرى وطالعه أجمع

عفا الله عنه آمين»

وعناوين الفصول مكتوبة بالجبر الأحمر ، وكذلك وضعت على بدايات بعض الفقرات وعلى بعض أسماء الأعلام علامات حمراء ، أما النص كله فقد كتب بالجبر الأسود ، وهو خالٍ من النقط في معظمه .

وبعض صفحات الكتاب تحمل هوامش وتعليقات ، غير أن الكتاب عند جمع ورقاته قصت أطرافه ، فأضاع هذا القصُّ أجزاءً من هذه الهوامش حتى غدت عسيرة القراءة ، وهناك ثلاث صفحات قد أصابها التلف والمحو الشديدان حتى أصبح من العسير قراءة محتوياتها ، وهي الصفحات (١١ ، ٤٧ ، ٥٣ ب) .

وقد برهن ٢ بونز في مقدمته على أن هذه النسخة كانت نسخة المؤلف الخاصة ، وقد كتبت بخط يده ، وذلك بعد المقارنة بين خط هذه النسخة وخطوط المقرئ في كتب أخرى مختلفة^(١) .

وفي سنة ١٩٤٥ فكرتُ في إعادة نشر هذا الكتاب لأسباب كثيرة ، منها أن طبعة بونز كانت قد نفدت تماماً من السوق ، وأنها قد أصبحت ناقصة لا يحسن الاعتماد عليها - إذا قورنت بالطبعات الحديثة للمخطوطات العربية - وأن بونز لم يفعل - حين نشر الكتاب - أكثر من أن نسخ النص وقلبه للطبعة ، دون أن يرجع إلى الأصول التي أخذ عنها المؤلف للمقارنة ، ولضبط نص المقرئ وتحقيقه ، يضاف إلى هذا كله أن الناشر لم يحسن قراءة النص في كثير من مواضعه^(٢) ، كما أن نشرته خرجت مليئة بالأخطاء المطبعية التي أثبت بعضها في نهاية الكتاب ، وترك البعض الآخر دون إشارة .

وأردت بنشرتي الجديدة للكتاب أن أتلافى كل هذه الأخطاء وكل هذا النقص ، فأتخذت نسخة جوتا أصلاً ، ثم رجعت إلى كل الأصول التي أخذ عنها المقرئ ، واتخذت منها نسخة أخرى ، وقارنت بين نصه ونصوص هذه الأصول مقارنة بطيئة دقيقة ، وأثبت في الهوامش

(١) انظر مقدمة بونز الألمانية ، ص ٤٥ ، واللوحه الملحقة بنشرته .

(٢) انظر تصحيحاتنا لهذه الأخطاء في طبعتنا لهذا الكتاب التي ظهرت في سنة ١٩٤٨ (ص ١٠٦ ، هوامش ٦٠٥ ، ص ١٠٧ ، هوامش ٤٣٠ ، ص ١٢٨ ، هوامش ٤٠٢ ، ص ٣٠ ، هاش ٢ ، ص ١٥٠ ، هاش ٢٠٢ ، ص ١٥٦ ، هاش ٢٠٠ الخ) وفي ص ١٠٦ أبيات شعرية أخطأ بونز فأنبتها في سطور متصلة كأنها نثر لا شعر .

نتائج هذه المقارنة ، وبعض المراجع التي أخذ عنها المقرئى موجودة كتاريخ الأمم والملوك للطبرى ، والفهرست لابن النديم ، والكامل لابن الأثير ، والعبر وديوان المبتدأ والخبر ومقدمته لابن خلدون ، والمواظ. والاعتبار للمقرئى نفسه ، والبعض الآخر مفقود ، كمسيرة المعز الدين الله للحسن بن زولاخ ، والظعن على أنساب الخلفاء الفاطميين لأخى محسن ، وتاريخ إفريقية والمغرب لعبد العزيز بن شداد ، والخطط لابن عبد الظاهر ... الخ .

١. وقد كان المقرئى يصرح أحيانا بأخذه عن هذه المراجع ، وينقل عنها - دون الإشارة إليها - فى معظم الأجابين ، ولكننى تتبعته فى المراجع الموجودة ، وأثبت نقوله عنها ما استطعت إلى ذلك سبيلا ، ثم تتبعته مرة أخرى فى المراجع المفقودة بطريق غير مباشر ، فإن الكثير من نصوص هذه المراجع قد نقلها المؤرخون اللاحقون فى كتبهم ، فكنت أقارن بين ما جاء فى اتعاظ. الحنفيا من هذه النصوص وبين ما جاء منها فى كتب هؤلاء المؤرخين المتأخرين كلما عثرت على شيء منها .

وقد لاحظت كذلك أن المقرئى - فى الجزء الذى تضمنته الطبعة الأولى التى ظهرت فى سنة ١٩٤٨ - قد اعتمد اعتمادا كبيرا على كتاب الكامل لابن الأثير ، مما يرجح أنه كان ينقل عنه مع تصرف يسير ، أو أن المؤرخين كانا ينقلان عن أصل واحد لا نعرفه .

- ٦ -

ظهرت طبعى الأولى لهذا الكتاب - المتمدة على مخطوطة جوتا الناقصة التى تنتهى بالحديث عن دخول المعز لدين الله إلى مصر - فى سنة ١٩٤٨ ، وسرعان ما وصلت من المستشرق كلود كاھن Claude Cahen أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة ستراسبورج خطاب ينبئنى بوجود نسخة كاملة وحيدة من هذا الكتاب فى مكتبة سراى أحمد الثالث بإستانبول ، وكان رجال الجامعة العربية - لحسن الحظ. - يعملون فى ذلك الوقت لتصوير المخطوطات العربية الهامة الموجودة فى مكتبات

استانبول ، فأرسلت أرجحهم العناية بتصوير هذه المخطوطة النادرة ، فتنفصاوا - مشكورين - بتحقيق الرجاء ، ويعد وصول الفيلم صورت لنفسى نسخة كبيرة من هذه المخطوطة وعكفت منذ ذلك الوقت على قراءتها ودراستها ، فتبين لى أنها تضم بين دفتيها ثروة علمية قيمة نادرة ، لأنها النسخة الوحيدة الكاملة من هذا الكتاب فى العالم كله ، ولأنها تشتمل على التاريخ الحقيق لمصر والشرق الأدنى فى العصر الفاطمى .

ولا يمكن المقارنة - بلأية حال من الأحوال - بين النشرتين السابقتين - نشرة بونز ونشرى لهذا الكتاب - وبين نسخته الكاملة المخطوطة لاكما ولا كيفا ، فإن مخطوطة جوتا التى اعتمدت عليها النشرتان تنتهى بدخول الخليفة الفاطمى الرابع المعز لدين الله مصر ، أى أنها تحتوى على الجزء الذى يروخ لنشأة الدولة الفاطمية وقيامها فى المغرب فقط . أما الجزء الكبير والهام الذى يورخ للدولة الفاطمية مدى قرنين من الزمان منذ انتقالها إلى مصر حتى زوالها فلا وجود له فى هذا الجزء الصغير المنشور .

وبمقارنة هذا الجزء بالمخطوطة الكاملة تبين لى أنه يشغل مايقابل ٣١ ورقة منها (أى ٦٢ صفحة) فى حين أن المخطوطة الكاملة تشتمل على ١٧٢ ورقة (٣٤٤ صفحة) أى أن ما نشر من الكتاب يساوى نحو السلس فقط من النص الكامل .

ويضاف إلى هذا أن النص الكامل الذى لم ينشر يتضمن تاريخا مفصلا وافيا ونمنا لخلفاء الفاطميين فى مصر ، ولوزرائهم وقضاتهم وقواد جيشهم ورجال دولتهم ، وبالكتاب كذلك معلومات قيمة نادرة عن الحياة العلمية والأدبية ، وعن نظم الحكم وعلاقات مصر الخارجية فى العصر الفاطمى ، كما أن به تفصيلات وافية عن الحركات الصليبية الأولى وموقف الفاطميين منها . ويكنى للدلالة على قيمة هذه المخطوطة الكاملة وأهميتها أن أذكر أنها أوفى ما وصلنا عن تاريخ الدولة الفاطمية ، وتؤيدنى فى رأى هذا مقارنة بسيطة بين نص ابن تغرى بردى فى النجوم

الزاهرة - وهو أوسع نص مطبوع عن تاريخ الدولة الفاطمية - وبين نص المقرئ في هذه المخطوطة الكاملة :

- فترجمة الخليفة الحاكم بأمر الله - على - ببيل المثال - تقع عند ابن تغري بردي في ٢٠ صفحة (والصفحة بها ١٦ سطرا في المتوسط. والسطر به ١٣ كلمة) ، في حين أن هذه الترجمة تقع في ٤٦ صفحة من صفحات المخطوطة الكاملة من اتعاظ الحنفا (والصفحة بها ٣٠ سطرا ، والسطر به ٢١ كلمة) ، أى أن هذه الترجمة تقع في ما يقابل ١٤٠ صفحة من صفحات كتاب النجوم الزاهرة .

- وكذلك ترجمة ابن تغري بردي للخليفة المستنصر تقع في ١٦ صفحة من نفس الحجم . في حين أن المقرئ قد ترجم له في المخطوطة الكاملة للاتعاظ. في ٥٦ صفحة من نفس الحجم المذكور سابقا ، أى أن هذه الترجمة تقع في ما يقابل ١٧٥ صفحة من صفحات النجوم الزاهرة .

وزيد في أهمية هذه المخطوطة الكاملة أن المقرئ قد استوعب فيها خلاصة ما أورده جبهة المؤرخين الذين أرخوا للدولة الفاطمية في كتبهم ، ممن عاصروا الدولة ومن أتوا بعدها ، ومعظم هذه الكتب ضاع مع الزمن ولم يصلنا منه شيء للأسف الشديد ، اللهم إلا هذه الفقرات والاقتباسات التي أثبتتها المقرئ في مؤلفه هذا وفي مؤلفاته الأخرى ، وخاصة كتاب الخطط . ، ويكنى أن نشير هنا إلى عدد من هؤلاء المؤرخين ومؤلفاتهم المفقودة التي نقل عنها المقرئ في هذا الجزء الأول الذي نقدم له ، ونشير في مقومات الأجزاء التالية إلى عدد آخر منهم :

- الحسن بن زولاق = إتمام أخبار أمراء مصر للكتلى

= سيرة المعز للين الله .

- ابن شداد (الأمير أبو محمد عبد العزيز بن شداد بن تميم بن المعز بن باديس)

= تاريخ إفريقية والمغرب .

- ابن الطوير = تاريخه

ابن عبد الظاهر = الروضة البهية الزاهرة في خطط، المعزية القاهرة .

آخر محسن = الطعن على أنساب الخلفاء الفاطميين .

ابن حزم = الجماهير في أنساب المشاهير .

ابن مهذب (ابن العلاء عبد العزيز بن عبد الرحمن بن حسين) .

= سيرة الأئمة .

- عبد الجبار بن عبد الجبار البصرى

= تثبيت نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم .

الصايفي (أبو الحسن هلال بن الحسين بن إبراهيم ، وابنه غرس الدولة)

= كتابهما في التاريخ

- عبد الله بن رزام = الرد على الإسماعيلية . إلخ ... إلخ .

وقد رجح المقرئ في مؤلفه هذا - إلى جانب المراجع المفقودة سالفة الذكر - إلى عدد كبير من المؤلفات التاريخية وغير التاريخية التي لا تزال موجودة ، ومنها على سبيل المثال كتاب العبر ومقدمته لابن خلدون ، وكتاب المغرب في حلى المغرب لابن سعيد ، وكتاب القهرست لابن النديم وكتاب الكامل لابن الأثير .. إلخ .

ولكننا نحسب أن نلقت الأنظار إلى أن المقرئ لم يكن - ككثير من المؤرخين غيره - ناقلا وحسب ، بل كان مؤرخا ممتازا ، يحسن اختيار نصوصه والتنسيق بينها وعرضها ، كما كان يضع النصوص للمقارنة والتحليل والنقد ، سعيا وراء الحقيقة ، ويقدم بين يدي هذا كله المنهج السليم الذى يجب على المؤرخ اتباعه للفرقة بين الخطأ والصواب في أقوال سابقيه ممن يأخذ عنهم ، وعنده أن مؤرخى كل بلد أعرف من غيرهم بتاريخ بلدهم ، فرأيهم أولى بالتصديق إذا اختلفت الآراء ، ومن الأمثلة الواضحة على هذا ما أورده في الفصل الخاص بالمرز لدين الله ، فقد نقل عن ابن الأثير نصا يقول بأن المرز اختفى مدة - قبل وفاته بسنة - في سرداب أنشأه ،

وأنه استخلف ابنه نزارا (العزیز) قبل اختفائه ، ثم ألحقه برأى آخر فى نفس الموضوع نقله عن كتاب «سيرة المعز» للمؤرخ المصرى الحسن بن زولاق ، وخلاصته أن المعز إنما عهد لابنه العزیز قبل موته بيومين اثنين ، وعقَّب المقرئى على الرأیین بقوله :

«وإن ابن زولاق أعرف بأحوال مصر من ابن الأثير ، خصوصا المعز ، فإنه كان حاضرا ذلك ومشاهدا له ، ومن يدخل إليه ويسلم مع الفقهاء عليه ، ويروى فى هذه السيرة (سيرة المعز) أشياء بالمشاهدة ، وأشياء منته بها ثقات الدولة وأكابرها ، إلا أن ابن الأثير تبع مؤرخى العراق والشام فيما نقلوه ، وغير خاف على من تبحر فى علم الأخبار كثرة تحملهم على الخلفاء الفاطميين وشنيع قولهم فيهم ، ومع ذلك فمعرفةهم بأحوال مصر قاصرة عن الرتبة العالية ، فكثيرا ما رأيتهم يحكون فى تواريخهم من أخبار مصر مالا يرتضيه جهاذة العلماء ، ويرده الحذاق العاملون بأخبار مصر ، وأهل كل قطر أعرف بأخباره ، ومؤرخو مصر أدرى بما جريته» (١) .

- ٧ -

والمخطوطة الكاملة الموجودة فى مكتبة سراى أحمد الثالث باستانبول تحت رقم ٣٠١٣ هـ النسخة الوحيدة من هذا الكتاب فى العالم ، وتقع فى ١٧٢ ورقة (٣٤٤ صفحة) من القطع الكبيرة ، قياسها ٢٧×١٨ سم ، وفى كل صفحة ٣٠ سطرا ، وفى كل سطر ٢١ كلمة فى المتوسط . وقد كتبت بقلم تعليقى ، ونقلت عن نسخة المؤلف الخاصة المكتوبة بخطه ، كما نص على ذلك فى أكثر من موضع بالمخطوطة ، وفى نهاية الكتاب ، وقد تم نسخها فى سنة ٨٨٤ هـ (أى بعد وفاة المؤلف بتسع وثلاثين سنة فقط .) على يد محمد بن أحمد الجيزى الأزهري .

فقد جاء في حرد الكتاب بصفحته الأخيرة :

« هذا آخر ما وجد بخط مؤلفه عفا الله عنه .

آخر كتاب اتعاط. الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء للمقرىزى

من كتابة فقير رحمة ربه محمد بن أحمد

الجزى الأزهري الشافعى لطف الله تعالى [به]

وغفر ذنوبه وستر عيوبه والمسلمين أجمعين

في سنة أربع وثمانين وثمانمائة

أما الصفحة الأولى فقد أثبت عليها العنوان على ثلاثة سطور في أعلى الصفحة ، وتحت إلى

اليسار خاتم مستدير يحمل نصا مكتوبا بالخط. النسخى على أربعة سطور ، وفي السطر الخامس

طرفاء غير مقروءة ، ويتوسط أسفل الصفحة بيتان من الشعر عن إعارة الكتب ، وتحتهما طرفاء

أخرى غير مقروءة ، وفي الركن الأيسر من الصفحة في أسفلها تملك لمن يسمى يوسف بن عبد ..

الشهير بابن الطحان ، ويمكن رسم ما ورد على صفحة العنوان على الوجه الآتى :

كتاب
انعاظ الخفا بأخبار الخلفاء
للعلاء تقي الدين المقرئ
رحمه الله تعالى



٣ يا مستعير الكتب دعني
فان إعارتي للكتب عار
فحجوبي من الدنيا كتابي
فهل أبصرت محبوباً يعار

ملفوظ
يوسف بن عبد الوادى الشهير
بابن الحان عفا الله عنها

- ١ - طراز غير مرقرة حـ
- ٢ - طراز اخرى غير مرقرة حـ
- ٣ - أيا من غير غير الكتب يعني حـ

وهذه المخطوطة منقولة - كما أسلفنا - عن نسخة المؤلف الإصاية التي كتبها آنذا، مايفه الكتاب قبل أن يتمه ويبيضه في صورته النهائية ، بدليل :

- الإلحاقات الكثيرة المثبتة على هوامش الكتاب والمتضمنة لمعلومات جديدة عثر عليها المؤلف بعد كتابة الصورة الأولى من الكتاب ، فأراد أن يثبتها في الهامش ليضيفها إلى المتن عند تبييض مؤلفه ، وقد حرص ناسخ هذه المخطوطة على أن يثبت أن هذه الهوامش للمؤلف نفسه . فقدم لكل هامش دائما بقوله : « بخطه (١) » .

- كان المؤلف يثبت الإضافة الجديدة إذا كان النص طويلا في ورقة صغيرة منفصلة أو « طيارة » - كما كانت تسمى - ويلصقها بالصفحة التي يريد الحاق الإضافة بها . وكان ناسخ المخطوطة ينقل هذه الطيارات في أمانة ويقدم لها بقوله : « في ورقة ملصوقة بهذا المحل بخطه - أي بخط المؤلف - ما قاله (٢) » .

- وردت في بعض هوامش المخطوطة لإشارات كثيرة نقلها الناسخ كما هي ، تقول : « بياض قدر صفحة ، أو « بياض قدر نصف صفحة » أو « بياض نحو نصف صفحة (٣) » . الخ مما يدل على أن المؤلف كان يزعم أن يضيف في هذا المكان معلومات جديدة - لاستيفاء الموضوع - تلاء هذا القدر من البياض .

(١) انظر مثلا : ص ٢٠٦ . هامس ١

(٢) انظر مثلا : ص ٢٠٣ . هامس ١ ، حيث ورد على ورقة منفصلة من هذا النوع نص نادر بالغ الأهمية عن « محارب القرامطة » والقبسة التي كانوا يستعملونها في حروبهم . وهو نص لم أجد له شبيها في أى مرجع آخر من المراجع التي ارتخت للقرامطة ، وقبه نرح طربف لاسلوب من أساليبهم في الحرب والقنال .

(٣) انظر مثلا مايلي هنا في هذا الجزء : ص ١٢٧ . هامس ١ وص ٢٠٧ : هامس ١

- ٨ -

وقد اتخذنا نسخة استانبول أصلا للنشر - لأنها النسخة الكاملة الوحيدة في العالم - وقد أربنا - عند النشر - بينها وبين نسخة جوتا الناقصة التي سبق نشرها ، وأثبتنا الفروق بين النسختين في الهوامش ، وإذ كانت مخطوطة جوتا هي نسخة المؤلف المنقول عنها فقد أفادت كثيرا في تصويب النص الذي نشره اليوم ، وماعدت مساعدة واضحة على قراءة كثير من الكلمات المحوثة أو التي تعذر على قرائها^(١) في نسخة استانبول .

ورغبة منا في ضبط النص وإخراجه لإخراجا علميا لم نقنع بالمقارنة بين المخطوطتين ، وإنما راجعنا النص كذلك على المصادر التي نقل عنها المقرئ - إن وجدت - ، أو المصادر اللاحقة له التي نقلت عنه . وقد تبين لي أن المؤلف ينقل في هذا الجزء كثيرا عن : الكمال لابن الأثير ، وذيل تاريخ دمشق لابن القلاسي ، وأخبار مصر لابن ميسر ، وإن كان قد نعت أحيانا على النقل عن هذه المراجع ، ونقل دون النص أحيانا أخرى .

ويعينني أن أشير هنا إلى أهمية كتاب « تاريخ مصر لابن ميسر » . لأنني اعتبرته عند تدقيق هذا الجزء - وسأعتبره عند تحقيق بقية الأجزاء - نسخة ثالثة للكتاب .

وابن ميسر هو أبو عبد الله تاج الدين محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه - رقيب ابن جلب راجب - مؤرخ مصري عاش في القرن السابع الهجري (١١٣ م) ، وصنف كتاب « قضاة مصر » ، وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المؤرخ الفاطمي المسبحي ، وقد بقي من هذا الأخير جزء نشره المستشرق الفرنسي ماسيه تحت عنوان « الجزء الثاني من أخبار مصر » ضمن « مخطوطات المعهد الفرنسي بالقاهرة » سنة ١٩١٩

(١) انظر مثلا : ص ١/٤ و ١/٥٩٠٢ ، ١/٦٠ ، ٤/١٢٤ ، ١/٢٥ و ١/١٧٩٠٢ ، ٤/١٨٢٠٢
٧/١٨٥٢ ، ١/١٨٧ ٠٠ الخ

والمخطوطة التي اعتمد عليها ماسيه عند نشر الكتاب كانت موجودة في المكتبة الأهلية بباريس تحت رقم ١٦٨٨ ، وتشتمل على الجزء الثاني من الكتاب فقط . وبها حوادث المنبرت ٤٣٩-٥٥٣ ، وبها خروم كثيرة ، وجاء في ختامها :

« آخر المنتقى من تاريخ مصر لابن ميسر ، وتم على يد أحمد بن علي المقریزی في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربعة عشر (كذا) وثمانمائة . »

وقد تبين لي بمقارنة هذا الجزء بمخطوطة اتعاط. الحنفا الكاملة هذه والتي ننشرها اليوم لأول مرة ، أن المقریزی اعتمد اعتمادا كبيرا على ابن ميسر^(١) عند التأريخ للفاطميين ، لهذا أمستطيع أن أقول إن المخطوطة التي كتبها المقریزی بخط. يده كانت تحت يده عند تأليف كتابه اتعاط. الحنفا ، ولهذا قلت إنني اعتبرتها نسخة نائلة عند إعداد الكتاب للنشر . وقد أنادى

- (١) وقد توفي ابن ميسر يوم السبت ثامن عشر المحرم سنة ٦٧٧ هـ ، انظر ترجمته في : تاريخ ابن الفرات ، نشر قسطنطين زريق ، ج٧ ، ص ١٢٧ ، بيروت ١٩٤٢ .
— المقریزی : المقفى ، مخطوطة ليدن ، ج٢ .
— ابن تفری يردى : المنهل الصافى ، مخطوطة المكتبة الأهلية ، رقم ٢٠٧٢ ، ص ١٦٥ —

١٧٦

— جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية ، ص ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢

١١١ ، ١٨٣

— سركيس : معجم المطبوعات العربية

— حاجي خليفة : كشف الظنون .

— الصفدى : الوافى بالوفيات ، نشر ريتز ، ج١ ، ص ٤٩

— Emile Amar : Traduction de Khalil Ibn Aibak as Safadi, Prolégamènes à l'Etude des Historiens Arabes. J. A. Mars—Avril, 1912. p. 281.

— G. Wiet : éd. des Khitat de Maqrizi, t. II. p. 184.

— Cl. Cahen : Quelques Chroniques des Derniers Fatimides in B.I.F.A.O. 1937. p. 5.

هذا وقد توفي ابن ميسر يوم السبت الثامن عشر من المحرم سنة ٦٧٧ هـ .

تاريخ ابن ميسر كثيرا في ضبط النص وتصويبه في الصفحات الأخيرة من هذا الجزء المشتملة على عصرى المعز والعزیز .

وهذا الجزء الأول الذى نقدمه اليوم يقع فى ٣٠٠ صفحة من القطع الكبير ، ينتهى نص نسخة جوتا - السابق نشره - فى الصفحة ٢٠٠ ، أما الصفحات المائة الأخيرة فجديدة كل الجودة وتُنشر لأول مرة عن نسخة استانبول ، وتشتمل على : خطاب المعز إلى الحسن الأدهم زعيم القرامطة . وردده عليه ، وبقية أخبار القرامطة والصراع الحربى بينهم وبين جيوش الفاطميين على حدود مصر وفى جنوب الشام ، وبقية أخبار المعز للدين الله فى مصر خلال السنوات ٣٦٣-٣٦٥ . ثم أخبار الخليفة الفاطمى الثانى فى مصر العزيز بالله ، وأخبار الشام فى عهده . وخاصة ضلاله ضد القرامطة وثورة القائد التركى أفتكين .

وفى مجال ضبط النص عنيينا عناية كبرى بتخريج الآيات القرآنية وضبطها بالشكل ، وكذلك فعلنا بالآيات الشعرية^(١) فقد قابلناها على دواوين الشعراء المستشهد بشعرهم - إن وجدت - وضبطناها بالشكل كذلك .

وقد ترجمنا فى الهوامش للشخصيات التاريخية الهامة المذكورة فى النص ، كما شرحنا الألفاظ اللغوية الغريبة ، وعرفنا بالأماكن والمواقع الجغرافية والجماعات والفرق المذهبية .

والتزاما لمنهجنا فى النشر والتحقيق قدمنا فى الهوامش شرحا وافيا لكل الألفاظ والمصطلحات الادارية والاجتماعية والاقتصادية والحضارية بوجه عام مع ذكر المصادر التى رجعنا إليها ليستزيد القارئ معرفة إن أراد ، ومنها على سبيل المثال : : الشعوذة^(٢) ، والنار نجيات^(٣) ، والسكة^(٤) ،

(١) انظر مثلا ص : ٧٣، ٧٢، ٨٧ و ٢٣٥ الخ .

(٢) ص ١/٣٩ (٣) ص ٢/٣٩

(٤) ص ١/٦٤

والاهراء (١) ، والمصنعة (٢) ، والمظلة (٣) ، والمثقل (٤) ، والديباج (٥) ، والفنك (٦) . وصاحب
 الستر (٧) والمتاخ (٨) ، والشرطة (٩) . ودار الضرب (١٠) . والبراطيل (١١) ، والدينار
 الأبيض (١٢) ، والقيار (١٣) ، والطيلسان (١٤) . والجواشن (١٥) ، والشمصة (١٦) ، والمودع (١٧) ،
 والرسناق ، والدراعة (١٨) ، والبرنس (١٩) . الخ . . . الخ .

وقد أوليت المصطلحات الحربية ما تستحقه من عناية فترحتها شرحا وافيا . لما لها من
 أهمية قصوى لمن يريد التأريخ لنظم الدولة الفاطمية الحربية والبحرية . ومن بينها في هذا الجزء
 على سبيل المثال : الطبر (٢٠) ، ودار الصناعة (٢١) ، والشيفي (٢٢) ، والدبابة (٢٣) . والمنجنيق (٢٤)
 واللت (٢٥) ، والأحداث (٢٦) ، والكراع (٢٧) . الخ .

(٢) من ٢/٧١	(١١) من ١/٧١
(٤) من ١/٩٥	(٣) من ٢/٨٢
(٦) من ٣/٩٥	(٥) من ٢/٩٥
(٨) من ١/١٠٦	(٧) من ٣/٩٧
(١٠) من ٢/١١٥	(٩) من ١/١١٠
(١٢) من ٤/١٢٢	(١١) من ٣/١١٧
(١٤) من ٢/١٣٢	(١٣) من ١/١٣٢
(١٦) من ١/٢١٤	(١٥) من ١/١٣٨
(١٨) من ٤/١٧٢	(١٧) من ١/١٤٨
(٢٠) من ٥/١٢	(١٩) من ٥/١٧٢
(٢٢) من ٢/٧٠	(٢١) من ١/٧٠
(٢٤) من ١/٨٢	(٢٣) من ٢/٨١
(٢٦) من ١/٢٢٠ و ٣/٢٣٩	(٢٥) من ١/٢١٩
	(٢٧) من ١/٢٣٩

- ١٠ -

وكتاب « اتماع الحنفا » يؤرخ للدولة الفاطمية كلها ، فيبدأ بذكر ثبت كامل وافئدة
لأولاد علي بن أبي طالب من نسل الحسن والحسين . وتتبع الأسماء في هذا الفصل أمر شاق
عسير ، ولهذا فرغت هذه الأسماء في جدولين أحدهما بآخر هذا الجزء ، أحدهما يتضمن
أولاد علي من نسل الحسن ، والآخر يتضمن أولاده من نسل الحسين . وأضفت إليهما جدولين
آخرين أثبت في أحدهما أولاد علي من زوجته المختلفات . مع بيان من أعقب منهم ومن
لم يهذب . وأثبت في الثاني أسماء بنات علي . وهذه الجداول الأربعة تمتاز بجدها فني غير
وجود في أى مرجع آخر .

وعرض المتريزي بعد هذا لمشكلة النسب الفاطمي ، ولهذا الفصل أهميته لأن المتريزي من
المؤرخين الذين أيلوا النسب الفاطمي ، وإن كان بعض المؤرخين الآخرين
يتهمون المتريزي في تأييده للنسب قائلين بأنه فعل هذا لانتسابه إليهم^(١) ، كما اتهم هذا
البعض ابن خلدون^(٢) في نفس الموضوع . فقالوا إنه لم يؤيد النسب الفاطمي تمجيذا للفاطميين
ودفاعا عنهم ، وإنما تجريحا لهم وحطاً من قيمتهم .

وطريقة المتريزي في الحديث عن هذا الموضوع طريقة علمية صحيحة . فقد نقل أقوال
الطاعنين في النسب ، كأتشي محسن وابن النديم ، وأثبت أنها ينقلان عن ابن رزام^(٣) ،
أول من أشاع قصة انتمائهم إلى عبد الله بن ميمون بن ديصان الثنوي القداح ، ثم فنّد
أقوال هؤلاء الطاعنين مستعينا بأقوال المؤرخين الآخرين المؤيدين للنسب ، مضيفا إليها براهينه
الخاصة .

(١) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢٢

(٢) نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ١٤٧ - ١٤٨ .

(٣) انظر طبعتنا هذه ، ص ٢٢ ، هامش ٥

ومشكلة النسب مشكلة قديمة حديثة ، شغلت كل من تعرضوا للتأريخ للفاطيين من عرب ومشرقيين من قديم حتى اليوم ، ولهذا عرضت وأنا أحقق النص لأراء هؤلاء المؤرخين جميعا ، فلهذا نقارنت بينها في الهوامش ، وخاصة الآراء والمذاهب الحديثة التي عرضها . Ivanow و Bernard Lewis و Mamour في كتبهم^(١) .

وأرّخ المقرئى بعد هذا لقيام الدولة الفاطمية في المغرب ، فتحدث عن جهود الدعاة الأوائل كآبي سفيان والحلواني ، وعن رحلة آبي عبد الله الشيعي من اليمن إلى المغرب وجووده في التمهيد لإقامة الدولة ، ثم انتقال عبيد الله المهدي من سلمية بالشام إلى المغرب .

وفي فصل تالٍ أرّخ المقرئى للخلفاء الفاطميين الأربعة الذين حكموا في المغرب - وقصر الحديث عن الصعوبات التي اعترضتهم - وخاصة ثورة آبي يزيد - ، وعن الجهود التي بذلوها لتدعيم أسس الدولة الجديدة ، كإنشاء المهديّة عاصمتهم الجديدة ، ومدّ فتوحهم غربا إلى المحيط الأطلسي .

وتحدث بعد هذا عن الفتح الفاطمي لمصر وتأسيس مدينة القاهرة وبناء الجامع الأزهر ، وعرض للخطر القرمطي الذي كان يهدد مصر وقتذاك ، فعقد فصلا طويلا أرّخ فيه للقرمطة وتحركاتهم وحروبهم على حدود مصر وفي جنوبي الشام على عهدي الخليفين المعز لدين الله والعزیز بالله .

وأفرد المقرئى لكل من الخليفين الأولين في مصر - المعز والعزیز - فصلا تحدث فيه عن شخصيته وعصره وأهم الأحداث الداخلية والخارجية في عهده ، وباتتهاء عهد العزیز ينتهى هذا الجزء الأول ، وفي تقديمنا أن تخرج بقية الكتاب في جزئين آخرين من نفس الحجم ، وسيبدأ الجزء الثاني إن شاء الله بعصر الحاكم بأمر الله ثالث الخلفاء الفاطميين في مصر .

(١) انظر مثلا : ص ٢٢ ، هامس ٥ و ٢٣ ، هامس ١ و ٣ وص ٣٥ ، هامس ١ وص ٣٩ ،

وقد شحن الناسخ صفحات المخطوطة بالنص متتابعا ، فلم يفصل بين خليفة وخليفة ، أو بين معنى ومعنى ، أو بين سنة وسنة ، ولكننا رسمنا للكتاب عند طبعه نظاما يوضح النص ويقربه لفهم القارئ ، فبدلنا عهد كل خليفة ، وكل موضوع ذى عنوان ، وكل سنة جديدة بصفحة جديدة ، كما وضعنا خطا تحت كل تاريخ ، وتحت كل سنة جديدة ، مع طبع كلمات السنة بحروف أكبر حجما من حروف المتن ، ووضعنا كذلك خطا تحت اسم كل مؤلف وكل كتاب نص المؤلف على نقله عنه .

وقد قدمت بين يدى المتن - وبعد المقدمة - قائمة كاملة بمراجع التحقيق عربية وغير عربية ، وهى فى جملتها عون كبير للدارسين والباحثين فى التاريخ الفاطمى بصفة عامة على استيفاء بحوثهم ودراساتهم .

وقد اكتفيت فى هذا الجزء بإضافة فهرس لموضوعات الكتاب ، وأرجأت الفهارس التفصيلية الأبعدية إلى الجزء الثالث والأخير بإذن الله لتكون شاملة للكتاب كله .

وبعد فى سبيل الله والعلم وتاريخ بللنا العزيزة وأمتنا العربية بذلت هذا الجهد الشاق المضى فى تحقيق هذا الكتاب ، نسأل الله أن يملأنا بتوفيق من عنده حتى نتمكن من إخراج بقية الأجزاء ، منه تعالى نستمد العون وبه نستعين .

جمال الدين الشيال

الاسكندرية } ١٥ من ربيع الاول ١٣٨٧
٢٣ يونيو ١٩٦٧



صفحة العلاف من السحفة الخطبة الوحيدة الكاملة من الكتاب في العالم

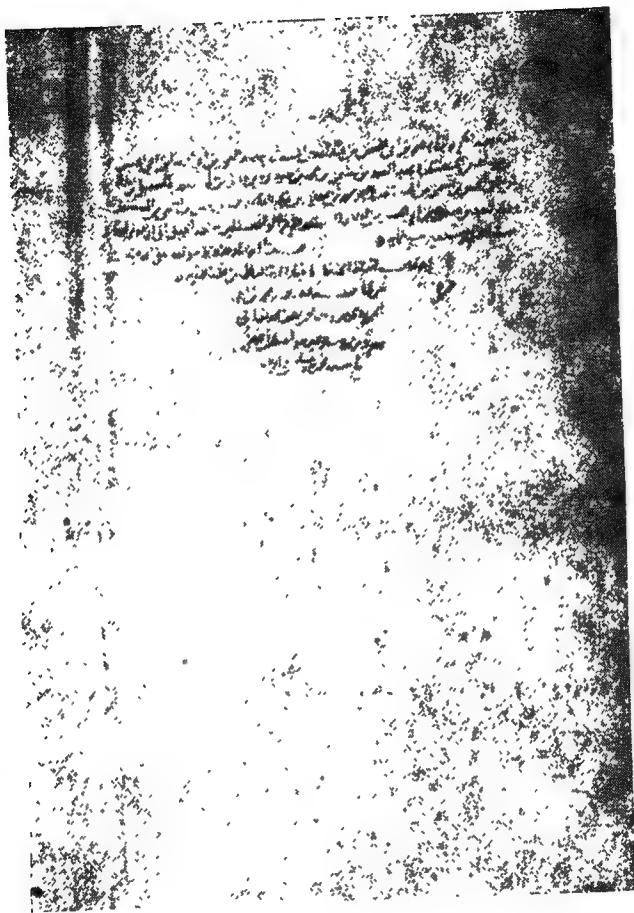
وكانت هذه هي الحالة التي كانت عليها مصر في ذلك الوقت من حيث
السياسة والادارة والتمويل والعدل والاعمال الخ
والتي كانت كلها في حالة من الضعف والفساد والخراب
والتي كانت كلها بحاجة الى إصلاح وإعادة بناء
والتي كانت كلها بحاجة الى يد مدونة وقوية
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها

وكانت هذه هي الحالة التي كانت عليها مصر في ذلك الوقت من حيث
السياسة والادارة والتمويل والعدل والاعمال الخ
والتي كانت كلها في حالة من الضعف والفساد والخراب
والتي كانت كلها بحاجة الى إصلاح وإعادة بناء
والتي كانت كلها بحاجة الى يد مدونة وقوية
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها
والتي كانت كلها بحاجة الى شخص قادر على
التصديق على هذه الحالة والتعامل معها

لوجه بين الطيار الى كان يصعبها المؤلف من الصفحات لاسانه معلومات جديدة

1. *Handwritten text, likely a list or index, written in a cursive script. The text is arranged in several columns and appears to be a detailed record or inventory.*

(Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side)



صفحة الختام من الكتاب وبه تاريخ المخطوطة (٨٨٤ هـ) أي بعد وفاة المؤلف بتسع وثلاثين سنة

مراجع التحقيق

١ - المراجع العربية

- ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن على الشيباني) .
— الكامل في التاريخ ، ١٢ جزء ، المطبعة الأزهرية بالقاهرة ، ١٣٠١ هـ .
— اللباب في تهذيب الأنساب ، ٣ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٦٩ هـ .
ابن الأكفاني (محمد بن إبراهيم بن مساعد الأنصاري السنجاري) .
— نخب النخائر في أحوال الجواهر ، نشره الأب أنستاس ماري الكرملی ، القاهرة ، ١٩٣٩ م (ونشره قبل ذلك الأب لويس شيخو في مجلة المشرق ، السنة ١١) .
أحمد (محمود)
— جامع عمرو بن العاص ، بولاق ، ١٩٣٨ م .
الأزدي (علي بن ظافر)
— الدول المنقطعة ، صور شمسية بدار الكتب المصرية بالقاهرة ، رقم ٨٩٠ .
الأسفراييني (شاهفور بن طاهر بن محمد أبو المظفر)
— التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين ، القاهرة ، ١٣٥٩ هـ .
(١٩٤٠) .
الأصفهاني (أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد بن أحمد)
— مقاتل الطالبين ، المطبعة الحيدرية بالتجف ، ١٣٥٣ هـ .
أماري (ميشيل)
— المكتبة العربية الصقلية ، ليسبيا ، ١٨٥٧ — ١٨٨٧ م .
البتانوني (محمد ليب)
— رحلة الأندلس ، الطبعة الثانية ، القاهرة (بدون تاريخ) .

البغدادي (أبو منصور عبد القاهر)

— الفرق بين الفرق ، نشره محمد بدر ، القاهرة ، ١٩١٠ م .

البغدادي (عبد اللطيف)

— الافادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعينة بأرض مصر ، مطبعة

المجلة الجديدة بالقاهرة (بدون تاريخ) .

البكري (أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز) .

— المغرب في ذكر بلاد افريقية و لمغرب ، نشره البارون دي سلان ، الجزائر ، ١٩١١ .

البلوي (أبو محمد عبد الله بن محمد المديني)

— سيرة أحمد بن طولوز ، نشره محمد كرد علي . دمشق ، ١٣٥٨ هـ (١٩٣٩) .

بهجت (علي)

— قاموس الأمكنة والباق ، القاهرة ، ١٣٢٤ هـ (١٩٠٦ م) .

ابن تغري بردي (جمال الدين أبو المحاسن يوسف)

— النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ظهر منه ١٢ جزءا ، مطبعة دار الكتب

المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٩ — ١٩٥٦ م .

ثابت (نعمان)

— الجندي في الدولة العباسية ، بغداد ١٣٥٨ هـ (١٩٣٩ م) .

ثقة الامام علم الاسلام (الداعي)

— المجالس المستنيرة ، نشره محمد كامل حسين . القاهرة ، ١٩٤٧ م .

الجواليقي (أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد الخضر)

— العرب من الكلام الأعجبي على حروف المعجم ؛ تحقيق أحمد محمد شاكر ،

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٣٦١ هـ .

ابن الجيعان (شرف الدين يحيى)

— التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، نشره المستشرق مورتنز . القاهرة . ١٣١٦ هـ

— (١٨٩٨ م) .

ابن حجر (شهاب الدين بن علي ، المستقلاني)

— رفع الاصر عن قضاة مصر ، مخطوطة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، رقم ١٠٥ .

ابن حزم (أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح ، الأندلسي ،
الظاهرى)

— الفصل فى الملل والنحل ، القاهرة ١٣١٧ هـ .

حسن (حسن ابراهيم)

— الفاطميون فى مصر ، القاهرة ، ١٩٣٢ م .

— (بالاشتراك مع طه محمد شرف) عبيد الله المهدي ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .

— (بالاشتراك مع طه محمد شرف) المعز لدين الله ، القاهرة ، ١٩٤٨ .

الحسن بن عبدالله

— آثار الأول فى ترتيب الدوله ، بولاق ، ١٢٩٥ هـ .

حسين (محمد كامل)

— فى أدب مصر الفاطمية ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .

الحميرى (أبو عبدالله محمد بن عبدالله)

— صفة جزيرة الأندلس (منتخبة من كتاب الروض المطار فى خبر الأقطار) ، نشره

ليفى بروفنسال ، القاهرة ، ١٩٣٧ م .

ابن حوقل (أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادي)

— المسالك والممالك والمفاوز والممالك ، ليدن ، ١٨٧٣

الخضرى (محمد)

— محاضرات فى تاريخ الأمم الاسلاميه (الدولة العباسية) ، القاهرة ، ١٣٤٩ هـ

١٩٣٠ م) .

الخفاجى (شهاب الدين أحمد)

— شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من السخيل ، بولاق ، ١٢٨٢ هـ .

ابن خلدون (عبد الرحمن)

— كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ٧ أجزاء ، بولاق ، ١٢٨٤ هـ .

ابن خلكان (شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد)

— وفیات الأعیان وأنباء أبناء الزمان ، ٣ أجزاء ، القاهرة ، ١٢٩٩ هـ .

(.....)

— دائرة المعارف الإسلامية ، مواد : « ادريس » ، و « الادريسية » ، و « ابن

حزم » ، و « أغالبة » ، و « الباقلاني » ، و « أصبهان » ، و « بلکین » ، و « ابن

عبد الظاهر » . الخ

ابن دقماق (ابراهيم بن محمد بن أيمن الصلاحي)

— الانتصار بواسطة عقد الأمصار ، الجزء ٤ و ٥ ، بولاق ، ١٣٠٩ هـ .

الدوري (عبد العزيز)

— دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، بغداد ، ١٩٤٥ م .

دولدنسن

— عقيدة الشيعة ، ترجمه الى العربية ع.م. ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .

الرازي (أبو عبد الله بن عمر بن الحسين ، فخر الدين)

— اعتقادات فرق المسلمين ، نشره على النشار ، القاهرة ، ١٩٣٨ م .

الرفاعي (سراج الدين عبدالله محمد بن عبدالله المخزومي)

— صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار ، القاهرة ، ١٣٠٦ هـ .

الزبيدي (السيد المرتضى)

— تاج العروس من جواهر القاموس ، ١٠ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .

زيدان (جورجى)

— تاريخ آداب اللغة العربية ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٩٣٠ - ١٩٣١ م .

سبط ابن الجوزى (شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزأ أوغلى ، المعروف بسبط ابن

الجوزى)

— مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، صور شمسية بدار الكتب المصرية بالقاهرة ،

رقم ٥٥١ تاريخ .

السخاوى (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن)

— الاعلان بالتويخ لمن ذم التاريخ : القاهرة ، ١٣٤٩ هـ .

— التبر المسبوك فى ذيل السلوك ، القاهرة ، ١٨٩٦ م .

— الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ١٢ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٣ — ١٣٥٤ هـ .

سركيس (يوسف اليان)

— معجم المطبوعات العربية والمعربة : القاهرة ، ١٩٤٦ هـ (١٩٢٨) .

ابن سرة الجعدى (عمر بن على)

— طبقات ققهاء اليمن ، نشر فؤاد السيد ، القاهرة ، ١٩٥٧

السمعانى (أبو سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور)

— الأنساب ، نشره مرجليوث ، لايدن ، ١٩١٢ .

ابن سيدة (أبو الحسن على بن اسماعيل)

— المخصص ، ١٧ جزءا ، بولاق ، ١٣١٦ — ١٣٢١ هـ .

السيوطى (جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر)

— تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين ، القاهرة ، ١٣٥١ هـ .

— حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، جزاء ، القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .

شرف (طه محمد) — (انظر : حسن ابراهيم حسن)

الشرىف الرضى

— ديوانه ، مطبعة نخبة الأخيار ، بمباى ، ٣١٠٦ هـ

ابن شراشوب

— معالم العلماء ، نشره اقبال ، طهران ، ١٩٣٤ م .

الشهرستانى (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم)

— الملل والنحل ، القاهرة (بدون تاريخ) .

الشيال (جمال الدين)

— دراسات فى التاريخ الاسلامى ، بيروت ، ١٩٦٦ م .

- معجم السفن العربية (مخطوطة لم تطبع بعد) .
- تاريخ مصر الاسلامية ، جزآن ، الاسكندرية ١٩٦٧ .
- مجموعة الوثائق الفاطمية ، القاهرة ، ١٩٥٨ .

أبو صالح الأرمني (أبو المكارم جرجس بن مسعود)

- كتاب الديارات ، اوكنفورده ، ١٨٩٥ .

الصيرفي (أمين الدين أبو القاسم على بن منجب)

- الاشارة الى من نال الوزارة ، القاهرة ، ١٩٢٤ م .

الطبري (أبو جعفر محمد بن جرير)

- تاريخ الأمم والملوك ، ١١ جزءا ، القاهرة ، ١٣٣٦ هـ .

الطوسي (أبو جعفر)

- فهرست كتب الشيعة ، نشره سبرنجر ومولوى عبد الحق ، كلكتة ، ١٨٥٣ م .

عبد الباقي (محمد فؤاد)

- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٣٦٤ هـ .

ابن العديم (كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله ، المولى الصاحب)

- زبدة الحب من تاريخ حلب ، نشر سامى الدهان ، الجزءان الأول والثانى ، دمشق ، ١٩٥١ و ١٩٥٤ م .

ابن عذارى (أبو عبد الله محمد)

- البيان المغرب فى أخبار المغرب ، جزءان ، نشر دوزى ، ليدن ، ١٨٤٨ — ١٨٤٩

ابن العماد (أبو الفلاح عبد الحى)

- شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ، ١٢ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٠ — ١٣٥٣ هـ .

العباد الكاتب الأصفهاني (أبو عبد الله محمد بن محمد)

- الفتح القمى فى الفتح القدسى ، القاهرة ، ١٣٣١ هـ .

عمارة اليمنى (أبو محمد بن أبى الحسن على بن زيدان بن أحمد الحكيم ، الملقب بنجم الدين)

— تاريخ اليمن ، نشره Henri Cassels Kay ، لندن ، ١٣٠٩ هـ (انظر المراجع الأوروبية) .

عنان (محمد عبد الله)

— الحاكم بأمر الله وأسرار الدعوة الفاطمية ، ١٩٣٧ م .

— مصر الاسلامية ، القاهرة ، ١٩٣١ م .

— ابن خلدون وراثته الفكرى . القاهرة ، ١٩٣٣ م .

أبو الفدا (عماد الدين اسماعيل ، الملك المؤيد ، صاحب حماة)

— المختصر فى أخبار البشر ، ٤ أجزاء ، الطبعة الأولى ، المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة ، ١٣٣٥ .

الفيروزابادى (مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازى)

— القاموس المحيط ، ٤ أجزاء ، بولاق ، ١٣٠١ — ١٣٠٢ هـ .

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينورى)

— المعارف ، القاهرة ، ١٩٣٥ .

ابن القفطى (جمال الدين أبو الحسن على)

— اخبار العلماء بأخبار الحكماء ، القاهرة ، ١٣٣٦ هـ .

ابن القلانسى (أبو يعلى حمزة)

— ذيل تاريخ دمشق ، نشره مع مقدمة انجليزية آمدروز ، بيروت ، ١٩٠٨ م .

انفاقشندى (أبو العباس أحمد)

— صبح الأعشى فى صناعة الانشا ، ١٤ جزءا ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ،

١٩١٣ — ١٩١٩ م .

ابن كثير (عماد الدين أبو الفدا اسماعيل بن عمر)

— البداية والنهاية ، ١٤ جزءا ، القاهرة ، ١٣٥٨ هـ .

كرزويل (الكابتن)

— تأسيس القاهرة ، بحث ترجمه الى العربية السيد محمد رجب ، المقتطف ، نوفمبر

وديسمبر ١٩٣٤ م .

الكرملى (الأب أنستاس مارى) .

— النقود العربية وعلم النميات ، القاهرة ، ١٩٣٩ م .

الكشى (أبو عمر محمد بن عمر بن عبد العزيز)

— معرفة أخبار الرجال ، بسبى ، ١٣١٧ هـ .

الكندى (أبو عمر محمد بن يوسف)

— الولاة والقضاة ، طبعة جنت ، بيروت ، ١٩٠٨ م .

لويس (برنارد)

— أصول الاسماعيلية ، ترجمه الى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ،

وقدم له تقدمه تحليلية وافية عبد العزيز الدورى ، القاهرة ، ١٩٤٨ م . (انظر

الأصل بقائمة المراجع الأجنبية) .

ماسينيون (لويس)

— سلمان الفارسي والبواكير الروحية للاسلام فى ايران (بحث نشر فى باريس سنة

١٩٣٤ م ، وترجمه الى العربية عبد الرحمن بدوى فى كتابه : شخصيات قلقة فى

الاسلام ، القاهرة ، ١٩٤٦ م) — أنظر الأصل بقائمة المراجع الأجنبية — .

ابن مالك (محمد بن أبى الفضائل الحمادى اليماني)

— كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة ، القاهرة ١٩٣٩ م .

الماوردى (أبو الحسن على بن محمد)

— الأحكام السلطانية ، القاهرة ، ١٢٩٨ هـ .

مبارك (على)

— الخطط التوفيقية الجديدة ، ٢٠ جزء ، القاهرة ، ١٠٣٤ — ١٣٠٦ هـ .

متز (آدم)

— الحضارة الإسلامية في القرن الرابع، ترجمة محمد عبد الهادي أبو ريدة ، جزءان
القاهرة ، ١٩٤٠ - ١٩٤١ م .

مختار (اللوا ، محمد)

— التوقيعات الالهامية ، بولاق ، ١٣١١ هـ

مرزوق (محمد عبد العزيز)

— الزخرفة المنسوجة في الأقمشة القلمية ، القاهرة ، ١٩٤٢ م .

المسعودي (أبو الحسن علي بن الحسين)

— التنبيه والاشراف ، القاهرة ، ١٩٣٨ م .

— مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ٤ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥٧ هـ (١٩٣٨ م) .

مسكويه (أبو علي أحمد بن محمد)

— تجارب الأمم ، نشره آمدرورز ، والذيل عليه للوزير أمي شجاع محمد ، ٣ أجزاء ،

القاهرة ، ١٩١٥ - ١٩١٦ م .

مشرفة (عطية مصطفى)

— نظم الحكم ببصر في عصر الصليبيين : القاهرة ، ١٩٤٨

مصاحبة المساحة المصرية

— فهرس مواقع الأمكنة ، بولاق ، ١٩٣٢ م .

المقريزي (تقي الدين أحمد بن علي)

— اغاثة الأمة بكشف الغمة ، نشر محمد مصطفى زيدة وجمال الدين الشيال ،

القاهرة ١٩٤٠ م و ١٩٥٧

— الأوزان والكيال الشرعية ، نشره Tychsen ، روستوك ، ١٧٩٧ م .

— جنى الأزهار من الروض المعطار ، مخطوطة بدار الكتب المصرية بالقاهرة .

— الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك ، نشر جمال الدين الشيال ،

القاهرة ، ١٩٥٤ م .

— السلوك لمعرفة دول الملوك ، نشره محمد مصطفى زيادة (ظهر منه ٦ مجلدات) ،
القاهرة ، ١٩٣٤ - ١٩٥٨ م .

— المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ٤ أجزاء ، مطبعة النيل بالقاهرة ،
١٣٣٤ - ١٣٣٦ هـ .

— نحل عبر النحل ، نشره جمال الدين الشيال ، القاهرة ، ١٩٤٦ م .

— النقود الاسلامية ، مطبعة الجوائب ، القسطنطينية ، ١٢٩٨ هـ .

ابن ممتاى (الأسعد بن مليح)

— قوانين الدواوين ، مطبعة الوطن بالقاهرة ، ١٢٩٩ ، ونشرة عزيز سوريال عطية ،
مطبعة مصر بالقاهرة ، ١٩٤٣ م .

ابن منظور الافريقى المصرى (أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الأنصارى الخروجى)
— لسان العرب ، ٢٠ جزءا ، بولاق ، ١٣٠٢ - ١٣٠٧ هـ .

المؤيد فى الدين داعى الدعاة (هبة الله الشيرازى)

— ديوان شعره ، تحقيق محمد كامل حسين ، من سلسلة مخطوطات الفاطميين ،
القاهرة ، ١٩٤٩

— سيرة المؤيد فى الدين داعى الدعاة ، نشر محمد كامل حسين ، من سلسلة
مخطوطات الفاطميين ، القاهرة ، ١٩٤٩ م .

ابن ميسر (محمد بن على بن يوسف بن جلب راعب)

— أخبار مصر ، مطبعة المعهد العلمى الفرنسى بالقاهرة ، ١٩١٩ .

ابن النديم (أبو الفرج محمد بن اسحق)

— الفهرست ، المطبعة الرحمانية ، القاهرة ، ١٣٤٨ هـ .

ابن النعمان (أبو حنيفة محمد)

— دعائم الاسلام ، نشر آصف على قيطى ، القاهرة ، ١٩٥١

أبو نعيم (أحمد بن عبد الله الأصبهائى)

— حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ١٠ أجزاء ، القاهرة ، ١٣٥١ - ١٣٥٧ هـ .

النورى (شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب)

— نهاية الأرب فى فنون الأدب ، ظهر منه الى الآن ١٨ جزءا ، طبع دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٣ — ١٩٥٦ م .

ابن هانى الأندلسى

— ديوانه ، تحقيق زاهد على ، طبع القاهرة .

(.....)

— الهمة فى اتباع آداب الأئمة ، تحقيق محمد كامل حسين ، من سلسلة مخطوطات الفاطميين ، طبع دار الفكر العربى ، القاهرة (بدون تاريخ)

الواسع (الشيخ عبد السمیع بن يحيى اليماني)

— فرجة الهموم والحزن فى حوادث تاريخ اليمن ، القاهرة ، ١٣٤٦ هـ .

ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم)

— مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب ، ٣ أجزاء ، نشر جمال الدين الشيال ، القاهرة ،

١٩٥٤ و ١٩٥٧ و ١٩٦١ م .

باقوت (شهاب الدين أبو عبد الله العموى)

— معجم الأدباء ، طبعة فريد رفاعى ، ٢٠ جزءا ، القاهرة ، ١٩٣٦ م .

— معجم البلدان ، لبيزج ، ١٨٧٠ م

اليمانى (محمد بن محمد)

— سيرة الحاجب جعفر بن على وخروج المهدي من سلمية ووصوله الى سجلماسة ،

(نشرها ايقانوف فى مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، ديسمبر ١٩٣٦ م)

المراجع غير العربية

Cahen (C.)

- art : Abdâth in *Enc. Isl.* 2nd edition.

(.)

- *Cambridge Mideaval History.*

Casanova

- Ibn Abd El-Zahir. (*Mémoires Publiés par les Membres de la Mission Archéologique au Caire*, t. VI, pp. 493-505).

Demombynes

- *La Syrie à l'Epoque des Mamlouks*, Paris. 1923.

Dozy (R.Q.A.)

- . . *Dictionnaire des Noms des Vêtements chez les Arabes*, Amsterdam, Muller, 1845.
- *Supplément Aux Dictionnaires Arabe* Brill, Leiden. 1881.

Fyzee (A.A.)

- Qadi an-Nu'man, the Fatimid Judge and Author. (*J.R.A.S.* 1934. pp. 1-32).

Inostranzeff (M.)

- *La sortie Solennelle des Khalifes Fatimides* (p. XXIII, S 17. p. XXVIII. S 20).

Ivanow (W.)

- *A Guide to Ismaili Literature*. London, 1933.
- *Ismaili Tradition Concerning the Rise of the Fatimids*. Calcutta, 1943.
- *The Alleged Founder of Ismailism*.

Jamier (J.)

- . *Le Mahmal et la Caravane Egyptienne des Pèlerins de la Mecque*, Le Caire, 1953.

Kay (H. Cassels)

- *Yaman, Its Early Mediaeval History*, London, 1892.

Lane-Poole (St.)

- *Mohammedan Dynasties*. Westminster, 1894.

Lewis (B.)

- *The Origins of Ismâ'îlism*, Cambridge, 1940.

Memour (Prince)

- *Polemics on the Origin of the Fatimid Caliphs*. London, 1934.

Maqrizi

- *Muqaffa* (Quatremère. *Mémoires Historiques*, J.A. 1836).

Massignon (Louis)

- *Salman Pâk et les prémices Spirituelles de l'Islam Iranien* (Publications de la Société des Etudes Iraniennees. N. 7, Paris, 1934).

Moberg (Axel)

- *wr. Abdallah b. Abd Az-Zahir's Biografi Over Sultanen Elmalik Al-Ashraf Halil*. London, 1902.

O'Leary (De Lacy)

- *A Short History of the Fatimid Khalifate*. London, 1923.

Tusi

- *List of Shi'a Books*. Ed. Sprenger and Mawlawy Abdul-Haqq. Calcutta, 1853.

Zambaur (E. de)

- *Manuel de Genealogie et de Chronologie pour l'Histoire de l'Islam*. Hanovre, 1927.

اِتَّعَاظُ الْخُنَفَا
بِاخْتِبَارِ الْأَمَّةِ الْفَاطِمِيَّةِ الْخُلَفَا
لِنَقِيِّ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الْمُعْتَرِي

بسم الله الرحمن الرحيم

عوزك اللهم^(١)

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كلما ذكره الذاكرون ، وكلما غفل عن ذكره الغافلون^(٢) .

الحمد لله الذى برأ سماواتٍ طيباقاً ورفيعات ، ولما^(٣) دونها محيطات . وجعلها فى الآقدار متفاوتات ، وبالحركة متباينات ، وفى التراكيب مختلفات ، ذات بروج معدودة ، وأقسام مقسمة محدودة ، وكواكب نيرة مواره ، فى أفلاك بها دواره ، تتحرك لأنفسها تارة فتردها أفلاكها بقدرته تعالى مقسورة ، كل ذلك يجرى على ما قدر له من إسرار وتأثير ، وإبطاء وتدبير ، وإنماء وتغيير ، بأمر الحكيم القدير ، وتقدير العليم الخبير ، ودحا^(٤) الأرض فسطحها مهادا ، وأرمى عليها الجبال فصارت أوتادا .

ثم خلق الإنسان من طين ، وأنشأ منه البشر من سلالة من ماء مهين ، واستعمرهم فى الأرض لينظر كيف يعملون ، وسخر لهم ما فى السموات وما فى الأرض لهم يشكرون . ومكنهم من الاقتدار على إظهار العجائب ، فأبدوا ماشاءوا من البدائع والفرائب ، وتحولوا فيما اشتهاوا من النعماء ، وتبسطوا فى فنون الأفضال والآلاء ، وأثاروا الأرض وعمروها ، واتخلوا المداين واستوطنوها ، وقهروا الأعداء من ناوأمهم ، وخضدوا بالقهر شوكة من عاندهم أو شانهم . حتى إذا كفروا النعم ، ولم يخشوا العقوبة والنقم . أبادهم الله الذى أبدىهم ، وأهلكهم القادر الذى مكنهم ، جزاء بما اكتسبوا من السيئات . وعقوبة لهم على اجتراح الخطيئات ، وسيعيدهم أجمعين إليه ، ويوقفهم كلهم للحساب بين يديه .

(١) مكان هذه الجملة فى (ج) : « رب زدنى علما » .

(٢) هذه النصلية غير موجودة فى (ج) وإنما يبدأ النص بالحمد له مباشرة .

(٣) (ج) « وبنى » .

(٤) فى النسختين : « دحى » ، ويقال : دحى يدحو أو يدحى ، أى بسط يبسط .

أحمد له حمداً يليق بجلاله ، ويتبغى لعظمته وكماله ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا ظهير ، ولا معاون له فيما يريد ولا وزير ، شهادة تعبر عن قلب قد عمّر بالإخلاص ، وذخيرة للنجاء من النار والخلاص^(١) .

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، ونبيه وخليفه ، الذي أنقذ الله به العباد من الهلاك ، وخلّصهم به من أشراك الإشرار ، حتى قاموا لله سبحانه بما شرع له من طاعته ، وأنزل عليه من أحكام عبادته^(٢) .
صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، وأوليائه ومتبعيه وأحبابه ، وشرف وكرم .

ويعد :

فإني لما أعانى الله جلّت قدرته ، وتعالّت عظمته ، على إكمال كتاب : « عقد جواهر الأسفاط . في أخبار مدينة القسطنطينة »^(٣) ، وضمنته ما وقفت عليه ، وأرشدني الله سبحانه إليه من احوال مدينة القسطنطينة . منذ افتتح أرض مصر أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وصارت دار إسلام ، إلى أن قدمت جيوش الإمام المعز لدين الله أبي تميم معتمد من بلاد المغرب مع عبده وقائده وكتابه أبي الحسين جوهر القائد الصقلي في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، ونزلت في شمالي القسطنطينة . بالمناخ ، وأسس مدينة القاهرة وحل بها ، أحببت أن أضع لمن ملك القاهرة من الخلفاء ديوانا يشتمل على جمل خبرهم ، ويعرب عن أكثر سيرهم ، فجمعت هذا الكتاب وسميته كتاب :

« إتحاف الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » .

والله تعالى أسأل أن يحفظني فيه ، وفيما خولني من دنيا ودين ، ويجعلني يوم الفرع الأكبر من الآمين بمنه وكرمه .

(١) الأصل : « والإخلاص » والتصحيح عن (ج) .

(٢) هذا اللفظ محو في الأصل ، وقد انتبأه عن نسخة (ج)

(٣) وضع الفريزي لنفسه خطة واضحة عندما أراد التاريخ لمصر في العصر الاسلامي ، فبدأ بكتاب « عقد جواهر الأسفاط » وأرخ فيه لمصر من الفتح العربي الى الفتح الفاطمي (٢١ - ٣٥٨ هـ) ، ثم نبي بهذا الكتاب « إتحاف الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » مؤرخا لها في العصر العاطمي ، ثم ثلث بكتاب « السلوك لمعرفة دول الملوك » مؤرخا لها في العهدين الأيوبي والمملوكي الى سنة ٨٤٥ هـ وهي سنة وفاته ، وتوجد - فيما يقال - من الكتاب الأول نسخة خطية فريدة في مكتبة الدولة ببرلين ضمن مجموعة خطية تحت رقم ٩٨٤٥ ، ويعمل الدكتور محمد مصطفى زيادة منذ سنوات على نشر الكتاب الثالث ، وقد انجز منه جزأين في ستة مجلدات ، وقد أشار الفريزي الى تتابع هذه المؤلفات الثلاثة في مقدمته للسلوك . انظر : (السلوك ، ج ١ ، ق ١ ، ص (د) و ٩) .

ذكر

اولاد أمير المؤمنين

على بن أبي طالب - كرم الله وجهه -

اعلم أن أمير المؤمنين على بن أبي طالب - رضى الله عنه - قُتل ليلة الجمعة لإحدى عشرة ،
وقيل لثلاث عشرة ، وقيل لثاني عشرة ليلة خلت^(١) من شهر رمضان سنة أربعين^(٢) من سني
الهجرة بالكوفة .

وولد له من الأولاد الذكور :

الحسن ، والحسين - أمهما فاطمة^(٣) بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .

(١) (ج) : « مضت » .

(٢) ذكر هذه الروايات المختلفة أيضا : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ١٩٦) فقال : « قتل
على في شهر رمضان لسبع عشرة خلت منه ، وقيل لأحدى عشرة ، وقيل لثلاث عشرة بقيت منه ،
وقيل في شهر ربيع الآخر سنة أربعين ، والأول أصح » ، وقال (أبو الفرج الأصفهاني : مقاتل
الطالبيين ، ص ٢٧) أنه توفي « سنة أربعين في ليلة الأحد لأحدى وعشرين ليلة مضت من شهر
رمضان » ، وذكر (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٣٣٠) أنه « ضرب يوم الجمعة ، فمكث
يوم الجمعة وليلة السبت ، وتوفي ليلة الأحد لأحدى عشرة ليلة بقيت من رمضان سنة أربعين
عن ثلاث وستين سنة » ، وبالسرجوع الى كتب التقاويم يتضح أن التاريخ الصحيح لوفاته هو
ما ذكره ابن كثير ، فالיום النامن عشر من رمضان سنة ٤٠ هـ يوافق يوم الأحد ٢٥ يناير
سنة ٦٦١ م ، انظر : (التوقيفات الإلهامية) .

(٣) توفي أولاد الرسول جميعا قبله إلا السيدة فاطمة الزهراء فقد ماتت بعده بستة
أشهر ، وهي أول زوجة تزوجها على ، ولم يتزوج عليها حتى توفيت عنده ، ويقال انها أنجبت له
- غير الحسن والحسين - ابنا فلنا يسمى محسنا ، وأنه مات صغيرا ، وبنيتين هما : زينب الكبرى ،
وأم كلثوم الكبرى - راجع : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٠١) و (المخزومي : صحاح الأخبار ،
ص ٩) و (أبو نعيم : حلية الأولياء ، ج ٢ ، ص ٤٢ - ٤٣) .

ومحمد الأكبر المعروف بابن الحنفية^(١) - أمه خولة^(٢) بنت قيس بن جعفر الحنفى - .
[والعباس الأكبر]^(٣) ، وعبد الله^(٤) ، وعثمان الأكبر^(٥) وجعفر الأكبر^(٦) - أمهم أم البنين
بنت المحل بن الديان بن حرام الكلبي - ، وقتل (١٢) هؤلاء الأربعة مع الحسين بن علي
عليه السلام - بالطائف^(٧) .

(١) أبو القاسم محمد - المعروف بابن الحنفية - كان كثير السلم والورع ، شديد
القوة ، حمل رايه أبيه يوم الجمل ، ولد لسنتين بغيثا من خلافة عمر ، وقد اختلف المؤرخون في
تحديد تاريخ ومكان وفاته : فيقال انه توفي أول المحرم سنة ٨١ أو سنة ٨٣ ، وقيل سنة ٧٢ أو
٧٣ ، وروى انه توفي بالمدينة وصلى عليه أبان بن عثمان بن عفان - وكان والي المدينة يومئذ -
دفن بالقيع ، وقيل انه خرج الى الطائف هاربا من ابن الزبير فمات هناك ، وقيل انه مات ببلاد
أيلة ، والفرقة الكيسانية تعتقد في امامته ، وأنه مقيم بجبل رضوى في شعب منه ولم يمض
اليه ومعه اربعون من أصحابه ، ولم يوقف لهم على خبر ، وهم احياء يرزقون . انظر : (ابن
خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢١٨-٢٢١) .

(٢) هناك اختلاف في اسمها ، فقد جاء في (المخزومي : صحاح الأخبار ، ص ٩) انها :
خولة بنت قيس بن سلمة بن عبد الله بن لعلة الوائلي ، وحكى الكلبي انها خولة بنت قيس بن
جعفر بن قيس بن سلمة ، وروى (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢١٨) انها كانت من سبي
اليمان وصارت الى علي ، وقيل بل كانت سندية سوداء ، وكانت أمة لبني حنيفة ، ولم تكن منهم
وانما صالحهم خالد بن الوليد على الرقيق ولم يصالحهم على أنفسهم . انظر أيضا : « ابن الأثير :
الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٠١ ، و (ابن قتيبة . المعارف ، ص ٩١) .

(٣) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) ، وكان يقال للعباس هذا «قمر بني هاشم» ، وكان يحمل
لواء الحسين يوم قتل ، وهو آخر من قتل من اخوته ، قتله زيد بن رقاد الجهني ، وفي (ابن
الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) : « زيد بن داود الجنبي وحكيم بن الطفيل الطائي انظر : (الاصفهاني :
مقاتل الطالبين ، ص ٥٩ - ٦٠) .

(٤) قتل عبد الله وهو ابن خمس وعشرين سنة ، ولا عقب له ، انظر : (المرجع السابق ،
ص ٥٧) .

(٥) قتل عثمان وهو ابن احدى وعشرين سنة ، رماه خولى بن يزيد بسهم فقتله ، انظر :
(المرجع السابق ، ص ٥٨) و (ابن الأثير ج ٤ ، ص ٤٧) .

(٦) قتل جعفر وهو ابن تسع عشرة سنة ، قتله قاتل أخيه عثمان ، أي خولى بن يزيد .
(مقاتل الطالبين ، ص ٥٨) .

(٧) ذكر (ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) هؤلاء الأربعة ضامن من قتلوا مع الحسين
بالطف ، والطف في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق - من أطف على الشيء
بمعنى أطل - والطف أرض بضاحية الكوفة في طريق البرية ، فيها كان مقتل الحسين بن علي .
انظر : (ياقوت : معجم البلدان) .

وعمر الأصغر^(١) أمه الصهباء أم حبيبة بنت ربيعة التغلبي .
وعبد الرحمن - الذي يكنى^(٢) أبا بكر - ، وعبيد الله . أمهما ليلى بنت مسعود بن خالد التميمي .
ويحيى [و] عون - أمهما أماء^(٣) بنت عميس الخثعمية - .
ومحمد الأصغر^(٤) - أمه أمانة^(٥) بنت أبي العاص بن الربيع بن عبد الغزي بن عبد شمس - ،
وأمها زينب بنت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - .
وجعفر الأصغر - من أم ولد -^(٦) .
[و] محمد الأوسط^(٧) - ، وعباس الأصغر - أمهما أم ولد .
وعمر الأصغر [و] عثمان الأصغر .
فهؤلاء [هم] المذكور^(٨) من ولد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، منهم من مات في حياة
أبيه وهو طفل صغير ، ومنهم من قُتل ولا عقب له .

(١) في النسختين : « الأكبر » ، والتصحيح عن : (صحاح الأخبار ، ص ١٠) ، وفيه أيضا
انه كان « يقال له الأطرف » ، وأمها الصهباء أم حبيب بنت عباد بن ربيعة العلقمي ، اشتراها
أمير المؤمنين ٠٠ من سبي خالد بن الوليد ٠٠ ثم اعتقها وتزوجها ، ولدها أحد المعقبين من بني
الامام ٠٠ ، وفي « ابن الأثير » ج ٢ ، ص ٢٠١ أنها كانت من سبي خالد بعين التمر ٠٠ وولدت
له عمر بن علي ورقية بنت علي ، فمهر عمر حتى بلغ خمسا وثمانين سنة ، فعاز نصف ميراث
علي ، ومات بينبع ٠٠ » .

(٢) (ج) : « يكنى » ، وهناك من يرى أن أبا بكر هذا قد قتل مع أخيه الحسين بالطف .
(ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) .

(٣) رواية (ابن الأثير ، ج ٢ ، ص ٢٠١) عن أولاد علي من أسماء تختلف عن رواية
المقرئزي ، وهي « وتزوج أسماء بنت عميس فولدت له محمدا الأصغر ، ويحيى ، ولا عقب
لهما ، وقيل إن محمدا لأم ولد ، وقتل مع الحسين ، وقيل أنها ولدت له عونا ٠٠ » .

(٤) في (ابن الأثير) : « الأوسط » .

(٥) جاء في (صحاح الأخبار ، ص ٩) : أن عليا تزوج أمانة بعد السيدة فاطمة ،
وبوصية منها .

(٦) الأصل : « من أول ولد » ، والتصحيح عن (ج) .

(٧) في الأصل : « الأصغر » ، والتصحيح عن (ج) . وفي (مقاتل الطالبين ، ص ٦٠) . انه
قتل محمدا هذا مع أخيه الحسين في وقعة الطف ، وقتله رجل من بني دارم . انظر : « ابن
الاثير ، ج ٤ ، ص ٤٧ » .

(٨) عدة الأولاد السابقين ١٨ ولدا ، وإن كان (ابن الأثير ، ج ٣ ، ص ٢٠٢) يذكر
أن (جميع ولده أربعة عشر ذكرا ، وسبع عشرة امرأة ، ورواية المقرئزي تتفق مع رواية « صحاح
الأخبار ، ص ٩ » حيث يذكر أنه كان لعل خمسة وثلاثون ولدا منهم ثمانية عشر ذكورا .

وولد له أيضا إناث^(١) .

[و] لم يُعقب من أولاده الذكور سوى خمسة ، هم : الحسن ، والحسين ، ومحمد بن الحنفية ،
والعباس ، وعمر ، وسائرهم لم يُعقب .

فولد للحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام :
زيد من أم ولد .

والحسن بن الحسن من أم ولد .

والقاسم^(٢) ، [و] أبو بكر^(٣) ، [و] عبد الله . لا عقب لهم ، قُتلوا مع عهدهم الإمام
الحسين^(٤) بن علي - عليه السلام - بالطف .

وعمر بن الحسن ، وعبد الرحمن بن الحسن ، والحسين ، ومحمد ، ويعقوب . وإسماعيل
بنو الحسن^(٥) .

فهؤلاء [هم] الذكور^(٦) من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب - عليه السلام - .

ولم يُعقب - من ولد الحسن بن علي - سوى رجلين : هما الحسن بن الحسن [و] زيد بن
الحسن ، وسائر ولد الحسن بن علي لا عقب لهم .

(١) ذكر (ابن الأثير : المرجع السابق) أسماء من ولد لعل من الإناث ، فقال : « وتزوج
علي أيضا أم سعد ابنة عروة بن مسعود الثقفية ، فولدت له أم الحسن ، ورملة الكبرى ،
وأم كلثوم ؛ وكان له بنات من أمهات شتى ، لم يذكرن لنا ، منهن : أم هانيء ، وميمونة ،
وزينب الصغرى ، ورملة الصغرى ، وأم كلثوم الصغرى ، وفاطمة ، وأميمة ، وخديجة ؛ وأم
الكرام ؛ وأم سلمة ؛ وأم جعفر ، وجمانة ، ونفيسة ، كلهن من أمهات أولاد ؛ وتزوج أيضا
مخبثة بنت امرئ القيس بن عدي الكلبي فولدت له جارية هلكت صغيرة ، كانت تخرج إلى
المسجد فيقال لها : « من أخوالك ؟ » فتقول : « وه وه » ، تعني كلبا » . انظر أيضا :
(ابن قتيبة : المعارف ، ص ٩١ - ٩٢) .

(٢) ذكر (ابن الأثير ، ج ٤ ، ص ٤٧) أن الذي قبله هو سعد بن عمرو بن نفيل
الأزدى ، وفي (مقاتل الطالبين ، ص ٦٢) أن اسمه « عمرو بن سعد بن نفيل » .

(٣) أمه أم ولد ، وقد رماه حرمة بن الكاهن بسهم فقتله ، انظر المرجع السابق .

(٤) الأصل : « الإمام بن الحسين » وهو خطأ واضح .

(٥) الأصل : « بنو الحسين » وهو خطأ واضح .

(٦) عدة هؤلاء ١١ ولدا ، وقد جاء في (المخزومي : صحاح الأخبار ، ص ١١)

أن الحسن أعقب تسعة عشر ولدا ، الذكور منهم سبعة عشر .

فولد الحسن^(١) بن الحسن بن علي بن أبي طالب محمدا ، وبه كان يُكنى ، وعبد الله^(٢) - اعمب - ، وحسنا^(٣) ، [و] إبراهيم^(٤) ، وجعفر ، وداود - وهذه الخمسة قد أعقبوا - ، ولم يعتب محمد بن الحسن بن الحسن [بن علي] ^(٥) بن أبي طالب ولدا ذكرا .

فولد عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب محمدا - وهو الذي قُتل بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، وإبراهيم المقتول بالبصرة - ، قُتلا^(٦) في الحرب أيام الخليفة أبي جعفر المنصور سنة خمس وأربعين ومائة .

وموسى بن عبد الله .

ويحيى^(٧) بن عبد الله - وهو الذي كان بالديلم ، ونزل بالأمان على يد الفضل بن يحيى

(١) ويسمى « الحسن المثنى » ، انظر المرجع السابق ص ١٢ .

(٢) ويسمى « عبد الله المحض » وكنيته « أبو محمد » ، وكان شيخ بنى هاشم في زمنه .
انظر المرجع السابق ص ١٢ - ١٣ .

(٣) ويسمى : « الحسن المثلث » انظر المرجع السابق .

(٤) ويسمى « إبراهيم الغمر » انظر المرجع السابق .

(٥) مابين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٦) محمد هذا هو الملقب « بالنفس الزكية » ، وقد خرج في المدينة يطالب بالخلافة لنفسه ، كما خرج أخوه في البصرة ، وقد قتل محمد في المدينة - لأربع عشرة خلت من رمضان سنة ١٤٥ هـ - أثناء حربه مع جيش العباسيين بقيادة عيسى بن موسى ، وقتل إبراهيم عند باخمري في حربه مع نفس القائد العباسي ، وذلك لخمس بقين من ذى القعدة من نفس السنة ، انظر تفاصيل فضالهما واضطهاد ومطاردة المنصور لبني الحسن عامة في : (مقاتل الطالبين ، ص ١٦٠ - ٢٠٦) و (الخضرى : الدولة العباسية ، ص ٨٢ - ٩٦) .

(٧) نجا يحيى بن عبد الله مع من نجا من وقعة فتح - التي كانت في عهد الهادي - ثم سار الى بلاد السديلم ، وزاد بها سلطانه ، وكثر انتصاره ، فنسب الرشيد لقتاله الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي في خمسين ألفا ، غير أن الفضل صانعه ولاطفه حتى أجاب الى الصلح على أن يكتب له الرشيد أمانا ، فكتبه وأشهد عليه الفقهاء والقضاة ومشايخ بنى هاشم ، ثم أتى الى بغداد فأقام بمنزل يحيى بن خالد أياما ، ثم دفعه الى جعفر فحبسه ، وأكرمه في حبسه ، وينهب بعض المؤرخين الى أن السبب في نكبة الرشيد للبرامكة هو اطلاق جعفر سراح يحيى بن عبد الله ، انظر : (الخضرى : الدولة العباسية ص ١٤٠ ، ١٦٥) .

ابن خالد بن برمك ، ثم حبسه الخليفة هرون الرشيد ، ومات في حبسه ، ويُقال إنه قُتل عند سندي بن شاهك - .

وسليمان - الذى قُتل في وقعة فح^(٢) -

وإدريس الأصغر^(٣) - الذى صار إلى بلاد المغرب ، وبه عقبه وعقب أخيه سليمان -

فولد محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب - المقتول بالمدينة -
عبد الله الأشتر^(٤) - وهو المعقب^(٥) من ولده - ، قُتل بكابل ، وعلياً^(٦) - أخذ بمصر ، وحبس
في سجن المهدي حتى مات - ، والحسين بن محمد - قُتل بفح - ، وطاهر [و] إبراهيم^(٧) -
ابنا محمد ، لا عقب لهما - .

وولد إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي - وهو المقتول بالبصرة - حسناً ،
فولد حسن بن إبراهيم عبد الله - ومات متغيماً - ، ومحمداً ، وإبراهيم .
وولد يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي محمداً .

(١) السندي بن شاهك مولى المنصور ، وخدم الرشيد والأمين ، انظر أخباره في : (الطبرى ،
طبعة دى خويه ، القسم الثالث ؛ ص ١٤٥ ، ١٥١ ، ٥٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٧٣٤ ؛ ٧٦٤ ؛
٩١٢ ، ٩١٤ ، ٩٧٩ ، ١٠١٦ ؛ ٢٥٠٩) .

(٢) خرج الحسين بن علي بن الحسن الثالث في عهد الهادي قى سنة ١٦٩ ، فسار لقتاله
القائد العباسي محمد بن سليمان ، وتقابل الجيشان في وقعة فح ، فانتصر محمد بن
سليمان ، وقتل الحسين وجماعة ممن معه ، انظر : (مقاتل الطالبين ، ص ٢٨٨ - ٢٨٩)
• (الخضرى : المرجع السابق ، ص ١٣٢ - ١٣٥) ، وفح واد بمكة دفن فيه عبد الله بن
سمر وجماعة من الصحابة ، انظر : (معجم البلدان) .

(٣) ويقال له أيضاً « إدريس الأول » ، شهد وقعة فح ، فلما هزم ابن أخيه الحسن بن
علي بن الحسن اختفى هو مدة ، ثم فر إلى مصر ومنها إلى المغرب حيث استطاع أن ينشئ أول
دولة علوية ، وذلك في سنة ١٧٢ هـ ، وقد ظلت هذه الدولة تحكم المغرب الاقصى قرابة
قرنين من الزمن • انظر : (دائرة المعارف الاسلامية ، مادة إدريس والادريسية ، وما بها
من المراجع) •

(٤) انظر أخبار قتله في : (مقاتل الطالبين ص ٢١١ - ٢١٣) • حيث يروى أن مؤدبه عبد
الله بن محمد بن مسعدة كان قد أخرجه - بعد قتل أبيه - إلى السند فقتل بها ، ووجه برأسه
إلى جعفر المنصور •

(٥) الأصل : (الملقب) ، والتصحيح عن (ج) •

(٦) الأصل و (ج) : « علي » •

(٧) جاء في (صحاح الاخبار ، ص ١٣) ، أنه أنجب ولداً آخر غير هؤلاء يسمى محمداً •

وولد سليمانُ بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي - المقتول بفتح - محمداً ، فرَّ إلى المغرب ، وولده هناك .

وَوَلَدَ إِدْرِيسُ الْأَصْغَرُ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ - وَهُوَ الَّذِي صَارَ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَغَلَبَ عَلَى مَوْضِعٍ مِنْهُ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ ، فَدَسَّ إِلَيْهِ الْمَنْصُورُ بِمَنْطَبٍ فَسَقَاهُ فَقَتَلَهُ - إِدْرِيسُ بْنُ إِدْرِيسٍ ، وَلَدَ بِالْمَغْرِبِ وَأُمُّهُ بَرِيرَةُ . وَعَقِبَهُ بِالْمَغْرِبِ .

وولد الحسنُ بن الحسن بن الحسن بن علي أبَا جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَلِيًّا - مَاتَ فِي حِمْيَرَ الْمَنْصُورِ مَعَ أَبِيهِ - ، وَحَسَنًا - دَرَجَ وَلَا عَقِبَ لَهُ - ، وَالْعَبَّاسَ ، وَطَلْحَةَ ابْنَا الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ - انْقَرَضَا - .

وولد إبراهيمُ بن الحسن بن الحسن بن علي إِسْمَاعِيلَ - أَعْقَبَ - ، وَإِسْحَاقَ - أَعْقَبَ - ثُمَّ انْقَرَضَ - ، وَيَعْقُوبَ - لَا عَقِبَ لَهُ - ، وَمُحَمَّدًا - الَّذِي يُسَمَّى (١) الدَّبَّاجَ الْأَصْغَرَ ، - لَا عَقِبَ لَهُ - ، وَعَلِيًّا (٢) أَعْقَبَ الْحَسَنَ ، وَوَلَدَ الْحَسَنُ مُحَمَّدًا وَإِبْرَاهِيمَ .

وولد إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ حَسَنًا وَإِبْرَاهِيمَ - أَعْقَبَا - .
وولد جَعْفَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَسَنَ ، فَوَلَدَ الْحَسَنُ بْنُ جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ ، وَوَلَدَ عَبْدُ اللَّهِ عبيدُ اللَّهِ - وَلَهُ الْمَأْمُونُ الْكُوفِيُّ ثُمَّ مَكَّةَ - ، وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ ؛ فَوَلَدَ إِبْرَاهِيمُ عَبْدَ اللَّهِ - كَانَ لَهُ بَنَاتٌ - .

وولد دَاوُدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ سُلَيْمَانَ وَعَبْدَ اللَّهِ ، كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْوَرَعِ ، وَقَدْ أَعْقَبَ سُلَيْمَانُ [و] عَبْدُ اللَّهِ ابْنَا دَاوُدَ .

وَوَلَدَ زَيْدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَسَنَ - لَا عَقِبَ لَهُ إِلَّا مِنْهُ - ، وَكَانَ فَاضِلًا ، وَلَا الْمَنْصُورُ الْمَدِينَةَ .

(٢ ب) فَوَلَدَ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلَ [و] الْقَاسِمَ ، وَعَبْدَ اللَّهِ ، وَإِبْرَاهِيمَ ، وَزَيْدًا ، وَعَلِيًّا ، وَإِسْحَاقَ .

(١) : « يَدْعَى »

(٢) الْأَصْلُ : « وَعَلَى »

فمن بيوت بني الحسن بن علي بن أبي طالب :

بنو طباطبا^(١) .

والرسيون^(٢) .

وبنو المطوق .

وبنو تج - واسمه الحسن - .

وَوَلَدُ الهادي^(٣) باليمن الذي له الإمارة .

وبنو الأذرع .

وَوَلَدُ الداعي إلى الحق^(٤) بطبرستان^(٥) .

(١) نسبة إلى إبراهيم طباطبا بن اسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى ، وكان ابنه محمد بن طباطبا أحد أئمة اليمن ، ولد سنة ٧٢ ، وتوفي سنة ١٩٩ ، وله من العمر ١٢٦ سنة ، انظر : (الواسعي : فرجة الهموم الحزن ، ص ١٨) .

(Key : Yaman Its Early Medieval History, P. 302-303)

(٢) نسبة إلى الإمام القاسم الرسي ترجعان الدين ، أحد أئمة اليمن ، ولد سنة ١٦٩ ، وتوفي سنة ٢٤٦ ، وله من العمر ٧٧ سنة ، تولى الإمامة بعد موت أخيه محمد بن طباطبا (انظر الهامش السابق) ، وسمى الرسي لأنه مات في الرس ، وهو جبل أسود بالقرب من ذي الحليفة ، وهي قرية على بعد ستة أو سبعة أميال من المدينة . انظر أخباره المفصلة في : (الواسعي ، المرجع السابق ، ص ١٨ - ١٩) و (Key : Op. Cit. p.p. 314-316) ثم انظر أسماء من تولى منهم الحكم في صنعاء في :

(Zambaur : Manuel de Gen. etc.: p.p. 122-123).

(٣) هو الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي ، ولد سنة ٢٤٥ ، وتوفي سنة ٢٩٨ ، خرج في عهد المأمون الخليفة العباسي ، وملك ما بين صنعاء وصعدة ، ووقعت بينه وبين عمال بني العباس باليمن وفائع ، وخطب له بكة سبع سنين ، وكان عالما جليلا ، وله مؤلفات كثيرة ، انظر أخباره بالتفصيل في : (الواسعي : فرجة الهموم والحزن ، ص ٢١ - ٢٣) و (المرشي : بلوغ المرام ، ص ٣١ ، ٣٢ - ٣٤ ، ٣٨) و

(Key : Op. Cit. p.p. 142, 143, 186, 186)

(Lane-Peole : Mohammadan Dynasties, p.p. 102-103)

وراجع أيضا :

ففيه بيان كامل بأسماء الأئمة الرسيين الذين حكموا في صنعاء وصنعاء .

(٤) لمعرفة من تولى الإمامة بطبرستان والديلم من أولادها انظر :

(Lane-Peole: Op. Cit. p. 127) و (Kay : Op. Cit. p.p. 302-303)

وقائمة النسب بين الصفتين .

(٥) الطبر في الفارسية ما يشقق به الاخطاب ، و « ستان » الموضع أو الناحية ، فمعنى

طبرستان « ناحية الطبر » ، والنسبة إليها طبري ، قال (ياقوت في معجم البلدان) :-

وَوَلَدَ الْحَسَنَ بْنَ زَيْدٍ الَّذِي لَهُ الْإِمَارَةُ بِالدِّيلِمِ .

وَوَلَدَ النَّاصِرَ الْحُسَيْنِي (١) الَّذِي كَانَ بِالْيَمَنِ .

وغير ذلك من بيوتات ولد الحسن بن علي بن أبي طالب - رضى الله عنهم - .

وأما ولد الحسين بن علي بن أبي طالب فإن الحسين :

ولد علياً الأكبر (٢) وقُتِلَ بالطُفِّ ، ولا عقب له ؛ وعلياً الأصغر - وفيه البقية - ، وجعفرًا

- لا عقب له - ؛ [و] عبد الله (٣) ، - قُتِلَ صغيراً بالطُفِّ ، ولا عقب له - .

هؤلاء [هم] الذكور من ولد الحسين بن علي ، وهم لأمهات شتى .

فولد علي الأصغر (٤) بن الحسين حسناً : وحسيناً - لا عقب لهما - ؛ وأبياً جعفر محمدًا ؛

وعبد الله ، - أمهما أم ولد - .

وزيداً ؛ وعمر ؛ وعلياً ، ومحمدًا الأوسط - ولا عقب له - ؛ وعبد الرحمن ، وحسيناً الأصغر ؛

وسليمان ؛ والقاسم - ولا عقب له - .

= « والذي يظهر لي ، وهو الحق ويضده ما شاهدناه منهم ، أن أهل تلك الجبال كثيرو الحروب ، وأكثر أسلحتهم بل كلها الاطبار ، حتى انك قل أن ترى صعلوكاً أو غنياً الا وبيده الطبر ، صغيرهم وكبيرهم ، فكانها لكثرتها فيهم سميت بذلك » . وقصة طبرستان أمل ، وقد كانت تحت حكم الفرس ، ثم فتحها سعيد بن العاصي (وقد ولي الكوفة من قبل عثمان سنة ٢٩) ، وفي ولاية سليمان بن عبد الله بن طاهر على طبرستان خرج عليه الحسن بن زيد ابن محمد بن اسماعيل بن حسن بن زيد بن الحسين بن علي بن أبي طالب في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها ، وغلب عليها الى أن مات ، فخلفه أخوه محمد بن زيد (٢٧٠ - ٢٨٧ ، انظر : (Zambaur : Op. Cit. p. 192)

ولمعرفة حدود هذه الولاية في العهد الاسلامي انظر : (ياقوت : معجم البلدان) ، وتبين موقعها في خريطة العالم الاسلامي لأمين بك (واصف) .

(١) ويقال له الناصر الديلمي ، وهو أبو الفتح الامام الناصر بن الحسين بن محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن زيد ، قام باليمن بعد عودته من ناحية الديلم سنة ٤٢٠ هـ . وكان غزير العلم ، وله مؤلفات منها تفسير في أربع مجلدات كبار ، قتله الصليحي سنة ٤٤٧ هـ ، انظر (الواسعي : المرجع السابق ، ص ٢٧)

و (Zambaur : Op. Cit. p. 123) ، (Kay : Op. Cit. p. 302-303)

(٢) انظر بعض أخباره في (مقاتل الطالبين ، ص ٥٥ - ٥٦) .

(٣) قتل عبد الله صغيراً ، جاءته نشابة وهو في حجر أبيه فذبحته . انظر (مقاتل

الطالبين ، ص ٦٣ - ٦٤) .

(٤) هو أبو الحسن علي بن الحسين ، المعروف بزين العابدين ، وليس للحسين عقب الا من ولده هذا ، وعلى زين العابدين أحد الأئمة الاثني عشر ، وأمه سلافة بنت يزيد جد آخر ملوك فارس ، ولد سنة ٣٨ هـ ، وتوفي سنة ٩٤ هـ ، وقيل سنة ٩٢ هـ ، ودفن في البقيع في قبر عمه الحسن بن علي ، انظر : (ابن خلكان ، ج ١ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٧) .

وهؤلاء [هم] المذكور من ولد علي بن الحسين بن علي ؛ وعندهم ثلاثة عشر^(١) ذكراً ،
أعقب منهم ستة وهم :

محمد المكنى بأبي جعفر .

وعبد الله .

وزيد .

وعمر .

وعلي .

والحسين الأصغر .

[فولد]^(٢) أبو جعفر محمد^(٣) بن علي بن الحسين بن علي جعفر الصادق ؛ وعبد الله

— أمهما أم ولد — ، وإبراهيم ، وعبد الله — لا بقية لهما ، درجا ، وأمهما أم ولد — ؛ وعلياً
— لا عقب له ، وأمه أم ولد — .

[فولد] جعفر بن محمد الصادق^(٤) إسماعيل — أعقب — ؛ وعبد الله — لا عقب له — ، أمهما

فاطمة ابنة الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ؛ وموسى^(٥) ، وإسحق ، ومحمد — لأم

(١) الأسماء المذكورة عددها اثنا عشر لا ثلاثة عشر .

(٢) ما بين الحاصرتين عن (ج) وبها يستقيم المعنى .

(٣) أبو جعفر محمد بن علي زين العابدين ، الملقب بالباقر ، أحد الأئمة الاثني عشر — في
اعتقاد الامامية — كان عالماً كبيراً ، وقيل له الباقر لأنه تبقّر في العلم أي توسّع فيه ، أمه
أم عبد الله بنت الحسين بن الحسن بن علي بن أبي طالب ولد بالمدينة يوم الثلاثاء ثالث
صفر سنة ٥٧ ، والأقوال مختلفة في سنة وفاته فهي سنة ١١٣ أو ١١٤ أو ١١٧ أو ١١٨ ،
وكانت وفاته في الحبيصة ، ثم نقل إلى المدينة ، فدفن في البقيع في قبر أبيه وعم أبيه الحسن
ابن علي ، انظر : (ابن خلكان ، ج ٢ ص ٢٢١) .

(٤) أبو عبد الله جعفر الصادق ، أحد الأئمة الاثني عشر ، لقب بالصادق لصنّده في
مقاتله ، أمه أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، اشتغل بالكيمياء والزجر
والفأل ، ويقال أن من تلاميذه أبو موسى جابر بن حيان ، وأنه ألف كتاباً يشتمل على ألف ورقة
تتضمن رسائل استأذه جعفر الصادق وهي خمسمائة رسالة ، ولد جعفر سنة ٨٠ ، وقيل
سنة ٨٣ ، وتوفي في شوال سنة ١٤٨ بالمدينة ، ودفن بالبقيع ، انظر : (ابن خلكان ، ج ١ ص
١٨٥) .

(٥) هو أبو الحسن موسى الكاظم الإمام السابع في رأى الاثني عشرية ، كان كثير
الورع والتقوى ، ولد بالمدينة سنة ١٢٩ أو ١٢٨ ، وأقام بها حتى أقدمه المهدي بغداد
وحبسه ، ثم رده إلى المدينة إلى أن ولي هارون الرشيد ، فحمله إلى بغداد سنة ١٧٩ ؛ فحبسه
بها إلى أن توفي في محبسه ، وكانت وفاته سنة ١٨٣ أو ١٨٦ ، وكان الموكل به مدة حبسه
السني بن شامك جد كشاجم الشاعر المعروف ، انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٣ ص

١٣ - ١٥) و (Mamour : The Origin of the Fatimid Caliphs , p.p. 93-100-)

ولد - ؛ والعباس - لا عقب له ، وأمه أم ولد - [و] علياً - المعروف بالعزيزي - [و] أمه
أم ولد - .

وحيث انتهينا إلى ذكر إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد بن علي بن الحسين بن علي
ابن أبي طالب فإنه الغرض ، [و] إليه ينسب الخلفاء الفاطميون بناءً القاهرة ، فنقول :
إن إسماعيل بن جعفر الصادق مات في حياة أبيه جعفر سنة ثمانٍ وثلاثين ومائة ، [و]
خلف من الأولاد محمداً ، وعلياً ، وفاطمة .

فلما محمد بن إسماعيل فإنه الذي إليه الدعوى ، وكان له من الولد جعفر ، وإسماعيل فقط ،
- أمهما أم ولد - :

[فولد] ^(١) جعفر بن محمد بن إسماعيل محمداً ، وأحمد ، أما أحمد فلا عقب له .

وأما محمد فولد جعفراً ، وإسماعيل ، وأحمد ، والحسن .

وقال أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ^(٢) :

«ولد إسماعيل بن جعفر : علي ، ومحمد فقط ؛ وإمامة محمد هذا تدعى القراءة والغلاة
بعد أبيه إسماعيل .

[فولد] ^(١) محمد بن إسماعيل بن جعفر بن محمد جعفر ، وإسماعيل ، منهم بنو جعفر

البيضي بن الحسن بن محمد الجيب بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) وبها يستقيم المعنى .

(٢) هو أبو محمد علي بن محمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الظاهري الأندلسي ،
ولد في قرطبة يوم الأربعاء سلخ رمضان سنة ٣٨٤ هـ (٧ نوفمبر ٩٩٤) ، كان أبوه وزيراً
للحاجب المنصور محمد بن أبي عامر ، وقد تقف ابن حزم ثقافة عالية ، وحصل علوماً كثيرة ،
وآلف فيها ، روى ابنه أنه اجتمع عنده بخط أبيه من تأليفه نحو أربعمائة مجلد تشتمل على
قريب من ثمانين ألف ورقة ، ويقال أنه كان كثير الوقوع في العلماء المتقدمين ، لا يكاد
يسلم أحد من لسانه ، فاستهدف لفقهاء وقته ، وأقصته الملوك ، فأنتهى إلى البادية حيث مات في
سنة ٤٥٦ هـ ، وأهم مؤلفات ابن حزم كتاب « الفصل في الملل والنحل » ، طبع في المطبعة
الادبية بالقاهرة سنة ١٣١٧ ، وبهامشه الملل والنحل للشهرستاني ، انظر ترجمته بالتفصيل
وبيان مؤلفاته في (ابن خلكان : وفيات الأعيان ج ٢ ، ص ٢١ - ٢٤) و (القفطي : أخبار
العلماء ، ص ١٥٦) و (دائرة المعارف الإسلامية ، مادة ابن حزم ، وما بها من مراجع) .

وادعى عبيدُ الله القائمُ بالمغرب أنه أخو حسن بن محمد هذا ، وشهد له بذلك رجل من بنى البغيض ، وشهد له أيضا بذلك جعفرُ بن محمد بن الحسين بن أبي الجنِّ على بن محمد الشاعر بن علي بن إسماعيل بن جعفر ، ومرة ادعى أنه ولدُ الحسين بن محمد بن إسماعيل بن جعفر ؛ وكل هذه [دعوى] مفتضحة ، لأن محمد بن إسماعيل بن جعفر لم يكن له قط ولدٌ اسمه الحسين .

وهذا كذبٌ فاحش ، لأن مثل هذا النسب لا يخفى على من له أقل علم بالنسب ، ولا يجهل أهله إلا جاهلٌ .

[قلتُ^(١)] : وأما ما ذكره أبو محمد من انتسابهم إلى الحسين بن محمد بن إسماعيل قولُ افتعله معادهم ، فقد كان أبو محمد بقرطبة ، وملوكها بنو أمية ، وهم أعدى أعادى القوم ، فنقل ما أشاعه هناك ملوكُ بلده ، حتى اشتهر كما هي عادة الأعداء .

والذى يقوله أهل هذا البيت ويذهبون إليه : أن الإمام من ولد جعفر الصادق هو إسماعيل ابنه من بعده ، وأنَّ الإمام بعد إسماعيل بن جعفر [هو] ابنه محمد ، ويلقبونه بالمكتوم^(٢) ، وبعد المكتوم ابنه جعفر بن محمد بن إسماعيل ، ويلقبون جعفرا هذا « بالمصدق » ، وبعد جعفر المصدق ابنه محمدُ الحبيب بن جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن إسماعيل الإمام بن جعفر الصادق .

قالوا : فوكَّد محمدُ الحبيب عبيدَ الله بنَ محمد بنَ جعفر المصدق بن محمد المكتوم بن الإمام إسماعيل .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٢) أمام اضطهاد الباسيين ، وسعي لانجاح الدعوة اضطر الأئمة من أبناء إسماعيل إلى التكتّم واخفاء شخصياتهم ، فلقبوا بالأئمة المكتومين ، وأولهم محمد بن إسماعيل ، ويرى (Mamour : Op. Cit. 43-92) أن محمدا المكتوم هو ميمون القنداح نفسه ، وأنه في تكتّمه انتحل هذا اللقب ، وامتنع مهنة القداحة ليختفى وراءها وليكون أكثر اتصالا بأكبر عدد ممكن من الناس ، ويخالفه في هذا الأستاذان : Bernard Lewis و H.A.R. Gibb انظر :

(Bernard Lewis : The Origins of Ismailism. p. 21-22)

وعبيد الله هذا هو القائم بالمغرب ، الملقب بالمهدي ، المنسوب إليه سائر الخلفاء الفاطميين
بالمغرب (١٣) وبمصر .

هذا هو الثابت في درج نسبهم .

وقال الشريف محمد [بن] (١) أسعد بن علي الحسيني الجواني النقيب :

« وأما إسماعيل بن جعفر - يعنى الصادق - ، فَعَقِيَهُ من ابنيهِ : محمد وعلي .

فَأَما علي فمن ولده أبو الجن بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن إسماعيل بن جعفر
وهم بدمشق ويقال لهم : « بنو أبي الجن » - بجيم ونون - .

وأما محمد بن إسماعيل فيُنسَب إليه الذين تغلبوا على إفريقية الغرب ، ثم تغلبوا على
مصر والشام .

ففي النسابين من أثبتهم ، وفيهم من نفاهم ، وفيهم من أسك .

سألت الشريف النسابة جمال الدين أبا جعفر محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم
الإدريسي الحسني بمدينة القاهرة عن هؤلاء ، فقال :

المثبتون لأنساب أهل القصر بالقاهرة [هم] : شيخ الشرف العبدلي ، وابن ملقطة
العمرى ، وأبو عبد الله البخارى .

والنافون لأنسابهم [هم] : الشريف ابن العابد ، وابن وكيع من أصحاب مسنون ، وابن
حزم الأندلس صاحب كتاب « الجماهير في أنساب المشاهير » .

والمتوقفون في أنسابهم [هم] : محمد المبرقع ، وأخوه الحسن الزيداني ، في جماعة كثيرة
من النسابين ، كابن خلد ، وشبل بن تكين ، وغيرهم .

والذى قاله شيخ الشرف :

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) ، وهو محمد بن أسعد بن علي بن معمر أبو علي الجواني،
صاحب كتاب « النقط بسجم ما أشكل من الخطط » ، ولم يظهر لأن ما ثبت وجسود هذا
الكتاب ، غير أن المؤلفين المتأخرين قد تقلوا عنه كثيرا ، وخاصة المقرئ في خطه حيث
يقول عنه انه تبه على معالم قد جهلت وآثار قد دثرت ، وقد ولد الشريف سنة ٥٢٥ هـ وتوفي
سنة ٨٨ هـ (١١٣١ - ١١٩٢) انظر : (المقرئ : الخطط ، ج ١ ، ص ٦ - ٧)
و (أبوالمحسن : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٤٢ ، ج ٦ ، ص ١١٩ ، ٢١٨) و محمد عبدالله
هتان : مصر الإسلامية ، ص ٣٩ ، ٥٥ ، ٨٩ .

، ويسو عبد الله بالمغرب في نسب القطع .

هذا ما أملاه على الإدريسي ، وكان من العلماء بالنسب والتاريخ .

قال : وجدت في كتاب أبي الغنائم عبد الله النسابة الزيدى الحسيني في ذكره ولد محمد بن إسماعيل بن جعفر : المعقب من جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر رجل واحد [هو] محمد ، أمه فاطمة بنت علي بن جعفر بن عمر بن علي بن الحسين بن علي ، وأما أروى ابنة الهيثم ابن العريان بن الهيثم بن الأمود الجُشَيّ ، والمعقب من محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل رجل واحد ، وهو الحسن الحبيب (لأم ولد) ، وكان له : جعفر ، وإسماعيل ، وأحمد ، وعبيد الله ، وعلي (اغتربوا فلم يُعلم كيف جرى أمرهم ، وهل اعقبوا أم لا ؟) .

ويقال إن ولد عبد الله بالمغرب ، وآخر من ذكره من عقب محمد بن إسماعيل : الحسين ابن أبي طالب ، علي بن الحسين ، أبي القاسم بن الحسين بن الحسن بن محمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق (؟) .

وأما غيرهم فيقول : إن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق وكذا جعفرًا ، وإسماعيل ، وأحمد ، والحسن .

وَوَلَدَ الحسنُ جعفرًا - توفي بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين - .

فَوَلَدَ جعفر بن الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق أبا جعفر محمدًا .

فولد محمدٌ أبا عبد الله جعفرًا ، وعليًا ، وأحمد ، والحسن ، ويحيى .

هؤلاء المذكور من وَلَدَ الحسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق

- وكانوا بمصر - .

وَوَلَدَ إسماعيلُ بن محمد بن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب أحمدًا ، ويحيى ، ومحمدًا ، وعليًا ، - دَرَجَ ولا عقب له - .

فَوَلَدَ أحمدُ بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق إسماعيل - توفي بمصر في ذي القعدة سنة أربع وسبعين ومائتين - .

ومحمدًا - لا عقب له - .

وزيدا ، وعلياً ، والحسين - لأم ولد - .

فَوَلَدَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ - تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً بِمِصْرَ - .

وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدًا - تَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثًا مِائَةً بِمِصْرَ - .

وَأَبَا الْقَاسِمِ جَعْفَرًا - تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ بِمِصْرَ - ، وَحُمَزَةَ - دَرَجٌ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَلَا عَقَبَ لَهُ - .

وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ (تَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ) .

وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا - تَوَفَّى فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثًا مِائَةً - .

فَوَلَدَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا مُحَمَّدَ إِسْمَاعِيلَ ، وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا ، وَأَبَا الْقَاسِمِ جَعْفَرًا ، - وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثًا مِائَةً - ، وَمُوسَى - وَلَا عَقَبَ لَهُ - .

فَوَلَدَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيًّا ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ ، وَالْحَسَنَ .

وَوَلَدَ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ بَنَتًا - لَمْ يَلِدْ غَيْرَهَا - .

وَوَلَدَ جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ ، وَأَبَا إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ ، وَأَبَا جَعْفَرَ مُحَمَّدًا ، وَأَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدًا .

هَؤُلَاءِ هُمُ بَنُو أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ (٣ ب) بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ - وَهُمْ بِمِصْرَ - .

وَوَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ [الصَّادِقِ] عَلِيًّا ، وَالْحُسَيْنَ ، وَمُوسَى .

وولد علي بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
الصادق الحسن ، - وتوفي سنة سبع وعشرين وثلاثمائة ولا عقب له - .

وَوَلَدَ الحسين بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن
جعفر زيدا - ولا عقب له - ، ومحمداً [و] جعفراً ، وأحمد ، وإسماعيل - وُلد بالمغرب
ولا عقب له - .

وولد موسى بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
يحيى ، وجعفرأ ، وعلياً ، وإبراهيم ، وإسماعيل - ولا عقب له - .

فهؤلاء بنو محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر - وهم بمصر - .
وَوَلَدَ الحسين بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق
محمداً أبا الحسين ، ومحمداً أبا عبد الله - وهم بمصر - .

وَوَلَدَ جعفر بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر رينب
- لم يلد غيرها - .

وَوَلَدَ علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق
إسماعيل ، ومحمداً ، والحسين ، والحسن ، وجعفرأ .

وَوَلَدَ إسماعيل بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
محمداً - ولا عقب له - ، وعبد الله .

وَوَلَدَ محمد بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
إبراهيم ، وزيداً ، وعبد الله ، ومحمداً ، وعلياً .

وَوَلَدَ الحسين بن علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر
الصادق حمزة وجعفرأ - وهم بمصر - .

وولد زيد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر [الصادق] موسى - ولا عقب له - .

وولد علي بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر فاطمة - ماتت بدمشق -

وَوَلَدَ الْحُسَيْنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ زَيْنًا - مَاتَ بِبَغْدَادَ - ،
 وَمُحَمَّدًا ، وَإِسْمَاعِيلَ - النَّقِيبَ بِلَمَشَقَ - ، وَأَحْمَدَ ، وَالْحَسَنَ ، وَعَلِيًّا ، وَجَعْفَرًا - وَلَا عَقَبَ لَهُ - .
 فَوَلَدَ زَيْنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِ
 - وَلَا عَقَبَ لَهُ - ، وَأُمُّ سَلْمَةَ ، وَخَدِيجَةُ - وَكَانَ لَهَا وَلَدٌ بِبَغْدَادَ - ، وَمُوسَى - لَا عَقَبَ لَهُ - .
 وَوَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ فَاطِمَةَ
 - لَمْ يَخْلَفْ غَيْرَهَا - .

وَوَلَدَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ
 مُحَمَّدًا ، وَمُوسَى ، وَإِبْرَاهِيمَ ، وَالْحُسَيْنَ ، وَطَاهِرًا .

[فَوَلَدَ] مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ
 ابْنِ جَعْفَرِ أَحْمَدَ .

وَوَلَدَ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ حَمَزَةً ، وَمُحَمَّدًا - وَقَدْ انْقَرَضَا وَلَا عَقَبَ لهما مِنَ الذَّكَوَرِ - .
 وَوَلَدَ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ مُحَمَّدًا ، وَعَقِيلًا ، وَإِبْرَاهِيمَ - وَلَا عَقَبَ لَهُ - ،
 وَعَبِيدَ اللَّهِ ، وَمُحَسَّنًا - وَلَا بَقِيَّةَ لهما - .

وَوَلَدَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَسَنَ ، وَأَحْمَدَ ، وَمُحَمَّدًا - الْمُرُوفَ بِأَنْهَى مُحَسَّنَ - ،
 كَانَ سَكَنَ دِمَشَقَ ، وَلَا عَقَبَ لِأَحْمَدَ وَمُحَمَّدَ هَٰذَيْنِ .

وَوَلَدَ يَحْيَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ أَحْمَدَ وَفَاطِمَةَ - دَرَجًا - .

وَوَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، بَنَ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ مُحَمَّدًا .

فَوَلَدَ مُحَمَّدُ هَٰذَا الْحَسَنَ ، وَالْحُسَيْنَ ، وَمُحَمَّدًا .

وَوَلَدَ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ الْحُسَيْنِ ، وَأَحْمَدَ - وَهُم بِالْكُوفَةِ - .

فَهَٰؤُلَاءِ جَمِيعُ وَكَلَدِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ .

وَأَمَّا بَقِيَّةُ أَوْلَادِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ فَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى ذِكْرِهِمْ هُنَا .

ذكر ما قيل في أنساب خلفاء الفاطميين

قال مؤلفه (١) -رحمة الله تعالى عليه - .

وقد وقفت على مجلد يشتمل على بضع وعشرين كرامة في الطعن على أنساب الخلفاء الفاطميين ، تأليف الشريف العابد المعروف بأخي محسن (٢) ، وهو محمد بن علي بن الحسين ابن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق - ويكنى بأبي الحسين - ؛ وهو كتاب مفيد .

وقد عبرتُ زمانا أظن أنه قائل ما أنا حاكية حتى رأيتُ محمد بن إسحق النديم (٣) في كتاب « الفهرست » ذكر هذا الكلام بنصه (٤) ، وعزاه إلى أبي عبد الله بن رزام (٥) ، وأنه

(١) ج : « قال كاتبه ، وقد وقفت ٥٠ الخ »

(٢) علوى عاش في النصف الثاني من القرن الرابع ، ويرجح أنه كان معاصرا للمعز لدين

الله ، انظر : (B. Lewis : Op Cit. p. 7).

(٣) انظر ترجمته في (ابن خلكان : الوفيات) و (معجم الأدباء لياقوت) و (مقدمة الفهرست)

(٤) ورد في الفهرست لابن النديم ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥ نص تحت عنوان الكلام على مذهب الاسماعيلية ، يشبه نص المقرئ في المعنى ولكنه يختلف عنه كثيرا في اللفظ ، كذلك أورد المقرئ في الخطط ، ج ٢ ، ص ١٥٨ - ١٥٩ فصلا عنوانه « ذكر ما قيل في نسب الخلفاء الفاطميين بناء القاهرة » يتفق مع النص المذكور هنا في المعنى ، ويختلف عنه في اللفظ اختلافا يسيرا جدا ، والاصل السنن ينقل عنه المؤرخان هو ابن رزام .

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن رزام الطائي الكوفي ، عاش على الأرجح في النصف الأول من القرن الرابع الهجري ، انظر : (المسعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٤٣) حيث يذكره ضمن المؤرخين الذين كتبوا قبله عن القرامطة ، والمسعودي توفي سنة ٣٤٥ هـ ، وابن رزام أقدم كاتب - فيما نعلم حتى الآن - أشاع قصة انتماء الفاطميين الى ميمون القداح ، ووصل بينه وبين القرامطة ، وكتاب ابن رزام مفقود حتى الآن ، ولكن هذه الأجزاء التي تشكك في نسب الفاطميين قد نقلها عنه مؤرخون لاحقون كثيرون ، أشار المقرئ هنا الى أن أخا محسن واحد منهم ، ومنهم المقرئ نفسه ، فقد نقل جزءا من هذا النص هنا ، وفي الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ - ٢٣٤ ، وفي المقفي ، انظر .

= (Quatremer: : Mémoires Historiques J.A. 1836)

ذكره في كتابه الذي رد فيه على الإسماعيلية ، قال - وأنا برىء من قوله - :

هؤلاء القوم من ولد ديصان^(١) الثنوي ، الذي يُنسب إليه الثنوية^(٢) - وهو مذهب يحتقدون فيه خالقين ، أحدهما يخلق النور ، والآخر يخلق الظلمة - فوَلَدَ ديصانُ هذا ابنًا يقال له ميمون القداح^(٣) .

= وفي (نهاية الأرب للنويري - في الجزء الخاص بتاريخ الفاطميين ولا يزال مخطوطا -) قسم كبير من هذا الكتاب ، وكذلك نقل ابن النديم في الفهرست ، ص ٢٦٤ - ٢٦٦ كلام ابن رزام بلفظه .

وعلى أساس الشكوك الشائعة في هذا النص كتب المحضر العباسي الأول (٤٠٢ = ١٠١١) بانكار النسب الفاطمي الذي ظل المرجع الموثوق به لكثير من المؤرخين الطاعنين في النسب الفاطمي ، وقد ناقش نص ابن رزام هذا (B. Lewis : Op. Cit. p. 55, 59)

(١) من البراهين القوية التي يتذرع بها مؤيدو النسب الفاطمي أن ديصانا هذا عاش ومات قبل ظهور الدعوة الإسماعيلية بنحو اربعمائة قرون ، يقول البغدادي مثلا (الفرق بين الفرق ، ص ٣٣٣) عند كلامه عن الأصول التي اجتمع عليها أهل السنة : « وقالوا بتكفير كل متبني سواه كان قبل الاسلام كزرادشت ويوداسف وماني وديصان ومزنيبور وزدك ، أو بعده كمسيحة وسجاح الخ » ، انظر أيضا : (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين ، ص ٨٨) و (Memour : Op. Cit. P. 30 - 42) وما به من مراجع ، و

(O' Leary : A Short History of the Fatimid Khalifate. p. 18)

(٢) الثنوية مذهب قديم كان أتباعه يعتقدون أن للمسلم أصليين ، هما النور والظلمة ، والثنوية أربع فرق :

- ١ - المانوية أتباع ماني ، وكانوا يقولون أن النور والظلمة حيان .
- ٢ - والدبصانية أتباع ديصان ، ويقولون أن النور حي والظلمة ميتة .
- ٣ - والمروتونية ، وهم يشبّهون متوسطا بين النور والظلمة ويسمونه المدل .
- ٤ - والمزدكية ، أتباع مزدك بن نامدان .

انظر تفصيل الكلام عن هذه الفرق في : (الشهرستاني : الملل والنحل ، ص ١٤٣ ، ١٤٧) و (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشرّكين ، ص ٨٨ - ٨٩)

(٣) اختلفت الآراء اختلافا كبيرا عند بيان حقيقة ميمون القداح ، فكتب السنة من مؤرخين وفقهاء ينكرون انتساب الدولة الفاطمية إلى علي وفاطمة ، ويؤكدون نسبتها إلى ميمون القداح ، ويقولون أنه كان فارسيا مجوسيا من الأهواز ، وأنه تظاهر بالاسلام والتشيع والدعوة لآل البيت ، فقبض عليه وأودع سجن الكوفة في أواخر عهد المنصور ، وبعد خروجه من السجن ادعى أنه من ولد محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ، إلى أن نجحت دعوته في عهد أولاده الخلفاء الفاطميين . انظر مثلا :

ولإيه تُنسب الميمونية (١) ، وكان له مله في القلوب ، فولد لميمون هذا ابن يُقال له عبد الله كان أخبث من أبيه ، وأعلم بالحيل ، فعمل أبواباً عظيمة من المكر والخديعة على بطلان الإسلام ، وكان عارفاً عالمياً بجميع الشرائع والسنن ، وجميع علوم المذاهب كلها ، فرتب ما جعله من المكر في سبع دعوات ، يتدرج الإنسان من واحدة إلى أخرى ، حتى ينتهي إلى الأخيرة ، فيبقى مُتراً عن جميع الأدب ، لا يعتد غير التعطيل والإيابة ، ولا يرجو ثواباً ، ولا يخشى عقاباً ، ويقول إنه على هدى هو وأهل مله ، وغيرهم ضالُّ مغفل .

= (الحمدى اليماني : كشف أسرار الباطنية ، ص ١٦ - ٢٠) و (عبد القاهر البغدادي : الفرق بين الفرق ، ص ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨) و (عنان : الحاكم بأمر الله ، ص ٢٣ ، ١٧٣) .

أما المراجع الاسماعيلية فترى أنه : لما أن لاسماعيل الأجل ٠٠٠ أوصى والده الصادق الأمين أن يقيم لولده حجبا ومستودعا ، كما أوصى هارون موسى أن يقيم لولده كفيلا ، فأقام له يوشع بن النون سترًا عليه وحجاباً له ، فسلمه - أعني مولانا محمد بن اسماعيل - إلى ميمون ابن غيلان بن بيدر بن مهران بن سليمان الفارسي - قلص الله روحه - فرباه وأخفى شخصه ، وهو ابن ثلاث سنين مع ميمون القداح ، وهو كليل له ومستودع أمره ، وميمون من أولاد سلمان ، وسلمان من أولاد اسحق بن يعقوب أهل الاستبداد ، والقائمين بالبلاغ والابلاغ ، أي أن ميمونا وابنه عبد الله من بعده كانا حاجبين ومستودعين لأسرار أولاد اسماعيل بن جعفر الصادق . انظر ص ٤٧ و ٤٩ من كتاب « زهر المعاني » الذي نشره أخيراً المستشرق Ivanow في كتابه (Ismaili Tradition Concerning the Rise of the Fatimids).

وقد ناقش Ivanow في كتابه هذا ، ص ١٢٢ و ١٥٣ و ٢٢٣ و ٢٣٦ جميع الآراء والاقوال المتصلة بحقيقة شخصية ميمون القداح ، وخرج منها برأى ينافع عنه ، خلاصته أن قصة انتساب الفاطميين إلى ميمون خرافة لا يؤيدها المنطق أو المراجع الاسماعيلية أو الحوادث التاريخية .

ويرى (Mannour : Op. Cit. p. 43, 9a) أن ميمونا هو محمد بن اسماعيل نفسه ، أما (B. Lewis : Op. Cit. p. 44-65) فيرى أن عهد التكتّم شهد نوعين من الأئمة : الأئمة المستودعون ويتنسبون لميمون القداح ، والأئمة المستقرون ويتنسبون لمحمد بن اسماعيل (١) يفهم من النص أن الميمونية فرقة تنتسب لميمون القداح ، غير أن الشهرستاني ذكر في (الملل والنحل ، ج ١ ، ص ٧٣) أن الميمونية هم : « أصحاب ميمون بن خالد ، كان من العبادة إلا أنه تفرد عنهم بإثبات أن القدر - خير به - وشرة - من العبد - ٠٠٠ » والقول بأن الله تعالى يريد الخير دون الشر ، وليس له مشيئة في معاصي العباد ٠٠ وأن الميمونية يجيزون تكاح بنات البنات وبنات أولاد الأخوة والأخوات ٠٠ الخ ، انظر أيضاً : (الرازي : اعتقادات فرق المسلمين والمشركين ، ص ٤٨) .

وكان عبد الله بن ميمون يريد بهذا في الباطن أن يجعل المخدوعين أمة له يستمد من أموالهم بالمكر والخديعة ، وأما في الظاهر فإنه يدعو إلى الإمام من آل البيت : محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ليجمع الناس بهذه الحيلة .

وكان عبد الله بن ميمون هذا أراد أن يتنبأ فلم يتم له ، وأصله من موضع بالأهواز^(١) يعرف « بقورج العباس^(٢) » ، ثم نزل « عسكر مكرم^(٣) » وسكن « ساباط » أبي نوح^(٤) فقال بدعوته مالا ، وكان يتستر بالتشيع والعلم ، وصار له دعاة ، فظهر ما هو عليه من التعطيل والإباحة والمكر والخديعة ، فثار به الشيعة والمعتزلة^(٥) ، وكسروا^(٦) داره ، ففر إلى البصرة ومعه رجل من أصحابه يعرف بالحسين الأهوازي ، فادعى أنه من ولد عقيل^(٧) بن أبي

(١) يقال إن الأهواز جمع هوز ، وأصله حوز ، والحوز في الأرضين أن يتخذها رجل ويبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حق ، ولما كثر استعمال الفرس لهذه اللفظة غيرتها لأنه ليس في كلامهم حاء مهملة ، فإذا تكلموا بكله فيها حاء قلبوها حاء ، وقد كان اسمها في أيام الفرس خوزستان ، ويقال في رأى آخر انما كان اسمها بالفارسية الأخواز فعربت إلى الأهواز ، والأهواز - كما قال ياقوت في معجمه - سبيع كور بين البصرة وفارس ، وذكر أنها فتحت على يد حرقوص بن زهير بتأمير عتبة بن غزوان إياه ، سيره إليها في أيام تصديره البصرة وولايته عليها ، وقال البلاذري : غزا الغفيرة بن شعبة سوق الأهواز في ولايته بعد أن شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ١٥ هـ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دهقانها ثم صالحه على مال ، ثم نكت فغزاها أبو موسى الأشعري حين ولاه عمر البصرة بعد الغفيرة ففتح الأهواز عتوة . انظر : (معجم البلدان) .

(٢) لم أجده في المراجع التي بين يدي تعريفاً لموضع هذا البلد .

(٣) عسكر مكرم بلد من نواحي خوزستان ، منسوب إلى مكرم بن معزاد الحارث صاحب الحجاج بن يوسف ، وقد نسب إليها قوم من أهل العلم منهم العسكريان أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي ، أخذ عن ابن دريد وأقرانه ، والحسن ابن عبد الله أبو هلال العسكري . انظر : (معجم البلدان لياقوت) .

(٤) صيغة ابن النديم : « فنزل عسكر مكرم فكيس بها ، فهرب منها ، فنقضت له داران في موضع يعرف بساباط أبي نوح ، فبنيت إحداهما مسجداً ، والأخرى خراب إلى الآن » .

(٥) للتعريف بالمعتزلة وفرقها انظر مثلاً : (الشهرستاني : الملل والنحل ، ج ١ ، ص ١٢٢ - ١٢٤) ، (الرازي : اعتقادات ، ص ٢٨ - ٤٥) .

(٦) (ج) : « وكبسوا »

(٧) لاحظ هذا النص حيث يقول إن عبد الله بن ميمون ادعى أنه من ولد عقيل ، والمقرزي هنا ينقل عن ابن رزام ، وعن نفس المرجع ينقل ابن النديم في الفهرست ، ولكن صيغة الفهرست ص ٢٦٤ : « وسار إلى البصرة ، فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب » وهي أوثق لأن ابن النديم ينقل نص ابن رزام بلفظه ، وقال النويري نقلاً عن أخيه محسن إن عبد الله بن ميمون فر من البصرة عند قبيلة باهلة من أتباع عقيل بن أبي طالب ، وعن عقيل وأخباره انظر : (ابن قتيبة : المعارف ، ص ٨٨) .

طالب ، وأنه يدعو إلى محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ثم اشتهر خبره ، فطلبه
العسكريون ، فهرب هو والحسين الأهوازي إلى سلمية ليخفي أمره بها ، فولد له بها ابن يقال
له أحمد ، ومات عبد الله بن ميمون ، فقام من بعده ابنه أحمد هذا في ترتيب الدعوة ، وبعث
الحسين الأهوازي داعية إلى العراق ، فلقى حمدان بن الأشعث قَرْمَطَ (١) بسواد الكوفة .

وولد لأحمد بن عبد الله بن ميمون القُدَّاح ولدان ، هما : الحسين ومحمد - المعروف بابن
الشلعلع (٢) - ، ثم هلك أحمد ، فخلفه ابنه الحسين في الدعوة ، فلما هلك الحسين بن أحمد
خلفه أخوه محمد بن أحمد - المعروف بابن الشلعلع - .

وكان للحسين (٣) ابن اسمه سعيد ، فبقيت الدعوة له حتى كبر ، وكان قد بعث
محمد هذا داعية إلى المغرب ، وهما : أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد ، وأخوه
أبو العباس محمد بن أحمد بن محمد ، فنزلا في قبيلتين من البربر ، وأخذوا على أهلها .

(١) في المراجع تفسيرات كثيرة لهذا اللفظ ، منها أن حمدان سمي بهذا الاسم لأنه
كان يقرمط في سيره إذا مشى ، أى يقارب بين خطواته ، ومنها أنه لقب بهذا اللقب لأنه كان
أحمر البشرة تشبهاً له بالقرمذ وهو الطوب الأحمر (الآجر) ، وأصل هذا اللفظ يوناني
Keramidi انظر : (ابن مذك : المرحم السابق ، ص ١٨) و (من : الحضارة الإسلامية
ج ٢ ، ص ١٨٥ من الترجمة العربية) و (الجواليقي : المغرب ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥) ويرى
البعض أن هذا اللفظ مأخوذ من « أقرمط » أى غضب أو عبس . انظر الفاسوس ، وعمن يأخذ
بهذا الرأي De lacy و (B. Lewis : Op. Cit. pp. 82-83) وعندهما أسباب للبرهنة على هذا الرأي
ويرى الأب أنستاس ماري الكرمل عند شرحه لهذا اللفظ في (العرشى : بلوغ المرام ،
ص ٣٤٠ - ٣٤١) أن هذه اللفظة « آرامية » (نبطية) من قرمطونا أى المدلس أو الخبيث أو
المكار أو المحتال ، أو من (قرمط) وهى التدليس أو الخبث أو المكر أو الاحتيال ، لما اشتهر عنهم
من هذه الأمور ، ولا جرم أن هذه التسمية لم يتخذها الباطنية أو القرامطة أنفسهم ، بل نبههم
بها من لم يكن من تعطلهم »

ولاحظ أن ابن النديم ، ص ٢٦٥ يثبت اعتناق حمدان للمذهب في عهد عبد الله بن
ميمون ، أما نص المقرئى هنا فيفيد اعتناقه إياه في عهد أحمد بن عبد الله بن ميمون .

(٢) رسم هذا اللفظ في بعض المراجع بالعين المعجمة هكذا « الشلعلع » ، كذلك اختلف
المؤرخون عند ذكر من خلف ميمون من أولاده ، انظر قوائم النسب الميموني كما رواها المؤرخون
المختلفون في : (B. Lewis : Op. Cit. p. 72-73) و (Mmour : Op. Cit. p. 40-41)

(٣) فى (الخطط ، ج ٢ ، ص ١٥٨) : « وكان لأحمد بن عبد الله ولد اسمه سعيد » .

وقد كان اشتهر أمرهم بسلامية ، وأيسروا ، وصار لهم أملاك كثيرة ، فبلغ خبرهم السلطان ، فبعث في طلبهم ، ففرَّ سعيد من سلمية يريد المغرب ، وكان على مصر يومئذ عيسى النوشري^(١) ، فدخل سعيد على النوشري وناداه ، فبلغ السلطان خبره ، وكان يتقصَّى عنه ، فبعث إلى النوشري بالقبض عليه ، ففرَّ الكتاب وفي المجلس ابن المنبر^(٢) ، وكان مؤاخياً لسعيد ، فبعث إليه يحلِّه ، فهرب سعيد ، وكبس النوشري داره فلم يوجد ، وسار إلى الاسكندرية ، فبعث النوشري إلى والي الاسكندرية بالقبض على سعيد ، - وكان رجلاً ديلمياً يقال له علي بن وهسودان .

وكان سعيد خداعاً ، فلما قبض عليه ابن وهسودان قال :

« إني رجل من آل رسول الله » .

فرَّق له ، وأخذ بعض ما كان معه وغلَّاه ، فسار حتى نزل سجلماة - وهو في زى

(١) عيسى النوشري أول وال على مصر بعد زوال دولة بني طولون ، دخلها بعد ولايته من قبل الخليفة المكتفي في جمادى الآخرة سنة ٢٩٢ هـ ، ولما توفي المكتفي (ذو القعدة ٢٩٥) وتولى الخلافة المقتدر بالله أقر النوشري على ولاية مصر ، وفي عهد عيسى قدم على مصر زيادة الله بن الأتكلب أمير إفريقية مهزوماً من أبي عبد الله الشيعي في شهر رمضان ٢٩٦ ، ونزل بالجيزة وأراد الدخول إلى مصر فمنعه ، ووقعت بينهما مناوشات إلى أن وقع الصلح بينهما على أن يعبر زيادة الله إلى مصر وحده من غير جند ، فدخلها وأقام بها ، وقد مات عيسى بعد قليل في شبعبان ٢٩٧ وهو على امرأة مصر ، ودفن بها (ويقول أبو المحاسن أنه نقل إلى دمشق فدفن بها) ، وكانت مدة ولايته على مصر خمس سنين وشهرين ونصف شهر (٢٩٢ - ٢٩٧ = ٩٠٥ - ٩١٠) انظر : (الكندي : الولاة والنقضاء ، ص ٥٢٨ - ٢٦٧) و (ابن تقي بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، ص ١٤٥ - ١٥٦) و (المفريزي : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٢٤ - ١٢٥) .

(٢) هذا القول يبعث على الشك ، لأن ابن المنبر كان والياً على خراج مصر عندما قسم إليها أحمد بن طولون ، وذلك في سنة ٢٥٤ ، وقد كان بين الرجلين مناقشات ومؤامرات كثيرة انتهت بزل ابن المنبر عن خراج مصر ، وتولية ابن طولون على خراجها وصلاتها ، وقد كان فراد عبيد الله المهدي إلى المغرب ومروره بمصر في سنة ٢٩٥ هـ ، فليس من المقول أن يكون أحمد بن محمد بن المنبر هذا حياً حتى تلك السنة ، ولا يؤيد رواية المفريزي هنا إلا أن يكون هناك في تلك السنة ابن منبر آخر ، انظر أخبار ابن المنبر التفصيلية في : (البلوي : سيرة أحمد بن طولون ، الصفحات المذكورة في فهرس الأعلام) و (المفريزي : والخطط ، ج ٢ ص ١٠٥ - ١٠٦ و ١١٣) و (ابن تقي بردي : النجوم ، ج ٣ ، ص ٤٣) و (الكندي : الولاة والنقضاء ، ص ٢١٤) .

التحجار - فتقرب إلى واليها وعلمه ، وأقام عنده مدة ، فبلغ المتحضر^(١) خبره ، فبعث في طلبه ، فلم يقبض عليه وإلى سجلماسة ؛ فورد عليه كتاب آخر ، فقبض عليه وجسه ؛ وكان خبره قد اتصل بابن عبد الله الداعي - الذي تقدم ذكر خروجه هو وأخوه إلى البربر ، فسار حيثئلا بالبربر إلى سجلماسة ، وقتل واليها ، وأخذ سعيداً ، وصار صاحب الأمر ، وتسمى بعبيد الله ، وتكنى بابن محمد ، وتلقب بالمهدي ؛ وصار إماماً علويًا من ولد محمد بن إسماعيل ابن جعفر الصادق ؛ ولم يلبث إلا يسيراً حتى قتل أبا عبد الله الداعي ، وعملك البربر ، وقلع بني الأغلب^(٢) ولاية المغرب

قال :

« عبيد الله - الملقب بالمهدي - : هو [سعيد]^(٣) بن الحسين بن أحمد بن عبد الله ابن ميمون القداح بن ديسان الثنوي الأوازي ، وأصلهم من المحوسر .

قال :

أما سعيد هذا الذي استولى على المغرب ، وتسمى بعبيد الله . فإنه كان بهد أبيه يتيا في

(١) المعروف أن أبا عبد الله الداعي وصل إلى المغرب في سنة ٢٨٨ هـ (انظر ما قبل) ، فلما غلب على إفريقية أرسل يستدعي عبيد الله الذي وصل إلى المغرب في سنة ٢٩٥ - ٢٩٦ ، فلابد أن يكون الخليفة العباسي الذي أرسل في طلبه هو للمتضرر ، لأنه حكم بين سنتي ٢٧٩ - ٢٨٩ = ٨٩٢ - ٩٠٢ ، انظر

(Zambaur : Op. Cit. p. 4) و (Lane-Poole : Op. Cit. p. 12)

والأرجح أن يكون من أرسل في طلبه هو الخليفة المكتفي (٢٨٩ - ٢٩٥ = ٩٠٢ - ٩٠٨) أو الخليفة المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠ = ٩٠٨ - ٩٣٢) .

(٢) في سنة ١٨٤ (٨٠٠ م) ولي إبراهيم بن الأنلب على إفريقية من قبل هارون الرشيد وقد خلف هذا الوالي دولة من أسرته استقلت بالحكم ، وكان لها شأن عظيم ، فقد أنشأت لنفسها أسطولاً كبيراً نشر نفوذها في شواطئ البحر الأبيض المتوسط الأوروبية ، وخاصة شواطئ إيطاليا وفرنسا وقورسيقة وسردينيا ، وافتتح هذا الأسطول جزيرة صقلية سنة ٢١٢ (٨٢٧) ، وضمها إلى ملك الأغالب ، وظل الأغالب يحكمون إفريقية نيفاً وقرناً (١٨٤ - ٢٩٦ = ٨٠٠ - ٩٠٩) حتى ضعف أمرهم ، وحتى مهدد ملك الادارسة في المغرب الأقصى وانتشار المذهب الشيعي لتجتاح الدعوة الفاطمية في سنة ٢٩٦ - ٢٩٧ . انظر

(Lane-Poole : Op. Cit. p. 36-37) و (Zambaur : Op. Cit. p. 37)

و (دائرة المعارف الإسلامية - مادة أغالبية ، وما بها من مراجع) .
(٣) ما بين الحاصرين زيادة عن (الخطوط ج ٢ ، ص ١٥٨)

حجر عنه - الملقب بأبي الشننع - . وكان على ترتيب الدعوة بعد أخيه : فرتب أمرها لسعيد . فلما هلك وكبر سعيد . وصار على الدعوة ، وترتيب الدعاة والرياسة . ظهر أمره ، وطلبه المعتضد ، فهرب إلى المغرب من سلمية

ويقال إنه ترسم بالتعليم كى يخفى أمره ، وكان يقول عن محمد أنه ربيب في حجره ، وأنه من ولد محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وذلك لضعف أمره في ميله . ولذلك يقال عن محمد ابن عبيد الله : يتيم المعلم ،

وزعم آخر أن عبيد الله كان ربيباً في حجر بعض الأشراف ، وكان يطلب الإمامة . فلما مات ادعى عبيد الله أنه ابنه ، وقيل بل كان عبيد الله من أبناء السوق صاحب علم . انتهى ما ذكره الشريف .

قال :

ولم يدع سعيد هذا - المسمى عبيد الله - نسباً إلى علي بن أبي طالب إلا من بعد هربه من سلمية ، وآبائه - من قبله - لم يدعوا هذا النسب ، وإنما كانوا يظهرون التشيع والعلم . وأنهم يدعون إلى الإمام محمد بن إسماعيل بن جعفر ، وأنه حى لم يموت .

وهذا القول باطل . وباطنهم غير ظاهرهم ، وليس يعرف هذا القول إلا لهم ، وهم أهل تعطيل وإباحة ، وإنما حطوا علاقتهم بآل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - باباً للخليعة والمكر .

ولم يتم لسعيد أمر بالمغرب إلا أن قال : « أنا من آل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، فتم له بذلك الحيلة والخليعة ، وشاع بين الناس أنه علوى فاطمى من ولد إسماعيل بن جعفر . فاستعملهم بهذا القول ، وغنى أمر ملعبه عليهم إلا من كشف له من خاصته ودعائه في تعطيل اليارى ، والاضن على جميع الأنبياء ، وإباحة أنفس أمهم وأموالهم وحريمهم ، ومع ما كانوا يظهرون لم يكن لهم جسارة أن يذكروا لهم نسباً على منبر ، ولا في مجمع بين الناس ، سوى : يشيعون أنهم من آل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - بغير نسب ينتسبونونه . تموجاً على العامة

ولم يكن أحد من السلاطين المتعلمين كاشفهم في أمر نسبهم احتقاراً منه بهم
وببذلهم ، ولبعد ما بينهم من المسافة ، فجرى أمرهم على ما ذكرنا - منذ ملك سعيد المسمى
بعبيد الله المغرب إلى أن جلس نزار بن معد يعنى العزيز - بمصر .

ثم ملك فتاً خسرو^(١) بن الحسن الديلمي ببغداد ، فقترب ما بينهما من المسافة ، فجمع
العلويين ببغداد ، وقال لهم :

« هذا الذى بمصر يقول إنه علوى منكم » .

فقالوا :

« ليس هو منا » .

فقال لهم .

« ضعوا خطوطكم » .

فوضعوا خطوطهم أنه ليس بعلوى ، ولا من ولد أبى طالب .

ثم أنفذ إلى نزار بن معد رسولا يقول له :

« نريد نعرف من أنت ؟ » .

(١) فى الأصل : فناخسرو ، وهو عضد الدولة أبو شجاع فناخسروا بن ركن الدولة أبى
على الحسن بن بويه الديلمى ، كانت مدة حكمه (٣٦٧ - ٣٧٢) ، اتسع ملكه حتى شمل ملك
سابقه من البويهيين ، وضم الى ذلك الموصل وبلاد الجزيرة ، وهو أول من خطب بالملك فى
الاسلام ، وأول من خطب له على المنابر ببغداد بعد الخليفة ، وكان من القاب تاج الملة ،
فلما صنف له أبو اسحاق الصابى كتاب التاجى فى أخبار بنى بويه أضافه الى هذا اللقب ، وكان
عضد الدولة محبا للفنون مكرما لأهلها ، فقصده فحول الشعراء ومدحوه ، وخاصة المتنبى الذى
وقد عليه وهو بشيراى فى جمادى الأولى سنة ٣٥٤ ، ومدحه بقصائد كثيرة كان آخرها
قصيدته الكافية التى ودعه فيها وهى آخر شعر المتنبى ، وقد أنشأ فناخسرو البيمارستان
العضدى ببغداد ، وفرغ من بنائه سنة ٣٦٨ ، وتوفى سنة ٣٧٢ ببغداد ، ودفن بدار الملك ،
ثم نقل الى الكوفة ، ودفن بمشهد على بن أبى طالب . انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ،
ص ١٥٩ - ١٦٢) و (المقرئى : تحمل عبر النحل ، نشر الشيال ، ص ٨٣ ، ٩٣ ، ٩٤) .

فعظم ذلك عليه ، فذكر أن قاضيه ابن النعمان^(١) ماس الأمر : لأنه كان يلي أمر الدولة والمكاتبة في أمرها ، فنسب نزاراً إلى آبائه ، وكتب نسبه ، وأمر به أن يقرأ على المنابر ، فقرأه على منبر جامع دمشق صدر الكتاب ، ثم قال :

نزار العزيز بالله بن معد المتحرّ لدين الله ، بن إسماعيل المنصور بالله ، بن محمد القائم بأمر الله ، ابن عبيد الله المهدي ، بن الأئمة المتحنيين - أوقال المستضعفين - وقطع .

ثم إن رسول فنّا خسرو سار راجعا ، فقتل بالسم في طرابلس ، فلم يأتهم من بعده رسول ، وهلك فنّا خسرو .

وذكر^(٢) أبو الحسين^(٣) هلال بن المحسن بن إبراهيم بن هلال الصابي ، وابنه غرس الدولة

(١) هو القاضي علي بن النعمان بن حيون ، ولد في رجب سنة ٣٢٨ بالمغرب ، وقدم مع المعز إلى مصر ، فأمره بالنظر في الحكم ، فكان يحكم هو وأبو الطاهر (القاضي السابق) إلى أن أصابه الفالج ، ففوض العز بن لابن النعمان الانفراد بالقضاء ، وكان ذلك في سنة ٣٦٦ ، فاتبع في أحكامه المذهب الإسماعيلي ، لا المذهب الشافعي ، وهو أول من لقب بقاضي القضاة في مصر ، توفي في رجب سنة ٣٧٤ هـ ، وقد تولى عند كبير من أسرته القضاء في مصر الفساطي . انظر : (الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٤٩٥ - ٤٩٧ ، ٥٨٩ - ٥٩١ ، ٥٩٢ - ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٦٠٣ ، ٦١٣) .

(٢) هذه الفقرة الطويلة المنقولة عن تاريخ الصابي ، وردت في المتن بنسخة (ج) ، ولكنها لم ترد بالمتن في نسخة الأصل وإنما كتبت على ورقة صغيرة منفصلة ، وقد لها بهذه الجملة « في ورقة ملصوقة مكتوب فيها بخط المصنف في هذا المحل ماقاله » ، ومنها يتضح أن كاتب هذه النسخة نقلها عن نسخة المؤلف التي كانت لا تزال في مرحلة التأليف ، فكان يضيف إليها بين الحين والآخر اضافات من قراءاته يثبتها على بطاقات أو طيات صغيرة ويشير بعلامة في المتن إلى إمكانية هذه الإضافات .

(٣) في الأصل : « أبو الحسن » ، والتصحيح عن تاريخه المطبوع ، وقد ولد هلال سنة ٣٥٩ هـ ، وتوفي سنة ٤٤٨ هـ ، جده أبو أبيه إبراهيم صاحب الرسائل ، انظر ترجمته في (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٠ - ٢١) ، كان صابنا ، وكان أبوالمحسن صابنا كذلك ، أما هلال فقد أسلم متأخرا ، انظر قصة إسلامه سنة ٤٠٣ - كما ذكرها سبط بن الجوزي في مرآة الزمان - في أول كتابه المطبوع في تاريخ الوزراء ، ولهلال التاريخ الذي ذيل به على تاريخ ثابت بن سنان ، وفيه يؤرخ للسنوات من ٣٦١ إلى ٤٤٧ ، وذيل عليه ابنه غرس النعمة ، وكتاب الدولة البويهية وكتاب رسوم دار الخلافة ، وكتاب أخبار بغداد ، وكتاب الوزراء ذيله على كتاب الجهشيارى ٠٠ الخ انظر : (القفطي في ترجمته ثابت بن سنان) وقد طبع لهلال كتاب تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، بدأه بالكلام عن أبي الحسن علي بن محمد بن موسى بن القرات ، وانتهى فيه بالكلام

محمد - في تاريخهما - أن القادر بالله عقد مجلسا أحضر فيه الطاهر أبا أحمد الحسين^(١)
ابن موسى بن محمد بن^(٢) إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق ، وابنه أبا القاسم عليا
المرتضى^(٣) ، وجماعة من القضاة والشهود والفقهاء ، وأبرز إليهم أبيات الشريف الرضى^(٤)
أبي الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين التي أولها :

ما مقامى على الهوائى وعندى يقول صارمٌ ، وأنفٌ حَيٌّ
وإباءٌ ملحقٌ بى عن الضيمِ ، كما راعَ طائرٌ وَحْيِيَّ
أى عُرْ له إلى المجدِ إن ذلُّ غلامٌ فى غمِّهِ المشرقِ
أحمل الضيمَ^(٥) فى بلادِ الأعادى ، وعصرَ الخليفةَ العلوى

عن أبى الحسن على بن عيسى المتوفى سنة ٣٣٤ هـ ، وطبع معه فى مجلد واحد الجزء الثامن
من كتابه التواريخ ، وهو الجزء الوحيد الذى وجد من تاريخه وحوادثه من ٢٩٩ الى ٣٩٩ ،
وقد نشر الكتّابين معا وقدم لهما المستشرق أملدروز ، هذا ولم أعثر فى هذا الجزء من تاريخه
على أثر لهذا الحادث المروى هنا لمقارنة النصين أحدهما بالآخر .

(١) راجع : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٣٦٦) و (ابن تفسرى بردى : النجوم
الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٥٦ و ١٥٧ و ١٦٧ و ١٦٣) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص
٣٤٢) .

(٢) أبو القاسم على الشريف المرتضى ، ولد سنة ٣٥٥ وتوفى سنة ٤٣٦ ، تولى نقابة
الطالبيين نيابة عن أبيه مدة حياته ، ثم وليها وحده فى سنة ٤٠٦ بمسند وفاة أخيه الشريف
الرضى ، كان شاعرا مجيدا كآخيه ، وله ديوان ومؤلفات فى المذهب الشيعى ، ويقول ابن خلكان:
وقد اختلف الناس فى كتاب تهج البلاغة المجموع من كلام الامام على بن أبى طالب ، هل
هو جمعه أم جمع أخيه الرضى ، وقد قيل انه ليس من كلام على وإنما الذى جمعه ونسبه اليه
هو الذى وضعه ، انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ١٤ - ١٧) و (النجوم الزاهرة ،
ج ٣ و ٤ الصفحات المذكورة فى الفهرس) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص
٥٣) انظر أيضا بيان مؤلفاته التى طبعت فى (معجم مركيس) .

(٣) أبو الحسن محمد الشريف الرضى ، ولد سنة ٣٥٩ وتوفى سنة ٤٠٦ ببغداد ، ولى نقابة
الطالبيين والنظر فى المظالم والحج بالناس نيابة عن أبيه ، ثم وليها وحده سنة ٣٨٨ وأبوه حى ،
وكان شاعرا ممتازا ، وله ديوان كبير طبع مرتين فى بيروت ، وفى بمبائى ، وقد راجعنا
شعره الوارد هنا على الطبعة الثانية . انظر ترجمته بالتفصيل فى (ابن خلكان : الوفيات ،
ج ٢ ، ص ٣٦٢ - ٣٦٧) و (النجوم الزاهرة ، ج ٣ و ٤ ، الصفحات المذكورة بالفهرس)
و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٣ و ٤) .

(٤) فى الديوان : « ألس الغل »

مَنْ أبوه أبى . ومولاه . ولا
 لَفَّ عِرْقِي بِعِرْقِهِ سِيدَا النَّاسِ
 إِذْ جِئْتِي بِذَلِكَ الرَّنَجِ شَيْعُ
 وَأَوَامِي بِذَلِكَ الظِّلِّ رِي
 مِثْلُ مَنْ يَرْكَبُ الظَّلَامَ وَقَدْ أَسَى
 رَى وَمِنْ خَلْفِهِ هِلَالٌ مُضِيٌّ^(١)

وقال الحاجب للنقيب أبى أحمد :

« قل لوليك محمد : أى هوانٍ قد أقام فيه عثلنا ؟ وأى ضيمٍ لقي من جهتنا ؟ وأى ذلٍ
 أصابه في مملكتنا ؟ وما الذى يعمل معه صاحب مصر لو مضى إليه ؟ أكان يصنع إليه أكثر من
 صنيعنا ؟ [ألم نوله النقابة ؟]^(٢) ألم نوله المظالم ؟ ألم نستخلفه على الحرمين والحجاز وجعلناه
 أمير الحجيج ؟ فهل كان يحصل له من صاحب مصر أكثر من هذا ؟ ما نظره كان يكون - لو حصل
 عنده - إلا واحدا من أبناء الطالبين بمصر . »

فقال النقيب أبو أحمد :

« أما هذا الشعر فمالم نسمعه منه ، ولا رأيناه بخطه . ولا يبعد أن يكون بعض أعدائه
 نحله إياه ، وعزاه إليه . »

فقال القادر :

« إن كان كذلك فليكتب الآن محضر يتضمن القدح في أنساب ولاية مصر . ويكتب محمد
 خطه فيه . »

فكتب محضر بذلك ، شهد فيه جميع من حضر المجلس . منوم : النقيب أبو أحمد ،
 وابنه المرنضى .

وحمل المحضر إلى الرضى ليكتب فيه خطه ، حمله أبوه وأخوه ، فامتنع ، وقال :
 « لا أكتب ، وأخاف دعاة صاحب مصر . »

(١) توجد للقسيمة تمة في الدايون لم يذكرها المقرئ هنا

(٢) ما بين الحاصرتين زيادة عن ج .

وأنكر الشعر ، وكتب بخطه أنه ليس بشعره ، ولا يعرفه ؛ فلجبره أبوه على أن يسطر خطه في المحضر ، فلم يفعل ، وقال :

« أخاف دعاة المصريين وغلبتهم ^(١) ، فإنهم معروفون بذلك » .

فقال أبوه :

« يا عجباً ! أتخاف من بينك وبينه مائة فرسخ . ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع ؟ »

وحلف أن لا يكلمه ، وكذلك المرتضى ، فعلا ذلك تقية وخوفاً من القادر ، وتسكيناً له .

فلما انتهى الأمر إلى القادر سكنت على سوء أضمره له ، وبعد ذلك بأيام صرفه عن النقابة ، وولاه محمد بن عمر النهرسابسى ^(٢) .

(١) ج : « وغلبتهم »

(٢) عند هذا اللفظ تنتهى الفقرة الملحقة بالورقة الإضافية

وقال الإمام علي بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري في كتاب «الكامل في التاريخ» !

ذكر

ابتداء الدولة العلوية بالفريقة

هذه الدولة اتسعت أكتاف مملكتها ، وطالت ملتتها ، فنحتاج نستقصي ذكرها . فنقول :
أول من ولي منهم : أبو محمد عبيد الله ، فقيل هو محمد بن عبد الله بن ميمون بن محمد
ابن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، ومن ينسبه
هذا النسب يجعله : عبد الله بن ميمون القداح - الذي ينسب إليه القداحية - .
وقيل هو عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل الثاني بن محمد بن إسماعيل بن جعفر - يعني
الصادق - ، وقد اختلف العلماء في صحة نسبه (١) .

فقال : - هو وأصحابه القائلون بإمامته - إن نسبه صحيح ، ولم يرتابوا فيه . وذهب
كثير من العلماء بالأنساب إلى موافقتهم أيضاً ، وشهد بصحة هذا القول ما قاله الشريف
الرضي (٢) .

ما مُقَامِي عَلَى الْهَوَانِ ؟ وَعِنْدِي مَقُولٌ صَارُمٌ ، وَأَنْفٌ حَيَوِي
أَلْبَسُ الدُّلَّ فِي بِلَادِ الْأَعَادِي ! وَبِمَصْرَ الْخَلِيفَةُ الْعَلَوِي ؟
مَنْ أَبَوْهُ أَبِي ، وَمَوْلَاهُ مَوْلَايَ إِذَا ضَامَنِي الْبَعِيدُ الْقَصِي
(٥) لَفَّ عَرَقِي بِعَرَقِهِ سَيِّدَا النَّاسِ جَمِيعاً : مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ
إِنَّ ذُلِّيْ بِذَلِكَ الْحَيِّ عَزٌّ ، وَأَوَامِي بِذَلِكَ الرَّبِّعِ رِيٌّ

(١) ناقش موضوع النسب الفاطمي عدد كبير من المؤرخين القدامى والمحدثين ، راجع
أحدث ماكتبه في هذا الموضوع B. Lewis "The Origins of Ismailism"

(٢) يوجد في هامش نسخة الأصل تعريف بالشريف الرضي ، هذا نصه :

« بخطه : الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن أبي أحمد حسين بن موسى بن محمد بن
موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين
ابن علي بن أبي طالب ، ولد سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ، ومات في المحرم سنة أربع
وأربعمائة » .

قال (أى ابن الأثير) :

إنما لم يودعها ديوانه خوفاً ، ولا حجة فيما كتبه في المحضر المتضمن القدح في أنسابهم ، فإن الخوف يحمل على أكثر من هذا ، على أنه قد ورد ما يصدق ما ذكرته ، وهو أن القادر بالله لما بلغته هذه الآبيات أحضر القاضي أبابكر الباقلائي^(١) ، وأرسله إلى الشريف أبي أحمد الموسوى - والد الشريف الرضى - يقول له :

« قد عرفت منزلك منا ، وما لانزال عليه من صدق الموالة ، وما تقدم لك في الدولة من مواقف محمود ، ولا يجوز أن تكون أنت على خيطة نرضاها ، ويكون ولدك على ما يصادها ؛ ولقد بلغنا أنه قال شعرا ، وهو كذا وكذا ، فياليت شعري على أى مقام ذل أقام ؟ وهو ناظر في النقابة والحج - وهما من أشرف الأعمال - ولو كان في مصر لكان كبعض الرعايا .
وأطال القول .

فحلف أبو أحمد أنه ما علم بذلك ، وأحضر ولده ، فقال له في المعنى ، فأذكر الشعر ، فقال له :

« اكتب خطك إلى الخليفة بالاعتذار ، واذكر فيه أن نسب المصرى مدخول ، وأنه مدح في نسبه » .

فقال : « لا أفعل » .

فقال أبوه : « أتكلبنى في قولى ؟ »

(١) هو أبوبكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم المعروف بالباقلاني البصرى ، كان أشعري المذهب ومن أئمة علماء الكلام في وقته ، وله تصانيف كبيرة ، (انظر بيانها في : البداية والنهاية ، وبروكلمان) ، لم يطبع منها الا كتاب « اعجاز القرآن » ، ومن أهم كتبه التي لم تصلنا كتاب يتصل بموضوع هذا الكتاب وضعه للرد على الباطنية وعنوانه : (كشف الأسرار وهتك الأستار) ، وقد نقل عنه ابن تفرى بردى في (النجوم ، ج ٤ ، ص ٧٥) فقرات تتضمن الطعن في نسب الفاطميين ، وقد كان الباقلائي موفور الذكاء ، ويروى ابن كثير أن عضد الدولة بعنه في رسالة الى ملك الروم ، وقد بدرت منه أثناء رسالته بوادر عرف منها ملك الروم وفور همته وعلو عزمه ، توفي سنة ٤٠٣ هـ . انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ - ٢٧٩) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٥٠ - ٣٥١) و (ابن تفرى بردى : النجوم ، ج ٤ ، ص ٢٣٤) و « دائرة المعارف الاسلامية ، مادة الباقلائي وما بها من مراجع » .

فقال : « ما أكذبك ، ولكن أخاف الدليم ، وأخاف من المصرى ، ومن الدعاة التى له فى البلاد » .

فقال أبوه : « أتخاف من هو بعيد منك وتراقبه ، وتسخط من أنت برأى منه ومسمع ، وهو قادر عليك وعلى أهل بيتك ؟ » .

وتردد القول بينهما ، ولم يكتب الرضى خطه ، فحرد عليه أبوه وغضب ، وحلف أن لا يقيم معه فى بلد ، فآل الأمر إلى أن حلف الرضى أنه ما قال هذا الشعر .

واندرجت القصة على هذا .

ففى (١) امتناع الرضى من الاعتذار ، ومن أن يكتب طعناً فى نسبهم دليل قوئ على صحة نسبهم .

وسألت أنا جماعة من أعيان العلويين عن نسبة فلم يرتابوا فى صحته .

وذهب غيرهم إلى أن نسبة مدخول ليس بصحيح ، وغلا طائفة منهم إلى أن جعلوا نسبة يهودياً .

وقد كتب فى الأيام القادرية محضر يتضمن القلدح فى نسبة ونسب أولاده ، وكتب فيه جماعة من العلويين (٢) وغيرهم : أن نسبة إلى أمير المؤمنين على - كرم الله وجهه - غير صحيح .

وزعم القائلون بصحة نسبة أن العلماء ممن كتب فى المحضر إنما كتبوا خوفاً وتقيةً ، ومن لا علم عنده بالأنساب فلا احتجاج بقوله .

وزعم الأمير عز الدين أبو محمد عبد العزيز بن شداد بن تميم بن المعز بن باديس - صاحب

تاريخ إفريقية والغرب - أن نسبة معرق فى اليهودية ، ونقل فيه عن جماعة من العلماء ، وقد استقصى ذلك فى ابتداء دولتهم وبالنسب .

(١) الأصل « فبقى » ، والتصحيح عن ابن الأثير ، وبه يستقيم المعنى

(٢) ذكر (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٠) أسماء العلويين الذين وقعوا على المحضر ، فراجعها هناك وراجع كذلك (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٤٦) و (ابن تفرى بردى : النجوم ، ج ٤ ، ص ٢٣٠ - ٢٣١) .

وأنا أذكر معنى ما قاله مع البراءة من عهد طعنه في نسبه ، وما عداه فقد أحسن فيما ذكر ، قال :

« لما بعث الله محمداً - صلى الله عليه وسلم - عظم ذلك على اليهود والنصارى والروم والفرس وسائر العرب ، لأنه سقاه أحلامهم ، وعاب أديانهم ، فاجتمعوا يداً واحدة عليه ، فكفاه الله كيدهم - وأسلم منهم من هداه الله ، فلما قبض - صلى الله عليه وسلم - نجّم النفاق ، وارتدت العرب . وظنوا أن أصحابه يضعفون بعده ، فجاهد أبو بكر - رضى الله عنه - في سبيل الله . فقتل مسيلمة وأهل الردة ، ووطأ جزيرة العرب ، وغزا فارس والروم ، فلما حضرته الوفاة ظنوا أن بوفاته ينتقض الإسلام : فاستخلف عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - فأذل فارس والروم . وغلب على ممالكهما ، فسس عليه المنافقون أباً لؤلؤة فقتله . ظناً منهم أن بقتله ينطفىء نور الإسلام ، فولى عثمان - رضى الله عنه - ، فزاد في الفتوح . فلما قُتل وولى على - رضى الله عنه - قام بالأمر أحسن قيام . فلما يئس أعداء الإسلام من استئصاله بالقوة أخذوا في وضع الأحاديث الكاذبة ، وتشكيك ضَعْفِ العقول في دينهم . بأور قد ضيبتها المحدثون ، وأفسدوا الصحيح بالتأويل والطنن عليه .

وكان أول من فعل ذلك أبو الخطاب محمد بن أبي زينب - مولى بنى أسيد^(١) . وأبو شاعر ، ميمون بن ديصان ، وغيرهما ، فآلقوا إلى كل من وثقوا به أن لكل شيء من العبادات باطناً . وأن الله لم يوجب على أوليائه ومن عُرِف [من] الأئمة والأبواب صلاة ولا زكاة ولا غير ذلك ، ولا حرّم عليهم شيئاً ، وأباحوا لهم نكاح الأمهات والأخوات . وقالوا : هذه قيود للعامة ، وهى ساقطة عن الخاصة ، وكانوا يظهرون التشيع لآل النبي - صلى الله عليه وسلم - ليستروا أمرهم ، ويستميلوا العامة .

(١) كذا في الأصل ، وعند ابن الأثير : « بنى أسد » . انظر تفصيل الحديث عن ابن الخطاب وعن الخطابي في : (الكشي : معارف الرجال ، ص ١٨٧ - ١٩٩) و (الرازي : اعتقادات المسلمين ، ص ٥٨) و (التوبختي : فرق الشيعة ، ص ٤٢ و ٤٤ و ٦٩) .
(B. Lewis : Op. Cit. p. 32-43) و (الاسرايىنى : التبصير فى الدين ، ص ٧٣ - ٧٤) .
و (المفريزى : الخطط ، ج ٤ ص ١٧٤ - ١٧٥) .

وتفرق أصحابُهم في البلاد . وأظهروا الزهد والعبادة : يغفرون الناس بذلك وهم على خلافه ،
فقتل أبو الخطاب وجماعةً من أصحابه بالكوفة . وكان أصحابه قالوا له : « إنا نخاف
الجنَّة » فقال لهم : « إن أسلحتهم لاتعمل فيكم » .

فلما ابتدأوا في ضرب أعناقهم : قال له أصحابه :

« ألم تقل إن سيوفهم لاتعمل فينا ؟ »

فقال : « إذا كان قد بدا لله فما حيلتي ؟ »

وتفرقت هذه الطائفة في البلاد . وتعلموا الشُعْبَةَ (١) . والتارنجيات (٢) . والنجوم .
والكيمياء : فهم يحتالون على كل قوم بما ينفع عليهم . وعلى العامة بإظهار الزهد .
ونشأ لابن دُبَّيْصَانُ ابنُ يقال له « أبو عبد الله القُداح » (٣) ، علَّمه الحيل ، وأطلعه على أسرار
هذه النحلة ، فحلق وتقدم .

وكان بنواحي أصبهان (٤) رجلٌ يُعرف بمحمد بن الحسين . ويلقب بدندان (٥) . يتولى

(١) يقال شعوذ وشعبيذ ، والشعوذة أو الشعينة خفة في اليد ، واخذ كالسحر ، يرى
الشيء بغير ما عليه أصله في رأى العين ، وهو مشعوذ ومشعوذ ، والشعوذي رسول الأمراء على
البريد (القاموس) .

(٢) التارنجيات أو النيرنجيات عرفها (Dozy : Supp. Dict. Arab) بأنها الرقى أو
الطلاسم أو السحر (enchantements) ، وجاء في القاموس أن النيرنج أخذ كالسحر
وليس به ، انظر الفصل الذى عقده (ابن النديم فى المهرسب ، ص ٤٢٩ - ٤٣٥) عن أخبار
المعزمين والمشعبذين والسحرة ، وأصحاب التارنجيات والحيل والطلسمات .
(٣) كذا فى الأصل وفى ج ، وعند ابن الأثير : عبد الله القُداح .

(٤) جاء فى (معجم البلدان لياقوت) نقلا عن حمزة بن الحسن أن أصبهان اسم منسق من الجنديـه
لأنه إذا رد الى أصله بالفارسيه كان « أسباهان » ، وهى جمع أسباه أى الجنـد ، ويقال لها أيضا
أصفهان ، وقد اختلفت الروايات عند ذكر السنة التى فتحها فيها المسلمون ، فهى سنة ١٩
أو ٢١ أو ٢٣ ، انظر أخبارها بالتفصيل فى : (أبو نعيم : أخبار أصفهان ، جزءان) و (دائرة
المعارف الاسلاميه ، مادة أصفهان ومايها من مراجع) .

(٥) فى الأصل : « ديدان » ، وقد اختلفت المراجع فى رسم هذا الاسم ، فهو زيدان ،
وزندان ، وذيذان . الخ ، كذلك اختلفت المراجع السننيه والتسيعيه عند التعريف به ، فهو فى
المراجع السننيه : محمد بن الحسين الملقب بدندان أو ذيذان ، كان رجلا ثريا يعيش بنواحي كرخ
وأصفهان ، كما كان فارسيا شعويبا ، كارها للمرب ، اجتمع وعبد الله بن ميمون فى سجن .

تلك المواضع ، وكان يبغض العرب ، ويجمع مساوئهم ، فسار إليه القداح ، وعرفه من ذلك ما زاد به محله ، وأشار إليه أن لا يظهر ما في نفسه ويكتمه ، ويظهر التشيع والطنن على الصحابة ، فاستحسن قوله ، وأعطاه مالا ينفقه على الدعاة إلى هذا المذهب ، فسير دعاته إلى كُور الأهواز ، والبصرة ، والكوفة ، والطالقان^(١) ، وخراسان ، وسلجيه من أرض حِمص .

وتوفى القداح ودندان ، فقام من بعد القداح ابنه أحمد ، وصحبه انسان يقال له أبو القاسم رسم بن الحسين بن فرج^(٢) بن حوشب بن زاذان النجار ، من أهل الكوفة ، وألقى إليه مذهبه فقبله ، وسيره إلى اليمن ، وأمره بلزوم العبادة والزهد ، ودعا الناس إلى المهدي ، وأنه خارج

=والى العراق حيث أسسا مذاهب الباطنية ، ثم قسم دندان لعبد الله ألف دينار ليصرف منها على نشر الدعوة ، ثم بدأ دندان ينشر دعوته في منطقة الجبل ، فتبعه جماعة من الأكراد ، انظر (الفهرست لابن النديم ، ص ٢٦٧) و (البغدادى: الفرق بين الفرق ، ص ٢٧٠) و (الاسفرايينى: التبصير في الدين ، ص ٨٣) ٠٠ الخ

وهو في المراجع الشيعية أبو جعفر أحمد بن الحسين بن سعيد بن حماد بن سعيد بن مهران من الأهواز ، وكان من الغلاة ، وله تصانيف كثيرة ، وكان أبوه الحسين من القلات ، روى الكثير عن علي الرضا (٢٠٢ = ٨١٧) ومحمد الجواد (٢٢٠ = ٨٣٥) وعلى الهادي (٢٤٥ = ٨٦٨) ، وهو أصلا من الكوفة ، ثم رحل الى الأهواز حيث ولد له أحمد ، ثم ارتحل الى قم حيث مات بها . انظر مثلا : (الفهرست للطوسي ، ص ٢٦ ، ١٠٤) و (ابن شهر آشوب: معالم العلماء ، ص ١٠ و ٢٥) ، ولتوضيح حقيقة دندان انظر :

(Lewis : Op. Cit. p. 12, 56-58, 69-71) :

(١) الطالقان بلدتان احدهما بين قزوین وأبهر ، والثانية بخراسان بين مرو الروز وبلغ ، ولعل الثانية هي التي يقصدها النص هنا . انظر (معجم البلدان لياقوت) .

(٢) في ابن الاثير : « ابن الحسين بن حوشب بن دادان » ، وهناك اختلافات كبيرة عند ذكر اسمه في المراجع المختلفة ، كما يتبين عند مقارنة نعي الأصل وابن الأنبر ، وهو في الخطط للمقريزي : « أبو القاسم الحسين بن فرج بن حوشب الكوفي » ويسمى أيضا منصور اليمن ، ويرى (Key: Op. Cit. P. 323) أن هذه الكنية ليست جزءا من اسمه الحقيقي ، وإنما هي صفة يقصد بها أنه الرجل الذي انتصر على يده المذهب في اليمن ، وقد ذكر (البهاء الجندی : تاريخ القرامطة الملحق بتاريخ اليمن لعلمارة ، ص ١٤١) - نقلا عن ابن الجوزي - أن ابن حوشب وصل مع علي بن الفضل الى اليمن في سنة ٢٧٩ ، وقد قارن (Key: P. 225) نصوص المراجع المختلفة وأثبت أنها وصلا الى اليمن سنة ٢٦٨ ، وقد روى (الجندی ، ص ١٥٠) أن ابن حوشب توفي سنة ٣٠٢ بعد وصوله بأربع وثلاثين سنة ، انظر أيضا : (ابن مالك : كشف أسرار الباطنية ، ص ٢٢ - ٢٨) و (Key : Op. Cit. P. 191, 282 etc.)

في هذا الزمان، فنزل بعدن بقرب قوم من الشيعة يعرفون ببني مومى، فأظهر أمره، وقرب أمر المهدي، وأمرهم بالاستكثار من الخيل والسلاح.

واتصلت أخباره بالشيعة الذين بالعراق، فساروا إليه، وكثر جمعهم، وعظم بأسهم، وأغاروا على مَنْ جاورهم، وسبوا، وجبوا الأموال، وأرسل إلى من بالكوفة من ولد القداح هدايا عظيمة.

وأوفدوا إلى المغرب رجلين: أحدهما الحلواني، والآخر أبو سفيان^(١)، وقالوا لهما:

« إن المغرب أرض بور، فاذهبا فأحرثا حتى يحىء صاحب البئر ».

فسارا، ونزل أحدهما بأرض كثامة، فمالت قلوب أهل تلك النواحي إليهما، وحملوا إليهما الأموال والتحف، فأقاما سنين كثيرة وماتا، وكان من إرسال أبي عبد الله الشيعي إلى المغرب ما كان.

فلما توفي عبد الله بن ميمون القداح ادعى ولده أنه من ولد عقيل بن أبي طالب، وهم مع هذا يسترون أمرهم، ويخضون أشخاصهم.

وكان ولده أحمد هو المشار إليه منهم، فتوفى وخلف ولده محمداً، ثم توفى محمد وخلف أحمد والحسين، فسار الحسين إلى سلمية، وله بها ودائع من جهة جده عبد الله القداح، ووكلاء وغللمان.

وبقى ببغداد من أولاد القداح أبو الشلمع، وكان الحسين يدعى أنه الوصي وصاحب الأمر، والدعاة باليمن المغرب يكتابونه، واتفق أنه جرى بحضرته حديث النساء بسلمية،

(١) يوجد بالهامش في نسخة الأصل ونسخة (ج) تصريف بالحلواني وأبي سفيان منقول عن المؤلف وخطه، ونصه: « بخط: الحلواني وأبوسفيان انفذهما جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب — عليهم السلام — إلى بلاد المغرب في سنة خمس وأربعين ومائة، وقال لهما: انكما تدخلان أرضا بورا لم تحرت قط، فأحرثاها وكرماها وذلاها حتى يأتي صاحب البئر، فيضع فيها حبه، فنزل أبوسفيان من أرض المغرب مدينة مرماجة، ونزل الحلواني بموضع يسمى سوق حماد، فلم يزالا يدعوان الناس لطاعة آل البيت حتى استملا قلوب جمع كثير من كثامة وغيرها إلى محبة آل البيت، وصاروا شيعة لهم إلى أن دخل إليهم صاحب البئر أبو عبد الله الشيعي بعد مائة وخمسة وثلاثين سنة، وكان من أمره ماكان ».

فوصفوا له امرأة رجل يهودى حداد مات عنها زوجها [وهى فى غاية الحسن] ^(١) ولها ولد من الحداد يماثلها فى الجمال ، فأحبها وحسن موقعها منه ، وأحب ولدها ، وأدبها وعلمه ، فتعلم العلم ، وصارت له نفس عظيمة ، وهمة كبيرة ، فمن العلماء من أهل هذه الدعوة من يقول إن الإمام الذى كان بسلامية - وهو الحسين - مات ولم يكن له ولد ، فعهد إلى ابن اليهودى ^(٢) الحداد

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج)

(٢) اعتاد المؤرخون السنيون أن يرددوا هذا الرأى الفاضل بانتساب الفاطميين إلى أصل يهودى ، وترداد هذا الرأى - إلى جانب القول بانتسابهم إلى ميمون الفداح - دليل قوى على بعده عن الحقيقة ، وعلى أنه وضع لتجريح الفاطميين والتشكيك فى صحة نسبهم ، مما دفع (Lacy O'Leary : The Fatimid Caliphate, p. 33-34)

أن يسمى هذا الرأى « الخرافة اليهودية » The Jewish Legend ، وقد اتخذت هذه الخرافة فى تلك المراجع أشكالا أربعة :

١ - أول إشارة إليها توجد فى (ابن مالك : كشف اسرار الباطنية ، ص ١٧ وما بعدها) ، وقد نقلها عنه باختصار (الجندي : أخبار القرامطة ، ص ١٤٠) ، وخلاصة رأى ابن مالك أن عبد الله بن ميمون « كان يعتنق اليهودية ويظهر الاسلام ، وهو من اليهود من ولد الشلمع من مدينة سلمية ، وكان من أحبار اليهود ، وأهل الفلسفة ، وكان صائفا يخدم شيعة اسماعيل ابن جعفر الصادق ، وكان حريصا على هدم الشريعة المحمدية .. الخ » .

٢ - وتروى بعض المراجع الأخرى - انظر مثلا Maqrizi, Quatremere p. 115)

و (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨) و (أبو الفدا ، ج ٢ ص ٦٣ - ٦٤) نفس الرواية المذكورة هنا فى المتن ، وخلاصتها أن الحسين - من نسل ميمون - وقد تزوج امرأة يهودى وتبنى ولدها ، ونقل إليه الدعوة ، وقد روى هذه القصة أيضا عبد العزيز بن شداد ، ورواها منسوبة إلى القاضي عبد الجبار البصرى كسل من (أبى المحاسن : النجوم ، ٤ ، ص ٧٥) و (السيوطى : تاريخ الخلفاء ، ص ٣) .

٣ - أما الشكل الثالث لهذه الرواية فيتلخص فى أن سعيدا كان ابنا لجارية من جوارى جعفر الصادق ، وقد أولدها إياه رجل يهودى كان يحبها . انظر : (ابن عذارى : البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٨) .

٤ - أما الشكل الرابع فيتلخص فى أن سعيدا قبل فى سجنه بسلامية ، وحفظا للدعوة أظهر أبو عبد الله - مكان سعيد - عبدا يهوديا ، ونادى به خليفة . انظر :

(Maqrizi, Quatremere, p. 108)

ومن الواضح أن هذا الاختلاف فى الروايات دليل آخر على ضعف هذه القصة وبعدها عن الصحة ، ويرى (B. Lewis : Op.Cit. P. 68) أن استعانة الفاطميين باليهود وتولينهم الوظائف الكبرى فى الدولة مما دفع أعداءها إلى ابتداء هذه القصة ، واتهامهم بالانتماء إلى أصل يهودى ، ويؤيد لويس رأيه هذا بأن ابن مالك - وهو أول راولهذه القصة - كان يعيش فى عهد المستنصر ، وقد تولى الوزارة فى عهد الخليفة اثنان من اليهود ، هما : ابن سهل النستري ، وصدفه الفلاحى . انظر : (ابن =

- وهو عبيد الله - ، وعلمه أسرار الدعوة من قول وفعل : وأين الدعاة - وأعطاه الأموال والعلامات ، وتقدم إلى أصحابه بطاعته وخدمته - وأنه الإمام والوصي ، وزوجه ابنة عمه أبي الشلوع ، وجعل لنفسه نسبا ، وهو :

عبيد الله بن الحسين بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب .

وبعض الناس يقول : إن عبيد الله هذا من ولد القداح .

وقال [أي ابن الأثير] : هذه الأقوال فيها ما فيها ، فياليت شعري ، الذي حمل أبا عبد الله الشيعي وغيره ممن قام في إظهار هذه الدعوة حتى (١٥) يخرجوا الأمر من أنفسهم ويسلموه إلى ولد يهودي ؟ ! وهل يسمح نفسه بهذا الأمر [مَنْ] يعتقد دينا يُثاب عليه ؟ ! قال : فلما عهد الحسين إلى عبيد الله قال له : إنك ستهاجر بعدي هجرة بعيدة ، وتلقى

محنا شديدة ، فتوفى الحسين ، وقام بعده عبيد الله ، وانتشرت دعوته ، وأرسل إليه أبو عبد الله رجالا من كتامة من المغرب ليخبروه بما فتح الله عليه ، وأنهم ينتظرونه .

وشاع خبره عند الناس أيام المكتفى ، فطلب ، فهرب هو وولده أبو القاسم - الذي ولي بعده وتلقب بالقائم - وهو يومئذ غلام ، وخرج معه خاصته ومواليه يريد المغرب ، وذلك أيام زدياة الله بن الأغلب .

انتهى ما ذكره ابن الأثير .

قال المؤلف (١) - رحمة الله عليه - : وأما المحضر فنسخته :

« هذا ما شهد به الشهود :

« منجب الصيرفي : الإشارة إلى من نال الوزارة ص ١٩ - ٢٣ و ٣٧ و ٥٢) و (أصبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٨٦) ، فأنار هذا العمل شعور المسلمين ، ولا يعتمد لويس عند ابداء رايه هذا على استقراء الحوادث فقط ، وانما يستعين بقول ابن مالك نفسه (ص ١٩ - ٢٠) وهو ، « والدليل على أنهم من اليهود استعمالهم اليهود في الوزارة والرياسة ، وتفويضهم اليهم تدبير السياسة ، مازالوا يحكمون في دماء المسلمين وأموالهم .. الخ » .

(١) ج : « قال كاتبه »

أن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد يُنسب إلى ديصان بن سعيد الذى تُنسب
الديصانية .

وأن هذا الناجم بمصر هو منصور بن نزار المتلقب بالحاكم - حكم الله عليه بالبور
والخزى والدمار - ابن معد بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن سعيد - لا أمعه الله - .

وأن مَنْ تقدمه من سلفه الأرجاس الأنجاس - عليهم لعنة الله ولعنة اللاعنين - أدياء
خوارج ، لا نسب لهم فى ولد على بن أبى طالب - رضى الله عنه - :

وأن ما ادعوه من الانتساب إليه زور وباطل .

وأن هذا الناجم فى مصر - هو وسلفه - كُفَّار ، فساق ، زنادقة ، ملحدون ، معطلون ،
وللإسلام جاحدون ، أباحوا القروج ، وأحلوا الخمر ، وسبوا الأنبياء ، وادعوا الربوبية .

وفى آخره : « وكتب فى شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وأربعمائة » .

وقال العلامة أبو زيد عبد الرحمن بن خلدون^(١) فى كتاب : « العبر وديوان المبتدأ والخبر » :

ومن الأخبار الواهية ما يذهب إليه الكثير من المؤرخين فى البيهيين خلفاء الشيعة بالقيروان
والقاهرة ، من نفيهم عن أهل البيت - صلوات الله عليهم - والطنن فى نسبهم إلى إسماعيل
الإمام بن جعفر الصادق ، يَحْتَمِلُونَ فى ذلك على أحاديث تُفْقَت للمستضعفين من خلفاء بنى
العباس ، تزلْفاً إليهم بالقدح فيمن ناصبهم ، وتفننا فى الثبات بعلومهم ، حسب ما تذكر بعض
هذه الأحاديث فى أخبارهم ، ويفغفلون عن التدقق لشواهد الوقائع ، وأدلة الأحوال التى اقتضت

(١) من المعروف أن المقرئى كان تلميذا لابن خلدون ، وقد تأثر به تأثرا كبيرا . انظر
مقدمة اغائة الأمة للمقرئى نشر الدكتورين زيادة والشيال) ، وهو هنا ينقل عنه دفاعه
عن الفاطميين وتأييده لصحة نسبهم ، غير أن (السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٤٧ -
١٤٨) يقول : « والسبب أن صاحبنا المقرئى كان يفرط فى تعظيم ابن خلدون ، لكونه كان
يجزم بصحة نسب بنى عبید الى على ، ويخالف غيره فى ذلك ، ويدفع ما نقل عن الأئمة من
الطنن فى نسبهم ، ويقول : انما كتبوا ذلك المحضر مراعاة للخليفة العباسي ، وكان صاحبنا - أى
المقرئى - ينتمى الى الفاطميين ، فأحب ابن خلدون لكونه أثبت نسبهم ، وغفل عن مراد ابن
خلدون ، فانه كان لانحرافه عن آل على يثبت نسب الفاطميين اليهم لما اشتهر من سوء معتقد
الفاطميين ، وكون بعضهم تُنسب الى الزندقة وادعى الالهية .. الخ » انظر أيضا : (السخاوى :
الإعلان بالتصويب ، ص ٩٤) و (عنان : ابن خلدون ، حياته وتراثه الفكرى) .

خلاف ذلك من تكذيب دعواهم ، والرد عليهم ، فإنهم متفقون في حديثهم عن مبدأ دولة الشيعة أن أبا عبد الله المحسوب لما دعا - بكثامة - للرضى من آل محمد ، واشتهر خبره ، وعلم تحويمه على عبيد الله المهدي ، وابنه أبي القاسم خشيأ على أنفسهما ، فهربا من المشرق - محل الخلافة - ، واجتازا بمصر .

وأنها خرجا من الاسكندرية في زىّ التجار ، ونعى خبرهما إلى عيسى^(١) النوشري - عامل مصر - فسرح في طلبهما الخيالة ، حتى إذا أدركا خنى حالهما على تابعهما بما ليسوا من الشارة والزىّ ، فأقبلوا إلى المغرب .

وأن المعتضد أوعز إلى الأغالبة - أمراء إفريقية بالقيروان - ، وبني منرار^(٢) - أمراء سجلماة - بأخذ الآفاق عليهما ، وإذكاء العيون في طلبهما ، فعثر اليسع^(٣) - صاحب سجلماة ابن آل مدرار - على خنى مكانهما ببلده ، واعتقلهما مرضاة للخليفة .
هذا قبل أن تظهر الشيعة على الأغالبة بالقيروان .

ثم كان بعد ذلك ما كان من ظهور دعوتهم بإفريقية والمغرب ، ثم باليمن ، ثم بالاسكندرية ، ثم بمصر والشام والحجاز ، وقاسموا بنى العباس في ممالك الإسلام شق الأبلعة^(٤) ، وكادوا^(٥) يلجون عليهم مواطنهم ، ويديلون من أمرهم .

(١) الأصل : « موسى » ، وهو خطأ واضح .

(٢) بنو مدرار أمراء سجلماة حكموا هذه المدينة قرنين من الزمان (١٥٥ - ٣٥٢ = ٧٧٢ - ٩٦٣) إلا ثلاث فترات استولى فيها الفاطميون على هذه المدينة ، المرة الأولى في ٢٩٦ ولبثوا فيها إلى ٢٩٨ ، وكان ذلك في عهد اليسع الثاني المستنصر ، والمرة الثانية في سنة ٣٠٩ في عهد أحمد بن ميمون ، والمرة الثالثة في سنة ٣٤٧ وهي آخر سنة من حكم محمد الشاكر لله .
انظر : (Zambaur : Op. Cit. p. 64-65)

(٣) هو اليسع الثاني المستنصر ثامن حكام سجلماة من آل مدرار ، حكمها بين سنتي (٢٧٠ - ٢٩٦ = ٨٨٣ - ٩٠٩) ، وهو الذى قبض على عبيد الله المهدي وأودعه السجن إلى أن أطلق مراحه واستولى على المدينة أبو عبد الله الشيعي .

(٤) شق الأبلعة أى نصفين

(٥) فى الأصل : « وكانوا » وما هنا صيغة ابن خلدون .

ولقد أظهر دعوتهم ببغداد وعراقها الأمير البساسيري^(١) - من موالى الديلم المتغلبين على خلفاء بني العباس - في مغاضبة جرت بينه وبين أمراء العجم ، وخطب لهم على منابرها حولاً كاملاً . وما زال بنو العباس يقصّون بمكانهم ودولتهم ، وملوك بني أمية - وراء البحر - ينادون بالويل والحرب منهم .

وكيف يقع هذا كله لدى في النسب ، يكذب في انتحال الأمر ؟ ! واعتبر حال القرمطي إذ كان دعيّاً في انتسابه ، كيف تلاشت دعوتُهُ . وتفرّق اتباعُهُ ، وظُهر سريعاً على خبثهم ومكرهم ، فسألت عاقبتُهُمْ ، وذاقوا وبال أمرهم ، ولو كان أمرُ العبيدين كذلك لُعرِف ولو بعد مهلة .

(٦-ب) فمهما تَكُنْ عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم . فقد اتصلت دولتُهُمْ نحواً من مائتين وسبعين سنة . وملكوا مقام إبراهيم ومصلاه . وهوطن الرسول ومدفنه . وموقف الحجيج . وهبط الملائكة . ثم انقرض أمرهم وشيختهم في ذلك كله على أتم ما كانوا عليه من الطاعة لهم^(٢) . والحب فيهم ، واعتقادهم ينسب الإمام إسماعيل بن جعفر الصادق .

ولقد خرجوا مراراً - بعد ذهاب الدولة ودروس أثرها - داعين إلى بدعتهم . هاتفين بأسماء صبيان من أعقابهم ، يزعمون استحقاقهم للخلافة ، ويذهبون إلى تعيينهم بالوصية من سلف قبلهم من الأئمة ، ولو ارتابوا في نسبهم لما ركبوا أعناق الأخطار في الانتصار لهم ، فصاحب البدعة لا يلبس [في] أمره ، ولا يشبه في بدعته ، ولا يكذب نفسه فيما ينتحله .

(١) هو أبو الحارث أرسلان - الملقب بالظفر - البساسيري ، وهذا الاسم نسبة شاذة إلى المدينة الفارسية « بسا » أو « فسا » . انظر (ياقوت : معجم البلدان) ، وكان البساسيري أحد القواد العباسيين آخر أيام بني بويه ، ثم حدث نزاع بينه وبين ابن مسسلمة وزير الخليفة العباسي القائم بأمر الله ، لأنه طلب مساعدة السلاجقة للنخلص من بني بويه ، فلمّا دخل طفرل بك بغداد سنة ٤٤٧ (١٠٥٥ م) اضطّر البساسيري إلى العراء ، ثم كاتب الخليفة المستنصر الفاطمي ، فأمدّه هذا بالمال والسلاح ، وفي سنة ٤٥٠ (١٠٥٨ م) دخل بغداد ظافراً ، وأقام الخطبة للمستنصر . وبعث البشائر إلى مصر ، وفي سنة ٤٥١ تغلب عليه نانية طفرل بك وقتله ، وأعاد الخطبة للخليفة العباسي ، انظر تفصيل هذه الثورة وأخبارها في (النجوم الزاهرة ، ج ٥ ، ص ١٢ - ١٠) و (الوفيات لابن خلكان ، ج ١ ، ص ١٠٧) و (دائرة المعارف الإسلامية) .

(٢) في الأصل : « الصاغية إليهم » ، وما هنا عن ابن خلدون .

والعجب في القاضي أبي بكر الباقلاني - شيخ النظار من المتكلمين - يجنح إلى هذه المقالة المرجوحة : ويرى هذا الرأي الضعيف ، فإن كان ذلك لما كانوا عليه من الإلحاد في الدين ، والتعمق في الرفضية ، فليس ذلك بدافع في صدد بدعتهم ، وليس لإثبات منتسبهم بالذي يغني عنهم من الله شيئاً في كفرهم ، وقد قال تعالى لنوح - عليه السلام - في شأن ابنه : « إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ، إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ، فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ » (١) [و] قال - صلى الله عليه وسلم - لفاطمة يعظها : « يا فاطمة : اعلمي ، فلن أغني عنك من الله شيئاً » .

ومنى عرف أمرؤ قضية ، أو استيقن أمراً : وجب عليه أن يصدق به ، والله يَقُولُ الحقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ » (٢) .

والقوم كانوا في مجال لظنون الدول بهم ، وتحت رقبة من الطغاة لتوفر شيعتهم ، وانتشارهم في القاصية بدعتهم ، وتكرر خروجهم مرة بعد أخرى ، فلاذت رجالهم بالاختفاء ، ولم يكادوا يُعرفون . كما قيل :

فلو تسأل الأيام ما أسمى ما دَرَتْ وأين مكافى ؟ ما عَرَفَنْ مَكَائِي

حقى لقد سُمي محمد بن إسماعيل الإمام - جد عبید الله المهدي - بالمكتموم ، سمته بذلك شيعتهم لما اتفقوا عليه من اخفائه حلدا من المتغلبين عليهم ، فتوصل شيعة آل العباس بذلك عند ظهورهم إلى الطعن في نسبهم . وازدلفوا بهذا الرأي الفائل (٣) إلى المستضعفين من خلفائهم ، وأعجب به أولياؤهم وأمرأء دولتهم ، المتولون لحروبهم مع الأعداء . يدفعون به عن أنفسهم وسلطانهم معرة العجز عن المقاومة والمدافعة لمن غلبهم على الشام ومصر والحجاز من البربر الكتاميين - شيعة البيهيين وأهل دعوتهم - ، حتى لقد أسجل القضاة ببغداد بنفيهم من هذا النسب . وشهد بذلك من أعلام الناس جماعة ، منهم :

(١) السورة ١١ ، الآية ٤٦ .

(٢) السورة ٤ ، الآية ٣٣ .

(٣) الرأي الفائل أى الخاطئ أو الضعيف ، فقد جاء في القاموس : « قال رايه يفيل فيويلة

وفيله أخطا » .

الشریف الرضی (۱) .

وأخوه المرتضی (۲) .

وابن البطحاوی .

ومن العلماء :

أبو حامد الاسفرايينی (۳) .

والقلدوری (۴) .

والصیمری (۵) .

(۱) أبو الحسن محمد الشریف الرضی ، ولد سنة ۳۵۹ ، وتوفي سنة ۴۰۶ ببغداد ، ولی نقابة الطالبیین والنظر فی المظالم والحج بالناس نيابة عن أبيه ثم وليها وحده سنة ۳۸۸ - وأبوه - وكان شاعرا ممتازا ، وله ديوان كبير طبع أكثر من مرة . انظر ترجمته بالتفصيل فی : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ۲ ، ص ۳۶۲ - ۳۶۷) و (النجوم الزاهرة ، ج ۳ و ۴) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ۱۲ ، ص ۳-۴) .

(۲) أبو القاسم علی الشریف المرتضی ، ولد سنة ۳۵۵ ، وتوفي سنة ۴۳۶ ، تولى نقابه الطالبیین نيابة عن أبيه - مدة حياته - ثم وليها وحده فى سنة ۴۰۶ بعد وفاة أخيه الشریف الرضی ، كان شاعرا مجيدا كأخيه ، وله ديوان ومؤلفات فى المذهب الشيعى ، ويقول ابن خلكان : « وقد اختلف الناس فى كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام على بن أبى طالب ، هل هو جمعه أم جمع أخيه الرضی ، وقد قيل انه ليس كلام على ، وإنما الذى جمعه ونسبه اليه هو الذى وضعه » .

انظر : (ابن خلكان : الوفيات ، ج ۲ ، ص ۱۴ - ۱۷) و (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ۳ و ۴ ، الصفحات المذكورة بالفهرس) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ۱۲ ، ص ۵۳) . انظر أيضا بيان مؤلفاته فى : (معجم سرکيس) .

(۳) أحمد بن محمد بن أحمد أبو حامد الاسفرايينی امام الشافعية فى زمانه ، ولد سنة ۳۴۴ ، له مصنفات كثيرة ، وكان يتوسط بين الخليفة القادر وبين السلطان محمود بن سبكتكين ، توفي سنة ۴۰۶ ، انظر : (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ۴ ، ص ۲۴۹) و (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ۱۲ ، ص ۲-۳) .

(۴) أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسن القدورى الحنفى ، انتهت اليه رئاسة اصحاب أبى حنيفة فى بغداد ، وكان ثبوتا مناظرا ، وهو الذى تولى مناظرة الشيخ أبى حامد الاسفرايينی شيخ الشافعية توفي سنة ۴۱۸ عن ست وخمسين سنة . انظر : (أنساب السمعاني) و (البداية والنهاية ، ج ۱۲ ، ص ۲۴) و (النجوم الزاهرة ، ج ۴ ، ص ۲۳۰) .

(۵) الحسين بن علی بن محمد بن جعفر أبو عبد الله الصیمری - نسبة الى نهر بالبصرة يقال له صیمر - ولد سنة ۳۵۱ ، انتهت اليه رئاسة الحنفية ببغداد ، وولى قضاء المدائن ثم قضاء ربع الكرخ ، توفي فى شوال سنة ۴۳۶ عن خمس وثلاثين سنة . انظر : (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ۱۲ ، ص ۵۲) و (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ۵ ، ص ۲۸)

وابن الاكفاني^(١) .

والأبيوردى^(٢) .

وأبو عبد الله بن النعمان^(٣) - فقيه الشيعة - .

وغيرهم من أعلام الأئمة ببغداد ، في يوم مشهود وذلك سنة اثنتين وأربعمئة في أيام القادر ، وكانت شهادتهم في ذلك على السماع لما اشتهر وعُرف بين الناس ببغداد ، وغالبها شيعة بني العباس ، الطاعنون في هذا النسب ، فتقله الأخباريون - كما سمعوه - ، ورووه - حسبما وعوه - ، والحق من ورائه .

وفي كتاب المختص - في شأن عبيد الله - إلى ابن الأغلب بالقيروان ، وابن ملطار بسجلماسة أصدق شاهد ، وأوضح دليل على صحة نسبهم ، فالمختص أقمدُ بنسب أهل البيت من كل أحد ، والدولة والسلطان سوق للعالم تُجلب إليه بضائع العلوم والصنائع ، وتُلمَس فيه ضوال الحكم ، وتُحدى إليه ركائب الروايات والأخبار ، وما نفق فيها نفق عند الكافة ، فإن تنزهت الدولة عن التعسف والميل والإفن والشقاق ، وسلكت النهج الأم ، ولم تَجُرْ عن قصد السبيل ، نفق بأسواقها الإبريز الخالص ، واللجين المصفى ، وإن ذهبت مع الأغراض والحقود ، وماجت

(١) عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو عبد المعروف بابن الأكفاني ، قاضي قضاة بغداد ، ولد سنة ٣١٦ ، وتوفي سنة ٤٠٥ عن خمس وثلاثين سنة ، ولي الحكم منها أربعين سنة نيابة واستقلا . انظر : (البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣٥٤) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٣٧)
(٢) أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد أبو العباس الأبيوردى ، أحد أئمة الشافعية من تلاميذ أبي حامد الإسفراييني ، كانت له حلقة في جامع المنصور للفتيا ، ولي الحكم ببغداد نيابة عن ابن الأكفاني ، وكان يقول الشعر الجيد ، توفي سنة ٤٢٥ .
انظر : (البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٣٧) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٧٩) .

(٣) محمد بن محمد أبو عبد الله بن النعمان فقيه الشيعة ، قال ابن كثير : « شيخ الامامية الروافض والمصنف لهم ، والمحامى عن حوزتهم ، كانت له منزلة عند بني بويه وملوك الأطراف لميلهم الى المذهب الشيعي ، وكان يحضر مجلسه خلق كثير من العلماء من سائر الطوائف ، ومن تلاميذه الشريفان الرضى والمرضى ، توفي سنة ٤١٣ .
انظر : (ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ١٥ - ١٦) و (أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٢٥٨) .

بمسامرة البغي والباطل ، نفق البهرج^(١) والزائف ، والناقد البصير قسطاس نظره ، وميزان بحته وملتمسه^(٢) .

قال (أى ابن خلدون) :

« وكان الإسماعيلية من الشيعة يذهبون إلى أن الإمام من ولد جعفر الصادق هو إسماعيل ابنه من بعده ، وأن الإمام بعده ابنه (١٧) محمد المكوم ، وبعده ابنه جعفر المصلق ، وبعده ابنه محمد الجبيب ، وكانوا أهل غلو في دعاويهم في هؤلاء الأئمة . وكان محمد بن جعفر هذا يؤمل ظهور أمره والظفر بدولته .

وكان باليمن من هذا المذهب كثير بعدن في قوم يعرفون ببني موسى ، وكذلك كان بإفريقية من لدن جعفر الصادق بمرجانة ، وفي كتامة ، وفي نفزة^(٣) وسبابة ، تلقوا ذلك من الحلواني^(٤) وابن بكار^(٥) - داعين جعفر الصادق - : وقدم على جعفر بن محمد - والد عبيد الله -

(١) البهرج الباطل أو الرديء أو الزائف ، وأكرم ما يوصف به الدرهم الذى فضنه رديئة . أو الدينار الذى ذهب رديء . انظر : (المقرئى : اغاثة الأمة بكشف القصة ، ص ٦٢ ، حاشية ١ ، ص ٦٧ ، حاشية ٣) .

(٢) الى هنا ينتهى ما نقله المقرئى عن مقدمة ابن خلدون ، ثم ينقل بعد ذلك عن تاريخه مع اختلاف فى النصين ايجازا واضافة ، انظر : (تاريخ ابن خلدون ، ج ٤ ، ص ٣١ - ٣٣ ، ج ٣ ، ص ٣٦٠ - ٣٦١) .

(٣) قال (ياقوت فى معجم البلدان) « انها مدينه بالمغرب بالاندلس » ، وفى (الحميرى : الروض المطار ، ص ٩٩) ما يفيد أن نفزة ليست بالاندلس ، وانما على الشاطئ المقابل لها فى المغرب الاقصى .

(٤) المتواتر هنا وفى المراجع المختلفة أن الداعيتين اللذين أرسلوا الى المغرب هما الحلواني وأبوسفيان ، ولم أجده فى غير هذا المكان ذكر الابن بمكار هذا ، ولعل هذه كنيسة أخرى لأبى سفيان .

(٥) توجد بالهامش فى النسخين فقرة ايضاحية ، هذا نصها :

« كان بعث أبى عبد الله جعفر بن محمد الصادق بأبى سفيان (كذا) وبالحلواني الى المغرب فى سنة خمس وأربعين ومائة ، وأمرهما أن ييسطا علم الأئمة ، ولا يتجاوزا افريقية ، ثم يفترقان فينزل كل واحد منهما ناحية ، فامتثل ذلك ، وكان الحلواني يقول : بعثت أنا وأبوسفيان ، فقيل لنا : اذهبا الى المغرب فانكما تأتيا أرضا بورا ، فاحرناها وكرماها وذلاها ، الى أن يأتيا صاحب البئر فيجدهما مثله فيبسنر حبه فيها ، وكان بين دخولهما المغرب ودخول صاحب البئر - وهو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن زكريا - مائة وخمس وثلاثون سنة » انظر ما فات هنا ص ٤٠ ، هامش ٢ .

من أهل اليمن رجل من أولئك الشيعة ، يعرف بعلي بن الفضل ، فأتخبره بأنخبار اليمن ،
 فبحث معه أبا القاسم رستم بن الحسين بن فرج بن حوشب الكوفي - من رجالات الشيعة - ،
 وقال له : « ليس لليمن إلا أنت » ، فخرجا من القادسية سنة ثمان وستين ومائتين ، ودخلا
 اليمن ، على حين انخلع محمد بن يعقُر^(١) من الملك ، وأظهر التوبة ، قدموا للرفى من آل
 محمد ، وظهرت الدعوة سنة سبعين ، وتسمى أبو القاسم بالمنصور ، وابتنى حصنا بجبل
 لاعة^(٢) ، وزحف بالجيوش ، وفتح مدائن اليمن ، وملك صنعاء ، وأخرج بني يعفر ، وفرق
 الدعاة في اليمن والبحرين ، واليامة ، والسند ، والهند ، ومصر والمغرب .

وكان أبو عبد الله المحتسب داعي المغرب ، وأصله من الكوفة ، واسمه الحسين بن أحمد
 ابن محمد بن زكريا ، من رام هُرْمَز^(٣) وكان محسبا بسوق الغزل من البصرة ، وقيل إنما
 المحتسب أخوه أبو العباس محمد .

ويعرف أبو عبد الله بالعلم ، كان يعلم الناس مذهب الإمامية الباطنية ، واتصل بالإمام
 محمد بن جعفر ، ورأى أهليته ، فأرسله إلى ابن حوشب - صاحب اليمن - ، وأمره بامتثال
 أمره ، والافتداء بسيرته ، ثم يذهب بعلها إلى المغرب . ويقصد بلد كتامة ، فلما بلغ إلى
 ابن حوشب لزمه ، وشهد مجالسه ، وأفاد علمه ، ثم خرج مع حاج اليمن إلى مكة حتى أتى
 الموسم ، ولقي به رجالات كتامة واختلط بهم . ووجد لديهم بلرا من ذلك المذهب - كما
 قلنا - ، فاشتعلوا عليه ، وسأله الرحلة فارتحل معهم إلى بلدهم ، ونزل بها ، وجاهر

(١) محمد بن يعفر ثاني ولاية اليعفرين على صنعاء والجنند ، ولى من ٢٥٩ الى ٢٧٩ (٨٧٢ - ٨٩٢) .

(٢) في المراجع الجغرافية مدينة عند لاعة ، وواى لاعة ، وليس بها جبل لاعة ، وعلى
 كل فقد كانت منطقة لاعة باليمن من المواضع الأولى التي ظهرت بها الدعوة الفاطمية ، وقد كانت
 مقرا للداعيتين على بن الفضل ، وأبي عبد الله الشيعي . انظر : معجم البلدان لياقوت ،
 (Key : Op. Cit. p. 232-233) و

(٣) رسمها ياقوت متصلة ، وذكر أنها مركبة من لفظين : رام لفظ فارسية ومعناها
 مقصود أو مراد ، وهرمز أحد الأكاسرة ، وقال حمزة : رامهرمز اسم مختصر من رامهرمز أردشير ،
 وقال ياقوت أنها مدينة مشهورة بنواحي خوزستان ، والعامية يسمونها رامز كسلا منهم
 عن تمة اللفظ .

بجانبه ، وأعلن إمامة أهل البيت ، ودعا للرضى من آل محمد - على عادة الشيعة - ، وأطاعته قبائل كتامة بعد فتن وحروب ، ثم اجتمعوا على تلك الدعوة .

ثم هلك الإمام محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق بعد أن عهد لابنه عبيد الله المهدي ، وشاع خبر دعائه باليمن وإفريقية ، وطلبه المكنى ، وكان يسكن عسكر مكرم ، فانتقل إلى الشام ، ثم طلب ففر بنفسه وبابنه أبي القاسم - وكان غلاما حدثا - ، وبأخ مصر ، وأراد قصد اليمن ، فبذله أن على بن المفضل أحدث فيها الأحداث من بعد ابن حوشب ، وأساء السيرة ، فكره دخول اليمن ، واتصل به شأن أبي عبد الله ، وما فتح الله عليه بالمازب ، فاعتزم على اللحاق به ، وسرح عيسى النوشري - عامل مصر - في طلبه ، وكانوا خرجوا من الإسكندرية في زئى التجار ، فلما أدركت الرفقة خفي حالهم ، بما اشتبه من الزى ، فأقفلوا إلى المغرب .

انتهى كلام ابن خلدون - رحمه الله -

قال المؤلف - رحمه الله عليه - :

وأنت إذا سلمت من العصبية والهوى ، وتاملت ما قد مر ذكره من أقوال الطاعنين في أنساب القوم علمت ما فيها من التعسف والحمل مع ظهور التلفيق في الأخبار ، وتبين لك منه ما تأبى الطباغ السايمة قبوله ، ويشهد الحس السليم بكلبه ، فإنه قد ثبت أن الله تعالى لا يمد الكتاب المفتعل بما يكون سبباً لانحراف الناس إليه ، وطاعتهم له على كلبه .

قال تعالى عن نبيه محمد - صلى الله عليه وسلم - : « وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ » (١) .

وقال تعالى في الدلالة على صدقه : « أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْفُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْغَالِيُونَ » (٢) .

وقد علم أن الكذب على الله تعالى ، والافتراء عليه في دعوى استحقاق الخلافة النبوية على الأمة ، والإمامة لهم شرعا بكونه من ذرية رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وآل بيته ، من

(١) السورة ٦٩ (الحاقة) الآيات ٤٤ - ٤٦

(٢) السورة ٢١ (الأنبياء) آية ٤٤ .

أعظم الجنايات ، وأكبر الكبائر ، فلا يليق بحكمة الله تعالى أن يظهرَ مَنْ تعاطى ذلك واجترأ عليه ، ثم يده في ظهوره بموئنته ، ويؤيده بنصره حتى يملك أكثر مدائن الإسلام ، ويورثها بنيته من بعده ، وهو تعالى يراه يستظهر بهذه النعم الجليلة على كذبه ، ويفتن بمخرقة العباد ، ويحدث بباطله (٧٧) الفتنة العظيمة والحروب المبيدة في البلاد ، ثم يخيله - تعالى - وما تولى من ذلك بباطله من غير أن يشعره شعار الكذابين ، ويَحِلُّ به ما من عادته تعالى أن يُحِلَّ بالمفسدين ، فيدمره وقومه أجمعين .

كما لا يليق بحكمته تعالى أن يخذل من دعا إلى دينه ، وحمل الكافة على عبادته ، ولا يؤيده على إعلاء كلمته ، بل يسلمه في أيدي أعداء دينه المجاهرين بكفرهم وطمعائهم ، حتى يزيدهم ذلك كفرا إلى كفرهم ، وضلالا إلى ضلالهم ، فإِنَّ فِعْلَهُ هذا بالصادق في دعائه إليه تعالى كتأبيده الكاذب فيها سواء ، بل الحكمة الإلهية والعادة الربانية ، وسنة الله التي قد خلت في عبادته ، اقتضت أنه تعالى إذا رأى الكذاب يستظهر بالمحافظة على التمسك بالباطل ، ويتوصل إلى إقامة دولته بالكذب ، ويحيلها بالزور في ادعائه نسبها إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - غير صحيح ، وصرفه الناس عن طاعة بني العباس - الثابتة أنسابهم ، المرضية سيرتهم ، العادة بزعمهم أحكامهم وملابهم - أن يحول بينه وبين همه بذلك ، ويسلبه الأسباب التي يتمكن بها من الاحتراز ، ويعرضه لما يوقعه في المهلك ، ويمسك به سبيل أهل البغي والفساد .

فلما لم يفعل ذلك بعبيد الله المهدي ، بل كتب تعالى له النصر دلي من ناواه ، والتأييد بموئنته على من خالفه وعاداه ، حتى مكن له في الأرض ، وجعله وبنيه من بعده أئمة ، وأورثهم أكثر البسيطة ، وملأهم من حدٍّ منتوى العمارة في مغرب الشمس إلى آخر ملك مصر ، والشام ، والحجاز ، وعُمان ، والبحرين ، واليمن ، وملأهم بقداد وديار بكر مدة ، ونشر دعوتهم إلى خراسان ، ونصرهم على عدوهم أي نصر ، تبين أن دعواهم الانتساب إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - صحيحة ، وهذا دليل يجب التسليم له .

وقد روى موسى بن عقبة أن هرقل لما سأل أبا سفيان بن حرب عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان مما قاله له : «أترأه كاذبا أو صادقا ؟» قال أبو سفيان : «بل هو

كاذب » ، قال هرقل : « لا تقولوا ذلك . فإن الكلب لا يظهر به أحد . » والله يَقُولُ
الحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ (١) .

وقد نُقِلَ عن أئمة أهل البيت - عليهم السلام - الإشارة إلى أمر عبيد الله المهدي ، فمن
ذلك : أن موسى الكاظم بن جعفر الصادق سئل عن ظهور القائم متى يكون ؟ فقال :
« إن ظهور القائم مثله كمثل عمود من نور سقط من السماء إلى الأرض . رأسه بالمغرب .
وأسفله بالمشرق » .

وكذلك كان بداية أمر المهدي عبيد الله . فإنه ابتداء من المغرب . وانتهى أمره على
يد بنيه إلى المشرق ، فإنه ظهر بسجلماسة - في ذى الحجة سنة تسعين ومائتين - : وهي
أقصى مسكون المغرب ، ودُعي للمستنصر ببغداد في سنة إحدى وخمسين وأربعمائة .

وكان علي بن محمد بن علي بن موسى الكاظم يقول : « في سنة أربع وخمسين ومائتين
سُتُكشِفَ عنكم الشُّلة : ويزول عنكم كثير مما تجدون إذا مضت عنكم سنة اثنتين وأربعين ؛
يشير بذلك إلى أن البداية من تاريخ وقته : فيكون المراد سنة ست وتسعين ومائتين ، وفي
ذى الحجة منها كان ظهور الإمام المهدي بالله - رحمة الله عليه (٢) - .

(١) سورة ٢٣ (الأحزاب) ، آية ٤ ، وقد وردت هذه الآية في نسخة (ج) قبل هذا بقليل بعد
الجملة : « وهذا دليل يجب التسليم له » .

(٢) يوجد بهامش نسخة ج أمام هذا اللفظ تطبيق هذا نصه :

« إنما حمل المؤلف رحمه الله على رد ما قاله أهل النسب في حق الفواطم والاحتجاج
لهم والاكتفاء في مدحهم ، والانتصار لمنهجم الذي اشتهر بين الأمة خلافة ، وهو معذور فيه ، لأنه
- رحمه الله - ينتهي نسبه لهم ، وهو يذكره لاسيما في أول الكتاب بخطه أنه ينتهي إلى تميم ،
وانظر إلى قوله : « إن الكاذب لا يملك البلاد ولا يمكن له في الأرض » ، وقد سمعنا قديما عن
يختنصر ، وحديبا عن التتار و تيمور ، وقبل ذلك بنى أمية وهم متغلبون على آل البيت من مدة
أمير المؤمنين وأولاده الحسن والحسين وأولادهم يفعلون بهم الأفاعيل ، وهم في غاية من القوة
والتمكن في السلطان » .

ذكر

ما كان من ابتداء الدولة الفاطمية

إلى أن بنيت القاهرة

« وذلك أن أبا عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا الشيعي . سار إلى أبي القاسم رستم بن الحسن بن فرج بن حوشب بن خاذان الكوفي باليمن ، وصحبه وصار من كبار أصحابه ، وكان له علم وفهم ودهاء ومكر ، فلما ورد على ابن حوشب موت الحلواني ورفيقه بالمغرب ، قال لأبي عبد الله الشيعي :

« إن أرض كتامة^(١) من المغرب قد حرثها الحلواني وأبو سفيان ، وقد ماتا ، وليس لها غيرك ، فبادر فإنها موطأة مهدة لك » .

فخرج أبو عبد الله إلى مكة ، وقد أعطاه ابن حوشب مالا ، فلما قدم مكة سأل عن حجاج كتامة ، فأرشد إليه ، واجتمع بهم ، ولم يعرفهم قصبه ، وذلك أنه جلس قريبا منهم ، فسمعهم يتحدثون بفصائل آل البيت : فاستحسن ذلك ، وحسنهم في معناه ، فلما أراد القيام سألوه أن يأذن لهم في زيارته . فأذن لهم ، وسألوه أين مقصده ؟ فقال : مصر ، ففرحوا بصحبته ، فرحلوا ، وهو لا يخبرهم بغرضه ، وأظهر العبادة والزهد ، فازدادوا فيه رغبة ، وخلصوه .

« وكان يسألهم عن بلادهم وأحوالهم وقبائلهم ، وعن طاعتهم لسلطان إفريقية ، فقالوا : « ماله علينا طاعة ، وبيننا وبينه عشرة أيام » .

(١) يوجد بالهامش في النسختين تعريف بكتامة هذا نصه :

« يقال ان كتامة من ولد كتامة بن افريقش بن صيفي بن سبأ الأصغر ، وقيل : افريقش ابن زرعة وهو حمير الأصغر ، وقيل : هو قيس بن زرعة بن زهير بن أيمن ابن هيسع (كذا) ابن حمير الأكبر . ويقال : افريقين بن صيفي ، وقيل : ان كتامة اخوة صنهاجة » .

قال :

أتحملون السلاح ؟

قالوا :

« هو شغلنا »

ولم يزل يتعرف أحوالهم حتى وصلوا إلى مصر ، فلما أراد وداعهم قالوا له :

« أى شيء تطلب بمصر ؟ »

قال :

« أطلب التلميم بها »

قالوا :

« إذا كنت تقصد هذا ، فبلادنا أنفع لك ، ونحن أعرف بحقك »

ولم يزالوا به حتى أجابهم إلى المسير معهم .

فلما قاربوا بلادهم لقيهم رجالٌ من الشيعة فأخبروهم بخبره ، فرغبوا في نزوله عندهم ، وأقرعوا فيمن يضيفه منهم .

ثم ارتحلوا حتى وصلوا إلى أرض كتامة منتصف ربيع الأول سنة ثمان وثمانين ومائتين ، فسأله قومٌ أن ينزل عندهم حتى يقاتلوا دونه ، فقال لهم :

« أين يكون فجُّ الأخيار ؟ »

فعجبوا من ذلك ، ولم يكونواذكروه له ، فقالوا له .

« عند بنى سليمان » .

فقال : -

إليه نقصد ، ثم نأتى كل قوم منكم في ديارهم ، ونزورهم في بيوتهم ،

فأرضى بذلك الجميع

وسار إلى جبل يقال له «إيكجان»^(١) ، وفيه «فَجُ الأَخيار» ، فقال :

« هذا فَجُ الأَخيار ، وما سُمي إلا بكم ، ولقد جاء في الآثار : للمهدي هجرةٌ كتبوا عن الأوطان ، ينصره فيها الأَخيار من أهل ذلك الزمان ، قومٌ اسمهم مشتقٌ من الكتّان ، وبخروجكم في هذا الفَج سُمي فَجُ الأَخيار » .

فتسامعت القبائل ، وأتاه البرابر من كل مكان ، فعظم أمره إلى أن تقاطلت كتامة عليه مع قبائل البربر ، وهو لا يذكر في ذلك اسم المهدي ، فاجتمع أهل العلم على مناظرته وقتله ، فمنعه الكتاميون من المناظرة ، وكان اسمه عندهم «أبا عبد الله المشرقي»

وبلغ خبره إلى إبراهيم بن أحمد بن الأغلب - أمير إفريقية - ، فأرسل إلى عامله على مدينة ميلّة^(٢) ليسأله عن أمره ، فصفره عنده ، وذكر أنه يلبس الخشن ، ويأمر بالخير والعبادة ، فسكت عنه .

ثم إن أبا عبد الله قال للكتاميين .

أنا صاحب البلد الذي ذكر لكم أبو سفيان والحلواني .

فازدادت محبتهم له ، وتعظيمهم لأمره ، فلما ظهر لأهل المغرب علمه وقضه ، قال أحد الأولياء لأصحابه :

« لولا واحدة كان الحلواني يقولها ماتخالجني الشك في أن هذا الرجل هو الذي كان الحلواني

يبيّش به

(١) يوجد في الهامش بالنسختين تعريف بجبل إيكجان هذا نصه :

« إيكجان جبل بالقرب من قسنطينة ، فيه قبائل كتامة ، وهم كرام وقد فتوا » .

وقال الدكتور حسن إبراهيم حسن في كتابه « الفاطميون في مصر » ص ٥٦ ، أن إيكجان يقع في منتصف الطريق بين طنجة وفاس ، وإيكجان جمع حاج ، وكانوا يطلقون : من

قديم الزمان Tzajin وهو محل اجتماع الحجاج من الأندلس وشمال المغرب الأقصى .

(٢) ميلّة عرقها ياقوت بأنها مدينة صغيرة بأقصى إفريقية ، بينها وبين بجاية ثلاثة أيام

وبينها وبين قسنطينة يوم واحد .

قالوا :

« وما هي ؟ »

قال :

« كان إذا وصفه قال : في فيه إصبع ، »

فبلغ ذلك أبا عبد الله فتبسم وقال :

« هذا لا يكون »

فلما أخذ العهد بعد ذلك على من سمع هذا القول ، واشترط عليهم الكتان ، وضع إصبعه على

فيه وقال :

« هذا هو الإصبع الذي كان يقوله الحلواني ، أمركم بالصمت والكتان ، فأما أن يكون في فم

رجل إصبع فلا »

فقالوا « كذلك والله هو »

وتفرقت البرابر وكتامة بسببه . وأراد بعضهم قتله ، فاختنى ، ووقع بينهم قتال شديد ، واتصل الخبر بالحسن بن هرون - من أكابر كتامة - فأخذ أبا عبد الله إليه . ودافع عنه . ومضى به إلى مدينة تاصروت ، فآتته القبائل من كل مكان ، وعظم شأنه . وصارت الرئاسة للحسن بن هرون ، وسلم إليه أبو عبد الله أعنة الخيل ، وظهر من الاستتار . وشهد الحروب ، فكان الظفر له ، وغنم الأموال ، وخندق على مدينة تاصروت ، وقد زحفت إليه قبائل المغرب ، فاقتتلوا عدة مرار ، كان له فيها الظفر . وصار إليه أهوالهم . فاستقام له أمر البربر وعامة كتامة ، وزحف إلى مدينة ميلة ، وقاتل أهلها قتالا شديدا . وأخذ الأرباض . ثم ملك البلد بآمان ، فبعث إليه إبراهيم بن الأغلب ابنه الأحول في إثني عشر ألفا . وأتبعه بمثلهم . فالتقى مع أبي عبد الله ، فانهزم أبو عبد الله ، وقتل كثير من أصحابه ، وتبعه الأحول ، فحال بينهما الثلج ، ولحق أبو عبد الله بجبل إيكجان ، وملك الأحول مدينة تاصروت ، وأحرقها وأحرق مدينة ميلة ، فبنى أبو عبد الله دار هجرة بليكجان : وقصده أصحابه . وعاد الأحول إلى إفريقية ،

فمات إبراهيم بن الأغلّب . وقتل ابنه أبو العباس ، وولى زيادة الله بن الأغلّب ، واشتغل باللهو واللعب ، فاشتد سرور أبي عبد الله .

ثم إن أبا مضر زيادة الله قتل الأحول ، فانتشرت حيث شد جنود أبي عبد الله في البلاد ، وصار يقول :

« المهدي يخرج في هذه الأيام ، ويملك الأرض ، فيأطوب لمن هاجر إليّ ، وأطاعني » .

وأخذ يفرى الناس بزيادة الله ويعيبه ، وكان أكثر (٨ ب) من عند زيادة الله من الوزراء شيعة ، فلم يكن يسوهم ظفر أبي عبد الله ، خصوصا وقد كان يذكر لهم من كرامات المهدي ، وأنه يحيى الموتى ، ويرد الشمس [من مغربها] ، ويملك الأرض بأسرها ، وهو مع ذلك يبحث إلى الوزراء ، ويعلمهم ، (١) ويحث أبو عبد الله برجال (١) .

(١) أضربت هذه الجملة عن (ج) .

ذكر

خروج عبيد الله المهدي الى المغرب

وكان من خبر ذلك أن أبا عبد الله سيّر إلى عبيد الله رجلا من كتامة يخبرونه (١) بما فتح الله عليه ، وأنهم ينتظرونه ، فوافوه بسلامية من أرض حمص ، قد كان اشتهر خير عبيد الله عند الناس ، فطلبه المكتنى ، ففر من سلمية ومعه ابنته أبو القاسم نزار - الذي قام بالأمر من بعده ، وخرج معهما خاتمته (٢) ومواليه .

فلما انتهى إلى مصر أقام مستترا بزي التجار ، فأدت الكتب إلى ميمى النوشري - أمير مصر - من المعتضد بالله العباسي بصفة عبيد الله وحليته ، وأنه يأخذ حلب الدارق ويقبضه وكل من يشبهه ، فلما قرئت الكتب كان في المجلس ابن المدير الكاتب . فبلغ ذلك عبيد الله ، فسار من مصر مع أصحابه ومعه أموال كثيرة ، فأوسع في النفقة على من صحبه ، وفرق النوشري الأعوان في طلب عبيد الله . وخرج بنفسه ، فلما رآه لم يشك فيه ، وقبض عليه ، ووكل به وقد نزل في بستان ، ثم استدعاه ليأكل معه ، فأعلمه أنه سيأمره بفرقه . وقد « أعلمني حقيقة أمرك حتى أطلقك » .

فخوفه الله تعالى وأنكر حاله ، وما زال يتطاف به حتى أطلقه وتلى عليه ، وأراد أن يرسل معه من يوصله إلى رفقته ، فقال : « حاجة أن ذاك » . ودعا له وقيل إنه أعطاه مالا في الباطن حتى أطلقه فرجع به إلى أمه . ثم أمره بالولم ، وندم على إطلاقه ، وأراد أن يبعث الجيش وراءه لردّه . وكان عبيد الله قد لحق بأصحابه . فإذا به أمو القاسم قد خيم كدباً كن يصيد به ،

(١) الأصل : « يخبر فيه » والصحيح عن (ج) .

(٢) الأصل : « من مواليد » و(ج) : « وخرج معها » والمعه : والصحيح عن (ابن الأثير) .

وهو يبكي عليه ، فعرفه عبده أنهم تركوا في البستان الذي كانوا فيه . فرجع عبده الله بسبب الكلب حتى دخل البستان ومعه عبده ، فلما رآه النوشري سأله عن خبره ، فقيل إنه عاد بسبب كلب لولده ، فقال النوشري لأصحابه :

« قبحكم الله ، أردتم أن تحملوني على هذا الرجل حتى آخذه ، فلو كان يطلب ما يقال أو لو كان مريبا لكان يطوى المراحل ويخفي نفسه ، ولا كان يرجع في طلب كلب^(١) » ، وتركه ، ولم يعرض له

فسار عبده الله وخرج عليه عدة من اللصوص بموضع يُقال له : « الطاحونة » ، فأخذوا بعض متاعه ، منه كتبٌ وملاحم كانت لآبائه ، فعظم أمرها عليه^(٢) ، فيقال إنه لما خرج ابنه أبو القاسم في المرة الأولى إلى الديار المصرية أخذها من ذلك المكان

ثم إن عبده الله انتهى - هو وولده - إلى مدينة طرابلس ، ففارق التجار ، وكان في صحبته أبو العباس أخو أبي عبد الله ، فقدمه عبده الله إلى القيروان ، فسار إليها ، فوجد خبر عبده الله قد سبق إلى زيادة الله بن الأغلب ، فقبض على أبي العباس وقرره ، فأنكر ، وقال : « أنا رجل تاجر صحبتُ رجلا في القتل » ، فحبس .

وبلغ الخبر إلى عبده الله ، فسار إلى قسنطينة .

ووصل كتاب زيادة الله إلى ناظر^(٣) طرابلس بأخذ عبده الله ، فلم يدركه ، ووافى عبده الله قسنطينة ، فلم يقصد أبا عبد الله ، لأن أخاه أبا العباس كان قد أخذ ، وسار إلى سجلماسة ، فوافقت الرسل في طلبه ، وقد سار فلم يوجد ، ووصل إلى سجلماسة فأقام بها ، وقد أقيمت له المرافد بالطرقات .

(١) من النصوص الاسماعيلية الهامة التي نشرها المستشرق ايفاتوف نص هام يتحدث عن رحلة المهدي من الشام إلى المغرب ، ومؤلف هذا النص هو محمد بن محمد اليماني ، وعنوانه « سيرة الحاجب جعفر بن علي وخروج المهدي من سلمية ووصوله إلى سجلماسة » وقد نشر هذا النص في (مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة - ديسمبر ١٩٣٦) وقد وردت فيه قصة القائم مع الكلب ، ولكن على أنها حدثت في الطريق من دمشق إلى الرملة لا بعد خروج المهدي من مصر كما ذكر هنا .

(٢) راجع المصدر المذكور في الهامش السابق .

(٣) ج . عامل .

وكان على سجداسة اليسع بن مدرار ، فأهدى إليه عبيد الله وواصله ، فقرّبه اليسع وأحبه ، فأناه كتاب زيادة الله يعرفه أن الرجل الذي يدعو إليه أبو عبد الله الشيعي عنده ، فلم يجد بُدّاً من القبض على عبيد الله وحجسه .

وأخذ زيادة الله في جمع العساكر ، فقدم إبراهيم بن حنيش^(١) من أقاربه على أربعين ألفاً ، وسلم إليه الأموال والعدد ، وسار وقد انضاف إليه مثل جيشه ، فنزل مدينة قسطنطينية ، وأناه كثير من كنامة الذين لم يطيعوا أبا عبد الله ، وقتل في طريقه خلقاً كثيراً من أصحاب أبي عبد الله هذا ، وأبو عبد الله متحصنٌ بالجبل ، فأقام إبراهيم بقسطنطينية ستة أشهر ، فلما رأى أن أبا عبد الله لا يتقدم إليه زحف بمساكره ، فأخرج إليه أبو عبد الله خيلاً ، (١٩ ب) فلما رآها إبراهيم قصد إليها بنفسه ، والانتقال على ظهور الدواب لم تحط . فقاتلهم قتلاً كثيراً ، وأدركهم أبو عبد الله . فأنهزم إبراهيم بمن معه وجرح ، فغنم أبو عبد الله جميع ما معهم ، وقتل منهم خلقاً كثيراً ، فسار إبراهيم إلى القيروان ، وعظم أمر أبي عبد الله ، واستقرت دولته . وكتب كتباً إلى عبيد الله - وهو بسجن سجداسة - يبشره ، وسير الكتاب مع بعض ثقاته ، فدخل عليه السجن في زى قصاب يبيع اللحم ، فاجتمع به وعرفه .

ونازل أبو عبد الله عدة مدائن فأخذها بالسيف ، وضايق زيادة الله ، فعشّد وجمع عساكره ، وبعث إليه هرون الطائي^(٢) في خلق كثير ، فقتل هرون في خلائق لا تحصى . فاشتد الأمر على زيادة الله ، وخرج بنفسه ، فوصل إلى الأُرْبُس في سنة خمس وتسعين ومائتين ، وسير جيشاً مع ابن عمه إبراهيم بن الأغلب .

واشتغل زيادة الله بلهوه ولعبه ، وأبو عبد الله يأخذ المدائن - شيئاً بعد شيء - حنوة وصلحا ، فأخذ «مَجَانَّة»^(٣) ، و «تيفاش»^(٤) ، و «مسكيانة» و «تَيْسَة»^(٥) ، وسار إلى إبراهيم ، فقتل من أصحابه ، وعاد إلى جبل إيكجان .

(١) ج : د ح

(٢) ج : «الطبي»

(٣) بلد بافريقية فتحه بسر بن أرطاة ، وهي تسمى قلعة بسر ، وبينها وبين القيروان خمس مراحل ، معجم ياقوت

(٤) ذكر المقرئ في جنى الأزهار ، ص ٢١ ب أنها على ست مراحل من بجاية .

(٥) ذكر ياقوت أنها بلد مشهور من أرض افريقية بينه وبين قصبة ست مراحل وهو بلد قديم به آثار للملوك وقد خرب الآن أكثرها .

فلما دخل فصلُ الربيع ، وطاب الزمان ، جمع أبو عبد الله صكره فبفلت مائة ألف فارس ورجال ، وجمع زيادةُ الله ما لا يحصى ، وسار أول جمادى الآخرة سنة ست وتسعين ومائتين ، فالتقوا مع أبي عبد الله ، واقتتلوا أشد قتال ، وطال زمنه ، وظهر أصحاب زيادة الله ، ثم إن أبا عبد الله كادهم بخيلٍ بعثها من خلفهم ، فانهزم أصحاب زيادة الله ، وأوقع فيهم القتل ، وغنم أموالهم ، وكان ذلك في آخر جمادى الآخرة ، ففرَّ زيادةُ الله إلى ديار مصر ، فدخل إبراهيم بن الأغلب إلى القيروان ، فقصده قصر الإمارة ، ونادى بالأمان ، وتسكين الناس ، وذكر زيادة الله وذمّه ، وصغر أمر أبي عبد الله ، ووعد الناس بقتاله ، وطلب منهم الأموال ، فقالوا :

« إنما نحن فقهاء وعامة وتجار ، وما في أموالنا ما يبلغ غرضك » ، ثم إنهم ثارا به ورجموه .
فخرج عنهم .

ودخل أبو عبد الله إلى مدينة رقادة : فأمن الناس ، ومنع من النهب ، وخرج الفقهاء ووجوه أهل القيروان إلى لقاء أبي عبد الله ، وسلموا عليه ، وهنّوه بالفتح ، فردّ عليهم ردّا حسنا ، وأمنهم ، وقد أعجبوا به وسرّهم ، فأخذوا في ذم زيادة الله وذكر مساوئه ، فقال لهم :
« ما كان إلا قويا وله منعة ودولة شامخة ، وما قصر في مدافعته ، ولكن أمر الله لا يعاند ولا يدافع » :

فامسكوا عن الكلام .

وكان دخول أبي عبد الله رقادة يوم السبت مستهل رجب سنة ست وتسعين ومائتين ، فنزل ببعض قصورها ، وفرق دورها على كتامة ، ونادى بالأمان ، فرجع الناس إلى أوطانهم ، وأخرج العمال إلى البلاد ، وطلب أهل الشر فقتلهم ، وأمر بجمع ما كان لزيادة الله من الأموال والسلاح وغيره ، فاجتمع منه كثير ، وكان له عدة من الجوارى لهن حظ من الجمال ، فلم ينظر إلى واحدة منهن ، وأمر لهن بما يصلحهن .

فلما كان يوم الجمعة أمر الخطباء بالقيروان ورقادة فخطبوا ولم يذكروا أحدا ، وأمر

بضرب السكة^(١) وألا يتسم^(٢) عليها اسم ، وجعل في الوجه الواحد : « بلغت حجة الله » ، وفي الآخر : « تفرق أعداء الله » .

ونقش على السلاح : « علة في سبيل الله » .

ووسم الخيل على أفاخاذها : « الملك لله » .

وأقام على ما كان عليه من لباس الخشن الدون ، والقليل من الطعام الغليظ .

ولما استقرت الأمور لأبي عبد الله في رقادة وماتر بلاد إفريقية أتاه أخوه أبو العباس أحمد المخطوم ، ففرح به ، وكان هو الكبير .

(١) عرف (المواردي : الأحكام السلطانية ، ص ١٤٩) السكة بأنها الحديد التي تطبع عليها الدراهم ، ولذلك سُميت الدراهم المضروبة سكة ، وقد شرح (المقرئ : الأوزان والأكياس الشرعية ، نشر Tychsen ، ص ٨٦) السكة بأنها الدينار والدرهم المضروبان ، سمي كل منهما سكة لأنه طبع بالحديد الملمعة ويقال لها السكة ، وكل مسمار عند العرب سكة . انظر أيضا : (المقرئ : اغائه الأمانة ، نشر زيادة والشبال ، ص ٥٥ ، حاشية ١ ، ص ٦٠ - ٦١) .

(٢) ج : « ينقش » .

ذكر ظهور عبيد الله المهدى

من سجلماسة

وذلك أن أبا عبد الله الشيعي لما دخل شهر رمضان سنة ست وتسعين ومائتين سار من رقادة - وقد استخلف أخاه أبا العباس على إفريقية - في جيوش حطيمة : فاحتز المغرب لخروجه ، وخافته زناته ، وزالت القبائل عن طريقه ، وأتته رسلكم فدخلوا في طاعته ، فلما قرب من سجلماسة بعث اليسع بن مدرار صاحبها إلى عبيد الله - وهو في جيشه - يسأله عن نسبه وحاله ، وهل أبو عبد الله قصد إليه ؟ فحلف له أنه ما رأى أبا عبد الله ، وإنما أنا رجل تاجر ، فأفرده معتتلا بدار وحده ، وأفرد ابنه أيضا ، فجعل عليهما الحرم ، وقرر ولده ، فمأحال عن كلام أبيه ، وقرر رجالا كانوا معه وضربهم ، فلم يقرأوا بشيء .

وبلغ ذلك أبا عبد الله ، فشق (٩ ب) عليه ، وأرسل إلى اليسع يتلطف به وأنه لم يقصده للحرب ، وإنما له حاجة مهمة عنده ، فرمى الكتب وقتل الرسل ، فعاوده بالملاطفة خوفا على عبيد الله ، ولم يذكره ، فقتل الرسول ثانيا ، فأسرع أبو عبد الله في السير ، ونزل عليه ، فخرج إليه اليسع وقتله يومه كله ، فلما جئته الليل فرق أصحابه من أهله وبني عمه ، وبات أبو عبد الله في غم عظيم خوفا على عبيد الله .

فلما أصبح خرج إليه أهل البلد ، وأعلموه بهرب اليسع ، فدخل هو وأصحابه البلد ، وأثوا مكان عبيد الله وأخرجوه وأخرجوا ابنه في يوم الأحد لسبع خلون من ذى الحجة سنة ست وتسعين ومائتين ، وقد انتشر في الناس سرور عظيم كادت تلعب منه عقولهم ، فأركبهما أبو عبد الله ، ومشى هو ورؤساء القبائل بين أيديهما ، وأبو عبد الله يقول للناس : « هذا مولاكم » ، وهو يبكي من شدة الفرح ، حتى وصل [إلى] فسطاط ضربه له فنزل فيه ، وبعث الخيل في طلب اليسع ، فأدرك وأخذ ، فضرب بالسياط وقتل

وأقام عبيدُ الله المهدي بسجلماسة أربعين يوماً ، ثم سار إلى إفريقية ، وأحضر الأموال من إيكجان فجعلها أحمالاً ، وصار بها إلى رقادة في العشر الأخير من ربيع الآخر سنة سبع وتسعين ومائتين .

وزال ملكُ بني الأغلب من إفريقية ، وملك بني ملرار من سجلماسة ، ومُلِك بني رستم^(١) من تاهرت^(٢) .

وملِكَ المهديُّ جميعَ ذلك ، فلما قرب من رقادة تلقاه أهلها وأهل القيروان وأبو عبد الله ورؤساء كتامة مشاةً بين يديه ، وابنه خلفه ، فسلموا عليه ، فردَّ عليهم ردأً جميلاً . وأمرهم بالانصراف ، ونزل بقصر من قصور رقادة .

وأمر يوم الجمعة أن يذكر [اسمه] في الخطبة . ويلقب بالمهدي أمير المؤمنين في جميع البلاد ، فلما كان بعد صلاة الجمعة جالس رجل يعرف بالشريف - ومعه الدعاة - . وأحضرُوا الناس ، ودعواهم إلى مذهبهم ، وقتل من لم يوافق .

وعرض المهدي جوارى زيادة الله فاختر منهم لنفسه ولولده . وفرَّق ما بقي على وجوه كتامة ، وقسَّم عليهم أعمال إفريقية . ودوَّن الدواوين ، وجبا الأموال . واستقرت قده . ودانت له أهل البلاد ، واستعمل العمال عليها :

(١) انظر : (Zambaur : Op. Cit. p. 21)

(٢) قال باقوت : تاهرت : اسم لمدينتين متقاربتين في أقصى المغرب . يقال لأحدهما تاهرت القديمة والأخرى تاهرت المحدثنة ، بين تلمسان وقلعة بني حماد وقال (علي بهجت : قاموس الأمكنة والبقاع . ص ٧١) ولا تزال مدينة تاهرت قائمة لبومنا عدا . وهي إحدى موانئ الجزائر تابعة لولاية وهران وتبعد عنها بنحو ٢٢٠ كم .

ذكر

قتل أبي عبد الله الشيعي

وكان سبب قتله أن المهدي لما استقامت له البلاد باشر للأمور بنفسه ، وكفَّ يَدَ أبي عبد الله ويَدَ أخيه أبي العباس ، فدناخل أبا العباس الحسدُ ، وعظم عليه القظام عن الأمر والنهي ، والأخذ والعطاء ، فأقبل يزري على المهدي في مجالس أخيه ، ويتكلم فيه : وأخوه ينهاد ، ولا يزيده ذلك إلا لجاجا ، ولام أخاه وقال له :

« ملكتَ أمراً ، فجئتَ بمن أزالكَ عنه ، وكان الواجب عليه أن لا يسقط حَقُّكَ » .

وما زال به حتى أثّر في قلب أبي عبد الله ، وقال للمهدي :

« لو كنتَ تجلس في قصرِكَ وتتركني مع كثامة آمهم وأُنْهَامهم ، لأني عارف بعاداتهم لكان ذلك أهيب لك في أعين الناس » .

وكان قد بلغ المهدي ما يجهر به أبو العباس ، فردَّ ردا لطيفا ، وأسرَّ ذلك في نفسه .
وأخذ أبو العباس يصرُّ إلى المقدمين بما في نفسه ، ويقول .

« ما جازاكم على ما فعلتم ، بل أخذ هو الأموال من إيكجان ، ولم يقسمها فيكم » .

وكل ذلك يبلغ المهدي وهو يتغافل ، فزاد أبو العباس في القول ، حتى قال :

« إن هذا ليس بالذي كنا نحتقد طاعته وندعو إليه ، لأن المهدي يأتني بالآيات الباهرة » .

فأثّر ذلك في قلوب كثير من الناس ، حتى إن بعضهم من كثامة واجه المهدي بذلك وقال :

« إن كنتَ المهدي فأظهر لنا آيةً ، فقد شككنا فيكَ » .

فقتله المهدي .

وخافه أبو عبد الله ، وعلم أن المهدي قد تغيَّر عليه . فاتفق مع أخيه بجماعة من كثامة على المهدي ، ودخلوا عليه مراراً ، فلم يجسروا على قتله ، ونُقِلَ ذلك إلى المهدي من رجل

كان يوافقهم على ما هم فيه ، ثم يأتى المهدي فيخبره . فأخذ المهدي في تفريق القوم في البلاد ، وكان كبيرهم أبو زاكى تمام بن معارك الإيكجاني ، فسيره واليا على طرابلس ، وكتب إلى عاملها سرا بقتله عند وصوله ، فلما وصل أبو زاكى قتله العامل ، وأرسل برأسه إلى المهدي ، فأمر حينئذ بقتل جماعة ، وأعد (١٠) رجلاً لأبي عبد الله وأخيه أبي العباس ، فلما وصلا إلى قرب القصر حمل القوم على أبي عبد الله ، فقال : « لاتفعلوا » فقالوا له : « إن الذى أمرتنا بطاعته أمرنا بقتلك » ، فقتل هو وأخوه في اليوم الذى قُتل فيه أبو زاكى ، وذلك يوم الاثنين للنصف من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين بمدينة رقادة . وصلى عليه المهدي ، وقال :

« رحمك الله أبا عبد الله وجزاك خيراً بجميل معيك » .

وثارت فتنه بسبب قتلهما ، وجرّد أصحابها السيوف ، فركب المهدي وآمن الناس فسكنوا ، ثم اتبعهم حتى قتلهم .

وثارت فتنه ثانية بين كتامة وأهل القيروان قُتل فيها خلقٌ كثير ، فخرج المهدي وسكن الفتنه ، وكفّ الدعاة عن طلب التشيع من العامة .

وكان أبو عبد الله من الرجال الدهاة الخبيرين بما يصنعون ، أحد رجالات النائم النائمين بنقض الدول وإقامة الممالك العظيمة من غير مال ولا رجال .

ولما قُتل أبو عبد الله واستقام أمر المهدي عهد إلى ولده أبي القاسم بالخلافة ، ورجعت كتامة إلى بلادهم فأقاموا طفلاً ، وقالوا : « هنا هو المهدي » ، ثم زعموا أنه يوحى إليه ، وزعموا أن أبا عبد الله لم يمت ، فبعث إليهم المهدي ابنه أبا القاسم ، فقاتلهم حتى هزمهم ، واتبعهم إلى البحر ، وقتل منهم خلقاً كثيراً ، وقتل الطفل الذى أقاموه .

ثم إن أهل صقلية خالفوا على المهدي ، فأنفذ إليها ، وقتل من أهلها . وخالف عليه أهل تافرت ، ففزاها ، وقتل أهل الخلاف ، وتبع بنى الألب ، فقتل منهم جماعة برقادة .

فلما كان سنة إحدى وثلاثمائة جهّز المهدي العساكر من إفريقية مع ولده أبي القاسم إلى مصر ، فساروا إلى برقة ، واستولوا عليها في ذى الحجة ، وساروا إلى الاسكندرية والقيوم

فصيق على أهلها ، وبعث المقتدر بالله مؤنساً الخادم^(١) في جيش كثيف ، فحاربهم وأجلاهم
عن مصر إلى المغرب .

وكان سبب تحرك أبي القاسم بن المهدي إلى حرب أهل مصر أنه وجّه إلى بغداد قصيدة
يفخر فيها بنفسه ، وبما فتح من البلاد ، فلجأه الصولي^(٢) بقصيدة على وزنهما ورويا ، فمنها :
فلو كانت الدنيا مثالا لطائر لكان لكم منها بما حُرِّمَ الذَّنْبُ
فحرك همته هذا البيت ، وقال :

« والله لا أزال حتى أمك صر الطائر ورأسه إن قدرت ، وإلا أهلك دونه » .

وكابد على ديار مصر من الحروب أهوالا ، ومات ولم يقفر بها ، وأوصى ابنه المنصور
بما كان في حزمه ، فشغلته الفتن ، وكان الظافر بها المعز .

فلما كان في سنة اثنين وثلاثمائة أنفذ المهدي جيشا مع قائد من قواده يقال له حُباسة
في البحر ، فغلب على الاسكندرية ، ثم سار منها يريد مصر ، فأرسل المقتدر بالله مؤنسا
في عسكر إلى مصر ، وأمدّه بالسلاح والأموال ، فالتقى بحُباسة في جمادى الأولى ، فكانت
بينهما حروب كثيرة ، قُتل فيها من الفريقين جمعٌ عظيم ، وانهمز حُباسة في سلخ جمادى
الآخرة ، ويقال إنه قُتل في هذه الواقعة سبعة آلاف [و] لما صار حُباسة إلى المغرب قتله المهدي .
وفيهما ، خانات عليه عروبة بن سيف^(٣) الكتامي بالقيروان ، واجتمع عليه خلقٌ كثير
من كُتامة والبرابر ، فأخرج إليهم المهدي مولاة غلبا ، فاقتتلوا ، فقتل غالب في عالم لأبوص .
وجيء بعلبة رموس إلى الهند في قُفّة ، فقال :

(١) راجع أخباره في (النجوم الزاهرة ، ج ٣ ، الصفحات المذكورة بالكشاف) و (الكندي .
الولاية . ص ٦٦٨ و ٢٧٤) و (مسكويه : تجارب الأمم ، ج ١ ، ص ٢٢ و ٣٦) .
(٢) أبو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد بن رسول تكين المعروف
بالصولي الشطرنجي ، توفي مستترا في سنة ٣٣٥ أو ٣٣٦ لأنه روى خبرا في حق علي بن أبي
طالب ، فظلمته الخاصة والعامة لقتله ، فلم تقدر عليه ، وكان قد خرج من بغداد ، وله كتب في
الأخبار والأدب والتاريخ ، أهمها : أدب الكتاب وطبع في القاهرة ١٣٤١ هـ ، والأوراق في
أخبار آل العباس وأشعارهم ، نشر جزئين منه في المشرق جمال الدين هيوثر دن .
(٣) ج : د يوسف ،

« ما أعجب أمور الدنيا ، قد جمعت هذه القُفَّة رؤوس هؤلاء ، وقد كان يضيق بهم فضاء المغرب » .

ثم إن المهدي خرج بنفسه يرتاد موضعاً على ساحل البحر يتخذ فيه مدينة ، وكان يجد في الكتب خروج أبي يزيد النكاري على دولته ، فلم يجد موضعاً أحسن ولا أحسن من موضع المهديّة ، وهي جزيرة متصلة بالبر كهيفة كَفَّ متصلة بزُند ، فبنّاها ، وجعلها دار ملكه ، وجعل لها سوراً محكمًا ، وأبواباً عظيمة ، زنة كل مصراع مائة فنطار .

وكان ابتداء بنائها في يوم السبت لخمس خلون من ذي القعدة سنة ثلاث وثلاثمائة . فلما ارتفع السور أمر راميا بالقوس يرمي سهما إلى ناحية المغرب ، فرمى بسهم فانشق إلى موضع المصلّى ، فقال : « إلى موضع هذا يصل صاحبُ الحمار » - يعني أبا يزيد الخارجي فإنه كان يركب حماراً - .

وكان يأمر الصناع بما يعملون ، وأمر أن تُنقَر دار صناعة^(١) (١٠ ب) في الجبل تسم مائة شينى^(٢) ،

(١) دار الصناعة : ويقال الصناعة فقط ، وقد عرفها (المريزي : الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٩٧) بأنها « اسم لكان قد أعد لانشاء المراكب البحرية » ، وقد عمت الدول الاسلاميه المختلفة بانشاء الاساطيل ، وكان أكبرها عنابة بها الدوله الفاطميه ، وذلك مند قيام الدوله في المغرب كما ينضج من النص هنا ثم زادت عنايتهم بدور الصناعة والاسطول بعد نزوحهم الى مصر ، انظر المرجع السابق ، ص ٣١٣ - ٣١٥ ، وقد أخذ الأوروبيون في العصور الوسطى هذا اللفظ عن العبرية فهو في الفرنسية Arsenal ، وفي الانجليزية Arsenal ، وفي الأسبانية Darsena ، ومن عجب أننا نسينا اللفظ العربي عندما فلب عنايتنا بالاساطيل ، فلما كان عصر محمد علي وبدأنا نغني من جديد بانشاء دار للصناعة أخذنا اللفظ الاجنبى المحرف وزدنا في تحريفه فكان الترسانه

(٢) السيني أو الشلاني أو الشينيه أو الشونة . والجمع شوانى : السفينه الحربية وقال (الزبيدي : تاج العروس) انها من اصل مصرى ، وذكر (ابن ماتي : قوانين الدواوين . طبعه الدكتور عطيه ، ص ٣٤٠ ، ٣٥٦) أن الشينى كانت تسير بمائة وأربعين مجدافاً وفيها المغاتلة والجدافون ، وظل هذا اللفظ مستعملاً حتى العصر العثماني . انظر (الفاموس) و (على مبارك ، الخطط ، ج ١٤ ، ص ٨١) و (المريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٥١ - ٣٥٢ و ٣٥٦ و ٣٥٨) و (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ١٥١ ، هامش ٣) و (البنانوني : رحلة الأندلس ، ص ١٤١) ، وهذه الماده موجز عن مخطوطتنا التي لم تنشر بعد وعنوانها « معجم أسماء السفن العربية » .

وعليها باب مغلق ، ونقر في أرضها (١٠ ب) أهراء^(١) للطعام ، ومصانع^(٢) للماء . وبني فيها القصور والدور ، فلما فرغ منها قال : « اليوم آمنت على الفاطميات » - يعنى بناته - ، وارتحل عنها .

ولما رأى إعجاب الناس بها وبحصانتها قال : « هذه بنيتها لتتعلم بها القواطم ساعة من نهار » ، فكان كذلك : لأن أبا يزيد وصل إلى موضع السهم ووقف فيه ساعة [وعاد] ولم يظفر . فلما كان في سنة ست وثلاثمائة جهز المهدي جيشا كثيفا مع ابنه أبي القاسم إلى مصر ، وهى المرة الثانية ، فوصل الاسكندرية في ربيع الآخر ، ودخلها القاسم ، ثم سار منها ، وملك الآشمنين وكثيرا من الصعيد ، وكتب إلى أهل مكة^(٣) يدعوهم إلى طاعته ، فلم يقبلوا منه ، فبعث المقتدر مؤنسا الخادم في شعبان ، فوصل إلى مصر ، وكانت بينه وبين القائم عدة وقعات . ووصل من إفريقية ثمانون مركبا نجدة للقائم من أبيه ، فأرست بالاسكندرية . وعليها سليمان الخادم ، ويعقوب الكتامي ، وكانا شجاعين . فأمر المقتدر أن تسيّر مراكب طرسوس ، فسار إليهم خمس وعشرون مركبا ، فيها النفط . والعدد : فالتقت المراكب على رشيد . فظفرت مراكب المقتدر . وأحرقوا كثيرا من مراكب إفريقية : وأهلك أكثر أهلها . وأسر منهم كثير . فيهم سابان ويعقوب ، فمات سليمان بمصر في الحبس ، وحُمل يعقوب إلى بغداد . فهرب منها . وعاد إلى إفريقية .

وغلب مؤنس عساكر القائم . ووقع فيهم الغلاء والوباء . فمات كثير منهم . ورجع من بقى إلى

(١) عرف صاحب القاموس الهري (ج : أهراء) بأنه بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان ، والذي جرى عليه مصطلح الدول الاسلاميه في العصور الوسطى أن الأهراء هى الاماكن التى تخزن بها الغلال والأتبان الخاصة بالخليفة والسلطان احتياطا للطوارئ . - وكان لا تفتح الا عند الضرورة ، ويؤكد هذا المعنى استعمال اللفظ بالمن هنا ، وفيمايلى عند حصار أبى يزيد للمهديه ، والأهراء بهذا غير الشون التى كان يخزن بها مايسهلك طول السنه من غلال وأحطاب وأتبان . انظر : (المعريزى . السلوك) ج ١ ، ص ٥٠٨ ، حاشيه الدكتور زباده) و (اغائه الأمه ، ص ٢٨ ، حاشية ٤ و ص ٣١ و ٣٣)

(٢) المصنعة مكان كالبحوض يجمع فيه ماء المطر ، والجمع مصانع (القاموس) .

(٣) كان حاكم مكة فى تلك السنه هو الشريف محمد بن موسى . راجع

(Zamb Op. Cit. P. 21)

إفريقية ، وفيهم القاسم ، وتلقب مؤنس الخادم من حيثل بالمظفر ، لغلبته عساكر المغرب غير مرة .

فلما كانت سنة خمس عشرة وثلاثمائة سير المهدي ابنه أبا القاسم من المهديّة إلى المغرب في جيش كبير ، في صفر ، بسبب خارجي خرج عليه ، وقتل خلقا ، فوصل إلى ما وراء تاهرت . وعاد فخطّ برمحه في الأرض صفة مدينة سماها « المحمدية » ، وكانت خطّة لبني كملان ، فأخرجهم منها إلى فخص التيروان ، كالتوقع منهم أمرا ، فذلك أحب أن يكبروا قربا منه ، وهم كانوا أصحاب أبي يزيد الخارجي .

(١) وكان المهدي يُشبه في خلفاء بني العباس بالسفاح ، فإن السفاح خرج من الحميمة (٢) بالشام ، يطلب الخيانة والسيف يترطر دما ، والطلب مراصد ، وأبو سلعة النخلال (٣) يؤسس له الأمر ، ويبدأ دهره ، وعبيد الله خرج من سلبية في الزمام ، وقد أذكت (٤) العيون عليه ، وأبو عبد الله الشيعي ، أعان في تمهيد دولته . وكلاهما تم له لأمر ، وقتل من قام بدعوته (١) .

وانتقل كثير من الناس إلى المحمدية ، وأمر عاملها أن يكثر من الطعام . ويخزنه ويحفظ به ، ففعل ذلك ، فلم يزل مخزونا حتى خرج أبو يزيد ، ولقيه المنصور بن القائم بن المهدي . ومن المحمدية كان يمتار ما يريد إذ ليس بالموضع مدينة سواها .

فلما كان يوم الاثنين الرابع عشر ، وقيل وقت صلاة المغرب ليلة الثلاثاء النصف من ربيع الأول ، سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة توفي أبو محمد عبيد الله المهدي بالمهدية ، وأخفى ابنه أبو القاسم موته سنة لتدبير كان له ، فإنه كان يخاف الناس إذا علموا بموت المهدي .

(١) هذه الفقرة وردت في نسخة (ج) في نهاية الكلام عن المهدي . وقبل الكلام عن القائم بأمر الله مباشرة .

(٢) الأصل : « الخيمة » ، والتصحيح عن ج

(٣) حمص بن ساميان أبو سلعة الخلال من كبار دعاة العباسيين الأول ، كانت له جهود مشكورة في الحوادث التي مهلت لسقوط الأمويين ، مثل سنة ١٣٢ هـ . انظر : (الوفيات لابن خلكان ، وتاريخ الجبري ، والكمال لابن الأثير ، ج ٥) .

(٤) ج ١ ، أو كتب .

وكان عمر المهدي لما توفى ثلاثا وستين سنة - لم تكمل - .

وكانت ولايته - منذ دخل رقادة ودعى له بالإمامة إلى أن توفى - أربعاً وعشرين سنة ،
وعشرة أشهر ، وعشرين يوماً .

وقيل : كانت ولادته بسلامية من أرض الشام في سنة تسع وخمسين ، وقيل سنة ستين
ومائتين ، وقيل : وُلد بالكوفة .

ودُعي له على منابر رقادة والقيروان يوم الجمعة لسبع بقين من ربيع الآخر سنة سبع
ونسعين ومائتين .

وتوفى ليلة الثلاثاء منتصف ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة .

ونقش خاتمة : « بنصر الإله المجد ، ينتصر الإمام أبو محمد : .

وقال فيه سعدون الوجيهي :

كُفِيَ عَنِ التَّشْبِيهِ إِنْهُ زَائِرٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْوَحْيِ خَيْرَ مَزُورٍ
(١١١) هَذَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ تَضَعَتْ لِقُومِهِ أَرْكَانُ كُلِّ أَمِيرٍ
هَذَا الْإِمَامُ الْقَاطِعُ وَمَنْ بِهِ أَمِنَتْ مَقَارِبُهَا مِنْ الْمُحْذَرِ
وَالشَّرْقُ لَيْسَ لِشَامِهِ وَعِرَاقِهِ مِنْ مَهْرَبٍ مَنْ جَبَّيْشُ الْمَنْصُورِ
حَتَّى يَفُوزَ مِنَ الْخِلَافَةِ بِالْفِئَاذِ مِنْهُ بِعَلِيهِ الْمَنْشُورِ

القائم بأمر الله أبو القاسم محمد (وقيل عبد الرحمن) بن المهدي عبيد الله

وُلد بِسَلْمِيَّةَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةِ ثَمَانِينَ - وَقِيلَ سَبْعَ وَسَبْعِينَ - وَمِائَتِينَ . وَرَحَلَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَغْرِبِ ، وَعَهْدَ إِلَيْهِ مِنْ بَعْدِهِ .

فَلَمَّا مَاتَ أَبُوهُ ، وَفَرَّغَ مِنْ جَمِيعِ مَا يَرِيدُهُ ، وَتَمَكَّنَ . أَظْهَرَ مَوْتَ أَبِيهِ . وَتَبَعَ سُنَّةَ أَبِيهِ . وَثَارَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ ، فَتَمَكَّنَ مِنْهُمْ .

وَخَرَجَ عَلَيْهِ ابْنُ طَالُوتَ فِي نَاحِيَةِ طَرَابُلُسَ : فَبَعَثَ إِلَيْهِ وَقَتْلَهُ ، وَجَهَّزَ جَيْشًا كَثِيرًا إِلَى الْمَغْرِبِ . فَهَزَمَ خَارِجِيًّا هُنَاكَ .

وَسَيَّرَ جَيْشًا فِي الْبَحْرِ إِلَى بَلَدِ الرُّومِ ، فَسَبَى وَغَنَمَ فِي بَلَدِ جَنْوَهَ .

وَسَيَّرَ جَيْشًا بِالْغِ فِي النِّفْقَةِ عَلَيْهِمْ إِلَى مِصْرَ ، فَدَخَلُوا الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ . فَبَعَثَ الْأَخْشِيدُ

ذكر أبي يزيد مغلد بن كيداد الخارجي

وحرابه

وذلك أنه لما كان سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة خرج أبو يزيد بن كيداد النُّكاري الخارجي بإفريقية ، واشتدت شوكته ، وكثرت أتباعه ، وهزم الجيوش .

وكان ابتداء أمره أنه من زُناتَة من مدينة تُوَزَر ، وكان أبوه يختلف إلى بلاد السودان للتجارة ، فولد له بها أبو يزيد من جارية صفراء هَوَارِيَّة ، فأتى به إلى تُوَزَر . فنشأ بها . وتعلَّم القرآن ، وخالط جماعة من النُّكاريَّة ، فمالت نفسه إلى مذهبهم ، ثم سافر إلى تَاهَرْت . فأقام بها يعلم الصبيان إلى أن خرج أبو عبد الله الشيعي إلى سِجِلْماسة في طلب عبيد الله المهدي . فانتقل إلى تَقْيُوس^(١) . واشترى ضَبْعَةً . وأقام يُعلِّم الناس فيها .

وكان مذهبه تكفير أهل الملَّة ، واستباحة الأموال والنساء . والخروج على السلطان ، فابتدأ يحتسب على الناس في أفعالهم ، وصار له جماعة يعظمونه ، وذلك في أيام المهدي سنة ست عشرة وثلاثمائة .

وتزايدت شوكته ، وكثرت أتباعه في أيام القائم ، وحاصر باغاية^(٢) . وهزم الجيوش الكثيرة ، ثم حاصر قسطنطينية^(٣) سنة ثلاث وثلاثين . وفتح نَيْسَةَ ومجانة . وهدم سورها . ودخل مدينة مَرْمَجة^(٤) . فأتى به رجل من أهلها . وأهدى له حماراً أشهب مليح الصورة ،

(١) مدينة بإفريقية قريبة من توزر . (ياقوت : معجم البلدان)

(٢) يوجد بالهامش في النسختين تعريف بهذه المدينة نصه :

« باغاية مدينة بإفريقية ، ذات أنهار ومزارع على مفترقه من جبل اوراس المس بالوسوس ، الذي يعرف بجبل المصامدة ، المسمى بدين » .

(٣) ذكر (البكري : المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، ص ١٨٢) أن بين قسطنطينية والفيروان مسيرة سبعة أيام .

(٤) هكذا رسمها البكري في (المغرب . ص ١٤٥) ، وذكر أنها قريبة من مجانة ، وأنهما مدينة لطيفة بها جامع وفندق وسوق .

فركبه من ذلك اليوم ، وصار يُعرف براكب الحمار ، وكان قصيرا أعرج يلبس جبة صوف قصيرة ، وكان قبيح الصورة .

ثم إنه هزم كتامة ، وافتتح سبتية ^(١) ، وصلب عاملها ، وفتح مدينة الأُرُيس ^(٢) ، وأحرقها ونهبها ، والتجأ الناس إلى الجامع فقتلهم فيه ، وبلغ ذلك أهل المهديّة فاستعظموه ، وقالوا للقائم : « الأُرُيس باب إفريقية ، ولما أخذت زالت دولةُ بني الأغلب » ، فقال : « لا بد أن يبلغ أبو يزيد المصلى ، وهى أقصى غايته » .

وأخرج القائم الجيوش لضبط البلاد ، وجمع العساكر ، وبعث جيشا مع فتاه ميسور ، وجيشا مع فتاه بشرى ، فسار أبو يزيد وواقع بشرى على باجة ، فانهزم أبو يزيد ، وصار فى أربعمائة ، فمال إلى خيام بشرى وانتهبها ، فانهزم بشرى إلى تونس وقتل كثير من عسكره ، وملك أبو يزيد باجة ، وحرقها ، ونهبها ، وقتل الأطفال ، وأخذ النساء ، وكتب إلى القبائل يدعوهم إلى نفسه فاتّوه ، وعمل الأخيصة ^(٣) والبنود ^(٤) وآلات الحرب .

وجمع بشرى جيشا وأنفله إلى أبي يزيد ، فسير إليهم أبو يزيد جيشا ، والتقوا ، وانهزم أصحاب أبي يزيد .

وكانت فتنة بتونس ، وهرب عاملها ، وكاتبوا أبا يزيد فأمنهم ، وولى عليهم رجلا منهم ، فخافه الناس ، وانتقلوا إلى القيروان ، وأتاه كثير منهم ، ثم لقيه بشرى ، فانهزم عسكر أبي يزيد ، وقُتل منهم أربعة آلاف ، وأسر خمسمائة ، وبعث بهم إلى المهديّة فى السلاسل ، فقتلهم العامة .

فغضب لذلك أبو يزيد ، وجمع الجموع .

(١) ج : « مسبية » .

(٢) ذكر ياقوت أن الأريس مدينة وكورة بإفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب ، وقال البكرى : الأريس مدينة مسورة لها رضى كبير ، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان سنة ٢٩٦ . انظر أيضا : (ياقوت : معجم البلدان) .

(٣) جاء فى التاموس : « الخباء من الإبنية يكون من وبر أو صوف أو شعر

(٤) البند - العلم الكبير .

(١١ب) وسار إلى قتال الكتامييين فتلاقى مع طلابهم ، فانهزمت الطلائع ، وتبعهم البربر إلى رقادة ، فنزل أبو يزيد بالقرب من القيروان في مائة ألف مقاتل ، وقاتل أهل رقادة ، فقتل من أهل القيروان خلقا كثيرا ، ودخل القيروان عسكره في أواخر صفر ، فانتهبوا البلد وقتلوا ، وأخذ عامل القيروان^(١) فحمل إلى أبي يزيد فقتله .

وخرج شيوخ القيروان إلى أبي يزيد - وهو برقادة - فطلبوا الأمان فمأطلمهم ، وأصحابه يقتلون وينهبون ، فعادوا إلى الشكوى وقالوا :
« خربت المدينة » .

فقال : « وما تكون ؟ خربت مكة والبيت المقدس ! ! »

ثم قدم ميسور في عساكر عظيمة ، فالتقى^(٢) بلأبي يزيد ، واشتد القتال بينهما ، وقتل ميسور ، وحُمل رأسه إلى أبي يزيد ، فانهزم عامة عسكره .

وسير أبو يزيد الكعب إلى عامة^(٣) البلاد يخبر بهذا الظفر ، فخاف القائم ومن معه بالمدينة ، وانتقل الناس من أرباضها ، فاحتموا بالسور ، فمتهم القائم ، ووعلم الظفر ، فعادوا إلى زويلة واستعلوا ، وأقام أبو يزيد شهرين وثمانية أيام في خيّم ميسور ، وهو يبعث السرايا إلى كل ناحية ، فيغنمون ويعودون ، وفتح سوسة^(٤) بالسيف ، وقتل الرجال ، وسبي النساء ، وأحرق البلد ، وشق أصحابه فروج النساء ، وبقروا البطون ، حتى لم يبق موضع في إفريقية معمور ، ولا سقف مرفوع ، ومضى جميع من بقى إلى القيروان حفاة حراة ، فمات أكثرهم جوعا وعطشا .

(١) كان قائد جيش أبي يزيد اسمه « أيوب الزويل » ، أما عامل رقادة فاسمه خليل ، انظر تفصيلا أكثر للحوادث في : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٦٥)

(٢) الأصل : « فالتقيا » والتصحيح عن (ج) .

(٣) الأصل : « عاملة » ، والتصحيح (ج) .

(٤) ذكر ياقوت في معجمه أنها مدينة صغيرة بنواحي إفريقية بينها وبين سفاقس يومان ، كان أكثر أهلها حاككة ينسجون الثياب السوسية الرفيعة ، وبينها وبين المهدية ثلاثة أيام ، وبين القيروان وبينها ستة وثلاثون ميلا ، ويحيط بها البحر من ثلاث نواح من الشمال والجنوب والشرق ، وقال : « وحاصرها أبو يزيد مخلد بن كيداد الخارجي شهورا ثم انهزم عنها ، وكان عليها في ثمانين ألفا » .

وفي أواخر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة حفر القائم الخنادق حول أرباض المهديّة ، وكتب إلى زيري^(١) بن منادٍ سيد صنهاجة ، وإلى سادات كُثَاة والقبائل يحثهم على الاجتماع بالمهديّة ، فتأهبوا للمسير إليه .

ورحل أبو يزيد نحو المهديّة ، فنزل على خمسة عشر ميلا منها ، وبث سراياه فانتهبوا ما وجدوا ، وقتلوا من أصابوا .

فلما كان يوم الخميس لثاني بقين من جمادى الأولى من السنة خرجت كُثَاة وأصحاب القائم إلى أبي يزيد ، فالتقوا على ستة أميال من المهديّة ، واقتتلوا مع أصحاب أبي يزيد ، وأدركهم أبو يزيد وقد انهزم أصحابه وقُتل كثير منهم ، فلما رآه الكتاميون انهزموا من غير قتال ، وأبو يزيد في أثرهم إلى باب الفتح .

واقترح قوم من البربر باب الفتح ، وأشرف أبو يزيد على المهديّة ، ثم رجع إلى منزله ، وعاد إلى المهديّة ، ووقف على الخندق المحدث ، وقاتل عليه حتى وصل إلى باب المهديّة عند المصلى الذى للعيد - وبينه وبين المهديّة رمية سهم - ، وتفرق أصحابه في زويلة ينهبون ويقتلون ، وهم لا يعلمون ما صنع أبو يزيد في ذلك الجانب ، فحمل الكتاميون على البربر ، وهزمهم وقتلوا منهم .

ووصل زيري بن منادٍ فعظم القتال^(٢) ، وتحجّر أبو يزيد ، وقد مالوا عليه ليقتلوه ، فتخلّص إلى منزله بعد المغرب ، ورحل إلى ترنوطه^(٣) ، وحفر على عسكريه خندقا ، واجتمع

(١) الأصل : « ابن زيري » والتصحيح عن (ج)

(٢) انظر تفصيل الحديث عن هذا القتال في : (ابن الأثير: الكامل ، ج ٨ ، ص ١٦٦-١٦٧) ولاحظ أن هذا الفصل كله موجز عن ابن الأثير ، فالقرى ي نقل عنه بعض الجمل نقلا حرفيا ، وبخسر بالحذف أو التغيير البسيط عند نقل البعض الآخر .

(٣) ذكرها (البكري : المغرب ، ص ٣١) على أنها ترنوط - لا ترنوطه - ، وقال أنها فحص على ستة أميال من المهديّة ، ومنها زاحف أبو يزيد المهديّة ، وبهذا الفحص كانت محلته أيام حصار المهديّة .

إليه خائن عظيم من إفريقية والبربر ونفوسة . والزاب ، وأقصى المغرب . فحصر المهديّة حصاراً شديداً ، ومنع الناس من الدخول إليها والخروج منها .

ثم زحف إليها لسبع بقين من جمادى الآخرة . فجرى قتال عظيم قُتل فيه جماعة من وجوه عسكر القائم ، واقتحم أبو يزيد بنفسه حتى وصل قرب الباب ، فعرفه بعض العبيد فقبض على لجانه وصاح :

« هذا أبو يزيد فاقتلوه » .

فأتاه بعض أصحابه وقطع يد العبد وخلّص أبو يزيد ؛ وكسب إلى عامل القيروان بإرسال مقاتلة أهلها إليه . ففعل ذلك ، وزحف بهم آخر رجب ؛ فجرى قتال شديد ؛ وانهمز أبو يزيد هزيمة منكراً ، وقُتل جماعة من أصحابه وأكثر أهل القيروان .

ثم زحف الزخفة الرابعة في العشر الآخر من شوال . فجرى قتال عظيم . وانصرف إلى منزله . وكثر خروج الناس إليه من الجوع والغلاء . ففتح عند ذلك القائم الأمراء التي عملها أبوه المهدي . وفرّق ما فيها على رجاله . وعظم البلاء على الرعية . حتى أكلوا الدواب والميتة ؛ وخرج من المهديّة أكثر السوق والتجار ، ولم يبقَ بها سوى الجند ، فكان البربر يأخذون مَنْ خرج ، ويشقّون بطونهم طلباً للذهب .

ثم وصلت كتامة فنزلت بقسطنطينة . فخاف أبو يزيد . وكان البربر يأتون إلى أبي يزيد من كل ناحية فينهبون [١١٢] ويرجعون إلى منازلهم . حتى أفنوا ما كان في إفريقية ؛ فلما لم يبقَ مع أبي يزيد سوى أهل أوراس وبنى كملان أخرج عسكره . فكان بينهم قتال شديد لست خلون من ذى القعدة ، ثم صبحوهم من الفد فلم يخرج إليهم أحد .

ثم زحفت عساكر القائم إليه . فخرج من خندقه ، واشتد بينهم القتال . ثم عادوا إلى

(١) قال ياقوت : « نفوسة جبال في المغرب بعد إفريقية عالية نحو ثلاثة أميال في أقل من ذلك . . وطول هذا الجبل مسيرة ستة أيام من الشرق إلى الغرب ، وبين جبل نفوسة وطرابلس ثلاثة أيام ، وبينه وبين القيروان ستة أيام . . واقتتح عمرو بن العاص نفوسة وكانوا نصارى ، ومن جبل نفوسة رجع عمرو بن العاص بكتاب ورد عليه من عمر بن الخطاب »

القتال ، فانهزم عسكر القائم ، وعاد الحصار على ما كان عليه ، وهرب كثير من أهل المهديّة إلى جزيرة صقلية ، وطرابلس ، ومصر ، وبلد الروم .

فلما كان آخر ذى القعدة اجتمع لأبي يزيد جمعٌ عظيم ، وتقدم إلى المهديّة ، فقاتل عليها ، وكاد أن يؤخذ ، ثم خلاص .

ودخلت سنة أربع وثلاثين .

وهو مقيم على المهديّة .

ولى المحرم منها ظهر بإفريقية رجل يدعو إلى نفسه ، فأجابه كثير من الناس ، وادعى أنه رجل عباسي ورد من بغداد ، ومعه أعلامٌ سود ، فظفر به أصحاب أبي يزيد وساقوه إليه فقتله .

وثر بعض أصحاب أبي يزيد إلى المهديّة . وخرجوا مع أدرب القائم ، فقاتلوا أبا يزيد فظفروا ، وتفرّق عند ذلك أصحاب أبي يزيد ، ولم يبق معه غير هواره وبني كملان وكان اعتمادهم عليهم .

ورحل بقية أصحابه إلى القيروان ، ولم يشاوروا^(١) أبا يزيد ، فرحل مسرعا في طائفة ، وترك جميع أثقاله ، وذلك في سادس صفر ، فنزل بميل القيروان ، فخرج أهل المهديّة إلى أنقاله . فغنموا طعاما كثيرا وخيادا ، تحسنت حالهم ، ورخصت الأسعار ، وبعث القائم إلى البلاد عمالا يطردون عمال أبي يزيد .

ثم إن أبا يزيد بعث عسكرا إلى^(٢) تونس لدخايمها بالسيوف في العشرين من صفر ، فنهبوا جميع ما فيها ، وسبوا النساء والأطفال ، وقتلوا الرجال ، وهدموا المساجد . والنجا كثير من الناس إلى البحر فغرقوا . فسير القائم عسكرا لقتال أصحاب أبي يزيد في تونس ، فانهزم عسكر القائم ، وتبعهم أصحاب أبي يزيد . فكر عليهم عسكر القائم وصبروا . فانهزم أصحاب أبي يزيد ، وقتل منهم خلق كثير .

(١) الأصل : « لم يشاور » ، والتصحيح عن (ج)

(٢) الأصل : « في تونس » ، والتصحيح عن (ج)

ودخلوا إلى تونس خامس ربيع الأول ، فأنعرجوا من فيها من أصحاب أبي يزيد . فبعث أبو يزيد ابنه^(١) فقتل أهل البلد ، وأحرق ما بقى فيه ، وتوجه إلى باجة^(٢) . فقتل من بها من أصحاب القائم ، ودخلها بالسيف وأحرقها ، وكان في هذه المدة من القتل والسبي والتخريب ما لا يوصف .

وهم جماعة من أصحاب أبي يزيد يقتله . وكاتبوا القائم بذلك ، فظفر بهم أبو يزيد فقتلهم ، وكثر النهب والسبي في القيروان .

وكان القائم قد بعث يجمع العساكر من المسيلة وغيرها ، فاجتمع له خلق كثير . فطرقهم أيوب بن أبي يزيد على حين غفلة فقتل منهم ، وغنم أنقالهم ، وسير جريدة إلى تونس ، فأوقعوا بعسكر القائم ، وتكررت الحرب بينهم ، فانهزم أصحاب أبي يزيد ، وقتلوا قتلا ذريعا ، وأخلت أنقالهم ، وانهزم أيوب إلى القيروان في ربيع الأول ، فعظم على أبي يزيد ، وجمع على ابنه أيوب فسار (؟) ، وتوالت بينه وبين أصحاب القائم الحروب إلى أن هزمت أصحاب القائم من عسكر أبي يزيد ، ثم تجمعت عسكر القائم ، وواقعت أصحاب أبي يزيد على قسنطينة ، فانهزمت أصحاب أبي يزيد .

فجذ حينئذ أبو يزيد في أمره ، وجمع العساكر ، وسار إلى سوسة سادس جمادى الآخرة ، وبها جيش القائم ، فحصرها حصرا شديدا . وعمل عليها الدبابات^(٣)

(١) اسم هذا الابن « أيوب » ، راجع ابن الأيسر فعنده تفصيلات وافية عن القتال حول المهدي .

(٢) قال ياقوت في معجمه : « باجة في خمسة مواضع . منها باجة بلد بافريقية تعرف بباجة القمع ، سميت بذلك لكثرة حنطتها » وهي المقصودة هنا فقد قال البكري : « وامتنح أهل باجة في أيام أبي يزيد مغلدا بالقتل والسبي والحرق » الخ .

(٣) الدبابات جمع دبابة ، وقد وصفها (الحسن بن عبد الله : أنار الأول ، ص ١٩٢) بقوله « هي آلة سائرة تتخذ من الخشب الثخين المتلزز ، وتظلف باللبود والجلود المنقعة في الخل لدفع النار ، وتركب على عجل مستديرة ، وتحرك فتتجر ، وربما جعلت برجا من الخشب ، ودبر فيها هذا التدبير ، وقد يدفعها الرجال فتندفع على البكر ، وقد وصف (العماد الأصفهاني في كتاب الفتح القسي) ، و (ابن واصل في مفرج الكروب) إحدى دبابات الفرنج فقالا انها كانت دبابة عظيمة هائلة ولها أربع طباق وهي خشب ورصاص وحديد ونحاس ، أنظر أيضا (نعمان ثابت : الجندية في الدولة العباسية) و (المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٥٦ ، حاشية ٨) و (Dozy : Suppl. Dict. Arah)

والمنجنقات^(١) ، وقتل من أهلها خلق كثير .

فلما كان في شهر رمضان مات القائم ، وقام من بعده ابنه المنصور ، فكتم موت أبيه خوفا من أبي يزيد ، وعمل المراكب وشحنها بالرجال ، وسيّرهما إلى صومة ، ومار بنفسه إليها ، ثم عاد ، وقدمت المراكب فواقعت أبا يزيد حتى انهزم هو وأصحابه ، وأحرقوا خيامه ، فدخل أبو يزيد إلى القيروان : وفرّ البربر على وجودهم ، فمات أكثرهم جوعا وعطشا . ومنع أهل القيروان أبا يزيد من دخول البلد ، وحصروا عامله بها ، فالتحق به ، وأخذ أبو يزيد امرأته - أم أيوب - : وتبعه أصحابه بعيالهم على سببية : ... وهى على يومين من القيروان - منزلود

[٢] سار المنصور إلى مدينة مرسية لبيع بفين من شرال ، وبعث فنادى فى الناس بالآمان ، ورحل إلى القيروان لست بقين من شرال ، فخرج إليه الناس لأمنهم ، ووجد بالقيروان حرما وأولادا [١٢ ب] نجي يزيد - فحلبهم [إلى المدينة] وأجرى سايمهم الأرزاق . وجمع أبو يزيد العساكر ، وبعث سرية يتشخرون له ، فأرسل إليهم المنتذر سرية ، فالتقوا واقتتلوا ، ومزموا أصحاب المنصور ، وبلغ الناس ، ذلك فندرعرا إلى أبي يزيد وكثر جمعه ، وزحف إلى القيروان ، فواقعه المنصور حتى ظفر . وبأثر بنفسه انتشر . ١٠٠ ل يحمل مينا وشمالا ، والمظلة) على رأسه كالعلم . ومه . نحو خمسمائة فارس ، وأبر يزيد فى قنر

(١) المنجنيق - بفتح الميم وكسرهما - أو المنجنوق، أو المنجنيق، والجمع مجانبق ومناجيق لفظ أعجمى معرب ، وهو آلة من آلات الحصار فى العصور الوسطى ، وقد وصفه صاحب صبح الأعشى (ج ٢ ، ص ١٤٤) بأنه آلة خشب لها دفنان قائمان بينهما سهم طويل ، رأسه سبل ، وذنبه خفيف تجعل كفه المنجنيق التى يجعل فيها الحجر يجذب حتى ترفع أسافله على أعاليه ، ثم يرسل فيرتفع ذنبه الذى فيه الكفة فيخرج الحجر منه ، فما أصاب شيئا لا أنلكه وانظر أيضا لتفسير اللفظ وأصله الفري : (الجوالقي : المغرب ، ص ٣٠٥-٣٠٧) ، وفى (كتاب آمار الأول ، ص ١٩١ - ١٩٣) وصف واف متعج للمجنبيق وطرق استعماله . انظر أيضا : (نعمان ثابت : الجندي فى الدولة العباسية ، ص ١٩٠ - ١٩٣) .

(٢) عرف (القلتشندى : صبح الإغنى ، ج ٤ ، ص ٨٧) المظلة بانزيا قبة من حرير أصفر مزركش بالذهب ، على أعلاها طائر من فضة ، مطلية بالذهب ، تحمل على رأس أسنطان فى العيدين ، ثم قال بأنها كانت تستعمل فى العهد المملوكى ، وأنها من بابا الدرنة لئلا يطعم ، ويفهم من المتن هنا أنهم كانوا يستعملونها فى المغرب أولا ، انظر أيضا (نفس المرجع ، ج ٣ ، ص ٤٦٩) .

ثلاثين ألفاً ، فانهزم أصحاب المنصور هزيمة عظيمة حتى دخلوا الخندق . وبقى المنصور ٩٠ رجلاً
عشرين فارساً وقصده أبو يزيد ، فلما رآه شير سيفه ، وثبت مكانه ، وحمل بنفسه على
أبي يزيد ، حتى كاد يقتله ، فولى أبو يزيد هارباً ، وقتل المنصور من أدرك منهم ، وتلاحقت
به العساكر ، فقتل من أصحاب أبي يزيد خائناً كثيراً .

وكان يوماً من الأيام المشهودة التي لم يكن فيها مضي من الأيام مثله ، وعابن الناس من
شجاعة المنصور ما لم يظنوه ، فزادت مهابتُهُ في قلوبهم .

ورحل أبو يزيد عن القيروان أواخر ذي النعنة ، ثم عاد إليها غير مرة : فلم يخرج
إليه أحد ، [و] نادى المنصور :

« من أتى برأس أبي يزيد فله عشرة آلاف دينار » .

وأذن للناس في قتال أبي زيد ، فجرى قتال شديد انهزم فيه أصحاب المنصور حتى دخلوا
الخندق ، ثم عادوا فهزموا أصحاب أبي يزيد ، وافترقوا وقد انتصف بعضهم من بعض ،
وكثرت القتلى من الفريقين ، وعادت الحرب بينهما غير مرة ، وأبو يزيد يبعث سرايا
فيقطع الطريق بين المهديّة والقيروان وسوسة .

ثم إنه بعث إلى المنصور يسأل حرمه وعياله الذين خلّاهم بالقيروان وأخذهم المنصور ،
ليدخل في طاعته ، على أن يؤمنه وأصحابه ، وحلف على ذلك بأغلظ الأيمان ، فسير إليه
المنصور عياله مكرمين ، بعد أن ودّ لهم وكساهم ، فلما وصلوا إليه نكث ، وقال :

« انما وجههم خوفاً مني » .

[و] انقضت سنة أربع وثلاثين وهم على حائنهم .

ففي خامس المحرم سنة خمس وثلاثين زحف أبو يزيد ، وركب المنصور ، وكان بينهما
قتالٌ ما سمع بمثله ، وحملت البربر على المنصور ، وحمل عليها ، وجعل يضرب فيهم ،
فانهزموا بعد أن قُتل خلق كثير .

فلما انتصف المحرم عبى المنصور عسكره ، فجعل على ميمنته أهل إفريقية ، وعلى
ميسرته كتامة ، وركب في القلب ومعه عبيده وخاصته ، فوقع بين الفريقين قتال شديد ،

وحمل أبو يزيد على ميمنة المنصور فهزمها ، ثم حمل على القلب فوقع إليه المنصور ، وقال :
« هذا يوم الفتح إن شاء الله تعالى » .

وحمل فيمن معه حملة رجل واحد ، فانهزم أبو يزيد ، وأخذت السيوف أصحابه ،
فرلوا منهزمين ، وأسلموا أنقلاهم ، وفرَّ أبو يزيد على وجهه ، وقد قُتل من أصحابه مالا يحصى
كثرة ، حتى أن الذي أخذه أطفال أهل القيروان خاصة من رؤوس القتلى عشرة آلاف رأس .
وأقام المنصور يتجهز ، ثم رحل أواخر ربيع الأول ، فأدرك أبا يزيد ، ففرَّ منه فتبعه ،
وصار كلما قصد أبو يزيد موضعا يتحصن فيه يسبقه المنصور إليه ، واستأنم بعض أصحابه
فأمنه المنصور ، واستمر الهرب بآبى يزيد حتى وصل إلى جبل البربر - وأهله على مذهبه - ،
وسلك الرمال . فاجتمع معه خلق كثير . وواقع عسكر المنصور ، فهزم الميمنة . وحمل عليه
المنصور بنفسه فانهزم ، وتبعه المنصور إلى جبال وعرة ، وأودية عميقة خشنة الأرض ، فمنعت
الأدلاء المنصور من سلوك تلك الأرض . وقالوا إنه لم يملكها جيش قط .

واشتد الأمر على عسكر المنصور . فبلغ عليق كل دابة دينارا ونصفا . وبلغت ثرية الماء
دينارا ، هذا وما وراء ذلك رمال وقفار وبلاد السودان التي ليس فيها عمارة . وقيل للمنصور :
« إن أبا يزيد اختار الموت جوعا وعطشا على القتل بالسيف » .

فلما سمع المنصور ذلك رجع إلى بلاد صنهاجة . فاتصل به الأمير زيري بن مناد الصنهاجي .
بعساكر صنهاجة ، فأكرمه المنصور . وأتته الأخبار بموضع أبي يزيد من الرمال .

ونزل بالمنصور مرض شديد أشقى منه . فلما أفاق من مرضه رحل إلى المسيلة ثاني رجب ،
فيذا أبو يزيد قد سبقه إليها لما سمع بمرض المنصور وهو يحاصرها . فلما علم بالمنصور
هرب منه [١٣] يريد بلاد السودان . فخلعه بنو كملان - هم وهوارة - ومنعوه من ذلك .
وأصعلوه إلى جبال كتامة وغيرهم فتحصن بها . واجتمع إليه أهلها . وصاروا ينزلون
ويتخطفون الناس . فسار المنصور عاشر شعبان إليه . فلم ينزل أبو يزيد . فلما أخذ المنصور
في العود ، نزل أبو يزيد إلى ماقعة العسكر ، فرجع المنصور . ووقعت الحرب . فانهزم أبو يزيد ،
وأسلم أصحابه وأولاده . وأدركه فارسان فعقرا فرمه . فسقط عنه . فأركبه بعض أصحابه .

وأدركه الأمير زُبَيْرُ فطعنهُ وألقاه . وكثر عليه القتال حتى خَطَّصه أصحابه . وخلصوه به ، وتبعهم المنصور فقتل منهم ما يزيد على عشرة آلاف .

وسار المنصور في أثره أوّل رمضان . فاقتتلوا أشد قتال . ولم يقدر أحد الفريقين على الهزيمة لضيق المكان وخشونته . ثم انهزم أبو يزيد . وطلع أصحابه على رؤوس الجبال يرمون بالصخر ، واشتد الأمر حتى تواخلوا بالأيدي ، وكثر القتل حتى ظنوا أنه القناه . واقترقوا على السواء .

والتجأ أبو يزيد إلى قلعة [كتامة وهي]^(١) منيعة فاحتجى بها . وأقبلت هوارده وأكثر من مع أبي يزيد يطلبون الأمان ، فأمّنهم المنصور : وسار فحصر القلعة . وفرّق جنده حولها . فناشبه أبو يزيد القتال ، وزحف إليها المنصور غير مرّة حتى ملك بعض أصحابه مكانا من القلعة . وألقوا فيها النيران ، فانهمز أصحاب أبي يزيد ، وقتلوا قتلا ذريعا ، وامتنع أبو يزيد وأولاده في قصر بالقلعة ومعه أعيان أصحابه ، فاجتمع أصحاب المنصور ، وأحرقوا شعاري الجبل حتى لا يهرب أبو يزيد فصار الليل كالنهار .

فلما كان آخر الليل خرج أصحاب أبي يزيد وهم يحملونه على أيديهم . وحملوا على الناس حملة منكبة ، فافرجوا له ، ونجوا به ، ونزل من القلعة خلق كثير ، فأخلوا وأخبروا بخروج أبي يزيد . فأمر المنصور بطلبه ، وقال :
« ما أظنه إلا قريبا منا » .

فبينما هم كذلك إذ جاء الخبر أن ثلاثة من أصحاب أبي يزيد حملوه من المعركة لقيح عرجه ، فذهب لينزل من الوعر فسقط في مكان صعب : فأخذ وحُمِل إلى المنصور يوم الأحد لخمس بقين من المحرم ، وبه جراحات ، فلما رآه سجد شكراً لله . وقدم به والناس يكبرون حوله ، فأقام عنده إلى سلخ المحرم من سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ، فمات من جراح كانت به ، فأمر [المنصور] بإدخاله في قصص عمل له ، وجعل معه قردين يلعبان عليه ، وأمر بسلخ جلده ، وحشاه تبنا ، وكتب إلى سائر البلاد بالبيشارة .

(١) زيد ما بين الحاصرتين بعد مراجعته (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ١٧٣)

وخرج عليه - بعد أبي يزيد - علة خوارج ، فظفر بهم المنصور .

ثم عاد المنصور إلى المهديلة في شهر رمضان سنة ست وثلاثين .

وكانت وفاة القائم بأمر الله أبو القاسم محمد بن عبيد الله المهدي لثلاث عشرة خلت من

شوال سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة .

وقام بالأمر من بعده ابنه أبو الطاهر إسماعيل المنصور بنصر الله ، وكنم موته خوفاً أن يعلم أبو يزيد ، فإنه كان على سورة قريباً منه ، فأبقى الأور على -الها ، ولم يتهم بالخليفة ، ولا غير السكة ولا الخطبة ولا البنود ، وبقى كذلك حتى فرغ من أمر أبي يزيد . فلما فرغ منه أظهر موت أبيه . وتسمى بالخلافة ، وعمل آيات الحرب .

ويقال إن القائم لم ترق ريرا ، ولا ذكره ، دابة سيده نذ أنشئ إليه الأمر حتى مات . وأنه صلى مرة على جنازة ، وصلى مرة العيد بالليل .

وكانت مدة خلافته ثنتي عشرة سنة ، وسبعة أشهر ، واثني عشر يوماً .

وعمره ثمانيا وخمسين سنة ، وقيل أربعاً وخمسين سنة ، وقد عتد أشهره : وستة أيام . وأولاده :

أبو الطاهر إسماعيل .

وأبو عبد الله جعفر - مات في أيام (١) المزمز .

وحمزة ، وعدنان ، وأبو كنانة - قُبِضُوا بالزب .

ويوسف - مات ببقرة سنة الثنتين وستين وثلاثمائة -

وعبد الجبار - توفي بمصر سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة .

وأربع بنات .

وترك سبع سراير .

(١) الاصل : دعى أباه ، - وتصحيح عن (ج)

وكانت قضائته :

إسحاق بن أبي المنهال ، ثم مات ، فولى أحمد بن يحيى - وقتله أبو يزيد لما فتح إفريقية في صفر سنة ثلاث وثلاثين - ، ثم أحمد بن الوليد .

ونقش خاتمه : « بنصر الدائم ، ينتصر الإمام أبو القاسم » .

وقال فيه أيوب بن إبراهيم :

(١٣ب) يا ابنَ الإمامِ المرتضى ، وابنِ الوصي المصطفى ، وابنَ النبيِّ المرسلِ
الله أعطاك انخلافَةً وإماماً وراك للإسلام أَمْنَعَ مَقْتِلِ
نِلْتَ الخلافةَ . وهى أعظمُ رُتْبَةٍ نِيلْتَ ، وليستُ مِنْ عُلَاكَ بأفضلِ
فمنعتَ حرزَها ، وحطتَ حريمها بالمشرفةِ والوَّشيحِ الذُّبَابِ

وقال خليل بن إسحاق لما بعثه لقتال أبي يزيد :

وما ودَّعتُ خَيْرَ الخَلْقِ طَرّاً ولا فارقتُهُ عن طيبِ نفْسِ
ولكننى ظَلِبتُ به رِضاؤه وعَفَوَ اللهُ يَوْمَ حُلُولِ رَمَيسِ
فعاشَ مُملَكًا ما لَاحَ نَجْمٌ على الثَّقَلَيْنِ من جِنِّ وإنْسِ

المنصور بنصر الله أبو الطاهر اسماعيل

ابن محمد القائم بن عبيد [الله] المهدي

وُلد بالمهديّة في أوّل ليلة من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثمائة : وقيل ولد بالقيروان^(١) في سنة اثنتين وثلاثمائة ، وقيل بل في سنة إحدى وثلاثمائة .

وبويج له في شوال سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة .

وتوفي يوم الأحد الثالث وعشرين من شوال . وقيل يوم الجمعة مع الظهر سلخ شوال سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة . وسُتِرت وفاته إلى يوم الأحد سابع ذي الحجة منها .

وكان له من العمر إحدى وأربعين سنة وخمسة أشهر .

وكانت ولايته الخلافة - بعد أبيه - ثمانى سنين ، وقيل : سبع سنين وعشرة أيام ، : كان عمره تسعا وثلاثين سنة .

وكان فصيحاً بليغاً خطيباً حاد اللّهُن ، حاضر الجواب . بعيد الغور . جيد الحُلس : يخترع الخطبة لوقته ، وأحواله التي تقدم ذكرها مع أبي يزيد وغيره تدلّ على شجاعته وعقله . قال أبو جعفر أحمد بن محمد المروزي^(٢) :

« كنت مع المنصور في اليوم الذي أظهره الله به خلافة بن كَيْدَاد أبي يزيد : وهزمه . فتقدمت إليه ، وسلمت عليه . وقبلت يده ، ودعوت له بالنصر والظفر ، فأمرني بالركوب - وقد جمع عليه سلاحه وآلة حربه ، وتفقد سيف جده ذا الفقار ، وأخذ بيده رمحين - فحادثته ساعة ، فجال به الفرس ، وردّ أحدهما إلى يده اليسرى ، فسقط إحدى الرمحين من يده إلى الأرض ،

(١) الأصل : « بالعراق » وهو خطأ واضح . والتصحيح عن (ج) .

(٢) المروزي نسبة إلى مرو الروذ ، وهي - كما ذكر ياقوت - مدينة قريبة من مرو الشاهجان ، بينهما خمسة أيام . وينسب إليها أيضاً يعروزي .

فتفأملت له بالظفر . ونزلت مسرعا ، فرفعت الرمح من الأرض ، ومسحته بكفى ، فرفعته إليه ، وقبيل يده ، وقلت :

فأقلت عصاها واستقر بها النوى كما قرَّ حينًا بالإياب المسافر
فأخذ المنصور الرمح من يدي وقال :
« هلا قلت ما هو خير من هذا وأصدق ؟ » .

قال ، قلت : « وما هو ؟ » .

قال : قال الله عز وجل : « وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ، فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ، فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ ^(١) » .

قال : فقلت : « يا مولانا : أنت ابن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وإمام الأمة ، عليكم نزل القرآن ، ومن بيتكم درجت الحكم ، فقلت أنت بما عندك من نور النبوة ، وقال عبدك بما بلغه من علمه ومعرفته بكلام العرب وأهل الشعر » .

وكان الأمر كما قال ، فما هو إلا أن أشرف على عسكر أبي يزيد حتى ضرب الله في وجوههم ، فقتلوا ، وأحرق عسكرهم وغيامهم بالنار ، وولى أبو يزيد في بقية أصحابه خائبين إلى داخل المغرب .

ولما صارت الخلافة إلى المنصور في الشهر الذي توفي أبوه فيه ، لم يغير السكة ولا البنود ، وأقام على ذلك إلى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة فأظهر موت أبيه بعد أن ظفر ببني يزيد .
وكان سبب موته : أنه خرج إلى سَفَاقُس ^(٢) وتُونُس ، ثم إلى قَابِس ^(٣) ، وبعث يدهو

(١) الأصل : « فالتى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأفكون ، فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون ، فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين » وهذا خلط واضح ، فإن الآية الأولى « فالتى موسى عصاه فإذا هي تلقف ما يأفكون » هي الآية رقم ٤٥ من سورة الشعراء ، والآيتان التاليتان من سورة الأعراف . وقد رويت الآيات صحيحة في نسخة (ج) وهي الآيات ١١٧ - ١١٩ من سورة الأعراف .

(٢) ذكر ياقوت أنها مدينة من نواحي إفريقية جل غلاتها الزيتون ، وهي على ضفة الساحل بينها وبين المهديّة ثلاثة أيام ، وبين سوسة يومان ، وبين قابس ثلاثة أيام .

(٣) ذكر ياقوت أنها « مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهديّة ، على ساحل البحر ، فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب ، وبينها وبين طرابلس ثمانية منازل » وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ ، وقال البكري : « وبين قابس والبحر ثلاثة أميال » .

« لا دنْب له ، لَمَّا دَاوَاه بِمَا ذَكَرَهُ الْأَطْبَاءُ ، غَيْرَ أَنَّهُ جَهْلُ أَصْلِ الْمَرَضِ ، وَمَا
وَذَلِكَ أَتْنَى فِي مَعَالِجِهِ أَقْصَدُ تَقْوِيَةَ الْحَرَارَةِ الْغَرِيزِيَّةِ ، وَبِهَا يَكُونُ النَّوْمُ ، فَلَمَّا عَوَّلَجَ بِمَا يَطْفِئُهَا
عَلِمَتْ أَنَّهُ قَدْ مَاتَ »

وَكَانَ نَقْشُ حَاتَمِهِ : « بَنَصْرَ الْبَاطِنِ الظَّاهِرِ ، يَنْتَصِرُ الْإِمَامُ أَبُو الطَّاهِرِ » .

وَكَانَ يُشَبَّهُ بِأَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ - مِنْ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ - لِأَنَّ كِلَا مِنْهُمَا اخْتَلَتْ عَلَيْهِ
الدَّوْلَةُ ، وَأَصْفَقَتْ (١) عَلَيْهِ الْحُرُوبُ ، وَكَادَ يُسَلُّ مِنَ الْخِلَافَةِ ، فَهَبَّ لَهُ رِيحُ النُّصْرَةِ ، وَتَرَاوَعَ
لَهُ أَمْرُهُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مُخَالَفٌ
وَأَوْلَادُهُ .

أَبُو تَيْمٍ الْمَعْزُ لِلدِّينِ اللَّهِ :

وَحَدَّثَنَا مَاتَ بِمَصْرٍ فِي دِي الْآخِرَةِ سَنَةَ اِثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ
الْعَزِيزُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -

وَهَامِمٌ - مَاتَ بِمَصْرٍ فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ . وَصَلَّى عَلَيْهِ الْعَزِيزُ بِاللَّهِ - .
وَطَاهِرٌ - مَاتَ فِي الْمَحْرَمِ سَنَةَ تِسْعٍ وَحَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ بِالْمَغْرِبِ - .
وَأَمْرُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِينِ - مَاتَ بِالْمَغْرِبِ - .

وَحَمْسُ بَنَاتٍ :

هَبَّةٌ ، وَأَرْوَى . وَأَبِيَاءٌ - مَاتَتْ بِمَصْرٍ أَيَّامَ الْمَعْزِ لِلدِّينِ اللَّهِ
وَأُمُّ سَلَمَةَ - مَاتَتْ بِمَصْرٍ أَيَّامَ الْعَزِيزِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -
وَمِنْ صُورَةٍ - مَاتَتْ - بِالرَّبِ - .
وَكَانَ لَهُ أَمَهَاتٌ أَوْلَادُ ثَلَاثٍ

وَقَضَاتُهُ :

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْوَلِيدِ .

(١) اصْطَعَمَتْ أَيِ اطْمَعَتْ (اِتَّقَامُوس) .

- ثم محمد بن أبي المنصور .
- ثم عبد الله بن قاسم (١) .
- ثم علي بن أبي سُفْيَان .
- ثم أبو محمد زُرارة .
- ثم أبو حنيفة الثُّعْمَان بن محمد التميمي .
- وحاجبه : جعفر بن علي .

المعز لدين الله أبو تميم معد

ابن المنصور أبي الطاهر بن القائم أبي القاسم محمد

ابن عبيد الله المهدي

قال : ولى الأمر بعد أبيه سلخ شوال - وقيل يوم الجمعة سابع عشر - سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة .

وأقام فى تدبير الأمور إلى سابع ذى الحجة سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وأذن للناس فدخلوا عليه وقد جلس لهم ، فسلموا عليه بالخلافة ، وكان عمره أربعاً وعشرين سنة .
وهولده بالمحملية على أربع ساعات وأربع أخماس ساعة من يوم الاثنين الحادى عشر من رمضان سنة تسع^(١) عشرة وثلاثمائة .

ومدة أيامه ثلاث وعشرون سنة ، وخمسة أشهر ، وسبعة عشر يوماً .

فلما كان فى سنة اثنتين وأربعين جالت عساكره فى جبل أوراس ، وكان ملجأ كل منافق على الملوك ، يسكنه بنو كملان ومليكة وبعض هوار ، ولم يدخلوا فى طاعة من تقدمه ، فأطاعوا المعز ، ودخلوا معه البلاد ، وتقدم إلى نوابه بالإحسان إلى البربر ، فلم يبق منهم إلا من أتاه وشمله إحسان المعز ، فعظم أمره .

وفى سنة سبع وأربعين عظم أمر أبي الحسين جوهر عند المعز ، وعلا محله ، وصار فى رتبة الوزارة ، فسيره فى صفر نها على جيش كثيف ، فيهم الأمير زيرى بن مناد^(٢) الصنهاجى

(١) كذا فى الأصل ، وفى « ج » ، والخط « سبع عشرة »

(٢) جاء فى الهامش بالأصل تتمه لهذا الاسم وتصحها : « بخطه - أى بخط المؤلف - : زيرى بن مناد بن معوس (بدون نقط) بن زناك »

وغيره ، فصار إلى تاهرت . وحارب ثوما . رمتح منا . زهب وأحرق . وسار إلى فاس^(١) فنازلها مدة ، وسار إلى سجلماسة ، وقد قام بها رجل^(٢) وتلقب بالشاكر لله ، ونحطب بأمر المؤمنين ، ففر من جوهر فتيهه حتى أخذته أسيراً .

ومضى [جوهراً] إلى البحر المحيط . [١٤ ب] ، فأمر أن يصاد من سمكه ، ويغتنم في قلال الماء إلى المغز ، وسلك ما هنالك من البلاد فاقتنحها ، ثم عاد فقاتل أهل فاس حتى افتتحها عنوة ، وقبض على صاحبها ، وجعله مع صاحب سجلماسة في قفصين ، وحملهما إلى المغز بالمهدية ، وهاد في أخريات السنة .

وفي سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة كان إغفار^(٣) ، أمير لدين الله الأمراء بنى : عهد الله ، ونزار ، وحليل ، فحين عزم على طهرهم كاتب عماله ووليه من لدن برقة إلى أقصى سجلماسة ، وما بين ذلك ، وما حوته مملكته إلى جزيرة صقاية وما والاها . في حضر وبلد ، وبحر وبر . وسهل وجبل ، بظهور من وجد من أولاد سائر لخلق ، حرهم وعبيد ، وأبيضهم وأسودهم ، ودينهم وشرقيهم ، وملكهم وديهم ، الذين حوتهم مملكته ، لمدة شهر ، وتوعد على ترك ذلك ، وأمرهم بالقيام بجميع نفقاتهم وكسوتهم ، وما يصالح أحوالهم من مطعم ومشرب وملبس وطيب وغيره بمقدار رتبهم وأحوالهم ، فكان من جملة المنفق في ذلك ما حُمِل إلى جزيرة صقلية وحدها من المال - سوى الخلع ولتياج - خمسون جِمالاً من اللنانير ، كل جِمل عشرة آلاف دينار ، ومثل ذلك إلى كل عادل من عمال مملكته ليفرقه على أهل عمله .

وابتدىء بالختان في مستهل ربيع الأول منها . فكان المغز يطهر في اليوم من أيام الشهر

(١) قال باقوت : « هي مدينة كبيرة على بر المغرب من بلاد البربر . وهي حاصره المغرب وأجل مدنه قبل أن تخط مراكنس . . وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها إلا غرناطة بالأندلس » ، وقال البكري : « مدينة فاس مدينان متطرفان مسورتان ، عدوة الصرويين وعدوة الأندلسيين . . وأسمت عدوة الأندلسيين . . في سنة ١٩٢ ، وعدوة الفرويين في سنة ١٩٣ في ولاية ادريس بن ادريس . . الخ » .

(٢) بوجز المربرزي هنا في هذا الفصل عن : (الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٠٧) واسم هذا الرجل هناك : « محمد بن أسول » .

(٣) أعذر الغلام وعذره أي خبئه ، وللقوم عمل طعام الختان (القاموس)

فأفعلوا يا شيوخ في خلوتكم مثل ما أفعله ، ولا تظهروا التجبر والتكبر ، فينزعه الله النعمة عنكم ، وينقلها إلى غيركم ، وتحنوا على من وراءكم ممن لا يصل إلى كتحنني عليكم ، ليتصل في الناس الجميل ، ويكثر الخير ، وينتشر العدل .

وأقبلوا بعدها على نسائكم ، والزمو الواحدة التي تكون لكم ، ولا تشروها إلى التكثير منهن . والرغبة فيهن ، فيتنقص عيشكم ، وتعود المضرة عليكم ، وتنهكوا أبدانكم ، وتذهب قوتكم ، وتضعف نحائزكم (١) ؛ فحسب الرجل الواحد الواحدة ، ونحن محتاجون إلى نصرتكم بأبدانكم وعقولكم .

واعلموا أنكم إذا لزمتم ما أمركم به رجوت أن يقرب الله علينا أمر المشرق كما قرب أمر المغرب بكم . انهضوا رحمكم الله ونصركم .

وفي سنة خمس وخمسين وثلاثمائة أمر [المعز] بحفر الآبار في طريق مصر ، وأن يُبنى له في كل منزلة قصر ، ففعل ذلك .

وفي يوم الجمعة لثلاث بقين من جمادى الآخرة من السنة وردت النجب من مصر بموت كافور الأخشيدى يوم الأربعاء لعشر بقين من جمادى الأولى (٢) .

واستلحق [المعز] يوما أبا جعفر بن حسين بن مهلب - صاحب بيت المال - وهو بالمغرب ، فوجده في وسط القصر جالسا على صندوق ، وبين يديه ألوف صناديق مبددة في صحن القصر ، فقال له :

« هذه صناديق مال ، وقد شدت عني ترتيبها ، فانظرها ورتبها » .

قال : « فأخذت أجمعها إلى أن صارت مرتبة ، وبين يدي جماعة من [١٥] خدام بيت المال والقراشين » ، وأنفذت إليه أعلمه ، فأمر برفعها في الخرائن على ترتيبها ، وأن يغلق عليها ، وتخم بخاتمها ، وقال : « قد خرجت عن خاتمنا وصارت إليك » ففعل .

(١) نحائزكم أي أصولكم ، فالنحاز - بكسر النون وخسها - الأصل (القاموس)

(٢) يفهم من النص هنا أن كافورا توفي في العشرين من جمادى الأولى سنة ٣٥٥ هـ ، والصحيح أن الوفاة حدثت في هذا التاريخ من سنة ٣٥٧ ، فهذا اليوم من سنة ٣٥٥ ليس يوم أربعاء ، وإنما هو يوم أربعاء في سنة ٣٥٧ . انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ١٠ و ٢١) و (التوقيعات الإلهامية) .

وكانت جملتها أربعة وعشرين ألف ألف دينار ، وذلك في سنة سبع وخمسين^٢ وثلاثمائة ،
فأنفقها أجمع على العساكر التي سيرها إلى مصر - في سنتي ثمان وتسع وخمسين - مع القائد جوهر .
وكان رجله في رابع عشر ربيع الأول منها . ومعه ألف حمل مال ، ومن السلاح والخيول
والعدد مالا يوصف ، فقدم جوهر إلى مصر ، ووصلت البشارة بفتحها في نصف رمضان سنة
ثمان وخمسين ، فسر المز سرورا كثيرا وأنشده ابن هاني قصيدة أولها :

يقول بنو العباس : هل فتحت مصر ؟ فقلّ لبني العباس : قد قضي الأمر
ولما وصلت البشارة من الشام بكسر عسكر أبي عبد الله الحسن بن أحمد القرمطي
المعروف بالأعصم^(١) - أنشده ابن هاني قصيدة منها :

ما شئت لا ما شاعت الأقدار ، فاحكم فانت الواحد القهار
وأنشد أيضا أخرى أولها :

وعلى^(٢) أمير المؤمنين مظلة زاحمت تحت لوائها جبريلا

وفي سنتي ستين وإحدى وستين قال : ولقد وصلنا إلى برقة ومعنا خمسون ألف دينار .
ولما أنفذ جوهر إلى مصر ، وبرز يريد السير إلى مصر ، بعث [المز] خفيقا الصقلي
صاحب الستر^(٣) - إلى شيوخ كتامة ، يقول :

(١) أحد زعماء القرامطة ، ولد بالأحساء ، وفي سنة ٣٦٠ خرج إلى دمشق فاقتتل مع جيش
جعفر بن فلاح وقتله بظاهر دمشق ، وملك دمشق وولى عليها ظالم بن موهوب العفيل ، ثم
عاد إلى بلاد حبر ، وهاجم مصر في أوائل سنة ٣٦٢ ، ثم تقهقر إلى الشام ، ومات بالرمله في
رجب سنة ٣٦٦ ، انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ٢١ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧٠ ، ٧٤ ، ٧٥ ،
١٢٨) .

(٢) كذا في الأصل ، وفي (ج) : «وخيل أمير المؤمنين مظلة» ، وليس في الديوان قصيدة
تنتهي بهذا الروي الا قصيدة واحدة مطلعها : «أتظن راحا في الشمال شمولا» وليس في هذه
القصيدة بيت ينتهي بلفظ «جبريلا» الا هذا البيت :

أمديرها من حيث دار لفسد ما زاحمت حول ركائبه جبريلا

انظر : (الديوان ، ص ٥٦٠ و ٥٦٦) .

(٣) لعل المقصود بهذه الوظيفة أن صاحبها هو الذي كان يتولى أمر الستار التي تحجب
الخليفة الفاطمي على عرشه حتى يتم اعداد المجلس - في مجالسه العامة - ثم ترفع بعد
ذلك .

« يا إخواننا : قد رأينا أَن ننفذ رجلا من قبلنا إلى بلدان كتامة ، يقيمون بينهم ، ويأخذون صدقاتهم ومراعيهم ، ويحفظونها علينا في بلادهم ، فإذا احتجنا إليها أنفلنا خلقها فاستعنا بها على مانحن بسبيله . »

فقال بعض شيوخهم لخفيف - وقد بلغهم ذلك - :

« قل لمولانا : والله لا فعلنا هذا أبدا . كيف تؤدي كتامة الجزية ، ويصير عليها في الديوان ضريبة ؟ ؟ وقد أعزها الله قديما بالإسلام ، وحديثنا معكم بالإيمان ، وسيوفنا بطاعتكم في المشرق والمغرب ؟ » .

فعاد خفيف بذلك إلى المزر ، فلأمر بإحضار جماعة كتامة ، فدخلوا عليه وهو راكب فرسه ، فقال :

« ما هذا الجواب الذي صدر عنكم ؟ » .

فقالوا : « نعم هو جواب جماعتنا ، ما كنا يامولانا بالذي يؤدي جزية تبقى علينا . »
فقام [المزر] في ركابه ، وقال : « بارك الله فيكم ، فهكذا أريد أن تكونوا ، وإنما أردت أن أجريكم ، فانظروا كيف أنتم بعدى إذا سرنا عنكم إلى مصر ، هل تقبلون هذا أو تفعلونه وتدخلون تحته من يرومه منكم ؟ والآن سررتوني ببارك الله فيكم »

وكتب إلى جوهر - وهو بمصر - من الغرب :

« وأما ما ذكرت ياجوهر من أن جماعة من بني حمدان وصلت إليك كتبهم ، يبذلون الطاعة ، ويعبدون بالمسارعة في المسير إليك ، فاسمع لما أذكره لك : احذر أن تبتدى أحدا من بني حمدان بمكاتبة - ترهبا له ولا ترغيبا - ، ومن كتب إليك منهم فاجبه بالحسن الجميل ، ولا تستدعه إليك ، ومن ورد إليك منهم فاحسن إليه ، ولا تمكّن أحدا منهم من قيادة جيش ولا مُلك طَرَف ، فبنو حمدان يتظاهرون بثلاثة أشياء ، عليها مدار العالم ، وليس لهم فيها نصيب : يتظاهرون بالدين ، وليس لهم فيه نصيب ؛ ويتظاهرون بالكرم ، وليس لواحد منهم كرم في الله ، ويتظاهرون بالشجاعة ، وشجاعتهم للدنيا لا للأخرة ، فاحذر كل الحذر من الاستئمان إلى أحد منهم »

ولما حزم [المعز] على المسير إلى مصر أجال فكره فيمن يخلفه بالمغرب ، فوقع اختياره على أبي أحمد جعفر بن علي الأمير ، فاستدعاه ، وأسر إليه أنه يريد استخلافه بالمغرب ، فقال : « تترك معي أحد أولادك أو أخوتك جالسا في القصر وأنا أدبر ، ولا تسألني عن شيء من الأموال إن كان ما أجيبه ^(١) بازاء ما أنفقته ، وإذا أردتُ أمراً فعلته ولم أنتظر ورود الأمر فيه ، لبعده ما بين مصر والمغرب ، ويكون تقليدُ القضاء والخراج وغيره من قبل نفسي » .

ففغضب المعز وقال :

« يا جعفر : عزلتني عن ملكي ، وأردتُ أن تجعل لي شريكا في أمري ، واستهددت بالأموال والأعمال دوني ، ثم فقد أخطأت حقلك ، وما أصبت ^(٢) (ب) رشدك » .

فخرج .

واستدعى المعز يوسف بن زيري الصنهاجي ، وقال له :

« تأهب لخلافة المغرب »

فأكبر ذلك وقال :

« يامولانا : أنت وآباؤك الأئمة من ولد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ماصفا لكم المغرب ، [فكيف] يصفوني وأنا صنهاجي بريري ؟ قتلتني يامولاي بلا سيف ولا رمح » .

ولم يزل به حتى أجاب وقال :

« يامولانا : بشرطة أن تولى القضاء والخراج لمن تراه وتختاره ، والخبر لمن تشق به ، وتجعلني أنا قائما بين أيديهم ، فمن استعصى عليهم أمروني به حتى أعمل فيه ما يجب ، ويكون الأمر لهم وأنا خادم بين ذلك » .

فحسن هلا من المعز [وشكره : فلما انصرف] ^(٣) قال له حم أبيه أبو طالب أحمد بن المهدي صبيد الله :

« يامولانا : وتشق بهذا القول من يوسف أنه يني بما ذكره ؟ »

فقال [المعز] : « ياعمنا : كم بين قول يوسف وقول جعفر ؟ واعلم ياعم أن الأمر الذي طلبه

(١) ج : « لأن ما أجيبه » .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادة عن (المقرئ) : الخطط ، ج ٢ ، ص ١٦٦)

جعفر ابتداءً هو آخر ما يعبّر إليه أمر يوسف ، فإذا تطايرت المدة مستفرد الأمر ، ولكن هذا أولى وأحسن وأجود عند ذوى العقل ، وهو نهاية ما يفعله من يترك دياره .

ووجهت أم الأمراء من المغرب بصبيّة ربّتها لتبّاع في مصر ، فطلب الوكيل فيها ألف دينار ، فجاءت امرأة شابة على حمار ، فلم تزل حتى اشترتها منه بمئائة دينار ، وقيل له يا مغربي : « هذه بنت الاخشب اشترت الجارية تتمتع بها ، وهي ست كافور » .

فلما عاد أخبر المزمع بذلك . فأمر بإحضار الشيوخ ، وأمر الرجل فحدثهم بخبر الجارية ، ثم قال :

« يا إخواننا : انهضوا إليهم . فلن يحول بينكم وبينهم شيء ، وإذا كان قد بلغ بهم الترف إلى أن صارت امرأة من بنات ملوكهم تخرج وتشتري لنفسها جارية تتمتع بها فقد ضحفت نفوس رجالهم ، وذهبت الغبرة منهم ، فانهضوا بنا إليهم » .
فقالوا : « السمع والطاعة » .

فقال : « خلوا في حوائجكم ، فنحن نقدم الاختيار لمسيرنا إن شاء الله » .

ولما عزم المزمع على الرحيل إلى مصر أتاه بئكي^(١) بن زويّر بذكر جمل من إبل زنّانة . وحمل ماله بالتقصير من الذخائر . فمبكى^(٢) زناير على ركل الطواحين . جعل على كل جمل قطعتين . في وسط كل قطعة ثقباً تجمع به القطعة إلى الأخرى ، فاستظلم ذلك الجند والرعية ، وصاروا يقفون في الطرق لرؤية بيت المال المحمول .

وخرج المزمع من المغرب يوم الإثنين لثاني بقين من شوال سنة إحدى وستين وتلاثمائة . وخرج من المنصورة ومعه بئكي^(٣) - واسمه يوسف - إلى سردانية^(٤) من بلاد إفريقية ، فسلم إليه إفريقية والمغرب يوم الأربعاء لثمن بقين من ذي الحجة ، وأمر ما - ناس له بالسمع والطاعة ، وفوض

(١) كان بئكي زعيم قبيلة صنهاجة وهي من أكبر القبائل المربية للاحصاء وبابيداء للعاطمين . رمد ولاه المزمع حكم المغرب نيايه عنه عند خروجه الى مصر كما هو واضح بالمن هنا . وتوفي في ٢١ ذي الحجة سنة ٦٧٣ في مكان يسر سحلمانه وتلسان ، وعلمه على المغرب ابنه المنصور ، انظر (دائره المعارف الاسلاميه ، هذه دكس . وما بها من مراجع) .

(٢) سردانه موه قريبه من السروان . انظر : (البكري : المغرب ، ج ٢ ، ص

إليه أمور البلاد . حلا جزيرة صقلية - فإنه ترك أمرها لجسن بن علي بن أبي الحسين^(١) - ،
وطرابلس وأعمالها .

وقال له :

« إن نسييت ، ما وميناك به فلاننّس ثلاثة أشياء : إياك أن ترفع الجباية عن أهل البادية ،
ولا ترفع السيف عن البربر ، ولا تولّ أحدا من أخوتك وبنى عمك . فلهم يروّن أنهم أحقّ
بهذا الأمر منك ؛ والفعل مع أهل الحاضرة خيرا » .
وفارقة .

وكان قيصر ومظفر الصنليان قد بلغا رتبة عظيمة عند المنصور والمز ، وكان المظفر يُدلى
على المز لأنّه علّمه الخط . وهو صغير ، فاتفق أنه حرد يوما . فسمعه المز يتكلم بكلمة صقلبية
استراب بها ، فأخذ المز نفسه بحفظ اللغات ، فابتدأ بالبربرية فأحكّمها ، ثم بالرومية ،
ثم بالسودانية . ثم استدعى الصقلبية فمرّت به تلك الكلمة فيها ، فإذا هي شتمه ، فبقيت
في نفسه حتى قتلها .

ويُلفه - وهو بالمغرب - أمر الحرب من بنى حسن وبنى جعفر بن أبي طالب [بالحجاز] ،
وأنه قُتل من بنى الحسن أكثر ممن قُتل بنو حسن من بنى جعفر ، فأنفذ مالا ورجالا سرا سعوا
بين الصانعين حتى استلحقوا وتحملوا الحملات عنهم .

وكان فاضل القتل لبنى حسن ، مند بنى جعفر سببين قتيلا ، فذبح انقوم ذلك إليهم ،
وعقدوا بينهم في المسجد الحرام صلحا . وتحملوا ديّاتهم من مال المز . وذلك في سنة ثمان
وأربعين وثلاثمائة . نهار ذلك جيسلا عند بنى حسن للمز . فلما دخل جوهر [مصر] بادو
حسن بن جعفر الحسن فملك مكة ودمها للمز . رككب إلى جوهر بذلك . فبعث بالخبر
إلى المز ، فأنفذ من المغرب إليه بقليد الحرم .

(١) الحسن بن علي بن أبي الحسن عروائف من تولى حكم صقلية من الأسر الكلبية .
بعد حكمها مرتين من سنة ٣٣٦ إلى ٣٤٩ ، من ٣٥٩ إلى ٣٥٩ ، والمذكور في المتن هنا أنه
هو الذي كان على حكم صقلية عند خروج المز . مصر ، أي في آخر سنة ٣٦١ ، والذي تذكره
المراجع أن حاكم صقلية من ٣٥٩ إلى ٣٧١ هو ابنه علي بن الحسن بن علي . انظر :
(Zambaur Op. Cit. p. 67 60)

بناء القاهرة

قال أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن زولاق^(١) المصري في كتاب «إنعام أخبار أمراء مصر للكندي»

— رحمهما الله —

«وفي جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة صحت الأخبار بمسير عساكر المعز لدين الله من المغرب إلى مصر ، عليها جده جوهر ، وكانت بمصر للمعز دعاة استدعوا خلقا في البلد ، وكانوا يقولون : «إذا زال الحجر الأسود ملك مولانا المعز لدين الله الأرض كلها ، وبيننا وبينكم الحجر الأسود — يعنون كافور الإخشيدي — ، فلما مات كافور أنفذ المعز إلى دعائه بنوها ، وقال : «فرقوها على من يبايع من الجند » ، وأمرهم إذا قربت العساكر ينشرونها ، فلما قربت العساكر من الإسكندرية جمع الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد ابن موسى بن الحسن بن الفرات^(٢) الناس وشاورهم ، فاتفقوا على مراسلة جوهر ، وأن يشترطوا

(١) هذا أول نص ينقله المقرئ من ابن زولاق ، والحسن بن زولاق (٣٠٦-٣٨٧ = ٩١٩ - ٩٩٧) مؤرخ مصري عاصر الدولتين الأخشيدية والفاطمية ، له مؤلفات هامة منها هذا الذي ينقل عنه المقرئ ، وذيل آخر على قضاة الكندي ، وله أيضا كتاب في مسيرة الأخشيد وهو الذي نقله مختصرا عنه المؤرخ ابن سعيد في كتاب «المقرب في حل المغرب» وسماه «العيون الدعج في حل دولة بني طنج» ، ولعل أهم مؤلفاته مسيرة المعز لدين الله ، غير أن مؤلفات ابن زولاق لم تصلنا للأسف ، وإنما وصلت شذرات منها — تدل على أهميتها القصوى — في المؤلفات المتأخرة ، انظر ما على عند كلام المقرئ عن المعز ، فإنه ينقل فصلا كبيرا من «سيرة المعز» السالف ذكرها .

(٢) جعفر بن الفرات (٣٠٨ - ٣٩١) كان أبوه وزير المقتدر بالله الخليفة العباسي ، ثم وفد هو إلى مصر ووزر بها لأونوجور بن أبي بكر الأخشيد ، ثم لأخيه أبي الحسن علي ، ثم لكافور ، وبقي وزيرا إلى أن انتهت السدولة الأخشيدية ودخل الفاطميون مصر ، ويقال أن المعز لما أتى إلى مصر عرض عليه الوزارة فامتنع ، فقال : إذا لم تل لنا شغلا فيجب أن لا تخرج عن بلادنا ، فانا لا نستغنى أن يكون في دولتنا مثلك ، فأقام بها ولم يرجع إلى بغداد ، وجعفر هذا هو الذي استجلب الدارقطني من بغداد إلى مصر ، وأنفق عليه نفقة واسعة ، وله صنف مسنده . وقد مات جعفر في عهد الحاكم ، فحمل تابوته إلى المدينة ، ودفن بها حسب وصيته ، وقد ولي ابن له الوزارة للحاكم سنة ٤٠٥ ، فقتله بعد خمسة أيام من ولايته ، انظر : (ياقوت : معجم الأدباء) .

عليه شروطا ، وآتهم يسمعون له ويطيعونه ، ثم اجتمعوا على محاربته ، ثم انحل ذلك ، وعادوا إلى المراسلة بالصلح .

وكانت رسلُ جوهر ترد سرا إلى ابن الثقرات ، ثم اتفقوا على خروج أبي جعفر مسلم الحسيني ، وأبي إسماعيل الرضى ، ومعهما القاضى أبو طاهر ، وجماعة ، فبرزوا إلى الجيزة لاثنتي عشرة بقيت من رجب ، ولم يتأخر عن تشييعهم قائد ، ولا كاتب ، ولا عالم ، ولا شاهد ، ولا تاجر ، وساروا فلقوا جوهر بتروجة^(١) ووافقوه ، واشتروطوا عليه ، فأجابهم إلى ما التمسوه ، وكتب لهم :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا كتابٌ من جوهر الكاتب - عبد أمير المؤمنين المعز لدين الله - صلوات الله عليه - لجماعة أهل مصر الساكنين بها ، من أهلها ومن غيرهم :

أنه قد ورد من سألتموه الترسل والاجتماع معي ، وهم :

أبو جعفر مسلم الشريف - أطل الله بقاءه -

وأبو إسماعيل الرضى - أيده الله -

وأبو الطيب الهاشمي - أيده الله - .

وأبو جعفر أحمد بن نصر - أعزه الله - .

والقاضى - أعزه الله - .

وذكروا عنكم أنكم التمستم كتابا يشتمل على أمانكم في أنفسكم وأموالكم وبلادكم وجميع أحوالكم ، فعرضتم ما تقدم به أمر مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - وحسن نظره لكم .

فلتحملوا الله على ما أولاكم ، وتشكروه على ما حماكم ، وتدابروا فيما يلزمكم ، وتصارعوا إلى طاعته العاصمة لكم ، العائدة بالسلامة لكم ، وبالسعادة عليكم ، وهو أنه - صلوات الله عليه -

(١) حقق محمد رمزي موقع هذه القرية في (النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٣٠ ، هامش ٣) بقوله : هذه القرية كانت موجودة لغاية القرن التاسع الهجرى ، حيث وردت في كتاب التحفة السنية لابن الجيومان ص ١٢٤ وقد درست مساكنها ، ومحلها كوم تروجة بحوض تروجة بأرضى زاوية صقر ، بمركز أبى المطايير ، بمديرية البحيرة .

لم يكن إخراجها للعساكر المنصورة ، والجيوش المظفرة إلا لما فيه إغزازكم وحمايتكم والجهاد عنكم . إذ قد تحفظتكم الأيدي ، واستطال عليكم المستلذ وأطمعته نفسه بالاعتدال على بلدكم في هذه السنة ، والتغلب عليه وأثر من فيه ، والاحتواء على نعمكم وأموالكم حسب ما فعله في غيركم من أهل بلدان المشرق ، وتأكد عزمه ، واشتد كلبه ، فعاجله مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - بإخراج العساكر المنصورة ، وبإفاده بانفاذ الجيوش المظفرة دونكم ومجاهدته عنكم وعن كافة المسلمين ببلدان المشرق ، الذين عنهم الخزي ، وشملتهم الذلة ، واكتنفتهم المصائب وتنابت الرزايا ، واتصل عندهم الخوف وكثرت استغاثتهم ، وعظم ضجيجهم ، وعلا صراخهم ، فلم يُخفهم إلا من أرمضه أمرهم ، ومضه حالهم ، وأبكى عينه مانالهم ، وأسهرها ما حل بهم ، وهو مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، فرجا - بفضل الله ، وإحسانه لنيه ، وما عوده وأجراه عليه - استنقاذ من أصبح منهم في ذل مقيم ، وعذاب أليم ، وأن يؤمن من استولى عليه الوهل^(١) ، ويفرخ روع من لم يزل في خوف ووجل ، وأثر إقامة الحج الذي تعطل وأملل المباد فروضه وحقوقه لخوف المستولى عليهم ، وإذ لا يأمنون على أنفسهم ولا على أموالهم ، وإذ قد أوقع بهم مرة بعد أخرى ، فسفكت دماؤهم ، وابترزت أروالهم ، مع اعتداد ما جرت به عادته من صلاح الطرقات ، وقطع عبث العابثين فيها ، ليتطرق الناس آمنين ، ويسيروا مطمئنين ، ويتحفظوا بالأطعمة والأقوات ، إذ كان قد انتهى إليه - صلوات الله عليه - انقطاع طرقاتها ، لخوف مادتها . إذ لا زاجر للمعتدين ، ولادافع للظالمين . ثم تجديد الدركة^(٢) ، وصرفها إلى العيار الذي عليه السكة الميمونة المنصورية المباركة ، وقطع الغش [١٦ ب] منها ، إذ كانت هذه الثلاث خصال هي التي لا يتسع لمن ينظر في أمور المسلمين إلا لإصلاحها ، واستفراغ الوسع فيما يلزمه منها .

(١) في الأصل ر ج : « المهل » ، وما بيناه من ترجمة ترجيحية . والوهل معناها الفزع

(٢) عرف الماردي : الأحكام السلطانية - ص ١٤٩) السكة بأنها « الجديدة التي بطع عليها الدراهم ، ولذلك سميت الدراهم المضرورية السكة » ، وقد شرح (القرطبي : كتاب لاوإن وذكبال الشرعيه ، طبعة Tychsen ص ٨٦) أدلت السكة بأنها « الدينار والدرهم المضرورين ، سمي كل منهما مسكة ، لأنه طبع بالحديدة المعلمة ، ويقال لهاالسكة » ، وكل مسمار عند العرب سكة .

وما أوعز به مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - إلى عبده من نشر العدل ، وبسط الحق ، وحسم الظلم ، وقطع العلوان ، ونفى الأذى ، ورفع المון ، والقيام في الحق ، وإعانة المظلوم مع الشفقة والإحسان ، وجميل النظر ، وكرم الصبغة ، ولطف العشرة ، واقتداد الأحوال ، وحيطة أهل البلد في ليلهم ونهارهم ، وحين تصرفهم في أوان ابتغاء معاشهم ، حتى لا تجري أمورهم إلا على مالم شعثهم ، وأقام أودهم ، وأصلح بالهم ، وجمع قلوبهم ، وألف كلمتهم ، على طاعة وليّه ومولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - وما أمر به مولاه من إسقاط الرسوم الجائرة التي لا يرتضى - صلوات الله عليه - بإثباتها عليكم .

وأن أجريكم في الموارث على كتاب الله وسنة نبيه - صلى الله عليه وسلم - وأضع ما كان يؤخذ من ثركات موتاكم لبيت المال من غير وصية من التوفي بها ، فلا استحقاق لمصيرها لبيت المال .

وأن أقدم في رمّ مساجدكم : وتزيينها بالفرض والإيقاد ، وأن أعطى مؤذنيها وقومتها ومن يؤم الناس فيها أرزاقهم . وأدراها عليهم . ولا أقطعها عنهم ، ولا أدفعها إلا من بيت المال ، لا بإحالة على من يقبض منهم .

وغير ما ذكره مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - مما ضمنه كتابه هذا [ما ذكره] من ترسل عنكم - أيدهم الله ، وصانكم أجمعين بطاعة مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - من أنكم ذكرتم وجوها التمستم ذكرها في كتاب أمانكم ، فذكرتها إجابة لكم ، وتطمينا لأنفسكم .

[ولإلا] فلم يكن لذكرها معنى ، ولأني نشرها فائدة ، إذ كان الإسلام سنة واحدة ، وشرعية متبعة ، وهي إقامتكم على ملهكم ، وأن تتركوا [على] ما كنتم عليه من أداء القروض في العلم ، والاجتماع عليه في جوامعكم ومساجدكم ، وثباتكم على ما كان عليه سلف الأمة من الصحابة - رضي الله عنهم - والتابعين بعدهم ، وفقهاء الأمصار الذين جرت الأحكام بمناهبهم وفتاواهم ، وأن يجري الأذان ، والصلاة ، وصيام شهر رمضان ونظيره ، وقيام لياليه ، والزكاة ، والحج ، والجهاد على أمر الله وكتابه ، و [ما] نصّه نبيّه - صلى الله عليه وسلم - في سنته ، وإجراء أهل الزمة على ما كانوا عليه .

ولكم على أمان الله التام العام ، الدائم المتصل ، الشامل الكامل ، المتجدد المتأكد على الأيام
وكرور الأعوام ، في أنفسكم ، وأموالكم ، وأهلكم ، ونعمكم ، وضياعكم ، ورباعكم ، وقليلكم
وكثيركم .

وعلى أنه لا يعترض عليكم معترض ، ولا يتجنى عليكم متجنى ، ولا يتعقب عليكم

وعلى أنكم تصانون وتحفظون وتحرسون ، ويؤتَبَ عنكم ، ويُمْنَع منكم ، فلا يُتعرض لى
أذاكم ، ولا يسارع أحد في الاعتداء عليكم ، ولا في الاستطالة على قويمكم - فضلا عن
ضعيفكم - .

وعلى أن لا أزال مجتهدا فيما يعمم صلاحه ، ويشملكم نفعه ، ويصل إليكم خيره ،
وتتعرفون بركته ، وتخبطون معه بطاعة مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - .

ولكم على الوفاء بما التزمته ، وأعطيتمكم إياه ، عهد الله ، وخليط ميثاقه وذمته ، وذمة أنبيائه
ورسله ، وذمة الأئمة موالينا أمراء المؤمنين - قدس الله أرواحهم - ، وذمة مولانا وسيدنا أمير
المؤمنين المعز لدين الله - صلوات الله عليه - فتصرّحوا بها وتعلنوا بالانصراف إليها ،
وتخرجون إلّى وتسلمون علىّ ، وتكونون بين يديّ ، إلى أن أعبر الجسر ، وأنزل في المناخ^(١)
المبارك ، وتحافظون - من بعد - على الطاعة ، وتشابرون عليها ، وتسارعون إلى فروضها ،
ولا تخذلون ولياً لمولانا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، وتلزمون ما أمرتم به ، وفقكم الله
وأرشدكم أجمعين .

وكتب القائد جوهر الأمان بخطه في شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .

وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله الطيبين الطاهرين الأخيار .

(١) المناخ هو المكان الذى أنيخت فيه دواب الجيش الفاطمى عند نزوله خارج الفسطاط
وحيث بنيت القاهرة بعد ذلك ، وقد كان له شأن بعد ذلك فى عهد الدولة ، ويسميه
(القرزى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٣١١) « المناخ السعيد » ، ويقول انه كان من وراء القصر الكبير
فيما بلى ظهر دار الوزارة الكبرى والحجر ، وأنه كان موضعاً « يرسم طواحين القمح التى تطحن
جرايات القصور ، ويرسم مخازن الاخشاب والحديد ونحو ذلك » .

وكتب بخطه في هذا الكتاب .

« قال جوهر الكاتب عبد أمير المؤمنين - صلوات الله عليه وعلى آله الطاهرين وأبنائه الأكرمين - :

كتبْتُ هذا الأمان على ما تقدم به أمرُ مولانا وسيدنا [١٧] أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - ، وعلى الوفاء بجميعه لمن أجاب من أهل البلد وغيرهم على ما شرطت فيه .
والحمد لله رب العالمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين .

وكتب جوهر بخطه في التاريخ المذكور .

وأشهد جوهر على نفسه جماعة الحاضرين وهم :

أبو جعفر مسلم بن محمد بن عبيد الله الحسيني .

وأبو إسماعيل إبراهيم بن أحمد الرضى الحسيني .

وأبو الطيب الباس بن أحمد الهاشمي .

والقاضي أبو الطاهر محمد بن أحمد .

وابنه أبو يعلى محمد بن محمد .

ومحمد بن مهلب بن محمد .

وعمر بن الحرث بن محمد .

وأخذ منه أبو جعفر مسلم كتاباً إلى أبي الفضل جعفر بن القرات - الوزير - وجماعة وجوه الدولة ، وخطب ابن القرات - في كتابه - بالوزير بعد مراجعة ، وكان قد توقف في مخاطبته بالوزير ، وقال : « ما كان وزير خليفة » ، وأجاز الجماعة وحملهم ، ولم يقبل أبو جعفر مسلم شيئاً منه . وأكلت الجماعة معه ، وودعوه وانصرفوا ، فوافوا ثانياً خلون من شعبان » .

قال ابن زولاق :

« سألتُ أبا جعفر مسلم عند رجوعه عن مقدار السكر ، فقال : « هو مثل جمع عرفات كثيرة وعدة » ، وسأته عن سن القائد جوهر ، فقال لي : « نيف وخمسون سنة » .

فلما قدم الجماعة انتقض الإخشيدية والكافورية . وكان قد بلغهم ذلك وهم عند القائد جوهر ، فتسرعوا في الانصراف من عنده ، وبلغ جوهر - بعد انصرافهم - انتفاض الصلح ، فأدرك الجماعة ، وأعلمهم بأن القوم قد نقضوا الصلح ، وطلب إعادة أمانه إليه ، فرفقوا به ، فقال للقاضي أبي طاهر :

« ما تقول يا قاضي في هذه المسألة ؟ »

فقال : « ما هي ؟ »

فقال : « ما تقول فيمن أراد العبورَ إلى مصر ليمضي إلى الجهاد لقتال الروم فُمْنِعَ ، أليس له قتالهم ؟ »

فقال له القاضي : « نعم » .

فقال : « وحلال قتالهم ؟ »

قال : « نعم » .

ولما وافى أبو جعفر مسلم ومن معه من عند جوهر جاءه الناس ، وركب إليه ابن الفرات في موكب عظيم ، وعنده جماعة الوجوه ، فقرأ عليهم كتاب جوهر بالأمان والشرط ، وأوصل كتاب ابن الفرات وكتب الجماعة ، فامتنع القوم من قبول ذلك ، وقال فرح البجكي للشريف مسلم :

« لو جاءنا جلدك بهذا ضرينا وجهه بالسيف » .

فلامهم ابن الفرات على ذلك ، وقال : « أنتم سألتم الشريف هذه المسألة ، فلم يقنع حتى أخذ معه أبا إسماعيل - وهو رجل حسني - ، وأخذ معه قاضي المسلمين ، وأخذ معه رجلاً عباسياً » .

وسكت الشريف مسلم ، فلم يزد على أن قال : « خار الله لكم » .

واشتغل ابن الفرات يسار الشريف مسلم ، والإخشيدية والكافورية في خوض ، فقالوا كلهم :

« ما بيننا وبين جوهر إلا السيف » :

فسلموا على زحير شَوَيْزَان بالإمارة ، وخرجوا يحجبونه إلى داره . وبقى أحمد بن علي بن الإخشيد لا يُفكر فيه .

واستعدوا للحرب ، وساروا لعشر خلون من شعبان . فنزلوا الجزيرة بالرجال والسلاح ، ووافى جوهر الجزيرة ، فلما شاهد ما فعلوه عاد إلى منية شلقان^(١) ، وعبر إلى مصر من ذلك الموضع ، وأرسل فاستقبل المراكب الواردة من تَنيس^(٢) ودمياط وأسفل الأرض^(٣) فأتعذها ، وتولى العبور إليهم جعفر^(٤) بن فلاح عريانا في سراويل مع جمع من المغاربة ، وبلغ الإخشيدية ، فأنفلوا نحرير الأرض . وبمن الطويل ، ومبشر الإخشيدى في خلق ، فساروا إلى الموضع ، وكانوا قد وكلوا به مزاحم بن محمد بن رائق فلقوه واجمأ . ووقع القتال فقتل خلق من المصريين .

وانصرف الناس عشية الأحد النصف من شعبان ، فلما كان نصف الليل انصرف من كان بالجزيرة إلى دورهم . وأصبحوا غادين إلى الشام ، وقد قُتل جماعة ، منهم : نحرير الأرض ، ومبشر الإخشيدى ، ويمن الطويل ، وخلق كثير .

وأصبح الناس على خطة عظيمة ، فبكروا في يوم الاثنين إلى دار الشريف مسلم يسألونه الكتاب إلى جوهر في إعادة أمانهم ، فكتب إليه ، وجلس الناس عنده ، وقد طاف على بن

(١) تعرف اليوم باسم شلقان ، وهي قرية شرقي القناطر الخيرية بمركز فليوب

(٢) كانت تنيس مدينة قديمة وهي جزيرة وسط بحيرة تحمل نفس الاسم ، وهي التي تسمى اليوم بحيرة المنزلة ، وقد كان لتنيس في العصور الوسطى شأن خطير من الناحيتين الحربية والصناعية ، فقد كان الروم يغيرون عليها بأساطيلهم كلما فكروا في غزو مصر ، ولهذا كانت بها دار صناعة وأسطول مقيم ، وكانت بها حصون وقلاع قوية ، كما كانت تنيس مركزا هاما من مراكز صناعة النسيج في مصر في تلك العصور ، ويرى المقرئ أنه في سنة ٥٨٨ هـ صدرت الأوامر باختلاء تنيس فأخلت ونقل أهلها إلى دمياط ،

وفي شوال سنة ٦٢٤ هـ أمر الكامل محمد الأيوبي بهدم تنيس . انظر : (الخطط ، ج ١ ، ص ٢٨٤ - ٢٩٣) .

(٣) المقصود بأسفل الأرض في تلك العصور الوجه البحري .

(٤) جعفر بن فلاح من أكبر قواد المعز ، صاحب جوهر ، واشترك في فتح مصر ، ثم سار لفتح الشام فاستولى على الرملة في آخر سنة ٣٥٨ هـ ، وعلى دمشق في أول سنة ٣٥٩ هـ . وأقام بها إلى سنة ٣٦٠ حيث قصده الحسن بن أحمد المرمطى وقتله .

الحسين بن لؤلؤ - صاحب الشرطة السفلى^(١) - ومعه رسول جوهر ، وبنده^(٢) عليه اسم المعز لدين الله ، وبين أيديهما الأجراس بأن لا مؤونة ولا كلفة ، وأمن الناس ، وفُرقت البنود ، فنشر كل من عنده بنده [١٧ ب] بَنَنَهُ في حوب حارته .

وجاء الجواب إلى الشريف وقت العصر ، ونسخته بعد البسملة :

« وصل كتاب الشريف الجليل - أطال الله بقاءه ، وأدام عزّه وتأييده وعطوه - وهو المهنة بما هنا به من الفتح الميمون ، فوقفت على ما سأل من إعادة الأمان الأول ، وقد أعلنته على حاله .

رجعت إلى الشريف - أعزّه الله - أن يؤمن كيف رأى وكيف أحب ، ويزيد على ما كتبتُ كيف يشاء ، فهو أمانى ، وعن إذنى وإذن مولانا وسيدنا أمير المؤمنين - صلوات الله عليه - . وقد كتبتُ إلى الوزير - أيده الله - بالاحتياط على دور الهاربين إلى أن يرجعوا إلى الطاعة ، ويدخلوا فيما دخلتُ فيه الجماعة ، ويعمل الشريف - أيده الله تعالى - على لقاء في يوم الثلاثاء لسبع عشرة تخلص من شعبان .

فاستبشرت الجماعة وابتهجوا ، وعملوا على الفدو^(٣) إلى الجيزة للقاء جوهر مع الشريف مسلم ، ويات الناس على هدوء وطمأنينة .

فلما كان غداة يوم الثلاثاء لسبع عشرة خلت من شعبان خرج الشريف أبو جعفر مسلم ، وجعفر بن الفضل بن القرات ، وصائر الأشراف والقضاة والعلماء والشهود ووجوه التجار والرحمة إلى الجيزة ، فلما تكامل الناس أقبل القائد جوهر في عساكره ، فصاح بعض حجابه :

(١) الشرطة هم الجنود الذين يحافظون على الأمن ، وقد كان بالفسطاط شرطة منذ الفتح العربي ، وكان صاحبها في المكان الثاني بعد الوالي ، فلما أسست العسكر أنشئت فيها دار أخرى للشرطة سميت الشرطة العليا ، لعلو العسكر عن الفسطاط ، كما سميت شرطة الفسطاط بالشرطة السفلى منذ ذلك الحين ، ووافتح جوهر مصر وأنشأ القاهرة نقل إليها الشرطة العليا ، وقد ظلت بها طول عهود الفاطميين والأيوبيين والمماليك . أنظر (صحيح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٢٣) حيث يذكر أنه كانت هناك شرطة نالسة في القرافة ، وأنها ضمت في أيامه إلى شرطة الفسطاط أي السفلى .

(٢) ذكر في ابن خلكان أن هذا السند كان أبض اللون -

(٣) ج « المسير »

« الأرض » ، إلا الشريف والوزير .

وتقدم الناس واحداً واحداً ، فلما فرغوا من السلام عليه عاد الناس إلى القسطنطين .

فلما زالت الشمس أقبلت العساكر ، فعبرت الجسر ، ودخلت أفواجاً أفواجاً ، ومعهم صناديق المال على البغال - ، ويقال إن المال كان في ألف وخمسمائة صندوق - ، وأقبلت القياب ، وأقبل جوهر في حلة ملهبة مثقل في فرسانه ورجلته ، وقاد العسكر بأسره إلى المنّاخ الذى رسم له المعز موضع القاهرة ، واختطف موضع القصر ، وأقام عسكره سبعة أيام يدخل - من يوم الثلاثاء إلى [آخر] يوم الاثنين - ، واستقرت به الدار .

وجاءته الألفاظ والهدايا فلم يقبل من أحد طعاماً إلا من الشريف مسلم ، ويقال : لما أتاه جوهر في موضع القاهرة الآن اختطف القصر ، فأصبح المصريون ليهنتوه ، فوجدوه قد حفر أساس القصر في الليل .

ويقال إن جوهر لما بنى القصور ، وأدار عليها السور سماها : « المنصورية »^(١) ، فلما قدم المعز لدين الله إلى الديار المصرية سماها « القاهرة »^(٢) .

(١) أورد المقرئى هنا وفي (الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٠٤) رأيين في سبب تسمية عاصمة الفاطميين بالقاهرة .

أولهما أن جوهر سماها المنصورية ، فلما أتى المعز بعد أربع سنوات سماها القاهرة تفاؤلاً بأنها ستقهر الدولة العباسية المنافسة .
وبانيهما قصة الجبال والجرس والغراب .

والنظرة العلمية الصحيحة ترجح صحة الرأى الأول ، فقد اختار جوهر لبناء القاهرة موقعا خارج العاصمة القديمة كما كانت منصورية المنسوب خارج القيروان ، وقد سمي بإبان من أبواب المدينة المصرية باسمي زويلة والفتوح وهما اسمان لبابين في منصورية المغرب ، كذلك من المرجح أن يكون جوهر سمى العاصمة المصرية الجديدة المنصورية تقريبا لسيدته وخليفته المعز باحياء ذكرى والده المنصور .

أما قصة الغراب فهي أقرب إلى الخيال ، وما ينفيها نفيًا باتا - رغم أخذ الكثيرين من المؤرخين بها - أن (المسعودى : مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٢١٥) يروى قصة شديدة الشبه جدا بهذه القصة وينسبها إلى الاسكندر عند بنائه لاسكندرية ، والذي أرجحه أن المقرئى نقل الرأى الأول الصحيح عن مصادر فاطمية ، ثم تقل القصة الثانية عن مراجع متأخرة شبه عليها الأمر عند الكلام عن القاهرة المعز ، فاقترنت ماقبل عن اسكندرية الاسكندر ، انظر أيضا (كرزويل : تأسيس القاهرة ، الترجمة العربية للسيد محمد رجب ، مجلة المقتطف ، نوفمبر وديسمبر سنة ١٩٣٤ - ٢)

ويقال في سبب تسميتها بالقاهرة أن القائد جوهر لما أراد بناء القاهرة أحضر المنجمين ، وعرفهم أنه يريد عمارة يلدظاهر مصر ليقيم بها الجند ، وأمرهم بانتخاب طالع لوضع الأساس ، بحيث لا يخرج البلد عن نسلهم ، فاختاروا طالعا لحضر السور ، وطالعا لابتداء وضع الحجارة في الأساس ، وجعلوا بدائر السور قوائم من خشب ، بين كل قائمتين جبلٌ فيه أجراس ، وقالوا للعمال : « إذا تحركت الأجراس أرموا ما بأيديكم من الطين والحجارة » .

فوقفوا ينتظرون الوقت الصالح لذلك ، فاتفق أن غرابا وقع على جبل من تلك الجبال الملقب فيها الأجراس ، فتحركت الأجراس كلها ، وظنَّ العمال أن المنجمين حركوها ، فآلقوا ما بأيديهم من الطين والحجارة وبنوا ، فصاح المنجمون : « القاهر في الطالع » .

فمضى ذلك وفاتهم ما قصده .

ويقال إن المريخ كان في الطالع عند ابتداء وضع أساس القاهرة ، وهو قاهر الفلك ، [فسموها القاهرة] ^(١) ، فحكموا لذلك أن القاهرة لا تزال تحت حكم الأتراك .

وأدار السور اللّبن حول بئر العظام ، وجعلها في القصر ، وجعل القاهرة حارات ^(٢) للواصلين [صحبه و] صحبة [مولاه] المعز ، وعمل القصر بترتيب ألقاه إليه المعز .

ويقال إن المعز لما رأى القاهرة لم يعجبه مكانها في البرية بغير ساحل ، وقال لجوهر : « يا جوهر فانتك عمارتها ها هنا » - يعنى المقس ^(٣) بشاطيء النيل - .

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن ج

(٢) قال ابن سيده : الحارة كل محلة دنت منازلها ، والمحلة منزل الفوم . هذا وقد كانت أحياء القاهرة عند تأسيسها تسمى الحارات ، كما كانت أحياء القسطنطين تسمى الخطط ، انظر باب الحارات في (المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٢ - ٣٦) .

(٣) عرف (ابن تفسرى بردى - نقلا عن المضاعى - النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ٥٣) المقس بقوله : كانت ضيعة تصرف بأم دين ، وأما سميت المقس لأن العشار وهو المكاس كان فيها يستخرج الاموال ، فقليل له المكس ، ثم اقبل المس ، وقد غضب على ذلك محمد رمزى بقوله . المقس والمكس والمقسم وأم دين كلها أسماء مترادفة لفقرية كانت واقعة على سنانىء النيل وقت أن كان النيل يجري في عهد الدولة الفاطمية في المكان الذى يمر فيه اليوم شارع صناد الدين وميدان محطة مصر وما بعده الى الشمال بشارع الملكة نازلى (شارع رمسيس حاليا) الخ .

فلما رأى سطح الجرف المعروف اليوم بالرصد^(١) ، قال :

« يا جوهر : لما فاتك الساحل كان ينبغي عمارة القاهرة بهذا الجبل على هذا السطح ، وتكون قلعة لمصر » .

حكاه ابن الطوير^(٢) .

قال : « وكان المعز عارفا بالأمور ، مطلعا على الأحوال بالذكاء ، وكان يضرب في فنون منها النجامة : فرتب في القصر ما يحتاج إليه الملك بل الخلفاء ، بحيث لا يراهم العيان في النقلة من مكان إلى مكان ، وجعل لهم في ساحاته البحر والميدان والبستان ، وتقدم بعمارة المصلى ظاهر القاهرة لأهلها ، لخطبتهم فيها والصلاة في عيدى الفطر والنحر ، والآخر [١٨] بالقرافة لأهل مصر » .

وقال ابن عبد الظاهر^(٣) :

« فلما تحقق المعز وفاة كافور جهز جوهر وصحبته الساكر ، ثم نزل بموضع يعرف برقادة ، وخرج في أكثر من مائة ألف [فارص] ، وبين يديه أكثر من ألف صندوق من المال ،

(١) جبل الرصد مكان مرتفع كان موقعه جنوبى القسطنطينية ، ويذكر محمد رمزي في تعليقاته (النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٣٨٢) أن هذا الجبل هو الذى يسمى الآن جبل اصطبل

(٢) ابن الطوير مؤرخ فاطمى لم يصلنا شيء من كتبه ، وإنما ينقل عنه كثيرا المؤرخون اللاحقون كالمقريزى والقلقشندي وابن تغرى بردى . الخ .

(٣) هو محيى الدين أبو الفضل عبد الله بن عبد الظاهر الفاضل ، كان كاتباً وشاعراً ، ولى ديوان الانشاء فى عهد الظاهر بيبرس والمنصور قلاوون والأشرف خليل ، وهو الذى حرر التقليد بتولية الملك السعيد ولياً للعهد ، وأهم كتبه : الروضة البهية الزاهرة فى خطط المعزية القاهرة ، وقد اعتمد عليه كثيرا المقريزى فى خطه ، وليس هناك حتى الآن ما يدل على وجود هذا الكتاب ، وله أيضا سيرة السلطان الملك الظاهر بيبرس ، ألفها نظماً ، والألطف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الأشرفية ، وقد نشر النص العربى مع ترجمه سويدية Moberg تحت عنوان "Axel Moberg : wr Abdallah b. Abd Az-Zahir's Biografi Över Sultanen Elmelik Al-Ashraf Halil, London. 1902).

وقد ولد ابن عبد الظاهر سنة ٦٢٠ ، وتوفى سنة ٦٩٢ ، انظر أخباره بالتفصيل فى (جورجى زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ، ج ٣ ، ص ١٥٤) و (دائرة المعارف الإسلامية . مادة ابن عبد الظاهر) و (Casanova : Ibn Abd Elzahir. Mémoires publiés par les Membres de la Mission Archéologiques au Caire t.VI. p. 493-505).

وكان المعز يخرج إلى جوهر في كل يوم ويخلو به . وأمره أن يأخذ من بيوت الأموال ما يريد زيادة على ما أعطاه .

وركب إليه المعز يوما فجلس وقام جوهر بين يديه ، فالتفت المعز إلى المشايخ الذين وجههم معه وقال :

« والله لو خرج جوهر هذا وحده لفتح مصر . ولیدخلن إلى مصر بالأردنية من غير حرب . وينزلن في خرابات ابن طونون . وتبنى مدينة تسمى القاهرة تقهر الدنيا » .

قال : ونزل جوهر مناخه موضع القاهرة الآن في يوم الثلاثاء لسبع عشرة خلت من شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، واختط القصر ، وبات الناس ، فلما أصبحوا حضروا للهناء فوجدوه قد حفر أساس القصر بالليل ، وكانت فيه زورات غير معتدلة ، فلما شاهد ذلك جوهر لم يعجبه . ثم قال :

« قد حُفر في ليلة مباركة وساعة سعيدة » فتركه على حاله .

وقال ابن زولاقي : « ولما أصبح أنفذ على بن الوليد القاضي لعسكره ، وبين يديه أحمال مال ومناذ ينادي : « من أراد الصلقة فليصر إلى دار أبي حفر » . فاجتمع خلق من المنصورين والفقراء . فصاروا بهم إلى الجامع العتيق^(١) ففرق فيهم .

ولما كان يوم الجمعة لعشر بقين من شعبان نزل جوهر في عسكر إلى الجامع العتيق لصلاة الجمعة ، وخطب بهم هبة الله بن أحمد - خليفة عبد السميع بن عمر المباشي - ببيافير . فلما بلغ إلى الدعاء قرأه من رقعة وهو

« اللهم صل على عبدك ووليك . ثمرة النبوة . وسليل النخلة الهادية المهديّة ، عبد الله الإمام معذ أبي تميم المعز لدين الله . أمير المؤمنين . كما صليت على آباءه الطاهرين وأسلافه الأئمة الراشدين »

(١) هو جامع عمرو بن العاص بالفسطاط ، وقد سمي أيضا في عهد ازدهاره « تاج الجوامع » . لم لما تقدم به العهد ، وكثرت إلى جوانبه جوامع الفسطاط سمي « الجامع العتيق » انظر : (محمود حمد - جامع عمرو بن العاص)

اللهم ارفع درجته وأعل كلمته ، وأوضح حجته ، واجمع الأمة على طاعته . والقلوب على موالاته وصحبته ، واجعل الرشاد في موافقته ، وورثه مشارق الأرض ومغاربها ، وأحمدته مبادئ الأمور وعواقبها ، فإنك تقول وقولك الحق :

« وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ » (١)

فقد امتعض لدينك ، ولما انتهك من حرمتك . ودوس من الجهاد في سبيلك . وانقطع من الحج إلى بيتك وزيارة قبر رسولك - صلى الله عليه وسلم - : فأعد للجهاد عدته ، وأخذ لكل خطب أهبة ، فسير الجيوش لنصرتك ، وأنفق الأموال في طاعتك . وبذل المجهود في رضاك . فارتدع الجاهل . وقصر المتطاول . وظهر الحق وزمق الباطل . فأنصر اللهم جيوشه التي سيرها . وسراياه التي انتدبها . لقتال المشركين . وجهاد الملحدين . والذب عن المسلمين . وعمارة الثغور والحرم ، وإزالة الظلم والتهم والنهم . وبسط العدل في الأمم . اللهم اجعل راياته عالية مشهورة . وعساكره غالبية منصوره . وأصلح به وعلى يديه . واجعل لنا منك واقية عليّة .

وأمر جواهر بفتح دار الضرب (٢) ، وضرب السكة الحمراء (٣) . وعليها :

(١) الآية ١٠٥ ، سورة ٢١ (الأنبياء) .

(٢) هذا نص هام يفيد أنه كان بمصر قبل الفتح الفاطمي دار للضرب ، وليس في المراجع ما يحدد الزمن الذي نشئت فيه دار الضرب بمصر لأول مرة ، وإنما في (المغريزي : النقود الإسلامية ص ١٤) أن أحمد بن طولون عمر مرة على كنز مصري قديم به دنائير جيدة العيار ، « فتستد حبتن أحمد بن طولون في العيار حتى لحق دنائره بالعيار المعروف له وهو الإحمدي ، الذي لا يطلي بأجود منه » ، فكان أحمد بن طولون أول من ضرب الدينار باسمه في مصر . فلعله أيضا أول من أنشأ دار لضرب بها ، وفي (الكندي : القضاة ، ص ٥٦٢ - ٥٦٣) ما يفيد أن الحسين ابن زرعة ولي قضاء مصر سنة ٣٢٤ هـ - أي في عهد الإخشيد - وأنه نظر أيضا في « الخوارب والإحباس ودار الضرب » ، غير أن هذه المراجع لم توضح أين كانت تقوم دار الضرب هذه ، ويتضح من المراجع المختلفة أن هذه الدار كانت تعمل إلى أن أنشئت دار ضرب جديدة في العصر الفاطمي في عهد الخليفة الأمر بالله ، أنشأها الوزير المأمون البطائحي بالقشاشين . ويشغل مكانها اليوم - كتحديد المرحوم رمزي يك في النجوم الزاهرة ، ج ٤ ، ص ٥٣ : هامش ٣ مجموعة المباني التي تحدها من الشمال شارع الصناديقية ، ومن الغرب شارع الغوري ، ومن الجنوب شارع الأزهر . أنظر وصف هذه الدار وغيرها من دور الضرب التي أنشئت بعد ذلك في الاسكندرية وقوص وصور وعسقلان . الخ في (ابن ماتي : قوانين الدواوين ، ص ٣٣٠ - ٣٣١) و (القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ، ص ٤٦٩ و ج ٤ ، ص ٤٦٥) و (المقرئ : الأوزان والأكسال الشرعية ، ص ٤٧ - ٥٠) و (الخطط ، ج ٢ ، ص ٣١٢ - ٣١٣ و ٣٢١) و (الغائة الأمة ، ص ١٥) و (الكرمي : النقود العربية ، ص ١١٥ - ١١٦) .

(٣) له أثر في المراجع التي أفدت منها على ما يوضح معنى « السكة الحمراء » ، وإنما جاء =

« دعا الإمام معد بتوحيد الإله الصمد » - في سطر .

وفي السطر الآخر :

« المنزّلين الله أمير المؤمنين » .

وفي سطر آخر :

« بسم الله . ضرب هذا الدينار بمصر سنة ثمان وخمسين وتلاثمائة » ،

- وفي الوجه الآخر - :

« لا إله إلا الله ، محمد رسول الله ، أرسله بالهدى ودين الحق ، ليظهره على الدين كله

ولو كره المشركون . على أفضل الوصيين وزير خير المرسلين » .

ورجع مزاحم بن رائق - وكان قد سار مع الإخشيدية - ومعه جيش كبير .

وأفطر جوهر يوم الفطر على عدد بنير رؤية^(١) ، وصلى صلاة العيد بالقاهرة ، صلى به

على بن وليد الإشبيلي وخطب ، ولم يصل أهل مصر ، وصلوا من الغد في الجامع العتيق ،

وخطب لهم رجل هاشمي . وكان أبو طاهر القاضي قد التمس الهلال على [رسمه في] سطح

الجامع فلم يره ، وبلغ ذلك جرهر فأنكره وتهدد عليه .

= في (المقرئى : النقود الإسلامية ، ص ١٤) ما يفيد أنه بعد زوال الدولة الفاطمية وعمت بلوى المصارفة بأهل مصر ، لأن الذهب والفضة خرجا منها وما رجعا ، وعندما فلم يوجد ، ولهج الناس بما معهم من ذلك ، وصاروا اذا قيل دينار أحمر فكانما ذكرت حرمة له ، وإن حصل في يده فكانما جاءت بشارة الجنة له . الخ ، فلعله يعنى بالسكة الحمراء الدينار الأحمر أى المصنوع من الذهب الجيد العيار الذى كان يمتاز به العصر الفاطمى .

انظر أيضا (السكرى : النقود العربية ، ص ٥٩) .

(١) المذهب الشيعى لا يقيد أتباعه عند صيام رمضان بضرورة رؤيه انهلال . وهى « المجالس المستنصرية ، ١٢٨ - ١٢٩ » ملخص رأيهم فى هذا الموضوع ، وهو « والذى يقتضيه المذهب الشريف المصون عن التبديل والتحريف أن التعمد فى دخول الصوم والخروج منه بالرؤية والحساب جميعا ، انهما كالظاهر والباطن ، اذا أشكل الأمر فى أحدهما التمس فى الآخر ، ولأجل ذلك احتيج فيه الى الامام عليه أفضل السلام ، يستخرج حقيقته ، ويوضح طريقته ، فالهلال كالظاهر لأنه مشاهد ، والحساب كالباطن لأنه معقول ، والحساب يستعمل من أول كل سنة ، ثم يراعى طلوع الهلال ، فان وافق الحساب الرؤية ، فقد اتفق الظاهر والباطن ، وزال الاشكال ، وزكت الأعمال ، وإن وفى الحساب ولم يطلع الهلال عام أنه قد غم أو وقع فى نظره اخلال » .

وجلس جوهر للمظالم^(١) في كل [يوم] سبت ، ثم ردَّ المظالم إلى أبي عيسى مرشد .

وفي شوال صرف على بن لؤلؤ عن الشرطة السفلى ، وردَّ شبل المرصى ، وولى عدة من جهات الخراج ، وعلى الضياع .

وفي ذى الحجة [١١٨] قدم ستة آلاف من الإخشيدية والكافورية ، فأنزلوا خارج القاهرة وزيد في الخطبة^(٢) :

« اللهم صلِّ على محمد [النبي] المصطفى ، وعلى علي المرتضى ، وعلى فاطمة البتول ، وعلى الحسن والحسين سبطي الرسول ، الذين أذهبَتْ عنهم الرجس وطهرتْهم تطهيرا ، اللهم صلِّ على الأئمة الراشدين آباء أمير المؤمنين ، الهادين المهديين » .

ونودى برفع البراطيل^(٣) ، وقائم الشرطتين : وسائر رسوم البلد .
وورد الخبر بدخول القرامطة الرملة .

وورد كتاب المعز من المغرب بوصول رأس تحرير ومُبَشَّرٌ ومُخَنّ وبلال .

وتولى الحسبة^(٤) رجل يعرف بأبي جعفر الخراساني .

وفي نصف ذى الحجة تكاملت الإخشيدية والكافورية^(٥) المستأمنة بمصر ، وهم أربعة عشر رئيسا ، في عسكر عدته خمسة آلاف كانوا في معسكر لهم عند مصلى العيد بالقاهرة ، فهرب

(١) في (ابن خلكان : الوفيات ، ج ١ ص ٢١٢) أن جوهرًا كان يجلس للمظالم بحضرة الوزير والقاضي وجداعة من أكابر الفقهاء ، وللعريف بهذه الوظيفة انظر : (الأحكام السلطانية للماوردي) .

(٢) في (ابن خلكان : المرجع السابق) أن هذه الزيادة حدثت في يوم الجمعة الثامن من ذى القعدة .

(٣) عرف (المقرئى : الخطط ، ج ١ ص ١٧٩) البراطيل بأنها « الأموال التي تؤخذ من ولاية البلاد ومحتسبها وقضاتها وعمالها ، فأول من عمل ذلك بمصر الصالح بن رزيك في ولاية النواحي فقط ، ثم بطل وعمل في أيام العزيز بن صلاح الدين أحيانا ٠٠ الخ » ، وللنص هنا أهمية خاصة فهو يشير إلى أن جوهرًا أمر في ذى الحجة سنة ٣٥٨ برفع البراطيل ، فكانها كانت موجودة في مصر قبل دخول الفاطميين ، في حين يذكر في الخطط أن أول من عمل ذلك بمصر هو الصالح بن رزيك » .

(٤) لاحظ أن هذا أول محتسب في العصر الفاطمي .

(٥) جماعة من أمراء الجيش ينسبون إلى الإخشيد وإلى مواله كافور .

منه فأتاك الهيكل إلى الشام ، فلم يدركه الطلب . وبلغ جوهر أن المستأمنة من الإخشيدية والكافورية اتفقوا على فساد .

وتوفى ابن لجعفر بن فلّاح ، فحضر جوهر الجنائز . وحضر الناس وفيهم الإخشيدية والكافورية . وانصرفوا معه ، فقال لهم في طريقه :

« قد حضر كتاب مولانا ومولاكم بما تسروا به . فسيروا حتى تقفوا عليه »

فساروا معه إلى مضاربه بالقاهرة . ودخلوا معه . فقبض على ثلاثة عشر من وجوههم . وهم : تحرير شويزان . وقتك الخادم الأسود . ودرى الصقل . وحكل الإخشيدى ، ولؤلؤ الطويل . ومفلح الوهباني ، وقيلق التركى . وفرح اليحكمى ؛ واحتقلهم ستة أشهر حتى سيرهم مع الهدية إلى المعز . ومعهم الحسن بن عبيد الله بن طنج . وقبض على ضياع تحرير الأرغلى وأمواله . وقبض من يحيى بن مكى بن رجاء ثمانين ألف دينار عينا ؛ وصاريين من هود رطب . وورد كتاب المعز إلى جوهر . وإلى أبي جعفر مسلم . وإلى أبي إسماعيل الرّمى . وإلى الودير جعفر بن الفرات .

وولّى جوهر مزمع بن محمد بن رائق الخوف^١ والعرا^٢

ودخل جوهر والغلاء شديد . فزاد في أيامه حتى بلغ القمع نسمة أقدمع بدينار

(١) جاء في (اللسان) ، الحافة والحواف الناحية والجانب ، وحواف الوادى حرمه وناحيته . هذا وقد كان أسفل الأرض - أو الوجه البحرى - ينقسم في العصر الإسلامى إلى أربع نواح : الحواف الشرقى وكان يشمل عين شمس وما يسمى الآن مديرية القليوبية ومديرية الشرقية ومدينتى الفرما والعريش ، وبطن الريف . وكان أسفل ما يسمى الآن مديرية الدقهلية وجزءا من شمال مديرية الغربية ، والجزيرة وهى الأرض التى بين فرعى النيل والحواف الغربى أى مديرية البحيرة . انظر : (صبح الاعشى ، ج ٣ ، ص ٢٨١ - ٢٨٧) والمقصود بالحواف هنا الحواف الشرقى .

(٢) كانت الفرما إحدى ثغور مصر الحصينة الشمالية على البحر الأبيض المتوسط . وقد سب لها فى العصور الوسطى أهمية خاصة من الناحيتين الحربية والتجارية . وفى سنة ٥٥٥هـ نزل الفرنج فى الفرما ونبرها وأحرقوها . وفى سنة ٥٥٩هـ أكمل حرقها الوزير الفاطمى شاور أثناء نزاعه مع شرغام ، فلم تقم لها قائمة بعد ذلك . وأطلالها الآن موجودة برفى محطة الطينة على بعد ٢٥ كم منها .

وكان عاملُ الخراج علي بن يحيى بن العرمم . فأقره جوهرُ شهراً . ثم أشرك منه رجاء ابن صولان .

وأقر ابن الفرات علي وزاوته .

وأزال جوهر من مصر السواد .

ومنع من قراءة « سبح اسم ربك » في صلاة الجمعة

وأزال التكبير بعد صلاة الجمعة^(١)

ولم يدع عملاً إلا جعل فيه مغرباً شريكاً من فيه^(٢) .

وكان القاع ثلاثة أذرع ونسعة عشر إصبعا . وبلغ الماء سبعة عشر ذراعاً وتسعة عشر

إصبعا ، وخلع جوهر علي ابن أبي الرداد^(٣) . وحماء فلجأزه

(١) لاحظ هذه التغييرات التي أحدثها جوهر في شؤون مصر الدينية والإدارية .

(٢) ابن أبي الرداد هو الموظف الذي كان يشرف على أمور مقياس النيل بالروضة ، ويعطى وفاء النيل . قال صاحب صبح الأعتى (ج ٣ ، ص ٢٩٥) : « وكانت النصارى تتولى قياسه . فعزلهم المتوكل عنه ، ورتب فيه أبا الرداد عبد الله بن عبد السلام بن أبي الرداد المؤدب . وكان رجلاً صالحاً ، فاستقر قياسه في بنه إلى الآن » ويعنى بالحملة الأخيرة أن بني أبي الرداد ظلوا يلون القياس حتى عهد ، أي حتى القرن التاسع عشر .

ودخلت سنة تسع وخمسين وثلاثمائة :

وفى المحرم أنفذ بشير^(١) الإخشيدى من تينيس نحو مائة وخمسين رجلا طيف بهم .
وكثر الفساد فى الطرق فضرب جوهر أعناق جماعة وصلبهم فى السكك .

ولانتى عشرة بقيت منه مار جعفر بن فلاح بن أبى مرزوق إلى الشام ، وقاىل القرامطة بالرملة وهزمهم ، وأسر الحسين بن عبيد الله بن طنج وجماعة ، وبعشهم فى القيود إلى جوهر .
وسير جوهر إلى الصعيد فى البر والبحر .

وفى ربيع الأول قبض على دواب الإخشيدية والكافورية ، وصرفهم مشاة ، وأمرهم بطلب المعيشة .

وسير الهيدى جعفر بن الفضل بن الفرات مع ابنه أحمد فى ربيع الآخر .
وفى سلخ ربيع الآخر زاد الغلاء ، ونزعت الأسعار ، وتوفى أبو جعفر المحتسب ، فرد جوهر أمر الحسبة إلى سليمان بن عزة . فضبط الساحل ، وجمع القماحين فى موضع واحد ، ولم يدع كف قمح يجمع إلا بحضوره ، وضرب أحد عشر رجلا من الطحانين وطيف بهم .
وفى يوم الجمعة ثمان خلون من جمادى الأولى صلى جوهر الجمعة فى جامع ابن طولون ، وأذن المؤذنون بحى على خير العمل ، وهو أول ما أذن به بمصر^(٢) ، وصلى به عبد السميع الجمعة فقرأ سورة الجمعة : « إذا جاءك المنافقون » وقت^(٣) فى الركعة الثانية ، وانحط إلى

(١) كذا فى الأصل ، وفى (ج) : « تبر »

(٢) ذكر (المقرئى : الخطط) ج ٤ ، ص ٤٤ - ٤٩) تاريخا للأذان فى مصر منذ دخلها الاسلام ، فقال انه كان بها أولا كاذان أهل المدينة الى أن دخل جوهر ، فأمر فى التاريخ المذكور فى المتن فأذن بحى على خير العمل ، ثم ذكر هناك تفصيلات وافية عن تطور الأذان بعد ذلك الى عهده .

(٣) جاء فى هامش نسخة (ج) أمام هذا اللفظ ما يلى :

« عن طائوس وإبراهيم قالا : القنوت فى الجمعة بدعة ، وكان مكحول يكرهه ، ولا يوجد عن أحد من الصحابة انه قنت فى الجمعة ، وقال أبو بكر بن أبى شيبه : نأبى بن أبى بكير قال جد أبى قال : « أدركت الناس قبل عمر بن عبد العزيز يقتنون فى الجمعة ، فلما كان زمن عمر ابن عبد العزيز ترك القنوت فى الجمعة » .

السجود ، ونسى الركوع ، فصاح به على بن الوليد - قاضى عسكر جوهر - : « بطلت الصلاة ، أعد ظهرا أريعا » .

ثم أذن بحى على خير العمل فى سائر مساجد العسكر ، وأنكر جوهر على عبد السميع أنه لم يقرأ « بسم الله الرحمن الرحيم » فى كل سورة ، ولا قرأها فى الخطبة ، فصلى به الجمعة الأخرى وفعل ذلك ، وكان قد دعا لجوهر فى الجمعة الأولى فى الخطبة : فأنكر ذلك ومنعه . وقبض جوهر الأحباس من القاضى أبى طاهر ، وردھا إلى غيره .

ولأربع بقين منه أذن فى الجامع العتيق بحى على خير العمل ، وجهر فيه بالبسملة فى الصلاة
ولسبع عشرة خلت من جمادى الآخرة أنفذ جوهر هديته إلى المعز ومعها المعتقلون
فى القيود (١) ، فكان فيها أهدها تسع وتسعون (٢) بخية ، وإحدى وعشرون (٣) قبة عليها الديباج المنسوج بالذهب ، ولها مناطق من ذهب مكحلة بالجوهر ، ومائة وعشرون ناقة بأجلة (٤) الديباج ، وأعنة محلاة بالفضة ، وخمسمائة جمل عرابا ، وستة وخمسون جلا ، وثمانية وأربعون دابة منها بغلة واحدة ، وسبعة وأربعون فرسا بأجلة حرير منقوش ، وسروج كلها ما بين ذهب وفضة ، ولجمها كذلك ، وعودان كأطول ما يكون العود الذى يُتبخر به .

وكان الأسرى : الحسن بن عبيد الله بن طُفَّج ، وابن غزوان - صاحب القرامطة - وفاتك المهنكرى ، والحسن بن جابر الرياحى - كاتب الحسن بن عبيد الله بن طُفَّج - ، وتحرير شوزان ، ومفلح الوهبانى ، ودرى الخازن - وفرقيك ، وقيلغ التركى الكافورى ، وأبو منحل .

(٥) هذه الفقرة الطويلة الواردة بين نجمتين وردت فى الأصل بعد تفصيل الهدية مما يفهم منه أن هذه الأشياء وهى مما أهدها جعفر بن الفرات ، ولكن الصحيح أن هذه تفصيلات الهدية التى أهدها جوهر الى المعز ، وهكذا ورد النص فى نسخة (ج) فالتزمناه هنا لافضليته .

(١) فى النسختين : « تسعا وتسعين » .

(٢) الأصل : « إحدى وعشرين »

(٣) جاء فى (اللسان) : « جل الدابة وجلها ، بضم الجيم وفتحها » ، الذى تلبسه لتصان به ، والجمع جلال واجلال ، ثم قال : « وجمع الجلال اجلة ، وجلال كل شيء عطاؤه ، وتجليل الفرس ان يلبسه الجبل » .

وحكل الإخشيدى . وفرح اليحكمى . ولؤلؤ الطويل . [١١٩] وقتك الطويل [الخادم] ،
فحملوا فى المراكب إلى الإسكندرية . وساروا منها إلى القيروان فى البر .
ونافق بشير^(١) الإخشيدى بأسفل الأرض ، فاستعطفه جوهر ، فلم يجب . فمير إليه العساكر .
فحاربها بصهرجت^(٢) ونهبها . ومضى منهزما إلى الشام فى البحر ، فأخذ بصور . وأدخل به
على فيل ومعه جماعة . وبعث به جعفر بن فلاح .
وفى رمضان حفر جوهر سوارى الجامع العتيق الخشب^(٣) .

وفى ذى القعدة رُدَّت الحسبة إلى سليمان بن عزة المغربى ، فجمع ماهرة الغلات فى مكان
وسد الطرق إلا طريقا واحدا ، فكان البيع كله هناك ، ولا يخرج قدح غلة حتى يقف عليه
ومنع جوهر من الدينار الأبيض^(٤) . وكان بعشرة دراهم ، فأمر أن يكون الراضى بخمسة
عشر درهما ، والمعزى بخمسة وعشرين درهما ونصف ، فلم يفعل الناس ذلك . فردَّ الأبيض
إلى ستة دراهم . فتلف واقتقر خلق .

وشربت أعناق عدة من أصحاب تيمر والإخشيدية . وصلبوا حتى دخل المعز من المغرب
وأنفذ المعز عسكرا وأحمال مال - عنهما عشرون حملا - للحرمين . وعدة أحمال متاع
وورد الخبر بفتح جعفر بن فلاح دمشق ودخولها . وكان من خبر جعفر بن فلاح :
أنه لما سار من القاهرة فى عسكره كان على الرملة ودمشق الحسن بن عبيد الله بن طُغج .
فلما بلغه دخول جوهر القائد إلى مصر بعساكر المعز سار عن دمشق فى شهر رمضان . واستخلف

(١) كذا فى الأصل . وفى (ج) : « تيمر » .

(٢) صهرجت إحدى قرى مديرية الدقهلية الحالية ، وهى الآن قرىتان . صهرجت الصغرى
وتتبع مركز أجا ، وصهرجت الكبرى وتتبع مركز ميت غمر . انظر (فهرس مواقع
الأمكنة) .

(٣) هذا السطر غير موجود فى (ج)

(٤) لم أعتز فى المراجع التى بين يدي على تعريف للدينار الأبيض ولم سمي بهذا الاسم
أو فى عهد من ضرب ، وإنما ورد فى كتاب (النقود للمقرئى . ص ٤٢ ، نثر الكرمل)
ذكر للدراهم الأبيض ، وأنها مما ضرب الحجاج ، هذا ويتضح من المتن أن هذا الدينار كان قليل
القيمة جدا ، فلعله كان يشتمل على كمية كبيرة من الفضة مما اقتضت به قيمته ، ومما جعل
القوم يسمونه بالأبيض .

عليه شمول الإخشيدى . وكان شمول يحقد في نفسه منه . ويكتب جوهر القائد . فنزل ابن طنج الرملة . وتأهب لحرب من يسير إليه من مصر . فوردت عليه الأخبار بمسير القرامطة إليه . ووافوه بالرملة . فلقاهم وحاربهم . فانهزم منهم . ثم صالحهم وصارهم في ذى الحجة .

ورحل عنه القرمطي بعد ما أقام بظاهر الرملة ثلاثين يوما . فبعث إلى شمون بالمسير إليه لمحاربة من تقدم من مصر . وأنفذ إلى الصباحي - وإلى بيت المقدس - بالقدوم عليه . فتقاعد عنه شمول . وقرب منه جعفر بن فلاح . وقد انتشرت كتبه إلى ولاية الأعمال يمدح الإحسان ، ويدعوهم إلى طاعة المعز ، فالتقى مع ابن طنج وحاربه . فانهزم منه واحتوى على عسكره . فقتل كثيرا من أصحابه . وأخذ أسيرا في النصف من رجب سنة تسع . فأقام بالرملة يتبع ما كان لابن طنج ولأصحابه . وسار إلى طبرية فبنى قسرا عند الجسر ليحارب فاتك غلام ملهم - وكان عليها من قبل كافور الإخشيدى - فلم يعرض له ملهم . وملك [جعفر] طبرية .

وكان بحوران^(١) والبيثنية^(٢) بنو عقيل - من قبيل الإخشيد - وهم : شبيب . وظالم بن موهوب . وملهم بن ...^(٣) قد ملكوا تلك الديار . فأخذ جعفر بن فلاح يستميل إليه من العرب فزارة ومرة . وباضنهم على قتل ملهم ، فرتبوا له رجالا قتلوه على حين غفلة . وأظهر جعفر أن ذلك من غير علمه . وقبض على من قتله [١٩٦ ب] وبعث بهم إلى ملهم . فغفاه^(٤) عنهم وسار من دمشق مشايخ أهلها إلى طبرية للقاء جعفر . فاتفق وصولهم إليها يوم قتل فاتك . وقد ثارت بها نثنه . فأخذوا وسلبوا ما عليهم . فلقوا جعفر بن فلاح . وعادوا إلى دمشق وهم غير شاكرين ولا راضين . فبسطوا أسنتهم بدم المغاربة حتى استوحش أهل دمشق منهم .

(١) ذكر (يافوت . معجم البلدان) أنها كورة واسعة من أعمال دمشق من جهة القبلة . ذات قرى كثيرة ومزارع وقصبتها بصرى .

(٢) هكذا ضبطها ياقوت ، وذكر أنها قرب من نواحي دمشق .

(٣) بيض بالأصل .

(٤) الأصل : " مغنى " والمعنى فى هذه الفقرة مضطرب ، إذ كيف يتفق أن يقتل رجال جعفر ملهما ثم يرسل جعفر هؤلاء الرجال إلى ملهم - المقتول - فيغفو عنهم ؟

وكان شمول قد خرج منها إلى جعفر ، فلقبه بطبرية ، وصار البلد خاليا من السلطان ، قطع الطامع ، وكثر الدُّعَارُ^(١) وحمل السلاح به وجَهَزُ جعفر من طبرية من استألفهم من مرة وفزارة لحرب بنى عقيل بَحْرَوَانِ والبَشْيَّةِ ، وأردفهم بمسكر من أصحابه ، فواقعوا بنى عقيل ، وهزموهم إلى أرض حمص وهم خلفهم ؛ ثم رجعوا إلى القوطة^(٢) ، واهتدت أيديهم إلى أخذ الأموال - وهم سائرون - حتى نزلوا بظاهر دمشق ، فثار عليهم أدل الباد ، وقَاتَلُوهم وقتلوا منهم كثيرا من العرب ، فانهمزوا عنها ، وذلك لثَمَانِ خلون من ذى الحجة ، فلحقوا بطلاليع جعفر ، فساروا معها إلى دمشق ، وخرج إليهم الناس مستعدين لمحاربتهم - في خيل ورجل - فاقْتَتَلُوا يومهم ثم انصرفوا ، وأصبحوا يوم الجمعة فافْتَتَلُوا ، وصاح الناس في الجامع بعد الصلاة : « النفير » ، فخرج النفير ، واشتد القتال إلى آخر النهار .

ونزل جعفر يوم السبت لعشر خلون منه بالشامية ، وأصبح الناس للقتال ، ولم يصلوا ذلك اليوم في المصلى صلاة العيد . فاستمروا طول النهار ومعهم الجند الذين كانوا مع شمول ، فكأوا ، وحملت معزم المغاربة فانهمزوا ، وتمكن السيف منهم وهم منهزمون إلى أرض عاتكة^(٣) وقصر حجاج ، فقتل خلق كثير ؛ وتأن رئيس أدل الشام في هذه الحروب أبو القاسم ابن أبي يعلى العباسي . - ومحمد بن عسوداً رصادة الشوا

فلما ملك المغاربة ظاهر البلد طرحوا النار ثَمَانِ هنالك من الأسواق وغيرها ، وصاروا إلى باب الجابية ، وأصبحوا وقد ضبطت الرعية أبواب البلد ، فاستمرت [الحرب] ^(٤) طول النهار مما يلي المصلى ، ثم كفوا عن القتال وياترا ؛ فلما أصبح النهار خرج قوم من مشايخ البلد لمخاطبة جعفر - وهو بالشامية - في إصلاح أمر البلد . فأتاهم قوم من المغاربة ، وسلبوهم

(١) الزعار والزعة والزعر جمع زاعر وهو اللص المحال والعيار والحرْفُوسُ والمتشرد (Filou, Voleur) انظر : (Dozy : Supp. Dict. Arab)

(٢) القوطة في اللغة الأرض المطمئنة ، وهي هنا - كما ورد عند ياقوت - الكورة التي منها دمشق .

٣٦٠ . فوجد في النسخة بالهامش حاشية امام هذا اللفظ نصها :
 ١ أرض عاتكة خارج باب الجابية من دمشق ، تنسب الى عاتكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، وكان لها بها قصر فيه مات زوجها عبد الملك بن مروان .
 (٤) ما بين الحاصرتين عن (ج) .

ثيابهم ، وقتلوا منهم وجرحوا عدة ، وعلم بذلك أهل البلد ، فصاحوا من أعلى المواذن بالنادِ يعلمونهم الخبر ، ثم قدم المأخوذون فارتاع الناس واشتد خوفهم وتحيروا ، ثم جرت بينهم - بعد ذلك - وبين جعفر مراسلة : فخرجوا إليه ، فاشتد عليهم وخوفهم بالنار والسيوف . فعادوا وقد ملئوا رعبا . فبلغوا قوله للناس وقد تحيروا . فاقترضى رأيهم معاودة جعفر في طلب العفو ، فرجع المشايخ إليه ، وما زالوا يتضرعون إليه حتى قال :

« ما أعفو عنكم حتى تخرجوا إلى ومعكم نساؤكم مكشوفات الشعور فيتمرغن [في التراب] ^(١) »
بين يدي لطلب العفو .

فقالوا له :

« نفعل ما يقول القائد » .

وما برحوا يذلون له حتى انبسط معهم في الكلام ، وتقرر الأمر على أنه يدخل يوم الجمعة إلى الصلاة في الجامع .

فلما كان يوم الجمعة ركب في عسكره ، ودخل البلد فصلى بالجامع وخرج ، فوضع أصحابه أيديهم ينهاون الناس ، فثاروا عليهم ، وقتلوا منهم كثيرا ، وخرج إليه المشايخ فأنكر عليهم ، وقال لهم : « دخل رجال أمير المؤمنين للصلاة فقتلتموهم » وهددهم ، فلفطفوا معه القول وداروه ، فأومأ إلى مال يأخذه من البلد دية من قتل من رجال أمير المؤمنين ، فأجابوه ، وكان في الجماعة أبو القاسم أحمد المعروف بالعتيقي العلوي [وهو أحمد بن الحسن الأثلي بن أحمد بن علي - الرئيس بالمدينة كان - بن محمد العتيقي بن جعفر بن عبد الله ابن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - عليهم السلام -] ^(٢) ذنبرفوا من عنده ، وقرضوا له المال ، فعم الناس البلاء في جبايته .

ونزل بظاهر سور دمشق فوق نهر يزيد أصحاب جعفر [فبنوا] ^(٣) المساكن ، وأقام بها الأسواق ، وصارت نسبة المدينة . واتخذ لنفسه قصرا عجيبا من الحجارة ، وجعله عظيما

(١) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج)

(٢) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٣) أضفنا ما بين الحاصرتين ليتضح المعنى

شاهقا في الهواء غريب البناء ، وتطلب حمال السلاح فظفر يقوم منهم ، وضرب أعناقهم .
وصلب جثثهم ، وعلّق رعوهم على الأبواب : وفيها رأس إسحاق بن عسودا .

وكان ابن أبي يَحْيَى لما انهمز خرج إلى القوطة يريد بغداد . فقبض عليه ابن عليان العلوي عند تَدَمَّر : وجاء به إلى جعفر بن فلاح ، فشهره على جمل . وفوق رأسه قلنسوة^(١) وفي لحيته ريش [١٢٠] وبيله قصبة . ثم بعث به إلى مصر .

وأما محمد بن عسودا فإنه لحق بالقرامطة في الأحساء^(٢) - هو وظالم بن موهوب العقيلي -
لما انهمز بنو عقيل عن حوران والبشينة . فحثوم على المسير إلى دمشق .

فلما كان في ربيع الأول سنة ستين أنفذ جعفر غلامه فتوح على عسكر إلى أنطاكية .
وكان لها في أبدى الروم نحو من ثلاث سنين . وسير إلى أعمال دمشق وطبرية وفلسطين
فجمع منها الرجال . وبعث عسكرا بعد عسكر إلى أنطاكية . وكان الوقت شتاء . فنازلوها
حتى انصرم الشتاء . وسارت القوافل وهم ملحون في القتال ، فأردفهم جعفر بعساكر في نحو
أربعة آلاف مددا لهم . فهاضموا بنحو مائتي بغل تحمل علوفة لأهل أنطاكية فأخلوها وقد
أشرفوا على اسكندرونة وعليها عساكر الروم فواقعهم . فانهزم العسكر . وقتلوا منهم كثيرا .
وورد على ابن فلاح خبر دزيمة عسكره . وخبر مسير القرامطة إلى الشام . وأنهم وردوا
الكوفة . فأمدهم صاحب بغداد بالسلاح . وكتب لهم بأربعمئة ألف درهم على أبي تغلب
ابن حمدان ، تقوية لهم على حرب المغاربة . فمعت إلى غلامه فتوح يرحيله عن أنطاكية
ومصيره إليه . فوافاه ذلك أول رمضان . فصار بمن معه . وتركوا كثيرا من العلف والطعام .
وأتوه إلى دمشق . فصار كل قوم منهم إلى أماكنهم .

(١) القلنسوة والقلنسية ما يلف على الرأس تكويرا مثل الصمامة . انظر :

(Dozy : Dict. des Vets).

(٢) الاحساء لغة جمع حصى وهو الماء الذي تنشق الأرض من الرمل فإذا صار إلى صلاحة
أمسكته ، فتحضر العرب عند الرمل فتستخرجه ، والاحساء (كما ذكر ياقوت في معجم البلدان) :
« مدينة بالبحرين كان أول من عمرها وحصنها وجعلها قصبة هجر أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد
الحنابى القرمطى ، وهي إلى الآن - أي القرن السابع الهجرى - مدينة مشهورة عامرة » !

وقدم القرمطي إلى الرحبة ، فأمنه أبو تغلب بالمال ، وعين كان عنده من الإخشيدية
الذين كانوا بمصر وفلسطين ، صاروا إليه لما انهزموا من المغاربة ، وصار بهم القرمطي حتى
قرب من دمشق ، فخرج إليهم جعفر بن فلاح - وقد استهان بهم - وواقعهم ، فانهزم منهم .
وأخذ السيف أصحابه ، وقتل - فلم يدر قاتله - لست خلون من ذى القعدة سنة ستين .
ووجد مطروحا على الطريق خارج دمشق ، فجاءه محمد بن عضودا فقطع رأسه ، وصلبه على
حائطه . داره : أراد بذلك أخذ ثأر أخيه إسحاق لما قتله جعفر وصلبه . وملك القرامطة
دمشق ، وأمنوا أهلها ، ثم ساروا إلى الرملة فملكوها . واجتمع إليهم كثير من الإخشيدية
وفيها اصطلع قرعويه - مولى سيف الدولة بن حمدان - متولى حلب ، وأبو المعالي شريف
ابن سيف الدولة ، فخطب له قرعويه بحلب ، وخطبا جميعا في مملكتيهما للإمام المعز بحلب
وحمص (١)

(١) يوجد بهامش نسخة الأصل أمام هذا اللفظ . « يياض ثلثي صفحة » مما يدل على أن
عده النسخة نقلت عن نسخة المؤلف التي كانت لا تزال في مرحلة التأليف والاء
وسترود فيماني ملاحظات مشابهة كثيرة سنشير إليها في مواضعها .

ودخلت سنة ستين وثلاثمائة :

ففى المحرم اشتدت الأمراض والوباء بالقاهرة ، وورد جماعة من الوافدين إلى المغرب بجواز وخلق .

وفى صفر ضرب تَبَر بالسياط ، وقبضت ودائعہ .

وفى ربيع الآخر جرح تبر [القائد أبو الحسن]^(١) نفسه ، ومات بعد أيام ، فسلخ بعد موته وصلب حتى مزقته الرياح [عند المنظر]^(١) .

وفى جمادى الأولى منع جوهر من بيع الشواء مسموما : وأن يسلم من جلده .

وفى جمادى الآخرة نقل جوهر مجلس المظالم إلى يوم الأحد ، وأطلق لأصحاب الراتب ألف دينار فُرقت فيهم ؛ وورد شمول من الشام مستأمنًا ، فخلع عليه سبع خلع ، وحمل على فرسين ، وأعطى اثنا عشر كيسا عينا وورقا ؛ وقدم سعادة بن حيان من المغرب فى جيش كبير ، فتلقيه جوهر فترجل له سعادة .

وفى شعبان وردت الرسل من المغرب برأس محمد بن خزر ، ومعه ثلاثة آلاف رأس ، فقرأ عبد السميع يوم الجمعة كتاب المعز بخبر المذكور ، وكان محمد بن الخير بن محمد بن خزر الزناتى أكبر ملوك المغرب سلطانا على زناتة وغيرهم . هجم عليه أبو الفتوح يوسف بن زيرى ابن مناد وهو فى قليل من أصحابه يشرب ، فلما أحيط به قتل نفسه بسيفه فى سابع عشر ربيع الآخر سنة ستين وثلاثمائة ، فقدم رأسه على المعز لثلاث بقين منه .

وفى شوال أنفاً جوهر سعادة بن حيان إلى الرملة واليا عليها : وقد كثر الإرجاف بالقراءة ،

(١) ما بين الحاصرتين ورد فى الهامش بالأصل

وَأَن جعفر بن فلاح قُتل منهم . وملأوا دمشق : فتأهب جوهر لقتالهم : وعزل الخندق (١) .
 ونصب عليه البابيْن الحديد اللذين كانا على ميدان الإخشيدى (٢) : وبني القنطرة على الخليج :
 وفرَّق السلاح على المغاربة والمصريين : ووكل بابن الفرات خادما يبيت معه في داره ، ويركب
 معه حيث سار ؛ ووُثب أهل تَنْيْس على واليهم وقتلوا جماعة منهم الإمام في القبة [٢٠ ب]
 ووجدت رقاع في الجاهع العتيق فيها التحليل من جوهر . فجمع الناس ووبخهم فاعتذروا .
 وفي ذى الحجة كُيست القرامطة مدينة القلزم (٣) . وأخذوا واليها عبد العزيز (٤) بن يوسف .
 وما كان له من خيل وإبل .

وكان القاع خمسة أذرع . وبلغ ماء النيل سبعة عشر ذراعا وأربعة أصابع . وخلق جوهر
 على ابن أبي الرداد . وأجازه وحمله .

وفيها مات أبو سعيد يانس أحد قواد الإخشيدية في المحرم .
 وقتل تبرُّ القائد أبو الحسن نفسه [بسكين الدواة (٥)] في شهر ربيع الآخر ، فسلخه القائد
 جوهر : وصلبه عند المنظر حتى مزقه الرياح (٦) .

(١) ذكر : المقرئى : الخطط - ج ٢ ص ١٧٩ - ١٨٠) أن جوهر قصد باخنطاط القاهرة
 حيث هي ، أن تصير حصنا فيما بين القرامطة وبين مدينة مصر ، ليقاثلهم من دونها ، فآدار
 السور اللبن على مناخه الذي نزل فيه بساكره ، واحتفر الخندق من الجهة الشامية ليمنع اقترحام
 عساكر القرامطة الى القاهرة وما ورامها من المدينة .

(٢) أنشأ هذا الميدان الأمير أبوبكر محمد بن طنج الإخشيد بجوار بستانه الذي عرف فيما بعد
 بالبستان الكافورى . وكانت تقف فيه الخيول السلطانية في الدولة الإخشيدية . انظر :
 (المقرئى : الخطط ، ج ٣ ، ص ٣٢٠ - ٣٢١) .

(٣) القلزم مدينة مدبجه كات مباء مصر في أقصى شمال خليج القلزم ، وبها سمي البحر
 الأحمر بحر القلزم أيضا ، وقد خربت هذه المدينة في القرن الخامس الهجرى ، وعلى أنقاضها
 نشأت مدينة السويس الحالية في القرن السادس الهجرى ، أنظر تحقيقات محمد رمزى في النجوم
 الزاهرة - ج ٨ - ص ١٥١ : ١٥٢ .

(٤) توجد في الهامش بالتسخين حاشية أمام هذا الاسم ، نصها :
 « عبد العزيز هذا هو الذي أعان المنبى حن عرب من مصر حن اجتاز به . فأضافه وحوزه
 » كذا . وله فيه أبيات في ديوانه .

(٥) عقد صاحب صبح الأعشى فصلا طويلا تحدث فيه بأسهاب عن الآلات التى تستعمل عليها
 الدواة كالاقلام والمقلمة والمقط والحجره والحوه ، وذكر من بنىها : المسدبه أو السكسن . ثم ذكر
 أنواعها وأحزاعها وصفتها وما قل فيها . انظر (ج ٢ - ص ٤٦٥ و ٤٦٧) .

(٦) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

ودخلت سنة إحدى وستين وثلاثمائة :

وفي المحرم دخل برموس من بني هلال .

وفيه كُبت الفرما ، وعصى أهل تنيس ، وغيروا الدعوة وسودوا ، فحاربهم العسكر ، ودخل بعض المنهزمين من القرامطة ، وتبعهم القرامطة إلى عين شمس ، فاستعد جوهر لقتالهم ، وغلق أبواب الطابية ، وضبط الداخل والخارج ، وقبض على أربعة من الجند المصريين ، وضرب أعناقهم وصلبهم ، وبعث فأخرج ابن الفرات من داره وأسكنه بالقاهرة .

وفي مستهل ربيع الأول التحم القتال مع القرامطة على باب القاهرة .

وكان يوم جمعة ، فقتل من الفريقين جماعة ، وأسر عدة ، وأعجبوا يوم السبت متكافئين ، وغدوا يوم الأحد للقتال ، فسار الحسن بن أحمد بهرام الذي يقال له الأعصم - زعيم عسكر القرامطة - بجميع عسكره على الخندق ، والباب مغلق ، فلما زالت الشمس فتح جوهر الباب ، واقتتلوا قتالا شديدا قُتل فيه خلق كثير ، وانهمز الأعصم ونهب سواده بالجب ، وأخذت صنديقه وكتبه ، وهو في الليل على طريق القلزم . نهبت بنو عقيل بنو طي كثيرا من سواده . ونادى جوهر في المدينة :

« من جاء بالقرمطي أو برأيه فله ثلاث مائة ألف درهم ، وخمسون خيلمة ، وخمسون سرجا بحلي على دوابها . »

فلما كان الغد من وقعة القرمطي ورد أبو محمد الحسن بن صمار من المغرب ، وسار عسكر لقتال أهل تنيس ، وقبض على تسعمائة من جند مصر في ساعة واحدة وقيدوا ؛ ورد جوهر تلبيير الأموال إلى جعفر بن الفرات ، وخرج سعادة بن حيّان في عسكر إلى الرملة بسبب القرامطة فلدخلها ، ثم قدم عليه الأعصم القرمطي ، فعاد سعادة بمن معه إلى مصر .

وفي شهر رمضان قبض على عجوز عميةا تُنشد في الطريق وحُجبت ، نفرح جماعة من

الرعية ، ونادوا بذكر الصحابة ، وصاحوا :

« معاوية خال المؤمنين ، وخال علي » .

فبعث جوهـر ونادى فى الجامع الحقيق :

« أيها الناس : ألقوا القول ، ودعوا الفضول ، فإننا حبسنا المعجـز صيانةً لها ، فلا ينطقن أحد إلا حلت عليه العقوبة الموجبة » .

ثم أطلقت المعجـز .

وخرج عبد العزيز بن إبراهيم الكلـابى بالصعيد ، وسوّد ، ودعا لبـنى العباس ، فبعث إليه جوهـر فى البحر أربعين مركبا عليها بشارة النبى ، وأنفذ بلزرق فى البـر على عسكر ، فأخذ وأدخل به فى قفص مفلولا ، وطيف به وبمن معه .

ووافى الأسطول من المغرب ، وسار إلى الشام فأسر وغنم .

وأمر جوهـر برفع الدنانير البيض .

وفى آخر ذى الحجة نهبت المغاربة مواضع بمصر ، فثارت الرعية ، فاقتتلوا قتالا شديدا ،

وركب إليهم سعادة بن حيّان ، وغرم جوهـر للناس ما نهب لهم ، وقيل قولهم فى ذلك .

ودخلت سنة اثنتين وستين وثلاثمائة :

ففي المحرم قدر جوهراً قيمة الدنانير ، فجعل الابيض بثمانية دراهم .

ولخمس بقين منه توفي سعادة بن حيان ، فحضر جواهر جنازته ، وصلى عليه الشريف مسلم .

وفي ربيع الأول عزل سليمان بن عزة المحتسب جماعة من الصيارفة .^(١) طائفة منهم ،

وصاحوا :

« معاوية خال علي بن أبي طالب » .

فهم جوهراً بإحراق رجة الصيارفة ، لولا خوفه على الجامع .

وفيه أمر ألا يظهر يهودي إلا بالغيار^(٢) .

ودخل الحسن بن عمار ببضع وتسعين أسيراً ، وشهروا .

ودخل عبد الله بن طاهر الحسيني على جواهر بطليسان^(٣) كحلي - وفي مجلسه القضاة

والعلماء والشهود - فأنكر الطليسان الكحلي . ومد يد فشقته . فغضب ابن طاهر وتكلم .

فأمر جواهر بتمزيقه فمزق . وجواهر يضطك . وبقى حاسراً بغير رداء . فقام جواهر وأخرج

له عمامة . ورداء أخضر . وألبسه وعممه بيده .

وفي يوم الثلاثاء رابع المحرم المذكور [١٢١] زلزلت دمشق وأعمالها زلزلة عظيمة وقتا من

الزمان . ثم هدا ، وانهدم بها من أنطاكية عدة أبرجة .

(١) الغيار الملابس التي كان يتميز بها أهل النخبة عن المسلمين في العصور الوسطى . وهذا ما يفهم من مدلول اللفظ ، أي الملابس التي تقارب ملابس المسلمين . انظر : (محيط المحيط) و (Dozy : Supp. Diet. Arab) و (السلوك ، ج ١ ، ص ١٣٥ ، هامش ٤) .

(٢) الطليسان - بفتح اللام وكسرهما وضهما ، والفتح أرجح - لفظ فارسي معرب ، ويعال فيه أيضاً الطليس والطالسان . وجمعه طيلسانة ، وهو في المراجع المختلفة نوب يحيط بالبدن خال من التفصيل والخياطة ، وكان يختص بلبسه في العالم الإسلامي في العصور الوسطى الفقهاء والعلماء والقضاة ، وفي النصوص ما يشهد أنه كان ينسج من ألوان مختلفة ، انظر : (الجواليقي : المعرب ، ص ٢٢٧) و (اللسان) و (Dozy : Diet. des Vets)

وفي شهر ربيع الآخر نوانرت الأخبارُ بِمسير المعز إلى مصر . وورد كتابه من قايس فتأهب جوهرُ لذلك . وأخذ في عمارة القصر والزيادة فيه .

وفي النصف من جمادى الاولى مات عبد العزيز بن هيج فسَلَخ وصَلَب .

وفي أول رجب كَدَّ جوهرُ الناسَ للقاء المعز . فتأهبوا لذلك . وخرج أبو طاهر القاضي . وسائر الشهود والفقهاء ووجوه التجار إلى الجيزة مبرزين للقاء المعز . فقاموا بها أربعين يوما حتى ورد الكتاب بوصول المعز إلى برقة . فسار القاضي وَمَنْ معه .

وسار الحسن بن عمار إلى الحوف في عشرة آلاف فواقوا القرامطة هناك .

ولخمين بقين من شعبان ورد الخبر بوصول المعز إلى الاسكندرية ، ولقيه أبو طاهر القاضي وَمَنْ معه ، فخطبهم بخطاب طويل ، وأخبرهم أنه لم يسر لازدياد في ملك ولا رجال ، ولا سار إلا رغبة في الجهاد ونصرة للمسلمين ، وخلع على القاضي وأجازه وحمله .

ولقيه أبو جعفر مسلم في جماعة الأشراف . ومعهم وجوه البلد بنواحي محلة حفص ، وترجلوا له كلهم - وكان سائرا فوقف - ، وتقدم إليه أولا أبو جعفر مسلم . ثم الناس على طبقاتهم : وقبلوا له الأرض وهو واقف ، حتى فرغ الناس من السلام عليه ، ثم سار وسايره أبو جعفر مسلم - وهو يحادثه - وسأل عن الأشراف ، فتقدم إليه أكابرهم :

أبو الحسن محمد بن أحمد الأدرع .

وأبو إسماعيل الرمي .

وعيسى أخو مسلم .

وعبد الله بن يحيى بن طاهر بن السويح^(١)

ثم عزم على الشريف مسلم . وأمره بركوب قبة لأن الحر كان شديدا وكان الصوم ، فقلمت إليه قبة محلاة على ناقه ، وعادله غلام له ، ونزل المعز إلى الجيزة ، فكانت مدة القائد أبي الحسن جوهر أربع سنين وتسعة عشر يوما .

(١) كذا في النسختين . ولعلها الشويح .

ذكر

قدوم المعز لدين الله أبى تميم معذ الى مصر

وحلوله بالقصر من القاهرة المعزية

وما كان من ولاية الخلفاء من بعده حتى انقضت أيامهم وأناخ بهم حيامهم .

فى يوم الاثنين لثان بقين من شوال سنة إحدى وستين وثلاثمائة دخل المعز لدين الله إفريقية .

وفى يوم الاثنين رابع عشرين^(١) جمادى الأولى سنة ثنى وستين نزل بقصره خارج برقة .

ووصل إلى الإسكندرية يوم الجمعة لست بقين من شعبان ، ونزل تحت منارتها ثم سار . ونزل المعز إلى الجيزة فخرج إليه جماعة من بقى ، وعقد جوهر جسر^(٢) الجيزة ، وعقد جسرا آخر عند المختار بالجزيرة حتى سار عليه إلى القسماط . ثم إلى القاهرة . وزينت له القسماط . فلم يشقها ، ودخل معه جميع من كان وفد إليه ، وجميع أولاده وأخوته وعمومته ، وسائر ولد المهدي ، وأدخل معه ثوابيت آباءه : المهدي والقائم والمنصور . وكان دخوله إلى القاهرة ، وحصوله فى قصره يوم الثلاثاء لسبع خلون من شهر رمضان سنة اثنتين وستين وثلاثمائة ، فصارت مصر دار خلافة بعد أن كانت دار إمارة .

قال الفقيه الحسن بن إبراهيم بن زولاق - رحمه الله - ومن خطه نقله

(١) كذا فى الأصل ، وفى (ج) : د أربع عشر .

(٢) كان يربط الجزيرة بالقسماط فى العصر الاسلامى جسر يمر عليه الناس والدواب ، كما كان يربطها بالجيزة جسر آخر ، وكان هذان الجسران - كما يروى (التقرىزى : الخطط ، ح ٢ ، ص ٢٧٦) يتكونان من مراكب مصطفة بعضها بحذاء بعض ، وهى مونة ، ومن فوق المراكب أخشاب ممتدة فوقها تراب ، وكان عرض الجسر ثلاث قصبات . انظر كذلك (ابن حوقل : المسالك والممالك ، ص ٩٦) و (صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٣٣٥) .

حدثني أحمد بن جعفر قال : كان القائم بأمر الله - عليه السلام - يرمأ في مجلس أبيه المهدي جالسا بين يديه ، وكان ابنه المنصور قائما بين يدي جده ، فقال المهدي لابن ابنه المنصور : « ايئتي بابنك » - يعني المزعز لدين الله - ، فجاءت به دابته - وله سنة أو فوقها - ، فأخذه المهدي في حجره وقبله ، وقال لابنه القائم بأمر الله : « يا أبا القاسم : ما على ظهر الأرض مجلس أشرف من هذا المجلس ، اجتمع فيه أربعة أئمة ، يعني المهدي نفسه ، وابنه القائم ، وابن ابنه المنصور ، وابن ابنه المزعز لدين الله ؛ وزادني أبو الفضل ريدان^(١) - صاحب المظلة - في هذا الخبر^(٢) أن المهدي جمعهم في دُجَاج^(٣) وقال : « جمع رسول الله - صلى الله عليه وسلم - معه ثلاث أئمة في كساء مريى نفسه ، وقد جمع هذا الدُجَاج أربعة أئمة » .

قال [ابن زولاق] :

« ولما وصل المزعز إلى قصره خرّ ساجدا ، ثم صلى ركعتين ، وصلى بصلاته كل من دخل معه ، واستقر في قصره بأولاده وحشمه وخوادم عبيده ، والقصر يومئذ مشتمل على ما فيه من عَيْن وورق [٢١ ص] وجوهر وحلى وفرش وأوان وثياب وسلاح وأسفاط وأعدال وسروج ولحم ، وبيت المال بحاله بما فيه ، وفيه جميع ما يكون للملوك .

وخرج غد هذا اليوم - وهو يوم الأربعاء - جماعة الأشراف والقضاة والعلماء والشهود ووجوه أهل البلد وسائر الرعية لتنهئة المزعز .

ولعشر خلن من رمضان أمر المنز بالكتاب على المشايخ في سائر مدينة مصر : « خيرُ الناس بعد رسول الله - صلى الله عليه وسلم [أمير المؤمنين]^(٤) علي بن أبي طالب - عليه السلام - » ، وأثبت اسم المزعز لدين الله ، واسم ابنه عبد الله الأمير .
ووقع المزعز بيده إلى محمد بن الحسين بن مهذب^(٥) - صاحب بيت المال - :

- (١) الأصل : « زيدان » والتصحيح عن (ج) .
- (٢) الأصل : « الجزء » ، والتصحيح عن (ج) .
- (٣) الدجاج ضرب من الثياب (اللسان) .
- (٤) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .
- (٥) الأصل : « مهدي » ، والتصحيح عن (ج) .

، تقدم يا محمد بابتياح لنا ولولائك عبد الله في كل يوم من الفاكهة الرطبة واليابسة
كذا وكذا بسعر الناس ، ولا تعرف الرسول لثلاث تقع محابة ولا مسامحة ، وكذلك حوائج
المطبخ .

وللنصف منه جلس المعز في قصره على السرير^(١) الذهب الذي عمله جودر في الإيوان
الجديد ، وأذن بدخول الأشراف أولاً ، ثم بعدهم الأولياء وسائر وجوه الناس ، وجوهر قائم
بين يديه يقدم الناس قوماً بعد قوم ، ثم مضى جودر وأقبل بهديته ظاهرة يراها الناس . وهي :
من الخيل : مائة وخمسون فرساً مسرجة ملجمة . منها ملهيب . ومنها مرصع . ومنها
عنبر^(٢) .

إحدى^(٣) وثلاثون قبة على بخاف بالديباج والمناطق والفرش . منها تسعة بديباج مشق
وتسع نوق مجنوبة مزينة بمثقل .

وثلاثة وثلاثون بغلاً . منها سبعة مسرجة ملجمة
ومائة وثلاثون بغلاً للنقل .
وتسعون نجيباً .

وأربعة صناديق مشبكة يرى ما فيها . وفيها أواني الذهب والفضة .
ومائة سيف محل بالذهب والفضة .
ودرجان^(٤) من فضة مخروقة فيها جودر .
وشاشية مرصعة في غلاف .

وتسعمائة ما بين سبط . وتخت^(٥) فيها سائر ما أعده له من دخائر مصر .

-
- (١) السرير هنا بمعنى العرس ، وقد سمي سريراً لأن من جلس عليه من أهل الرفعة والجاه
يكون مسروراً ، والجمع أسرور وسرر (مجسط المحيط) .
(٢) في النسختين : ، بذهب وبمنبر ، والتصحيح عن (المخطوط ج ٢ ، ص ٢١٧) .
(٣) النسختان : ، وواحد ، والتصحيح ما آتاه .
(٤) في النسختين : ، ودرجات ، والتصحيح عن المخطوط .
(٥) التخت وهاء بفتح فة التياب . فترسي معرب (اللسان) .

وأذن المعز لابنه عيد الله في الجلوس في مجلسه .

وحمل أبو جعفر مسلم بن عبيد الله الحسيني هديته . وهي :

أحد عشر سقطا من متاع تونة^(١) وتينيس ودمياط .

وخيلًا وبغالًا .

وقال :

« كنت أشتهى أن يلبس منها المعز لدين الله ثوبا أو ينعم بالعمامة التي فيها . فدا حمل لخليفة قط . متلها » .

وأذن المعز لجماعة بالجلوس في مجلسه . وأطلق جماعة المعتقلين من الإخشيدية والكافورية الذين اعتقلهم جوهر ، وعدتهم نحو الألف .

وقال للقاضي أبي طاهر : « كم رأييت من خليفة ؟ »

فقال : « ما رأييت خليفة غير . ولانا المعز لدين الله .. صلوات الله عليه - » .

فاستحسن ذلك منه على البداية . مع علم المعز أن أبا طاهر رأى المعتضد . والمكتفى . والمقتدر . والقاهر ، والراضي ، والمتقى . والمستكنى ، والمطيع ، فشكره وأعجب بقوله .

وركب المعز يوم الفطر - لصلاة العيد - إلى مصلى^(٢) القاهرة الذي بناه جوهر ، وكان محمد بن أحمد بن الأدرع الحسيني قد بكر وجلس في المصلى تحت القبة . فجاء الخدم وأقاموه وأقموا موضعه أبا جعفر مسلم . وأقبلوه دونه . فكان أبو جعفر مسلم خلف المعز عن يمينه وهو يصلي .

وأقبل المعز في زيه وبنوده وقبايه . وصلى بالناس صلاة العيد صلاة تامة ضويلة ، قرأ في الأولى بأتم الكتاب . و « هل أتاك حديث الغاشية » : ثم كبر بعد القراءة ، وركع فأطال . وسجد فأطال .

(١) سرية فديمة كانت هريبه من تينيس ودمياط . وكانت مشهورة ببيائها وطريزها .

(٢) لاحظ أن المفسريزي ينقل هنا عن ابن زولاخ المؤرخ المعاصر للمعز ، وهو يسمى الجامع الذي بناه جوهر مصلى القاهرة ولا يسميه الجامع إلا زها .

« أنا سبّحت خلفه في كل ركعة وفي كل سجدة نيفا وثلاثين تسبيحة ، وكان القاضي النعمان بن محمد يبلغ منه التكبير ، وقرأ في الثانية بأتم الكتاب وسورة « الضحى » ، ثم كبر أيضا بعد القراءة ، وهي صلاة جده علي بن أبي طالب ، وأطال أيضا في الثانية الركوع والسجود ، وأنا سبّحت خلفه نيفا وثلاثين تسبيحة في كل ركعة وفي كل سجدة ، وجهر بيسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة ، وأنكر جماعة يترسمون بالعلم قراءته قبل التكبير ، لقلة علمهم وتقصيرهم في العلوم .

فلما فرغ من الصلاة صعد المنبر ، وسلّم على الناس يمينا وشمالا ، ثم نشر البندين اللذين كانا على المنبر فخطب وراعهما ، وكان في أعلى درجة من المنبر وسادة ديباج مثقل ، فجلس عليها بين الخطبتين ، واستفتح الخطبة بيسم الله الرحمن الرحيم .

وكان معه على المنبر جوهر ، وعمار بن جعفر ، وشفيح - صاحب المظلة - ، ثم قال : « الله أكبر الله أكبر » ، استفتح بذلك « وخطب وأبلغ وأبكى الناس : وكانت [١٢٢] خطبته بخضوع وخشوع .

فلما فرغ من خطبته انصرف في عساكره ، وخلفه أولاده الأربعة بالجواشن^(١) والخوذ على الخيل بأحسن زى ، وساروا بين يديه بالقبيلين . فلما حصل في قصره أحضر الناس فأكلوا ونشطهم إلى الطعام ، وعتب على من تلّخر ، وتهذّب من بلغه عنه صيام العيد .

وردّ إلى أبي سعيد عبد الله بن أبي ثوبان أحكام المغاربة ومظالمهم . وتحاكم إليه جماعة من المصريين فحكم بينهم وسجّل ، فكان شهود مصر يشهدون عنده . يشهدون على أحكامه ، ولم ير هذا بمصر قبل ذلك ، واستخلف [أبو سعيد] أحمد بن محمد اللوادى . ومنع المزمع من النداء بزيادة النيل ، وألا يكتب بذلك إلا إليه وإلى جوهر ، فلما تمّ أباح النداء [يبنى لما تم ست عشرة ذراعاً]^(٢) .

(١) الجواشن : جمع جوشن وهو الدرع (محيط المحيط) .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات عن : القرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٧) حيث نقل هذه الحقيقة أيضا عن سيرة المعز لدين الله لابن زولاقي ، وعقب عليها بتفسير الحكمة في هذا =

وخلع على جوهر خلعاً مذهبة ، وعبامة حمراء ، وقلّده سيفاً ، وقاد بين يديه عشرين فرساً مسرجة ملجمة ، وحمل بين يديه خمسين ألف دينار ، ومائتي ألف درهم ، وثمانين تخنأ من ثياب . وركب المعز إلى القدس ، وأشرف على أسطوله^(١) ، وقرأ عليه وعوذه ، وخلّعه جوهر والقاضي النعمان ووجوه أهل البلد ، ثم عاد إلى قصره .

وضربت أعناق جماعة عاثوا بنواحي القرافة .

وفى ذى القعدة احترق سوق القاهرة ، وأعيد .

وركب المعز لكسر خليج^(٢) القاهرة ، فكسر بين يديه ، ومار على شط النيل ، ومراً على سطح الجرف ، وعطف على بركة الحبش^(٣) . ثم على الصحراء إلى الخندق الذي حفره جوهر في موكب عظيم ، وخلّعه وجوه أهل البلد ، وأبو جعفر أحمد بن نصر يعرفه بالواضع ، وبلغ المعز أن محمداً أخاً أبي إسماعيل الرّسى يريد الفرار إلى الشام ، فقبض عليه وسجن مقيداً .

= الاجراء ، فقال ماملخصه : فتمائل ما يبدع هذه الساسة ، فان الناس دائماً اذا توقف النيل في أيام زيادته أو زاد غليلاً يقلقون ، ويحدثون أنفسهم بعدم طلوع النيل ، فيقبضون أيديهم على الفلال ، ويمتنعون عن بيعها وجاء ارتفاع السعر ، ويجتهد من عنده مال في خزن الفلة ، اما لطلب السعر ، او لطلب ادخار قوت عياله ، فيحدث بهذا الغلاء ، فان زاد الماء انحل السعر ، والا كان الجسد والقحط ففي كتمان الزيادة عن العامة أعظم فائدة وأجل عائدة .

(١) ذكر المقرئ في (الخطط ، ج ٣ ، ص ٣١٧) - نقلاً عن ابن أبي طي - أن المعز هو الذي أنشأ دار الصناعة التي بالقدس ، وأنه أنشأ بها سمنانة مركب " لم ير مثلاً في البحر على ميناء " .

(٢) مما يستحق الالتفات أن هذا أول ركوب للمعز لكسر الخليج ، وقد كان الفاطميون يحتفلون بهذا الركوب احتفالاً خاصاً رثباً بعد ذلك ، انظر في وصفه : (صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٥١٢ - ٥١٣) .

(٣) كانت تقع هذه البركة جنوبي الفسطاط بين النيل والجبل ، وذكر التبريزي عند كلامه عن البرك في الجزء الثاني من الخطط أنها كانت تعرف ببركة المغافر ، وبركة حمير ، واصطبل قرة ، واصطبل قامش ، وبركة الاشراف ، وبركة الحبش . وهو الاسم الذي اشتهرت به ، وقال محمد رمزي في تحقيقاته (النجوم ، ج ٦ ، ص ٢٨٢) : " وهذه البركة لم تكن عميقة فيها ماء راكد بالمعنى المفهوم الآن من لفظ بركة ، وانما كانت تطلق على حوض من الاراضي الزراعية التي يفرها ماء النيل وقت فيضانه سنوياً بواسطة خليج بني وائل الذي كان يأخذ ماءه من النيل جنوبي مصر القديمة ، فكانت الارض وقت أن يفرها الماء تشبه البرك ، ولهذا سميت بركة ، ويستفاد مما ذكره أبو صالح الازمني في كتاب الديارات أن هذه الجنائن عرفت بالحبش لأنها كانت لطائفة من الرهبان الحبش " .

وفى يوم عرفة نصب المعز الشمسية^(١) التى عملها للكعبة على إيوان قصره . وسعها اثنا عشر

(١) هذا نص هام وطريف ، وقد ذكر طرفا منه المقرئى فى كتابه الآخر الخطط « . وقد أخطأ القائمون على نشر جميع طبعات الخطط ، ففسروا هذا اللفظ على أنه « الشمسية » ، لا « الشمس » ، وطبع فى جميع النشرات على أنه « الشمسية » كذلك ، وهذه القراءة الخاطئة أوقعت كثيرين من الباحثين فى تاريخ الدولة الفاطمية من غربيين وشرقيين فى أخطاء متلاحقة . ففهموا الشمسية على أنها مظلة ، وعلى أنها أصل لفكرة المحمل ، وعلى أنها نوع من الكسوة للكعبة . وعلى أنها نوع من المنسوجات الرائعة المتأخرة التى كانت تصنع فى مصر الفاطمية . انظر عن هذه المحاولات والتفسيرات : (حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ٥٨٣) و (محمد عبد العزيز مرزوق : الزخرفة المنسوجة فى الأقمشة الفاطمية ، ص ٥٢ - ٥٣) و (Quatremière, J.A. 3e. série, III, 1837).

(M. Inostranzeff : La sortie solennelle des Khalifes Fatimides.

P. XXIII, S17, P. XXVIII, S20).

(J. Jonier : Le Mahmal et la Caravane Egyptienne des Pèlerins de la Mecque.

Le Caire, 1953. p. 21-26).

وكتبه فدو الحظا فى نسري الاول لهذا الكتاب ، ولكننى لحسن الحظ وجدت هذه الكلمة مكتوبة فى المخطوطة الحالية لكتاب « اعطاس الحنفيا » على أنها « الشمس » لا « الشمس » فومع عندها طويلا ، وأعدت فراءة وصعها مرارا فاذا بى أجد أنها سى مختلف كل الاختلاف عن الشمسية ، وأنه لا صلة بينها وبين المنسوجات الا الارضية المنسوجة من الديباج ، وتبين لى أن « الشمس » حليه ضخمة كانت ترسل الى الكعبة فى موسم الحج فى صجبة قائد خاص لمنعان فى وجه الكعبة ، وأنها سبه الشمس . ولها اثنا عشر ذراع نسبة أشعه الشمس ، وأرجح أن عدد الأشعه لم يجعل اسي عشر عموا بل فصدا ليمثل عدد شهور السنة . فموسم الحج يحل بعد مضي اثني عشر شهرا أى سنة كامله ، والأهلة الموجودة فى نهايه الأشعه تمثل الشهور القمرية الهجرية .

وتبين لى من النص كذلك أن الخليفة المأمون العباسى أرسل فى عهده ياقوتة متصلة بسلسلة ذهبية لتعلق فى الكعبة ، وأن العباسيين سبقوا الفاطميين بإرسال الشمس . وأول من أرسلها مهم هو الخليفة المتوكل ، وكان المعز أول من أعاد سبه للكعبة . وقد أراد أن يعوق على مناسيه العباسيين فصنعها أكبر وأضخم حجما وأعلى قيمة بدليل ما قاله (ابن ميسر' تاريخ مصر ص ٤٤) بعد وصفه لحفلة عرض الشمس : « ولم يبق احد حتى دخل من أهل مصر والسام والعراق فذكروا أنهم لم يروا قط مثل الشمسية (الشمس) . وذكر أصحاب الجوهر أنه لا فيعه لها . وأن شمسية (شمس) بنى العباسى مساحتها مثل ربع هذه . وكذلك كانت شمسية (شمس) كافور التى عملها لمولاه أنوجور ، وكان يسير بها الى الحرم » .

ويؤكد صحة النص وصحة تفسيرنا كذلك حقيقان لسب ادرى كيف عمل عنها من ساولوا هذا الموضوع من قبل ، اولاهما أن المراجع العربية القديمة كلها لم تعرف لفظ « الشمسية » بمعنى المظلة أبدا . وفى راى أن لفظ الشمسية بهسدا المعنى عرفه الصرب والمصريون بصفة خاصة لأول مرة فى القرن التاسع عشر انا حركة الترجمة عن اللغات الاوربه . وأن هسدا-

شبراً في مثلها : وأرضها ديباج أحمر ، ودورها اثنا عشر هلال ذهب ، وفي كل هلال أترجة ذهب مثبّت . جوف كل أترجة خمسون دُرّة كبيض الحمام : وفيها الياقوت^(١) الأحمر والأصفر والأزرق ، وفي دورها مكتوب آيات الحج بزمرد أخضر^(٢) . وحشّو الكتابة دُرّ كبار لم يَر مثله : وحشّو الشمسة المسك المسحوق ؛ قرأها الناس في القصر ومن خارجه لعلّ موضعها ؛ ونصبها عِدّة فراشين . وجروها لثقل وزنها .

[وأول من عمل الشمسة للكعبة أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله . فبعث سلسلة من ذهب كانت تعلّق مع الياقوتة التي بعثها المأمون . وصارت تعلّق كل سنة في وجه الكعبة ، وكان يؤتى بهذه السلسلة في كل موسم وفيها شمسة مكللة باللؤلؤ والياقوت والجوهر قيمتها شيء كثير ؛ فيقدم بها قائد يبعث من العراق . فتُدفع إلى حَاجَةِ الكعبة . ويُشهد عليهم بقبضها ؛ فيعلقونها يوم سادس الثمان ، فتكون على الكعبة . ثم تُنزع يوم التروية^(٣) .

وغدا المعز لصلاة عيد النحر في عساكره . وصلى كما ذكر في صلاة الفطر من القراة والتكبير وطول الركوع والسجود . وخطبَ وانصرف في زِيَّة . فلما وصل إلى القصر أذن للناس عامة فدخلوا والشمسة منصوبة على حالها . فلم يبقَ أحد حتى دخل - من أهل مصر والشام والعراق - فذكر أهل العراق وأهل خراسان . ومن يواصل الحج أنهم لم يروا قط . مثل هذه

اللفظ الشمسيه هو ترجمه للكلمه الفرنسيه Parabol . وبانيهما ان الحاجم العربي ذكرت هذا اللفظ ولكن نضعه المذكر الشمس . وقالت ان من معانيه انه ضرب من القلائد أو الحلي ، جاء في (اللسان) : : والشمس ضرب من القلائد ، والشمس مصلاق القلادة في العنق ، والجمع شمسوس ، قال الشاعر :

والدر واللؤلؤ في شمسه مقلسد طيى التصاوير

قال اللحياني : الشمس ضرب من الحلي ، مذكر ومؤنث ، والشمس قلادة الكلب . .
(١) ذكر ابن الأکامي (نخب الخفاثر ، ص ٢ - ١٣) أن الياقوت اربعة اصناف: الاحمر: وهو اعلاها ربة واغلاها قيمة . والاصفر . والارزق . والابيض . ثم قسم كل صنف من هذه الى انواع . هذا وقد ذكر صاحب اللسان ان لفظ « ياقوت » فارسي معرب ؛ بينما ذكر الاب تستاس الكرملی المرجع السابق . ص ٢٠ هامس ١) انه معرب عن اللاتينية .

(٢) انظر الكلام عن الزمن بتفصيل في : نخب الخفاثر ، ص ٤٨ - ٥٢) .

(٣) هذه الفقرة وردت في الهامس في نسخه الاصل ، ولكنها وردت في المتن في نسخة (ج) .
وقد آثرنا ضمها للمتن هنا لأنها تزيد اعضاضاً .

الشمسة ؛ وذكر أصحاب الجوهر ووجوه التجار أنه لاقيمة لما فيها ، وأن شمسة بنى العباس كان أكثرها مصنوعا ومن شبه^(١) ، وأن مساحتها مثل ربع هذه .

وكذلك كانت شمسة كافور التي عملها لمولاه أونوجور بن الإخشيد ، وكان يسير بها إلى الحرم جعفر بن محمد الموسوي ، ثم ابنه أبو الحسين ، ثم بعده ابنه مسلم ، ثم أبو تراب بعد أخيه ، إلى أن أخذها القائد جوهر من أبي تراب .

وأمر المعز للناس بالطعام فأكلوا .

وورد الخبر بوصول أسعول القرامطة إلى تَنيس في البحر ، فكانت بينهم وبين أهل تَنيس حرب انتهت غلبا أصحاب القرامطة ، وأخذ منهم عدة مراكب ، وأسر طائفة منهم ، وأن أسكر^(٢) نهب ، فعظم ذلك [على]^(٣) المعز ، واشتد خوف الناس في المقابر حتى كانوا يصلون على الجنائز ولا يتبعونها . ويمضي بها الحفارون ، فأفكر المعز ذلك ، وأمن الناس .

ولثاني عشرة من ذي الحجة . وهو يوم غدیر خُم^(٤) ، تجمع خلق من أهل مصر والمغاربة للدعاء ، فتعجب المعز ذلك ، وكان هذا أول ما عمل عيد الغدير بمصر .

وقدم من تَنيس مائة وثلاثة وسبعون رجلا أسارى ، وعدة رموس ، وذهبهم أعلام القرامطة

(١) النص « مشروعا وسبه » والمصحح عن (ج) .

(٢) ما بين الحاصرتين عن (ج) .

(٣) نفل (المفريزي : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٢٢ - ٢٢٣) نفا الاحتفال بعيد الغدير في عهد المعز عن ابن زولاق ، هذا وخم موضع بين مكة والمدينة به غدیر أو بطيعة ، وحوله شجر كثير ، ويقال ان الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير خم وأخى عليا بن أبي طالب ، ثم قال « على مني كهaron من موسى ، اللهم وال من والاه وعادى من عاداه ، وانصر من نصره واخذل من خذله » ، ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية كبرى اذ يعتبرونه بمسابة مباينة عننية من الرسول قبيل وفاته لعلي بن أبي طالب .

انظر ادونديس : عقيدة الشيعة - الترجمة العربية ، ص ٢٣ - ٢٦) ، ويذكر المنريزي في الصفحات المذكورة سابقا أن هذا العيد لم يكن « مشروعا ولا عمله أحد من صالفي الأمة المفتدي بهم ، وأول ما عرف في الاسلام بالعراق أيام معز الدرلة بن بويه ، فانه أحسنه في سنة ٣٥٢ ، فاتخذته تسمية من حيثئذ عيدا ، وهو أبدا يوم الثامن عشر من ذي الحجة » . وفي الصفحات السالف ذكرها من الخطط تفصيل ممتعة عن مراسم الاحتفال بهذا العيد في العصر الفاطمي ، انظر كذلك : (حرم البلدان لماقوت) .

منكومة ، سلاح لهم ، فشهر ذلك في البلد ، وجلس للعز حتى مروا بين يديه وهو في علو باب قصره .

وكانت فتنة في البلد نهبت المغاربة فيها جماعة من الرعية ، فركب جوهر في طلب النهاية ، وأغلهم وجلدهم .

وفي سليخ ذى الحجة سليخ (٢) إمام جامع القرافة محمد بن عبد السميع في طريق القرافة ، وانصرف الناس من جامع القرافة من غير [٢٢ب] جمعة .

وأحضر جوهر جماعة من أهل تنيس ، وطالبهم بديات المغاربة اللين قتلوا عندهم ، وألزموا بمائتي ألف دينار ، ثم استقر أمرهم على ألف ألف درهم (١) .

وانتهى النيل في نقصانه إلى ست أذرع وإصبعين ، وبلغ زيادة الماء الجديد سبع عشرة ذواعا وإصبعين ، وأطلق المعز لمنولى المقياس المجائزة والخلع والحملان ، فزاده على رسمه .

وفيها مات أبو عمرو محمد بن عبد الله السهمي - قاضي مكة - ، ومات الإشبيلي - قاضي المغاربة (٢) بمصر - .

(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « ألف ألف دينار » .

(٢) لاحظ هذا ، فكانه كان للمغاربة قاض خاص بهم في مصر بعد الفتح الفاطمي

ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثلاثمائة :

وأмир المؤمنين المعز لدين الله .

وخليفته القائد جوهر .

والقاضي أبو طاهر محمد بن أحمد .

والخراج نصفيين : إلى علي بن محمد بن طباطبا . وعبد الله بن عطاء الله ؛ والنصف الآخر

إلى الحسن بن عبد الله ، والحسين بن أحمد الروذباري .

وصاحب بيت المال محمد بن الحسين بن مهذب .

وصاحب المظلة شفيع الصقلي^(١) .

وطبيبه موسى بن العازار .

والشرطة السفلى إلى عروبة بن إبراهيم . وشبل المعرضي .

والشرطة العليا إلى خير [بن القاسم]^(٢) .

وإمام الجامع العتيق والخطبة إلى عبد السميع بن عمر العباسي .

وإمام الصلوات الخمس الحسن بن موسى الخياط .

ولست (هـ) عشرة بقيت من المحرم قلَّد المعز الخراج . ووجوه الأموال جميعها ، والحسبة ،

والسواحل ، والجواري ، والآحباس . والمواريث . والشرطتين . وجميع ما ينضاف إلى ذلك .

وما يطوى في مصر وسائر الأعمال أبا الفرج يعقوب بن يوسف الوزير . وعسلوج بن الحسن ؛

(١) ج : « الصقلي » .

(٢) اكملنا الاسم بعد مراجعة ما يلي من النص هنا . انظر ص ١٤١ و ١٤٧ .

«*» أورد القريري هذا الخبر وينصه كذلك في « الحطط » ج ١ ص ١٣٢ .

وذكر هناك أنه ينقله عن سيرة المعز لدين الله لأن زولا

وكتب لهما بذلك سجلا . قرئ يوم الجمعة على منبر جامع أحمد بن طولون ، وقبض يدي سائر العمال والمتضمنين .

وجلسا غد هذا اليوم في دار الإمارة^(١) في جامع أحمد بن طولون للنداء على الضياع وسائر وجوه الأموال ، وحضر الناس للقبالات ، وطالبوا بالبقايا من الأموال مما على المالكين والمتقبلين والعمال ، واستقصيا في الطلب ، ونظرا في المظالم .

وفيه تبسطت المغاربة في نواحي القرافة والمعافر ، فنزلوا في الدور ، وأخرجوا الناس من دورهم ، ونقلوا السكان وشرعوا في السكنى في المدينة ، وكان للمز أمرهم أن يسكنوا في أطراف المدينة ، فخرج الناس واستقاثوا إلى المز ، فأمر أن يسكنوا نواحي عين شمس ، وركب المز بنفسه حتى شاهد الموضع التي ينزلون فيها ، وأمر لهم بمال يبنون به ، وهو الموضع الذي يُعرف اليوم بالخندق ، وخندق العبيد ، وجعل [لهم] واليا وقاضيا ، وأسكن أكثرهم في المدينة مخالطين لأهل مصر ، ولم يكن جوهر يبيعهم سكنى المدينة ولا البيت فيها ، وحظر ذلك عليهم ، وكان مناديه ينادى كل عشية : « لا يبيتن في المدينة أحد من المغاربة » .

وفي يوم عاشوراء انصرف خلق من الشيعة وأتباعهم من المشاهد من قبر كلثم بنت محمد بن جعفر بن محمد الصادق ، ونفيسة^(٢) ، ومعهم جماعة من فرسان المغاربة ورجالهم بالنيابة والبكاء على الحسين ، وكسروا ألوان السقائين في الأسواق ، وشققوا الروايا ، وسبوا من ينفق في هذا

(١) يذكر المقرئ هنا أن هذه الدار كانت في جامع ابن طولون ، غير أنه عقد لها فصلا خاصا في (الخطط ، ج ٤ ، ص ٤٢) ذكر فيه أن هذه الدار كانت بجوار الجامع الطولوني « أنشأها أحمد بن طولون عندما بنى الجامع ، وجعلها في الجهة القبليّة ، ولها باب من جدار الجامع يخرج منه إلى المقصورة بجوار المحراب والمنبر .. ولم تزل هذه الدار باقية إلى أن قدم المز لدين الله من بلاد المغرب ، فكان يستخرج فيها أموال الخسراج .. » ثم ذكر هذا الخبر الوارد هنا نقلا عن ابن زولا .

(٢) هي السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، ولها أبوها امرأة المدينة لأبي جعفر المنصور مدة ، ثم قبض عليه وحسبه إلى أن أطلقه المهدي ورد عليه جميع ما كان أخذه المنصور منه ، ورحلت السيدة نفيسة مع زوجها إسحاق بن جعفر الصادق من المدينة إلى مصر ، فأقامت بها إلى أن ماتت في شهر رمضان سنة ٢٠٨ ، وقبرها معروف بالقاهرة يزار حتى اليوم . انظر : (النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ١٨٥ - ١٨٦) .

اليوم ، وثارت إليهم جماعة ، فخرج إليهم أبو محمد الحسن بن عمار ، ومنع الفريقين ، ولولا ذلك لعظمت الفتنة ، لأن الناس كانوا غلقوا الدكاكين وعطلوا الأسواق ، وقويت أنفس الشيعة بكون المعز بمصر .

وكانت مصر لا تخلو من الفتن في يوم عاشوراء عند قبر كلثم وقبر نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب في الأيام الإغشيلية والكافورية ، وكان سودان كافور يتعصبون على الشيعة ، ويتعلق السودان في الطرق بالناس ويقولون للرجل : « من خالك ؟ » فلما قال : « معاوية » أكرهوه ، وإن سكنت لقي المكروه ، وأخذت ثيابه وما معه ، حتى كان كافور يركل بأبواب الصحراء ، ويمنع الناس من الخروج .

ولما جلس يعقوب بن كئس وعسلوج بن الحسن الوهاجي لعقد الضياع توفرت الأموال ، وزيد في الضياع ، وتكاشف الناس .

وفي صفر طيف بنحو مائتي رأس قدم بها من المغرب .

ومات ابن عم للمعز ، فصلى عليه المعز ، وكبر سبعا ، وكبر على غيره خمسا ، وهذا مذهب علي بن أبي طالب : أنه يكبر على الميت على قدر منزلته .

ومات إسحاق بن موسى طبيب المعز ، فجعل موضعه أخاه إسحاق [٢٣] بن موسى .

وامتنع يعقوب وعسلوج أن يأخذ في الاستخراج إلا دينارا معزيا ، فاتضع الدينار الراضى وانحط . ، ونقص من صرفه أكثر من ربيع دينار ، فحسر الناس من أموالهم ، وكان صرف المعز خمسة عشر درهما ونصف .

واشتد الاستخراج ، وأكد المعز فيه ليرد ما أنفقه من أمواله على مصر ، لأنه قدم مصر يظن أن الأموال مجتمعة ، فوجدها قد فرقنها مؤن مصر وكثرة عساكرها ، وكان الذي أنفقه المعز على مصر ما لا يضبط أو يعرفه إلا هو أو خزانه .

وحلثني بعض كتاب بيت^(١) ماله قال :

(١) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

« حملنا إلى مصر أكياساً فارغة - أنفق ما كان فيها - في أربعة أعدل على جملين » .
وكذلك يعقوب وعسلوج أنففسهما في الاستخراج ، فاستخرج في يوم نيف وخمسون ألف دينار
معزية ، وكان استخراجا بغير برائة ولا خرج ولا حوالة ؛ واستخرج في يوم مائة وعشرون
ألف دينار معزية ، وفي يوم آخر من مال تَنيس ودمياط . والأشمونين أكثر من مائتي ألف
وعشرين ألف دينار ، وهذا لم يسمع بمثله قط . في بلد ، إلا أن في أيام العزيز استخرج خير بن
القاسم ، وعلى بن عمر العداس ، وعبد الله بن خلف المرصدي في ثلاثة أيام مائتي ألف دينار
وعشرين ألف دينار عزيزية ، منها في أول يوم أربعة وسبعين ألف دينار والباقي [في]
يومين ، وذلك في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

وفي شهر ربيع الآخر كثر الإرجاف بالقرامطة وانتشارهم في أعمال الشام ، وكان معهم
عبد الله بن عبيد الله أخو أبي جعفر مسلم ، فكتب إليه المعز بعد ما شكاه إلى أخيه مسلم .
وفيه دخل الناس إلى قصر المعز وفيهم : الأشراف ، والعمال ، والقواد ، وسائر الأولياء
من كتامة وغيرهم ، فقال لإنسان لبعض الأشراف : « اجلس يا شريف » ، فقال بعض الكتاميين :
« وفي الدنيا شريف غير مولانا ؟ ! لو ادعى هذا غيره قتلناه » .

ثم خرج الإذن للناس ، وبلغ المعز هذا ، فلما جلس على سريرته وأذن للناس بالجلوس قال :
« يا معشر الأهل وبنى العم من ولد فاطمة : أنتم الأهل ، وأنتم العلة ، وما نرضى بما بلغنا من
القول ، وقد أخطأ من تكلم بما قيل لنا ، لكم بحمد الله الشرف العالى ، والرحم القريبة ، ولئن
عاود أحد لثقل ما بلغنا لننكنن به نكالاً مشهوراً » .

فقبلت الجماعة الأرض ، ودعوا وشكروا ، وكان المتكلم حاضراً فانقمع وندم .
وحديث المعز أنه رأى في منامه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - كان جالساً وبين يديه
سيوف منها ذو الفقار ، فأتخذ على بن أبي طالب ذا الفقار فضرب به عنق القرمطي الأعسم ،
وضرب حمزة عنق أخى الأعسم ، وضرب جعفر عنق آخر ؛ وانكب المعز يقبل رجل النبي
- صلى الله عليه وسلم - ، فنسخ الناس هذه الرؤيا .

وحُمل مال الأعباس من المودع^(١) إلى بيت المال الذي لوجه البر ، وطولب أصحاب الأعباس بالشرائط. يُحملوا عليها .

ولما وقف الميز على حبس عمرو بن العاص ، وأن محمد بن أبي بكر كان قبضه وضرب عليه صافية لأُمير المؤمنين على بن أبي طالب - أهل الحق - ، وأن عمرو بن العاص إنما حبسه لما عاد إلى مصر في أيام معاوية ، أخرج ذلك - من كتاب أبي عمر الكندي^(٢) - القاضي النعمان بن محمد ، فحملة إلى الميز فقال : « هذا مال لنا ، فليحمل إلينا مفردا من مال الأعباس » ، ففعل ذلك .

وفي ربيع الآخر ثارت المغاربة في صحراء المقابر ، ونهبوا الناس ، فأنكر الميز ذلك ، وقبض على جماعة .

وفيه اعتل الميز واحتجب ، فاضطربت الرعية ، ولم يره أحد .

وفي جمادى الأولى أُرُجف بالقرمطة ، وقوى الاستخراج ، ومنع الناس من الحضور في الديوان لثلاثا يقفوا على مبلغه ؛ وجلس الميز للناس ، فُسروا بسلامته .

وحمل أبو جعفر مسلم إلى الميز المصحف الكبير الذي كان يُذكر أنه كان ليحيى بن خالد ابن برمك ، وكان شراؤه أربعمائة دينار على مسلم ، فلما رآه الميز قال : « أراك معجبا به ، وهو يستحق الإعجاب ، ولكن نفاخرك نحن أيضاً » .

(١) المودع : صندوق كان يعد لحفظ مال مخصص لجهة معينة أو لغرض معين ، ويعهد بحفظه إلى القاضي ، وأول ما استعمل في مصر الإسلامية لحفظ أموال اليتامى ، وأول من استحدثه القاضي عبد الرحمن بن عبد الله العمري (١٨٥ - ١٩٤) ، وكان هذا المودع يسمى أيضا « تابوت القضاة » . انظر (الكندي : القضاة ، ص ٤٠٥) حيث يذكر أن العمري : « أول من عمل تابوت القضاة الذي كان في بيت المال ٠٠ افق عليه أربعة دنائير ، كانت تجمع فيه أموال اليتامى ومال من لا وارث له ، وكان مودع القضاة بمصر » وذكر المقرئ (الخطط ، ج ٣ ، ص ١٤٩) أن « مودع الحكم الذي فيه أموال اليتامى والغياب » كان في عهده في فندق مسرور . انظر أيضا : (المقرئ : السلوك ، ج ١ ، ص ٨٦٤) و (Dozy : Sup. Dict. Arab)

(٢) هو المؤرخ المصري المعروف ، ولعله يقصد هنا كتابه « الولاة والقضاة » .

فدعا بمصحف نصفين ما رؤى أحسن منهما خطأ وإذهابه وتجليده ، فقال :
« هذا خط المنصور ، وإذهابه وتجليده بيده » .

فقال له مسلم :

« قَتَمَ مصحف بخط مولانا المعز لدين الله - عليه السلام - ؟ » .

فقال : « نعم » .

وأخرج له نصفين .

فقال : « ما رأيتُ أصبح من هذا الخط » .

فقال المعز : « بعد مشاهدتك [٢٣ ب] لخط المنصور تقول : ما رأيتُ أصبح من هذا الخط ، ولكنه أصبح من خطك » .

ثم ضحك وقال : « أردت مداعبتك » .

وكان أبو جعفر مسلم إذا ذكر المعز يقول :

« وددت أن أبي وجدى شاهداه ليفتخرا به ، فما أقدر أن أقرن به أحداً من خلفاء بني أمية ولا بني العباس » .

وتوفى محمد بن الحسن بن أبي الحسين - أحد خواص المعز - ، فخرج المعز وهو في بقايا عتقه ، وتقدم إلى القاضي النعمان بن محمد بغسله وبكفنه ، وصلى عليه المغرب ، وفتح تابوته وأضجعه .

وبعد تسعة عشر يوماً توفى القاضي النعمان بن محمد أول رجب ، فخرج المعز يبين الحزن عليه ، وصلى عليه ، وأضجعه في التابوت ، ودفن في داره بالقاهرة .

وفي شعبان دخل أبو جعفر مسلم علي المعز ، فلما توسط صحن الإيوان قال له أخوه عيسى :
« إن الأمير عبد الله في المجلس فسلم عليه » .

وكان في المجلس جماعة ، فدخل أبو جعفر علي المعز وقبّل الأرض ، وقام قائماً ، وقال :

« يا أمير المؤمنين : حدثني أبي عن أبيه عن جده عن إسحاق بن موسى بن جعفر بن محمد قال : « دخلت أنا وأخي عبد الله علي يعقوب بن صالح بن المنصور - وهو يومئذ

أمير المدينة - فقال : من أين أقبل الشيخان ؟ فقالا : من عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - . سلمنا عليه وأتيناك ، فقال : سلمنا على صاحبيه ؟ فقلنا : لا ، فقال سبحانه الله ، كيف لم تسلمنا على صاحبيه ؛ فقال له أخى عبد الله : سألتك بالله أيها الأمير أيهما أقرب ؟ ابنك هذا منك أو صاحبي رسول الله من رسول الله ؟ فقال : ابنى هذا ، فقال : ما سلمنا على ابنك فى مجلسك لإجلال لك ، فنسلم على صاحبي رسول الله بحضرة رسول الله ؟ فقال : والله ما قصرتما ، ثم قال مسلم : « تأذن يا أمير المؤمنين فى السلام على الأمير عبد الله ؟ » فأذن له ، قال عيسى : « وكان المعزُ لمسلم مُكرِّماً » .

وفيه كثر الإرجافُ بالقرامطة ودخول مقدمتهم أرياف مصر وأطراف المحلة ، [وأنهم] ونهبوا واستخرجوا الخراج ثم رجعوا إلى أعمال الشام .

وأمر المعزُ المغاربة بالخروج من مصر والسكنى بالقاهرة ففعلوا .

وردَّ المعزُ الشرطة العليا إلى خير بن القاسم فاستقضى على المغاربة فى الخروج إلى القاهرة .

وعاودت المعزُ العلة فاحتجب أياماً لا يراه أحد ، ثم جلس للناس فهنوه ، وعرضوا أنفسهم

للقتيال ، فشكرهم على ذلك .

ووصلت سريَّة القرامطة إلى أطراف الحوف ، وأنفذ القرمطى عبد الله بن عبيد الله

- أخا مسلم - إلى الصعيد ، فنزل فى نواحي أسيوط وإخميم ، وحارب العمال ، واستخرج

الأموال ، فثقل ذلك على المعز ، وعاتب أبا جعفر مسلم ، فاعتذر إليه ، وتبرأ من أفعاله ،

ونزل الأعسم القرمطى بعسكره بلبيس ، وتآهب المعزُ لمنعه وردَّه .

وقد أحببتُ أن أورد هنا جملةً من أخبار القرامطة لتكرر دخولهم إلى مصر :

ذكر

طرف من أخبار القرامطة

وذلك أن الحسين الأهوازي لما خرج داعيةً إلى العراق لقي حمدان بن الأشعث قَرَمَطَ بسواد الكوفة ، ومعه ثور ينقل عليه ، فتماشيا ساعةً ، فقال حمدان للحسين :

« إلى أراك جئتَ من سفرٍ بعيد ، وأنت مُعيٌّ فاركب ثوري هذا » .

فقال الحسين : « لم أؤمر بذلك » .

فقال له حمدان : « كَتَّكْ تعمل بأمر أمرك ؟ » .

قال : « نعم » .

قال : « ومن يأمرك وبينهاك ؟ » .

قال : « مالكي ومالكك ، ومن له الدنيا والآخرة » .

فبُهِتَ حمدانُ قَرَمَطَ يفكر ، ثم قال له :

« يا هذا : ما يملك ما ذكركه إلا الله » .

قال : « صدقتَ ، واللهُ يهبُ ملكه لمن يشاء » .

قال حمدان : « فما تريد في القرية التي سألتني عنها ؟ » .

وكان الحسين لما رأى قَرَمَطَ في الطريق سأله :

« وكيف الطريق إلى قَسَّ بهرام^(١) » .

فعرَّفه قَرَمَطَ أنه سائر إليه ، فسأله عن قرية تعرف « بباتنورا^(١) » في السواد ، فذكر أنها

(١) لم اعثر في المراجع الجغرافية التي بين يدي على تعريف لهذه المواقع

قريبة من قريته ، (١) وكان قرمط من قرية تعرف (١) «بالدور» (٢) على نهر «هد» (٢) من رُستاق (٣) «مهروسا» من طُسُوج (٤) «فراة بادفلي» (٢) .

وإنما قيل له قَرْمَط . لأنه كان قصيرا ورجلاه قصيرتين ، وخطوه متقاربا ، فسمى لذلك قَرْمَطًا .

فلما قال للحسين : « ما تريد في القرية التي سألتني عنها ؟ » قال له : « رُفِع إلى جراب فيه عِلْمٌ ووير من أسرار الله ، وأمرتُ أن أشفي هذه القرية ، وأغني أهلها وأستنقذهم ، وأملكهم أملكك أصحابهم » .

[٢٤] وابتدأ يدعوهم ، فقال له حمدان قَرْمَط :

« يا هذا : نشدتك الله ، ألا رفعت إلي من هذا العلم الذي معك ، وأنقلتنى ينقذك الله ؟ » .
قال له : « لا يجوز ذلك أو آخذ عليك عهدا وميثاقا أخذه الله على النبيين والمرسلين ، وألقى إليك ما ينفعك » .

فما زال يضرع إليه حتى جلسا في بعض الطريق ، وآخذ عليه العهد ، ثم قال له :
« ما اسمك ؟ » .

قال له قرمط : « قم معي إلى منزلي حتى تجلس فيه ، فإن لي إخوانا أصير بهم إليك لتأخذ عليهم العهد للمهدي » .

فصار معه إلى منزله ، وآخذ على الناس العهد ، وأقام بمنزل حمدان قرمط ، فأعجبه أمره ، وعظمه ، وكان الحسين على غاية ما يكون من الخشوع صائما نهاره ، قائما ليله ، فكان المغيوط من أخذه إلى منزله ليلة ؛ وكان يخطط لهم الثياب ويكتسب بذلك ، فكانوا يتبركون به ويحياطونه .

(١) هذه الجملة ساقطة من الأصل ، وقد زيدت عن «ج» .

(٢) لم أعتز في المراجع الجغرافية التي بين يدي على تعريف لهذه المواقع .

(٣) الرستاق - والرسداق - ، والجمع : رساتيق ، عرفها (الجواليقي :المغرب ، ص١٥٨) بأنها أرض السواد والقرى ، واللفظ معرب عن الفارسية . انظر أيضا : (شفاء الغليل ، ص١٠٧)

(٤) جاء في (اللسان) أن الطسوج معرب ، وهو الناحية ، ثم قال : والطسوج واحد من من طساسيج السواد ، والطسوج أيضا وزن من الاوزان .

وأدرك الثمر ، فاحتاج أبو عبد الله محمد بن عمر بن شهاب العلوى - وكان أحد وجوه الكوفة ومن أهل العلم والفضل - إلى عمل ثمره ، فوصف له الحسين الأهوازي ، فنصّبه لحفظ ثمره ، والقيام في حفظه ، فأحسن حفظها ، واحتاط في أداء الأمانة ، وظهر منه من التشدد في ذلك ما خرج به عن أحوال الناس في تساهلهم في كثير من الأمور ، وذلك في سنة أربع وستين ومائتين .

واستحكمت ثقة الناس به ، وثقته هو بحمدان قرمط ، وسكونه إليه ، فأظهر له أمره ، وكان مما دعا إليه أنه جاء بكتاب فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم : يقول الفرج بن هُثان إنه داعية المسيح ، وهو عيسى ، وهو الكلمة ، وهو المهدي ، وهو أحمد بن محمد بن الحنفية ، وهو جبريل ، وأن المسيح تصوّر في جسم إنسان ، وقال إنك الداعية ، وإنك الحجة ، وإنك الناقة ، وإنك الدابة ، وإنك يحيى بن زكريا ، وإنك روح القدس ، وعرفه أن الصلاة أربع ركعات : ركعتان قبل طلوع الشمس ، وركعتان قبل غروبها ، وأن الأذان في كل صلاة أن يقول المؤذن :

الله أكبر ثلاث مرات .

أشهد ألا إله إلا الله موتين .

أشهد أن آدم رسول الله .

أشهد أن نوحا رسول الله .

أشهد أن إبراهيم رسول الله .

[أشهد أن موسى رسول الله^(١)] .

أشهد أن عيسى رسول الله .

أشهد أن محمدا رسول الله .

أشهد أن أحمد بن محمد بن الحنفية [رسول الله^(٢)] .

(١) أضيف ما بين الحاصرتين عن : (ابن الأثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ١٧٩)

(٢) مكان هذين اللفظين بياض في الأصل، وقد ذكرا في نسخة (ج) .

والقراءة في الصلاة :

« الحمد لله بكلمته ، وتعالى باسمه ، المنجد لأوليائه بأوليائه ، قل إن الأهلّة مواقيت للناس ظاهرها ليعلموا عدد السنين والحساب والشهور والأيام ، وباطنها لأوليائي الذين عرفوا عبادى وسيلتى ، فاتقوني يا أولى الآليات ، وأنا الذى لا أسأل عما أفعل وأنا العلم الحكيم ، وأنا الذى أبلو عبادى وأمنحن خلقى ، فمن صبر على بلائى ومحنتى واختبارى أدخلته فى جنّتى ؛ وأخلدته فى نعيمى ، ومن زال عن أمرى ، وكذّب رسلى أدخلته مُهاناً فى عذابى ، وأعمت أجلى ، وأظهرت أمرى على ألسنة رسل ، وأنا الذى لم يعملُ جبارٌ إلا وضعتُه ، ولا عزيز إلا أذلّته ، وليس الذى أصرُّ على أمره ، وداوم على جهالته ، وقال إن نبرح عليه عاكفين وبه موقنين ، أولئك هم الكافرون . »

ثم يركع^(١) .

ومن شرائعه :

صيام يومين فى السنة هما : المهرجان^(٢) ، والنوروز^(٣) .

وأن الخمر حلال .

ولا غُسلٌ من جَنَابَةٍ ، ولكن الوضوء كوضوء الصلاة .

(١) فى (ابن الأثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ١٧٩) بعد هذا اللفظ جملة تكميلية هذا نصها : « ويقول فى ركوعه : سبحان ربى رب العزة وتعالى عما يصف الظالمون ، بقولها مرتين ، فإذا سجد قال : « الله أعلى ، الله أعلى ، الله أعظم ، الله أعظم » . »

(٢) كان المهرجان من أعياد الفرس القديمة ، وقد عرفه (الخفاجى : شفاه الفليل ، ص ٢٠٦) فقال : « هو أول نزول الشمس فى برج الميزان ، وقع فى شعر السرى والبحترى ، ولم يرد فى الكلام القديم » .

(٣) النوروز - ويقال النيروز - لفظ فارسى معرب ، ومعناه اليوم الجديد ؛ وكان الفرس يتخذونه عيداً أيضاً ، وكان يوافق عندهم يوم الاعتدال الربيعى - ٢١ مارس - وذكر القرزى فى (الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨٩ - ٣٩١) أن القبط كانوا يحتفلون به ، وإنما كان يوافق عندهم أول توت ، أى أول السنة القبطية ، كما ذكر أن الفاسطيين كانوا يحتفلون به عيداً من أعيادهم ، وأن أول من فعل ذلك المزم فى سنة ٣٦٣ ، أى بعد مجيئه الى مصر بسنة واحدة ، ثم دأبوا على الاحتفال به الى آخر الدولة وانظر مراسم الاحتفال به فى نفس المرجع ، ولتفسير اللفظ انظر أيضاً العرب للجوالقى) .

وَأَنْ لَا يُؤْكَلَ مَالُهُ نَابٍ وَلَا مَخْلَبٌ .

وَلَا يُشْرَبُ النَّبِيذُ .

وَأَنْ الْقَيْلَةَ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ ، وَالْحَجَّ إِلَيْهِ .

وَأَنْ الْجُمُعَةَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَا يُعْمَلُ فِيهِ شغلٌ .

وَلَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ جَعَلَ مَكَانَهُ حَمْدَانُ بْنُ الْأَشْعَثِ قَرْمَطٌ ، وَأَخَذَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِ السَّوَادِ ،

وَكَانَ ذَكِيًّا دَاهِيَةً .

فَكَانَ مِنْ أَجَابِهِ : مَهْرَوْنَةَ بْنِ زَكَرَوَيْهِ السَّلْمَانِي ، وَجَلَنْدِي الرَّازِي ، وَعِكْرِمَةَ الْبَابِلِي ،

وَأِسْحَاقَ السُّورَانِي^(١) ، وَعُطَيْفَ النَّيْلِي ، وَغَيْرَهُمْ ، وَبَثَّ دَعَايَهُ فِي السَّوَادِ يَأْخُلُونَ عَلَى النَّاسِ .

وَكَانَ أَكْبَرَ دَعَايِهِ عَبْدَانُ ، وَكَانَ فُطْنًا خَبِيثًا ، خَارِجًا عَنْ طَبَقَةِ نَظَرَاتِهِ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ ،

ذَا فَهَمٍ وَحِظٍ ، وَكَانَ يَعْمَلُ عِنْدَ نَفْسِهِ عَلَى نَصَبٍ لَهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَجَاوَزَ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ ،

وَلَا يَظْهَرُ غَيْرَ التَّشْيِيعِ وَالْعِلْمِ ، وَيَدْعُو إِلَى الْإِمَامِ مِنْ آلِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مُحَمَّدِ

ابْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرٍ .

فَكَانَ أَحَدُ مَنْ تَبَعَ عَبْدَانُ زَكَرَوَيْهِ بْنِ مِهْرَوْنَةَ ، وَكَانَ شَابًا ذَكِيًّا فُطْنًا مِنْ قَرْيَةٍ بِسَّوَادِ الْكُوفَةِ

عَلَى نَهْرِ هَدٍ ، فَتَنَصَّبَهُ عَبْدَانُ عَلَى إِقْلِيمِ نَهْرِ هَدٍ وَمَا وَالَاهُ ، وَبَيْنَ قَبِيلِهِ جَمَاعَةٌ دَعَا^(٢) مُتَفَرِّقُونَ^(٣)

فِي عَمَلِهِ .

وَكَانَ [٢٤ب] دَاعِيَةً عَبْدَانُ عَلَى فُرَاتٍ بِأَدْفَلٍ : الْحَسَنَ^(٤) بْنَ أَيُّمَنَ ، وَدَاعِيَةً عَلَى طُسُوجٍ

تُسْتَرُ : الْمَعْرُوفَ بِالْبُورَانِي - وَلِإِلَيْهِ تُسَبُّ الْبُورَانِيَّةُ - ، وَدَاعِيَةً عَلَى جِهَةِ أُخْرَى : الْمَعْرُوفَ بِوَلِيدٍ ،

وَفِي أُخْرَى : أَبُو الْفَوَارِسِ . وَهَؤُلَاءِ رُؤَسَاءُ دَعَا عَبْدَانُ ، وَلَهُمْ دَعَاةٌ تَحْتَ أَيْدِيهِمْ ، فَكَانَ كُلُّ

دَاعٍ يَدُورُ فِي عَمَلِهِ وَيَتَحَاوِلُهُ فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً ، وَكُلُّ ذَلِكَ بِسَّوَادِ الْكُوفَةِ .

(١) ج : السُّودَانِي

(٢) الْأَصْلُ : « دَعَاةُ جَمَاعَةٍ » وَمَاهِنَا صِيغَةُ (ج) •

(٣) فِي النُّسخَتَيْنِ : « مُتَفَرِّقِينَ » •

(٤) الْأَصْلُ : « بِأَدْفَلِ بْنِ يَمَنَ » وَالتَّصْحِيحُ عَنْ (ج) •

ودخل في دعوته من العرب طائفة ، فنصب فيهم دعاة ، فلم يتخلف عنه رفاعى ولا ضبعى ، ولم يبقَ من البطون المتصلة بسواد الكوفة بَطْنٌ إلا دخل في الدعوة منه ناس كثير أو قليل : من بنى عابس ، وذهل ، وعنزة ، وتيم الله ، وبنى ثعل ، وغيرهم من بنى شيبان ، فقوى قَرْمَط . وزاد طمعه ، فأخذ في جمع الأموال من قومه :

فابتدأ يفرض عليهم أن يؤدوا درهما عن كل واحد ، وسمى ذلك : « الفُطْرَة » ، على كل أحد من الرجال والنساء ، فسارعوا إلى ذلك .

فتركهم مُدْبِئَةً ، ثم قرَضَ « الهِجْرَة » ، وهو دينار على كلِّ رأسٍ أَذْرَكَ ، وتلا قوله تعالى : « خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ، وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ، إِنَّ صَلَوَاتِكَ سَكَنٌ لَهُمْ ، وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ » (١) .

وقال : « هذا تأويل هذا » .

فدفعوا ذلك إليه ، وتعاونوا عليه ، فمن كان فقيرا أسعفه .

فتركهم مُدْبِئَةً ، ثم فرض عليهم « البَلْغَة » وهى سبعة دنانير ، وزعم أن ذلك هو البرهان الذى أراد الله بقوله :

« قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ » (٢) .

وزعم أن ذلك بلاغ من يريد الإيمان ، والدخول في السابقين المذكورين في قوله تعالى : « وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ » (٣) .

وصنع طعاما طيبا حلوا لذيذا ، وجعله على قدر البنادق ، يُطعم كل من أدى إليه سبعة دنانير منها واحدة ، وزعم أنه طعام أهل الجنة نزل إلى الإمام ، فكان يُنفذ إلى كلِّ داعٍ منها مائة بَلْغَة ، ويطلبه بسبعمائة دينار ، لكل واحدة منها سبعة دنانير .

(١) الآية رقم ١١٣ م ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ١١١ م ، السورة ٢ (البقرة)

(٣) الآية ١٠ ك ، السورة ٥٦ (الواقعة)

فلما توطأ له الأمر فرض عليهم أحماس ما يملكون وما ينكسبون ، وتلا عليهم : « واعلموا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ ^(١) » - الآية - ، فقوموا جميع ما يملكونه من ثوب وغيره وأدوا ذلك إليه ، فكانت المرأة تُخرج خُمُس ما تغزل ، والرجل يُخرج خُمُس ما يكسبه .

فلما نَمَّ ذلك فرض عليهم الألفه ، وهو أن يجمعوا أموالهم في موضع واحد ، وأن يكونوا فيه أسوة واحدة لا يفضل أحدٌ منهم صاحبه وأخاه في مَلِكٍ يملكه ، وتلا عليهم : « واذكروا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ^(٢) » - الآية - ، وقوله تعالى : « لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ^(٣) » .

وعرفهم أنه لا حاجة بهم إلى أموال تكون معهم ، لأن الأرض بأسرها ستكون لهم دون غيرهم ، وقال : « هذه محتكم التي امتحنتم بها ليعلم كيف تعملون » .
وطالبهم بشراء السلاح وإعداده .

وذلك كله في سنة ست وسبعين ومائتين .

وأقام الدعاة في كل قرية : رجلا مختارا من ثقاتها يجمع عنده أموال أهل قريته من بقر وغنم وحلٍ ومتاع وغيره ، وكان يكسو عاريهم ، وينفق على سائرهم ما يكفيهم ، ولا يدع فقيرا بينهم ولا محتاجا ولا ضعيفا ؛ وأخذ كل رجل منهم بالانكماش في صناعته والكسب بجهده ^(٤) ، ليكون له الفضل في رتبته ، وجمعت المرأة كسبها من منزلها ، والصبى أجرة نظارته للطير ، وأتوه به ، فلم يملك أحد منهم إلا سيفه وسلاحه .

فلما استقام له ذلك أمر الدعاة أن يجمعوا النساء ليلة معروفة ، ويختلطن بالرجال ، ويتراكن ولا يتنافرن ، فإن ذلك من صحة الود والألفة بينهم .

(١) الآية ٤١ م . السورة ٨ (الأنفال)

(٢) الآية ١٠٣ م ، السورة ٣ (آل عمران)

(٣) الآية ٦٣ م ، السورة ٨ (الأنفال)

(٤) (ج) « والمكسب جهده » .

فلما تمكن من أمورهم ، وثق بطاعتهم ، وتبين مقدار عقولهم ، أخذ في تدريجهم ، وأتاهم بحجج من مذهب الثنوية ، فسلخوا معه في ذلك حتى يقضى ما كان يأمرهم به في مبدأ أمرهم من الخشوع والورع والتقوى ، وظهر منهم بعد تدين كثير إباحة الأموال والفروج ، والغناء عن الصوم والصلاة والفرائض ، وأخبرهم أن ذلك كله موضوع عنهم - وأن أموال المخالفين ودماءهم حلال لهم ، وأن معرفة صاحب الحق تغني [عن] كل شيء ، ولا يخاف معه إثم ولا عذاب - يعنى إمامه الذى يدعو إليه ، وهو محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق - وأنه الإمام المهدي الذى [١٢٥] يظهر فى آخر الزمان ويقم الحق ، وأن البيعة له ، وأن الداعى إنما يأخذها على الناس له ، وأن ما يجمع من الأموال مخزون له إلى أن يظهر ، وأنه حتى لم يمت ، وأنه يظهر فى آخر الزمان ، وأنه مهدي الأمة .

فلما أظهر هذه الأمور كلها بعد تعلقه بذكر الأئمة والرسل والحجة والإمام ، وأنه المولى والمقصد والمراد ، وبه اتسقت هذه الأمور ، ولولا هذه لهلك الخلق وعدم الهدى والعلم ، ظهر فى كثير منهم القبحور ، وبسط بعضهم أيديهم بسفك الدماء ، وقتلوا جماعة ممن خالفهم ، فخافهم الناس واستوحشوا من ظهور السلاح بينهم ، فأظهر موافقتهم كثير من مجاورهم - جزعاً منهم - .

ثم إن الدعاة اجتمعوا واتفقوا على أن يجعلوا لهم موضعاً يكون وطناً ودار هجرة يهاجرون إليها ، ويجمعون بها ، فاخاروا من سواد الكوفة - فى طسوج الفرات من ضياع السلطان المروقة بالقاسميات - قرية تُعرف « بمهتاباد ^(١) » ، فحاذوا ^(٢) إليها صحراً عظيماً ، ثم بنوا ^(٣) حولها سوراً منيعاً عرضه ثمانى أذرع ، ومن ورائه خندق عظيم ، وفرغوا من ذلك فى أسرع وقت ، وبنوا فيها البناء العظيم ، وانتقل إليها الرجال والنساء من كل مكان ، وسُميت « دار الهجرة » ، وذلك فى سنة سبع وتسعين ومائتين ، فلم يبق حينئذ أحد إلا خافهم ، ولا بقى أحد يخافونه لقوتهم وتمكنهم فى البلاد .

(١) (ج) : « بمهتاباز » ، وما فى الأصل هو الصواب

(٢) الأصل : « فجاروا » ، وما هنا صيغة (ج) .

(٣) (ج) : « وبنوا » .

وكان الذي أعانهم على ذلك تشاغل الخليفة بفتنة الخوارج ، وصاحب الزنج بالبصرة ، وقصريد
السلطان ، وخراب العراق ، وتركه لتدبيره ، وركوب الأهراب واللصوص بعد السبعين ومائتين
بالقفر ، وتلاف الرجال ، وفساد البلدان ، فتمكّن هؤلاء ، وبسطوا أيديهم في البلاد ، وعلت كلمتهم .
وكان منهم مهزومته أحد الدعاة في مبدأ أمره يَنْظُرُ^(١) النخل ويأخذ أجرته تمرا فيفرغ
منه النوا ويتصدق به ، ويبيع النوا ويتقوت به ، فعظم في أعين الناس قدره ، وصارت له
مرتبة في الثقة والدين ، فصار إلى صاحب الزنج لما ظهر على السلطان وقال له .
« ورائي مائة ألف ضارب سيف أعينك بهم » .

فلم يلتفت إلى قوله ، ولم يجد فيه مطمعا ، فرجع وعظم بعد ذلك في السواد ، وانقاد إليه
خلق كثير ، فادعى أنه من ولد عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر ، فقيل له :
« لم يكن لمحمد بن إسماعيل ابن يقال له عبد الله » .

فكف عن هذه الدعوى ، وصار بعد ذلك في قبة على جبل ، ودعى بالسيد ، وظهر بمسود
الكوفة ، وسيلق ذكر ابنه زكرويه ، وابن ابنه الحسين بن زكرويه إن شاء الله .
وكان رجلاً من أهل قرية جَنْابَة^(٢) يعمل القراء ، يقال له أبو سعيد الحسن بن بهرام
الجَنْابِي^(٣) ، أصله من الفرس ، سافر إلى مسود الكوفة ، وتزوج من قوم يقال لهم : « بنو

(١) ينظر بمعنى ينظر أو يحرس ، ومنها الناطور - أو الناطور - وهو مايقام من أعضاء
الناس وسط الزرع لحراسته من الطير . انظر : (المعرب للجواليقي ، ص ٣٣٤ - ٣٣٥)
(٢) في الأصل : « جنابا » دون ضبط ، وما هنا عن (ياقوت : معجم البلدان) حيث عرفها
بقوله أنها بلدة صغيرة من سواحل فارس ، ثم ذكر أنه رآها غير مرة ، وأنها ليست على
ساحل البحر الأعظم ، إنما يدخل عليها في المراكب في خليج من البحر الملح يكون بين المدينة
والبحر نحو ثلاثة أميال أو أقل ، وقبالتها في وسط البحر جزيرة خارك ، وفي شمالها من
جهة البصرة مهرويان .. الخ » .

(٣) يوجد بالهامش في النسختين تعريف بهذا الرجل ، نصه :

« اختلف في أبي سعيد الجنابي ، فقال قوم : اسمه الحسن بن علي بن محمد بن عيسى
ابن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، وأنه صاحب الزنج القائم بالبصرة بعد سنة
خمس مائة ومائتين ، وأن علي بن محمد كان مقيماً بهجر ، ويعرف أنه شريف ويكرم ويعطى ، ثم
أنه خرج وجمع ، فقاتله العرياني بن إبراهيم بأرض البحرين ، فانصرف إلى القطيف ، وبني
بأبي سعيد على سبيل الاستحلال ، وخسرج من القطيف إلى الاحساء ،
وظهر الحمل بأبي سعيد ، فلما ولدته سمته الحسن ، وكنته بأبي سعيد ، وكنيته سنة خواف
عليه ، وتزوجت برجل من أهل جنابة ، فنسب أبو سعيد إليه ، ونسباً على أنه رجل من أهل
جنابة ، ينتسب إلى من هو ربيب له ، وقيل ماذكر في الأصل » .

القصار ، كانوا من أصول هذه الدعوة ، فأخذ عن عُبْدَان ، وقيل بل أخذ عن حَمْدَان قَرْمَط .
وسار داعية ، فنزل القَطِيف - وهي حينئذ مدينة عظيمة - فجلس بها يبيع الرقيق ، فلزم
الوفاء والصدق ، وكان أول من أجابه الحسين بن سُنْبُر ، وعلى بن سُنْبُر ، وحَمْدَان بن سُنْبُر ،
في قوم ضغفاء ، ما بين قصاب وحمال وأمثال ذلك ، فبلغه أن بناحيته داعيا يقال له
أبو زكريا ، أنفذه عُبْدَان قبل أبي سعيد وكان قد أخذ على بنى سنبر من قبل ، فعظم أمره على
أبي سعيد ^(١) وقبض عليه ^(٢) وقتله ، فحقد عليه بنو سنبر قَتْلَهُ .

واتفق أن البلد كان واسعا ، ولأهله عادة بالحروب ، وهم رجال شِدَادٌ جُهَال ، فظفر
أبو سعيد باشتهار دعوته في تلك الديار ، فقاتل بمن أطاعه من عصاه ، حتى اشتدت شوكته .
وكان لا يظفر بقرية إلا قتل أهلها ونهبها ، فهابه الناس ، وأجابه كثير منهم ، وفر منه خلق
كثير إلى بلدان شتى خوفاً من شره ، ولم يمتنع عليه إلا هَجَرَ ^(٣) - وهي مدينة البحرين ^(٤)
ومنزله سلطانها ، وبها التجار والوجوه - فنازلها شهورا يقاتل أهلها ، ثم وكل بها رجلا .

وارتفع فنزل الأَحْسَاء ^(٥) - وبينها وبين هَجَرَ ميلان - فابتنى بها دارا ، وجعلها منزلا ،
وتقدم في زراعة الأرض وعمارتها [٢٥ ب] ، وكان يركب إلى هَجَرَ ، ويحارب أهلها ،
ويعقب قومه على حصارها .

ودعا العرب فأجابه بنو الأَضْبَط من كلاب ، وساروا إليه بحرهم وأموالهم ، فأنزلهم ^(٦)
الأَحْسَاء ، وأطمعوه في بنى كلاب ، وسائر من يقرب منه من العرب فضم إليهم رجالا ، وساروا
فأكثروا من القتل ، وأقبلوا بالحریم والأموال والأمتعة إلى الأَحْسَاء ، فدخل الناس في طاعته ،
فوجه جيشا إلى بنى عقيل فظفر بهم ، ودخلوا في طاعته .

(١) هذان اللفظان ساقطان من (ج) .

(٢) لم يزد ياقوت في تعريفه هجر عما جاء في المتن هنا ، فقد قال : «وهي قاعدة البحرين» ،
وانما ذكر أن هناك عدة مدن - غير هجر البحرين - تحمل نفس الاسم .

(٣) قال ياقوت : « البحرين اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان » .

(٤) ذكر في هامس ج أمام هذا اللفظ : « الأحساء مدينة على البحر الفارسي تقابل جزيرة
أوال ، والأحساء مدينة صغيرة بها أسواق » .

(٥) الأصل : « فاتزلوه والتصحيح عن (ج) » .

فلما اجتمع إليه العرب منّا هم مُلْكُ الأرض كلها ، وردَّ إلى من أجابه من العرب ما كان أخذ منهم من أهل وولد ، ولم يرد عبداً ولا أمة ولا إيلاً ولا صبيّاً إلا أن يكون دون الأربع مئتين

وجمع الصبيان في دور وأقام عليهم قوماً ، وأجرى عليهم ما يحتاجون إليه ، ووَسَّهم ثلاثاً يخلطون بغيرهم ، ونصب لهم عرفاء ، وأخذ يطعمهم ركوب الخيل والطلعان ، فنشأوا لا يعرفون غير الحرب ، وقد صارت دعوته طبعاً لهم .

وقبض كلُّ مال في البلد ، والثَّار ، والحنطة ، والشعير .

وأقام رعاةً للإبل والغنم ، ومعهم قوم لحفظها ، والتنقل معها على نوب معروفة .

وأجرى على أصحابه جرايات فلم يكن يصل لأحد غير ما يطعمه .

هذا وهو لا يثقل عن حَجَر ، وطال حصاره لهم على نيف وعشرين شهراً حتى أكلوا الكلاب ، فجمع أصحابه ، وعمل دبابات ، ومشى بها الرجال إلى السور ، فاقتتلوا يومهم ، وكثر بينهم القتلى ، ثم انصرف عنهم إلى الأحساء ، وياكرهم فناوشوه ، فانصرف إلى قرب الأحساء ، ثم عاد في خيل ، فدار حول هجر يفكر فيما يكيدهم به ، فإذا لهجر عين عظيمة كثيرة الماء ، تخرج من نشز من الأرض غير بعيد منها ، فيجمع ماؤها في نهر يستقيم حتى يمر بجانب هجر ، ثم ينزل إلى النخل فيسقيه ، فكانوا لا يفقدون الماء في حصارهم .

فلما تبين له أمر العيين انصرف إلى الأحساء ، ثم غدا فأوقف على باب المدينة رجالاً كثيراً ، ورجع إلى الأحساء ، وجمع الناس كلهم ، ومار في آخر الليل فورد العيين بكرة بالماول والرمل وأوقار الثياب الخلقان ووَيْر وصوف ، وأمر بجمع الحجارة ونقلها إلى العيين ، وأعدَّ الرمل والحصى والتراب ، ثم أمر بطرح الوير والصوف وأوقار الثياب في العيين ، وطرح فوقها الرمل والحصى والتراب والحجارة ، فقلقتهم العيين ، ولم يُغْرِ^(١) ما فعله شيئاً ، فانصرف إلى الأحساء بمن معه .

(١) (ج) : « فلم يغير » .

وغدا في خيل فضرب البر حتى عرف أن منتهى العيين بساحل البحر ، وأنها تنخفض دلدا
 نزلت ، فرد جميع من كان معه ، وانحدر على النهر نحو من ميلين ، ثم أمر بحفر نهر هناك ،
 وأقبل يركب هو وجمعه في كل يوم والعمال يعمدون حتى (١) حفره إلى السباخ ، وهضى الماء
 كله فصب في البحر ثم سار فنزل على هجر - وقد انقطع الماء عنهم - ففر بعضهم فركب البحر ،
 ودخل بعضهم في دعوته ، وخرجوا إليه فنقلهم إلى الأحساء ، وبقيت طائفة لم يفروا لعجزهم .
 ولم يسلخوا في دعوته فقتلهم ، وأخذ ما في المدينة ، وأخربها فبقيت خراباً . وصارت مدينة
 للبحرين هي الأحساء .

ثم أنفذ سرية إلى عُمان في سبائة . وأردفهم بسبائة أخرى ، فقاتلهم أهل عُمان حتى
 تفانوا . وبقي من أهل عُمان خمسة نفر . ومن القرامطة ستة نفر . فلقحوا بلقي سعيد ، فأمر
 بهم فقتلوا . وقال :

« هؤلاء خامسوا بمعهدى ولم يواسوا أصحابهم الذين قُتلوا » .
 وتطير بهلاك السرية ، وكف عن أهل عُمان .

واتصل بالمتنشد بالله خبره . فخاف منه على البصرة ، فأنفذ العباس بن عمرو القنوي (٢)
 في ألفي رجل ، وولاه البحرين ، فخرج في سنة تسع وثمانين ومائتين والتقى مع أبي سعيد .
 مايزم أصحابه . وأسر العباس في نحو من سبعمائة رجل من أصحابه ، واحتوا على عسكره .
 قتل من غده (٣) جميع الأسرى ، ثم أحرقهم وترك العباس ، ومضى المنهزمون فتاه أكثرهم
 في البر ، وتلف كثير منهم عطشاً ، وورد بعضهم إلى البصرة . فارتاع الناس وأخذوا في الرحيل
 عن البصرة .

ثم لما كان بعد الواقعة بأنام أحضر أبو سعيد العباس بن عمرو وقال له .

(١) (ح) : « في حفره » .

(٢) القنوي ، هكذا ضبطها (ابن الأسر - اللباب في نهذب الانساب) . وقال : « هــذه
 النسبة إلى غنى بن اعصر - فـيل مصر - واسمه منبه بن سعد بن جيس عـلان ، تنسب إليه كبير
 الخ » .

(٣) (ج)

« أحب أن أخلقك » ؛

قال : « نعم » .

قال : « على أن تُبَلِّغَ عني ما أقول صاحبك » .

[١٢٦] قال : « أفعل » .

قال : « نقول له : الذي أنزل بجيشك ما أنزل بغيرك . هذا بلدٌ خارج عن يدك ، غلبت عليه ، وقمت به ، وكان في من الفضل ما أخذ به غيره ، فما عرضت لما كان في يدك ، ولا هممت به ، ولا أخضت لك سبيلا ، ولا نلتُ أحداً من رعيته بسوء ، فتوجيهك إلى الجيوش لأي سبب ؟ اعلم أني لا أخرج عن هذا البلد ، ولا توصل إليه وفي هذه العصابة التي معي روح ، فأخضى نفسك ، ولا تتعرض لما ليس لك فيه فائدة ، ولا تصل إلى مرادك [منه] ^(١) إلا ببلوغ القلوب الحناجر » .

وأطلقه ، وبعث معه من يردده إلى مأمته ، فوصل إلى بغداد في شهر رمضان ، وقد كان الناس يعظمون أمره ويكثرون ذكره ، ويسمونهم « قائد الشهداء » ، فلما وصل إلى المعتضد عاتبه على تركه التحرز فاعتلر ، ولم يبرح حتى رضى عنه .

وسأله عن خبره ، فعرّفه جميعه ، وبَلَّغَهُ ما قال القَرَمَطِيُّ ، فقال :

« صدق ، ما أخذ شيئاً كان في أيدينا » .

وأطرق مفكراً ، ثم رفع رأسه وقال :

« كذب علو الله الكافر ، المسلمون رعيته حيث كانوا من بلاد الله ، والله لئن طال في عمري لأشبعن بنفسي إلى البصرة وجميع غلماني ، ولأوجهن إليه جيشاً كثيراً ، فإن هزمه وجهت جيشاً ، فإن هزمه خرجت في جميع قوادى وجهتي إليه حتى يحكم الله بيني وبينه » .
فشغل المعتضد عن القَرَمَطِيِّ بأمر وصيف غلام أبي الساج .

ثم توفى في ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين ، وما يزال يذكر أبا سعيد الجنابي في مرضه ، ويتلهف ويقول :

(١) ما من الحاصرت عن (ج) .

وحسرة في نفسى كنت أحب أن أبلغها قبل موتى ، والله لقد كنت وضعت عند نفسى أن أركب ثم أخرج نحو البحرين ، ثم لا ألتى أحدا أطول من سبنى إلا ضربت عنقه ، وإنى أخاف أن يكون من هناك حوادث عظيمة .

وأقبل أبو سعيد - بعد إطلاق العباس - على جمع الخيل ، وإعداد السلاح ، ونسج الدروع والمغافر ، واتخاذ الإبل ، وإصلاح الرجال ، وضرب السيوف والأسنة ، واتخاذ الروايا والمزاد والقرب^(١) ، وتعليم الصبيان القروسية ، وطرده الأعراب من قريته ، وسد الوجوه التي يتعرف منها أمر بلده وأحواله بالرجال ، وإصلاح أراضي المزراع وأصول النخل ، وإصلاح مثل هذه الأمور وتفقدتها ، ونصب الأمناء على ذلك ، وأقام العرفاء على الرجال ، واحتاط على ذلك كله ، حتى بلغ من تفقده أن الشاة إذا ذبحت يتسلم العرفاء اللحم ليفروه على من ترسم لهم ، ويدفع الرأس والأكارع والبطن إلى العبيد والإماء ، ويجز الصوف والشعر من الغنم ويفرقه على من يفزله ، ثم يدفعه إلى من ينسجه عيبا وأكسية وغرائر وجوالقات ، ويقتل منه حبان ، ويسلم الجلد إلى الدباغ ، ثم إلى خرازى القرب والروايا ، والمزاد ، وما كان من الجلود يصلح نعالا وخفا فاعمل^(٢) منه ، ثم يجمع ذلك كله إلى خزائن .

فكان ذلك دأبه لا يفعله ، ويروج. كل قليل خيلا إلى ناحية البصرة ، فتأخذ من وجدت ، وتصير بهم إليه ويستعملهم ، فزادت بلاده ، وعلمت هيبتة في صدور الناس .

وواقع بنى ضبة وقائع مشهورة فظفر بهم ، وأخذ منهم خلقا ، وبني لهم حيسا عظيما جمعهم فيه ، وسد عليهم ، ومنهم الطعام والشراب ، فصاحوا فلم يفتهم ، فمكتوا على ذلك شهرا ، ثم فتح عليهم فوجد أكثرهم موتى ، ويميرا بحال الموتى وقد تغدوا بلحوم الموتى ، فصاحم وخلام فمات أكثرهم .

وكان قد أُنجز من عسكر العباس خادما له جعله على طعامه وشرابه ، فمكث مدة طويلة لا يرى أبا سعيد فيها مصليا صلاة واحدة ، ولا يصوم في شهر رمضان ولا في غيره ، فأضمر الخادم قتله ، حتى إذا دخل الحمام معه - وكانت الحمام في داره - فأعد الخادم خنجرًا ماضيا

(١) (ج) : « والقوت » .

(٢) (ح) : « عمل منه » .

- والحمام خالي - فلما تمكن منه ذبحه ، ثم خرج فقال : « يدهى فلان » ، لبعض بني مُنْبَرٍ فأحضر ، فلما دخل قبضه وذبحه ، فلم يزل ذلك دأبه حتى قتل جماعة من الرؤساء والوجوه ، فدخل آخرهم فلماذا في البيت الأول دمٌ جارٍ ، فارتاب وخرج مبادرا ، وأعلم الناس ، فحصبوا الخادم حتى دخلوه ، فوجدوا الجماعة صرعى ، [٢٦ ب] وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة ، وقيل اثنتين وثلاثمائة ، وكان قتله بأحساء من البحرين .

وكانت سنة يوم قتله نيفا وستين سنة .

وترك أبو سعيد من الأولاد :

أبا القاسم سعيدا .

وأبا طاهر سليمان .

وأبا منصور أحمد .

وأبا إسحاق إبراهيم .

وأبا العباس محمدا .

وأبا يعقوب يوسف .

وكان أبو سعيد قد جمع رؤساء دولته ، وأوصى إن حدث به موت يكون القيم بأمرهم سعيد ابنه إلى أن يكبر أبو طاهر ، وكان أبو طاهر أصغر سنا من سعيد ، فلماذا كبر أبو طاهر كالمدبر ، فلما قُتل جرى الأمر على ذلك .

وكان قد قال لهم سيكون الفتوح له ، فجلس سعيد يدبر الأمر بعد قتل [أبيه] ، وأمر فشدَّ الخادم بحبال ، وقرض لحمه بالمقاريض حتى مات ، فلما كان في سنة خمس وثلاثمائة سلم سعيد إلى أخيه أبي طاهر سليمان الأمر ، فعظموا أمره .

وكان ابتداء أمر أبي سعيد الحسن (١) بن بهرام الجنابي بالقطييف وما والاها في سنة ست وثمانين ومائتين ، فكانت ملته نحو خمس عشرة سنة .

(١) الأصل : « أبي سعيد بن بهرام » ، وما هنا صيغة (ج) .

الصناديقى

وفيها استولى النجار أبو القاسم الحسن بن فرج الصناديقى على اليمن ، وكانت جيوشه بالمُتَيْبِرَةِ (١) وَهَفْنَةَ (٢) ، وكان ابن أبي الفوارس - أحد دعاة عَبدان - أنفذه داعيا إلى اليمن ، وكان من أهل النُرس (٣) - موضع يعمل فيه الثياب النرسى ، وكان يعمل من الكتان - فصار إلى اليمن ، ودخل في دعوته خلق كثير ، فأظهر العظامم وقتل الأطفال ، وسب النساء ، وتسمى برب العزة ، وكان يُكَاتِبُ بذلك . وأعلن صبُّ النبي - صلى الله عليه وسلم - وسائر الأنبياء ، واتخذ دارا خاصة (٤) سماها « دار الصَّفْوَة » يجتمع فيها النساء ويأمر الرجال بمخالطتهن ووطنهن ، ويحفظ من تعجل منهن في تلك الليلة ومن تلد من ذلك ، ويتخذ تلك الأولاد لنفسه خولا ، ويسميه « أولاد الصَّفْوَة » .

قال بعضهم :

« دخلت إليها لأتظر فسمعتُ امرأة تقول : « يا بنى » ، فقال : يا أمة نريد أن نُصْفي أمرَ ولي الله فينا » .

وكان يقول : « إذا فعلتم هذا لم يتميز الـ من مال . ولا ولد من ولد . فتكونوا كَنَفْسٍ واحدة » .

فعظمت فتنته باليمن . وأجلى أكثر أهله عنه . وأجلى السلطان . وقاتل أبا القاسم محمدا

(١) عرفها يافوت بأنها قلعة حصينة في رأس جبل صبر من أعمال صنعاء باليمن .

(٢) (ج) « سهفة » وما بالأصل عوالصواب . وسهفه فزيه وبلى الجند على سلات مراحل منها لدى سعال . وسمى الآن سعه ، بحنف الهاء على التخفيف . انظر : (عمر بن على ابن سمرة الجعدى : طبقات فقهاء اليمن ، نسر فؤاد السيد ، ص ٣١٨) .

(٣) ذكر يافوت أن نرس نهر يأخذ من الغرات ، عليه عدة قرى ، واليه ينسب الثياب النرسية ، وقال صاحب تاج العروس : نرس - بالفنح ثم السكون - بلدة بالعراق . . منها الثياب النرسية .

(٤) (ج) : دار افاضة ، ومع خطا واضح .

ابن يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم الحسنى الهادى (١) : وأزانه عن عمليه من صعدة ففر منه بعياله إلى الرّس . ثم أظفّره الله به فهزمه بأمر إلى . وهو أن الله جلّت قدرته ألّقى على عسكره وقد باينته برّداً وثلجاً قُتل به أكثر أصحابه في ليلة واحدة . وقلّما عُرِف مثل ذلك في تلك النّاء .

وسلّط الله عليه الأكلّة ، وذلك أن القاسم أنفذ إليه طبيباً بمبضع مسموم فصده به فقتله ؛ وأنزل الله بالبلدان التي غلب عليها بشراً يخرج في كشف الرجل منهم بشرة فيموت سريعاً ، فسمى ذلك البثرة - بتلك البلاد - « حبة القرمطي » مدة من الزمان .

وأخرب الله أكثر تلك البلاد التي ملكها ، وأفنى أهلها بموت ذريع ، فاعتصم ابنه بجيال وأقام بها ، وكتب أهل دعوتهم ، وعنون كُتبه :

« من ابن ربّ العزة » .

فأهلكه الله ، وبقي منهم بقية ، فاستلمنوا إلى القاسم بن أحمد الهادى ، ولم يبق للنجار - لعنه الله - ولا لمن كان على دعوته بقية .

وكان قرمط يكتب من بسلامية ، فلما مات من كان في وقته ، وخلقه ابنه من بعده كتب إلى قرمط فأنكر منه أشياء ، فاستراب وبعث ابن مليح - أحد دعائه - ليخبر الخبر ، فامتنع ، فأنفذ عبدان ، وعرف موت الذي كانوا يكتبونه ، فسأل ابنه عن الحجّة ، ومن الإمام الذي يدعو إليه ، فقال الابن :

« ومن الإمام ؟ »

فقال عبدان : « محمد بن إسماعيل بن جعفر صاحب الزمان » .

فأنكر ذلك وقال : « لم يكن إمام غير أبي ، وأنا أقوم مقامه » .

(١) في الاصل : القاسم بن أحمد بن يحيى . الخ . والصواب ما ذكرناه . وقد تولى أبو القاسم محمد بن يحيى الإمامة الزيدية من ٢٩٩ إلى ٣٠١ وخلفه أخوه الإمام الناصر أحمد ابن يحيى بن الحسين واستمر على معانله الداعين على بن الفضل الذي توفي سنة ٣٠٢ ومنصور اليمن الذي توفي سنة ٣٠٣ هـ .

فرجع هبدان إلى قَرْمَظ ، وعرفه الخير ، فجمع الدعاة وأمرهم بقطع الدعوة حنقا من قول صاحب سَلَمِيَّة : « لا حق لمحمد بن إسماعيل في هذا الأمر ولا إمامة » .

وكان قَرْمَظ إنما يدعو إلى إمامة محمد بن إسماعيل ، فلما قطعوها من ديارهم لم يمكنهم قطعها من غير ديارهم ، لأنها امتدت في سائر الأقطار ، ومن حيثئذ قطع الدعاة مكاتبة الذين كانوا بِسَلَمِيَّة (١) .

وكان رجل منهم قد نفذ إلى الطالِيقان يَبْثُ الدعوة ، فلما انقطعت المكاتبة طال [٢٧ أ] انتظاره ، فشخص يسأل عن قَرْمَظ ، فنزل على هَبْدان بسواد الكوفة ، فكتبه وكتب الدعاة في انقطاع كتبهم ، فعرفه هبدان قطعهم الدعوة ، وأنهم لا يعودون فيها ، وأنه تاب من هذه الدعوة حقيقة ، فانصرف عنه إلى زَكْرَوَيْه بن مَهْرَوَيْه ليدعو كما كان أبوه ، ويجمع الرجال ، فقال زَكْرَوَيْه :

« إن هذا لا يتم مع هَبْدان لأنه داحى البلد كله والدعاة من قبله ، والوجه أن نحال على هَبْدان حتى نقتله » .

وباطن (٢) على ذلك جماعة من قرابته وثقاته ، وقال لهم :

« إن هبدان قد نافق وعصى وخرج من الملة » .

فبيتوه ليلا وقتلوه ، فشاخ ذلك ، وطلب الدعاة وأصحاب قَرْمَظ. زَكْرَوَيْه بن مَهْرَوَيْه ليقتلوه فاستتر ، وخالفه القوم كلهم إلا أصل دعوته ، وتنقل في القرى - وذلك في سنة ست وثمانين - والقرامطة تطلبه إلى سنة ثمان وثمانين ، فأنفذ ابنه الحسن إلى الشام ، ومعه من القرامطة رجل يقال له أبو الحسين القاسم بن أحمد ، وأمره أن يقصد بني كلاب ، وينتسب إلى محمد بن إسماعيل ، ويدعوهم إلى الإمام من ولده ، فاستجاب له فخذ من بني العليص ومواليهم ويأيعوه ، فبعث إلى زكرويه يخبر عن استجاب له بالشام ، فضم إليه

(١) المقصود بالذين بسلمية دعاة الفاطميين قبل انتقالهم إلى المغرب وظهورهم ، وهذه إشارة هامة إلى بدء قطع العلاقات بين دعاة الفاطميين في الشام والقرامطة بعد أن كانت الدعواتان

(٢) (ج) : « واطن » . ولا معنى لها .

ابن أخيه - فتسمى بالمدثر لقباً ، وبعد الله اسماً ، وتؤول أنه المذكور في القرآن بالمدثر ويقال^(١) إن المدثر هذا اسمه يحيى بن مهدي ، وأنه تسمى عبد الله بن أحمد بن محمد بن إسماعيل ابن جعفر الصادق ، وعهد إليه صاحب الخال من بعده^(٢) ، وغلاماً من بني مهرويه يتلقب بالمطوق^(٣) - وكان سيفاً^(٤) -

وكتب إلى ابنه الحسن يعرفه أنه ابن الحجة ، ويأمره بالسمع والطاعة له ، وابن الحجة هذا ادعى أنه محمد بن عبد الله ، وقيل^(٥) على بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، وأنكر قوم هذا النسب ، وقالوا إنما اسمه يحيى بن زكرويه بن مهرويه ، وكنيته أبو القاسم ، ويلقب بالشيخ ويعرف بصاحب الناقة ، وبصاحب الجمل ، وهو أخو صاحب الخال ، القائم من بعده^(٦) ، فسار حتى نزل في بني كليب^(٧) ، فلقبه الحسن بن زكرويه ، ومُرَّ به ، وجمع له الجمع ، وقال : « هذا صاحب الامام » ، فامتلوا أمره ، وسروا به ، ففرهم بالاستعداد للحرب ، وقال : « قد أظلكم النصر » ، ففعلوا ذلك .

واتصلت أخبارهم بشبل النيسبي - مولى المعتضد - في سنة تسع وثمانين ، فقصلهم ، فحاربوه وقتلوه في عدة من أصحابه بالرصافة من غربي الفرات ، ودخلوها فأحرقوا مسجدها ونهبوا . وساروا نحو الشام يقتلون ويحرقون القرى وينهبونها إلى أن وردوا أطراف دمشق ، وكان عليها طنج بن جُف من قبيل هارون بن عمارويه بن أحمد بن طولون - فبرز إليهم فهزموه وقتل كثير من أصحابه ، والتجأ إلى دمشق فحصره وقتلوه .

وكان القرمطي يحضر الحرب على ناقة ، ويقول لأصحابه :

« لا تسبوا من مصافكم حتى تنبعث بين أيديكم ، فإذا سارت فاحملوا ، فإنه لا ترد لكم

راية ، إذ^(٨) كانت مأمورة » .

(١) هذه الجملة وردت في الهامش في نسخة (ج) ، أما في الأصل فقد وضعت في المتن كما أتبناها هنا

(٢) (ج) : « المطوف » .

(٣) (ج) : « شيافا » .

(٤) هذه الفقرة وردت في الهامش في نسخة (ج) ، ولكنها أدخلت في المتن في نسخة الأصل .

(٥) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « بني كلب » .

(٦) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « إذا » .

فسمى بذلك : « صاحب الناقة »

: فقام طُفَّجُ سبعة أشهر محصوراً بدمشق ، فكتب إلى مصر بأنه محصور وقد قُتل أكثر أصحابه وضرب البلد ، فأنفذ إليه بدر الكبير - غلام ابن طولون المعروف بالحمامي - فسار حتى قرب من دمشق ، فاجتمع هو وطُفَّج على محاربة القرمطي بقرب دمشق ، فقتل القرمطي واحتسب أصحابه وانحازوا ، فمضوا ، وكان [القرمطي] قد ضرب دراهم ودنانير وكتب عليها : « قل جاء الحق وزهق الباطل » .

وفي الوجه الآخر : « (إلا إله إلا الله^(١)) ، فل لا أسألكم عليه أجرا^(٢)) إلا المودة في القربى » .

فلما انصرف القرامطة عن دمشق وقد قُتل محمد بن عبد الله « صاحب الناقة » بايعوا الحسن بن زكرويه - وهو الذي يقال له أحمد بن عبد الله - ويقال عبد الله بن أحمد بن محمد ابن إسماعيل بن جعفر الصادق ، ويعرف « بصاحب الخال » - ، فسارهم . وافتتح عدة مدن من الشام . وظهر على حمص . وقتل خلقا . وتسمى بأمير المؤمنين المهدي على المنابر وفي كتبه ، وذلك في سنة تسع وثمانين وبعض سنة تسعين .

ثم صاروا إلى الرقة . فخرج إليهم مولى المكنى وواقعهم فهزمه وقتلوه . واستباحوا عسكره . ورجعوا إلى [٢٧ ب] دمشق وهم ينهبون جميع ما يمرون به من القرى ، ويقتلون ويسبون ، فخرج إليهم جيش كثيف عايه بشير - غلام طُفَّج - وقتلهم حتى قُتل في خلق من أصحابه .

واتصل ذلك بالمكنى بالله فندب أبا الأغر السلمي - في عشرة آلاف - وخلع عليه لثلاث عشرة بقيت من ربيع الآخر سنة تسعين ، فسار حتى نزل حلب . ثم خرج فوافاه جيش القرامطة غفلة يقدمهم المطون . فانهزم أبو الأغر ، وركبت القرامطة أكثاف الناس يقتلون ويأسرون حتى حجز بينهم الليل وقد أتوا على عامة العسكر . ولحق أبو الأغر بطائفة من

(١) هذه الجملة سافطة من (ح) .

(٢) هذا اللفظ سافط من (ج) .

أصحابه ، هاجوا بحلب - وصار في نحو الألف - فنازله القرامطة - فلم يقدروا منه على شيء فأنصرفوا .

وجمع الحسن بن زكرويه بن مهرويه أصحابه - وسار بهم إلى حمص - فخطب له على منابرها .

ثم سار إلى حماة والمرة - فقتل الرجال والنساء والأطفال - ورجع إلى بعلبك فقتل عامة أهلها .

ثم سار إلى سامية فحارب أهلها وامتنعوا منه فأهنتهم - ودخلها فبدأ بن فيها من بجى هانم - وكانوا جماعة - فقتلهم .

ثم كرَّ على أهلها فقتلهم أجمعين - وخرَّبها ، وخرج عنها وما بها عين تطرف - فلم يمر بقرية إلا أخرجها ، ولم يدع فيها أحدا - فخرَّب البلاد وقتل الناس - ولم يقاومه أحد ، وفنيت رجال طنج (١) - وبقي في عدة يسيرة - فكانت القرامطة تقصد دمشق فلا يقاتلهم إلا العامة وقد أشرفوا على الهلكة - فكثر الضجيج ببغداد - واجتمعت العامة إلى يوسف بن يعقوب القاضي - وسأله إنهاء الخبر إلى السلطان .

ووردت الكتب من مصر إلى المكتفي بخبر قتل عسكرهم الذي خرج إلى الشام بيد القرامطة - وخراب الشام ، فأمر المكتفي الجيش بالاستعداد - وخرج إلى مضربه في القواد والجند لا تثنى عشرة خلت من رمضان ، ومضى نحو الرقة بالجيوش حتى نزلها - وانبثت الجيوش بين حلب وحمص ، وقلَّد محمد بن سليمان حرب الحسن بن زكرويه - واختار له جيشا كثيفا - وكان صاحب ديوان العطاء - .

وعارض الجيش فसार إليهم والتفاهم لست خلون من المحرم سنة لإحدى وتسعين ومائتين بموضع بينه وبين حماة اثنا عشر ميلا - فاقتتلوا قتالا شديدا حتى حجز الليل بينهم ، وقتل عامة رجال القرامطة فولوا ملبرين .

(١) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

وكان الحسن بن زكرويه^(١) لما أحس بالجوش^(٢) اصطفى مقاتلة من معه ، ورتب أحوالهم ، فلما^(٣) انهزم أصحابه^(٤) رحل من وقته ، وتلاحق به من أنلت ، فقال لهم : « أنتم من قبل أنفسكم وفتوبكم وأنكم لم تصلقوا الله » ، وحرّضهم على العودة إلى الحرب ، فاعتلوا بفناء الرجال وكثرة الجراح فيهم ، فقال لهم :

« قد كاتبني خلق من أهل بغداد بالبيعة لي ودعائي بها ينتظرون أمري ، وقد خلت من السلطان الآن ، وأنا شاخصٌ نحوها لأظهر بها ، ومستخلف عليكم أبا الحسين القاسم بن أحمد - صاحبي - ، وكنتي ترد عليه بما يعمل ، فاسمعوا وأطيعوا » .

فصنوا ذلك له ، وشخص معه قريبه عيسى ابن أخت مهرويه المسمى « بالمدثر » ، وصاحبه المعروف « بالمطوق » ، وغلّام له روى ، وأخذ دليلا يرشدهم إلى الطريق ، فساروا يريدون سواد الكوفة ، وسلك البر ، وتجنب القرى والمدن حتى صار قريبا من الرجة بموضع يقال له الدالية ، فأمر الدليل فمال بهم إليها ، ونزل بالقرب منها خلف رابية ، ووجه بعض من معه لاتباع ما يصلحه ، فدخل القرية فأتى بعض أهلها زيّه ، وسأله عن أمره ، فورى وتلجلج^(٥) ، فارتاب به وقبض عليه ، وأتى به واليها - ويقال له أبو خبزة أحمد بن كشمرد صاحب الحرب بطريق الفرات ، والدالية قرية من عمل^(٦) الفرات - فسأله أبو خبزة ورهب عليه ، فعرفه أن القرمطى الذى خرج الخائنة المكنى فى طابه خلف رابية أشار إليها ، فسار الوالى مع جماعة بالسلاح فأتعّلوهم وشدوهم وثاقا ، وتوجه بهم إلى ابن كشمرد ، فصار بهم إلى المكنى - وهو بالرقّة - ، فشهرهم بالرقّة ، وعلى الحسن بن زكرويه درّاعة ديباج وبرئس حرير ، وعلى المدثر درّاعة^(٧) وبرئس^(٨) حرير ، وذلك لأدريج بقين من المحرم .

(١) مكان هذه الألفاظ يباض فى نسخة (ج) .

(٢) (ج) : « وانخلج » .

(٣) هذا اللفظ ساقط من (ج) .

(٤) الدراعة ، والمدرع ، ضرب من الثياب التى تلبس ، وقيل جبة مشقوقة المقدم انظر :

(اللسان) و (Dozy: Dict. Vêts; Supp. Dict. Arab.)

(٥) البرنس - ويقال برنوس يفتح الباء وضما - قلنسوة طويلة كان النساء يلبسونها فى صدر الاسلام ، أو هى كل ثوب رأسه منه - دراعة كان أوجبة أو مطرا - ، ومنه : برنسه فتبرنس أى البسه البرنس فليس به . انظر : (محيط المحيط) و

(Dozy Dict. Vêts; Supp. Dict. Arab.)

وقدم محمد بن سليمان بجيوشه إلى الرقة - ومعه الأسرى - فخلّف المكتنى عساكره مع محمد ابن سليمان بالرقة ، وشَخَّصَ في خاصته وغلمانه ، وتبعه وزيره [٢٨] القائم بن عُبَيْد الله إلى بغداد ، ومعه القَرْمَطِيُّ وأصحابه

فلما صار إلى بغداد عَمِلَ له كرسي سُمِّكهُ ذراعان ونصف ، ورُكِبَ على فيل وأُركب عليه ، ودخل المكتنى وهو بين يديه مع أصحابه الأسرى ، وذلك ثالث ربيع الأول ، ثم سجنوا . فلما وصل محمد بن سليمان ببقيّة القرامطة لائنتى عشرة خلت منه أمر المكتنى القواد بتلقيه والدخول معه ، فدخل في زى حسن وبين يديه نيف وسبعون أسيرا ، فخلع عليه ، وطُوق بطوق من ذهب ، وسور سوارين من ذهب ، وخلع على جميع من كان معه القواد وطوقوا وسُوروا . وأمر [المكتنى] ببناء دِكة في الجانب الشرقى مربعة ، ذَرَعُها عشرون ذراعا في مثلها ، وارتفاعها عشرة أذرع ، يُصعد إليها بَلَنَج ، فلما كان لأربع بقين منه خرج القواد والعامّة ، وحُمِلَ القرامطة على الجمال إلى الدِكة ، وتناوا جميعا وعلتهم ثلاثمائة وستون ، وقيل دون ذلك .

وقدم الحسن بن زكرويه ، وعيسى ابن أخت مَهْرَوْنَه إلى أعلى الدكة ومعهما أربعة وثلاثون إنسانا من قبل^(١) وجوه القرامطة ممن عرف بالنكاية^(٢) ، وكان الواحد منهم يُبطع على وجهه ، وتقطع يده اليمنى ، فُبْرِى بها إلى أسفل لِبْرَدِ الناس ، ثم تُنْضَع رجله اليسرى ، ثم رجله اليمنى ويرى بهما ، ثم يُضْرَب عنقه ويرى بها .

ثم قُتِمَ المذْئِرُ ففعل به كذلك بعد ما كَوَى لِيَلْذِب ، وضربت عنقه .

ثم قُتِمَ الحسن بن زَكْرَوِيَه فمُضْرِب مائتي سوط ، ثم قطعت يداه ورجلاه ، وكوى ، وضربت عنقه ، ورفع رأسه على خشبية ، وكَبُرَ مَنْ على الدكة ، فكَبُرَ الناس وانصرفوا .

وحُمِلَت الرُّغُوسُ فصُلِبَت على الجسر وصلب بَدَنُ القرمطى فمكث نحو سنة .

(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « من وجوه القرامطة » .

(٢) (ج) : « بالنكاية » .

ومن كتب الحسن بن زكرويه إلى عماله ما هذه نسخة يعد البسملة :

« من عند المهدي^(١) ، المنصور بالله - الناصر لدين الله ، القائم بأمر الله | الحاكم بحكم الله^(٢) ، الداعي إلى كتاب الله - الذاب عن حرم الله ، المختار من ولد رسول الله ، أمير المؤمنين ، وإمام المسلمين ، ومذل المنافقين ، وخليفة الله على العالمين . وحاصد الظالمين ، وقاصم المعتدين ، ومبيد الملحدين ، وقاتل القاسطين ، ومهلك المفسدين . وسراج المستبصرين [وضياء المستضيئين]^(٣) ، ومشتت المخالفين ، والقيّم بسنة [سيد]^(٤) للرسلين ، وولد خير الوصيين - صلى [الله] عليه وعلى آله الطيبين وسلم [كثيراً]^(٥) » - .

كتاب إلى فلان^(٦) :

« سلام عليك ، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو . وأسأله أن يصلي على محمد جدي رسول الله .

أما بعد :

فقد أنهى إلينا ما حدث قبلك من أخبار أعداء الله الكفرة ، وما فعلوه بناحيك من الظلم والبهس والفساد في الأرض ، فأعظمنا ذلك ، ورأينا أن ننفذ إلى ما هنالك من جيوشنا من ينتقم الله به من أعدائه الظالمين الذين يجرّون في الأرض فساداً . فأنفذنا [عظيم]^(٧) داعيتنا وجماعة من المؤمنين إلى مدينة حمص [وأمددناهم بالأساكر]^(٨) ، ونحن في أثرهم ، وقد أوعزنا إليهم في المصير إلى ناحيتك لطلب أعداء الله حيث كانوا . ونحن نرجو أن يحجزينا الله فيهم على أحسن عوالمه عندنا في أمثالهم .

فينبغي أن تشد قلبك وقلوب من اتبعك^(٩) من أوليائنا . وتثق بالله وبذميره الذي لم يزل

(١) : « من عبد الله المهدي » ، وفي (الطبري . ج ١١ ص ٣٨٤) : « من عبد الله أحمد بن عبد الله المهدي » .

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات عن : (الطبري ج ١١ ص ٣٧٤)

(٣) ذكر (الطبري ، ج ١١ ، ص ٣٨٤) اسم الرجل الذي أرسل إليه الكتاب . وهو « جعفر بن محمد الكردي »

(٤) ما بين الحاصرتين زيادات عن : (الطبري . ج ١١ . ص ٣٨٤)

(٥) في الطبري : « من معك »

يعودنا في كل من مرق عن الطاعة ، وانحرف عن الإيمان ، وتبادر إلينا بأخبار الناحية وما يحدث^(١) فيها ، ولا تُخَفِّعُ عنا شيئا من أمرها [إن شاء الله]^(٢) .

سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام ، وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على جدى [محمد]^(٣) رسوله ، وعلى أهل بيته وسلم كثيرا .

وكانت عماله تكتابه بمثل هذا الصدد .

وسلم القاسم بن أحمد أبو الحسين - خليفة الحسن بن زكرويه - فقدم سواد الكوفة إلى زكرويه بن مهرويه ، فأنخبره بخبر^(٤) القوم الذين استخلفهم ابنه عليهم ، وأنهم اضطربوا فخافهم وتركهم ، فلامه زكرويه على قلوبه لوما شليدا ، وقال له :

« ألا كاتبتنى قبل انصرافك إلى ؟ » .

ووجده مع ذلك على خوف شديد من طلب السلطان ومن طلب أصحاب عبدان .

ثم إنه أعرض عن أبي الحسين ، وأنفذ إلى القوم - في سنة ثلاث وتسعين - رجلا من أصحابه - كان معلما - يقال له محمد بن عبد الله بن سعيد ، ويكنى بأبي غانم ، فتسمى نصرا يُعْمَى أمره ، وأمره أن يدور أحياء كاب ويدعوهم ، فدار ودعاهم ، فاستجاب له ضوائف من لأهبيغيين ، ومن بنى [٢٨ ب] العليص ، فسار بهم نحو الشام ، وعامل المكنى بالله يومئذ على دمشق والأردن أحمد بن كيخلف ، وهو بمصر في حرب ابن الخليج^(٥) ، فاغتنم ذلك محمد^(٥) بن عبد الله المعلم ، وسار إلى بصرى وأذرعاء فحارب أهلها ، وسبى ذراريهم وأخذ جميع أموالهم ، يقتل مقاتلتهم ، وسار يريد دمشق ، فخرج إليه جيش مع صالح بن الفضل خليفة أحمد بن كيخلف ، فظهروا عليه ، وقتلوا عسكره ، وأسروه فقتلوه ، وهموا بدخول دمشق فدافعهم أهلها ، فمضوا إلى طبرية ، فكانت لهم وقعة على الأردن غالبوا فيها ، ونهبوا طبرية ، وقتلوا وسبوا النساء .

(١) في الطبرى : « وما يجدد »

(٢) ما بين الحاصرتين زيادات عن الطبرى ج ١١ ص ٢٨٤

(٣) (ج) : « فأنخبرهم خبر » .

(٤) انظر اخبار بورة ابن الخليج فى : (الكندى : الولاية ، ص ٢٥٨ - ٢٦٣)

(٥) المقرئى ملخص هنا عن الطبرى ، وهو يسمى هذا الرجل هناك : " عبد الله بن

فبعث المكتنى بالحسين بن حمدان في طلبهم مع وجوه من القواد ، فدخل دمشق وهم بطبرية ، فساروا نحو السهاوة ، وتبعهم ابن حمدان في البرية ، فأدخلوا يغرورون ما يرتحلون عنه من الماء ، فانقطع [ابن حمدان] ^(١) عنهم لعدم الماء ، ومال نحو رحبة مالك بن طوق ، فأسرى القرامطة إلى هيت ، وأغاروا عليها لتسع بقين من شعبان سنة ثلاث وتسعين ، ونهبوا الرّيض والسفن التي في الفرات ، وقتلوا نحو مائتي إنسان .

ثم رحلوا بعد يومين بما غنموه ، فأنفذ المكتنى إلى هيت محمد بن إسحاق بن كنداج في جماعة من القواد بجيش كثيف ، وأتبعه بمؤنس ، فإذا هم قد غرّروا المياه ، فأنفذ إليهم من بغداد بالروايا والزاد ، وكتب إلى ابن حمدان بالنفوذ إليهم من الرحبة .

فلما أحسوا بذلك اتسمروا بصاحبهم المعلم ، ووثب عليه رجل من أصحابه يقال له الذئب بن القائم فقتله ، وشخص إلى بغداد متقربا بذلك ، فأسنيت له الجائزة ، وكفّ من طلب قومه ، وحملت رأسُ القائم ^(٢) المسى بنصر المعلم إلى بغداد .

ثم إن قوما من بني كلب أنكروا فعل الذئب وقتله المعلم ، ورضيه آخرون ، فاقتتلوا قتالا شديدا ، وافترقوا فرقتين ، فصارت الفرقة التي رضيت قتل المعلم إلى عين التمر ، وتخلقت الأخرى ، وبلغ ذلك زكرويه - وأحمد بن القاسم عنده - فردّه إليهم ، فلما قدم عليهم جمعهم ووعظهم وقال :

«أنا رسول وليكم ، وهو عائب عليكم فيما أقدم عليه الذئب بن القائم ، وأنكم قد ارتددتم عن الدين » .

فاعتذروا ، وحلفوا ما كان ذلك بمحبتهم ، وأعلموه بما كان بينهم من الخلف والحرب ، فقال لهم :

«قد جئكم الآن بما لم يأتكم به أحد تقلعني ، يقول لكم وليكم : قد حضر أمركم ، وقرب ظهوركم ، وقد بايع له من أهل الكوفة أربعون ألفا ، ومن أهل سوادها أكثر ، وموعدكم اليوم

(١) أضيف ما بين الحاصرتين من : (الطبري ، ج ١١ ، ص ٣٩٤) وبه يستقيم المعنى

(٢) (ج) : « القاسم »

[الذي] (١) ذكره الله [في شأن موسى صلى الله عليه وسلم وعلوه فرعون إذ يقول : موعدكم] يوم الزينة ، وأن يحشر الناس ضحى ، فأجمعوا أمرهم ، وسيروا إلى الكوفة ، فإنه لا دافع لكم عنها ، ومنجز وعدى الذى جاءتكم به رضى .

فسروا بذلك ، وارتحلوا نحو الكوفة ، فنزلوا دونها بـسنة وثلاثين ميلا قبل يوم عرفة بيوم من سنة ثلاث وتسعين ، فحفظوا هناك الخدم والأموال ، وأمرهم أن يلحقوا به على ستة أميال من القادسية .

ثم شاور الوجوه من أصحابه في طرق الكوفة أى وقت ، فاتفقوا على أن يكمنوا في النجف ، فيريحوا الخيل والدواب . ثم يركبوا عمود الصبح فيشتموها غارةً والناس في صلاة العيد . فركبوا وساروا ، ثم نزلوا فناموا . فلم يوقظهم إلا الشمس يوم العيد لطفاً من الله بالناس ، فلم يصلوا إلى الكوفة إلا وقد انقضت الصلاة ، وانصرف الناس وهم متبددون في ظاهر الكوفة ، ولأمير البلد طلائع تتفقد ، وكان قد أرجف في البلد بـخلوث فتن فأقبلوا ودخلت خيل منهم الكوفة ، فوضعوا السيف وقتلوا كثيراً من الناس وأحرقوا ، فارتجت الكوفة ، وخرج الناس بالسلاح ، وتكاثروا عليهم يـقلفونهم بالحجارة ، فقتلوا منهم عدةً ، وأقبل بقيتهم فخرج إليهم إسحق بن عمران في يسير من الجند ، وتلاحق به الناس ، فاقـتتلوا قتالا شديدا في يوم صائف شديد الحر ، فانصرف القرامطة مكـدودين ، فنزلوا على ميلين من الكوفة ، ثم ارتحلوا عشاء نحو سوادهم ، واجتازوا بالقادسية وقد تأهبوا لحربهم . فانصرفوا عنها . وبعث أمير الكوفة بخبر ذلك إلى بغداد .

وسار القرامطة إلى سواد الكوفة ، فاجتمع [١٢٩] أحمد بن القاسم بزكرويه بن مهرويه - وكان مستترا - فقال للعسكر :

« هذا صاحبكم وسيدكم ووليكم الذى تنتظرونه . »

فترجل الجميع وألصقوا خـدودهم بالأرض ، وضربوا لزكرويه مضربا عظيما ، وطاقوا به . وسروا سرورا عظيما ، واجتمع إليهم أهل دعوته من السواد ، فعظم الجيش جدا .

(١) انـصيف ما بين الحاصرتين عن : ابن الاثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ٢١٥) وبه يستقيم المعنى

وسير المكتنى جيشا عظيما ، فساروا بالأنقال والبنود والبزاة على غير تعبئة مستخفين بالقوم ، فوصلوا وقد تعب ظهورهم وقل نشاطهم ، فلقبهم القرامطة وقتلواهم وهزموهم ، ووضعوا فيهم السيوف ، فقتل الأكثر ، ونجا الأقل إلى القادسية ، فأقاموا في جمع الغنائم ثلاثا ، فكان مَنْ قُتِلَ من الجيش نحو الألف وخمسمائة ، فقويت القرامطة بما غنموا ، وبلغ المكتنى خفاف على الحاج ، وبعث محمد ابن إسحاق بن كُنداج لحفظ الحاج ، وطلب القرامطة ، وضم إليه خلقا عظيما .

فسار القرامطة وأدركوا الحاج ، فأخلوا الخراسانية لإحدى عشرة خلت من المحرم سنة أربع وتسعين ، ووضعوا فيهم السيوف وقتلوا خلقا عظيما ، واستولى زكرويه على الأموال .

وقدم ابن كُنداج فأقام بالقادسية - وقد أدركه مَنْ هرب من حاج خراسان - وقال : لا أغدر بجيش السلطان .

وقدمت قافلة الحاج الثانية والثالثة ، فقاتلوا القرامطة قتالا شديدا حتى غلبوا ، وقتل كثير من الحاج ، واستولوا على جميع ما في القافلة ، وأخذوا النساء ولم يطلقوا منهم إلا من لا حاجة لهم فيها ، ومات كثير من الحاج عطشا ، ويقال إنه هلك نحو من عشرين ألفا ، فارتجت بغداد لذلك .

وأخرج المكتنى الأموال لإبفاذ الجيوش من الكوفة - لإحدى عشرة بقيت من المحرم - وخزائن السلاح .

ورحل زكرويه فلم يدع ماء إلا طرح فيه جيف القتلى ، وبث الطلائع فوافته القافلة التي فيها القواد والشمسنة - وكان المعتضد جهل فيها جوهرها نفيسا - ، ومعهم الخزانة ووجوه الناس والرؤساء وميامير التجار ، وفيها من أنواع المال ما يخرج عن الوصف ، فناهضهم زكرويه بالهبيير^(١) ، وقاتلهم يومه ، فأدركتهم قافلة العُمرة ، وكان المعتضد يتخلفون للعُمرة

(١) قال ياقوت في معجم البلدان : «الهبيير من الأرض أن يكون مطمئنا وما حوله أرفع منه» .
والهبيير رمل زرود في طريق مكة كانت عنده وقعة ابن أبي سعيد الجنابي القرمطي بالحاج يوم الأحد لاثني عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ٣١٢ ، قتلهم وسباهم وأخذ أموالهم » .

بعد خروج الحاج ، ويخرجون إذا دخل الحرم ، ويتفردون قافلة ، وانقطع ذلك من تلك السنة ، فاجتمع الناس وقتلوا يومهم وقد نفذ الماء ، فملك القافلة ، وقتل الناس ، وأخذ ما فيها من حريم ومال وغيره ، وأفلت ناس فمات أكثرهم عطشا ، وسار فأخذ أهل قَيْد^(١) .

وأما بغداد فإنه حصل بها وبالكوفة وجميع العراق مصاب بحيث لم يبقَ دارٌ إلا وفيها مصيبة ، وعَبْرَةٌ سائلة ، وضجيجٌ وعويل ، واعتزل المكنى النساء هما وغما ، وتقدم بالمسير خلف زكرويه ، وأنفذ الجيوش فالتقوا مع زكرويه لسبع بقين من ربيع الأول . فاقتتلوا قتالا شديدا صبر فيه الفريقان حتى انهزم زكرويه وقتل أكثر من معه ، وأسروهم خلق كثير ، وطرحوا النار في قبته ، فخرج من ظهرها ، وأدركه رجل فضربه حتى سقط إلى الأرض ، فأدركه رجل يعرفه . فأركبه نجيبا فارها ، وسار به إلى نحو بغداد ، فمات من جراحات كانت به ، وصُبرٌ وأدخل به إلى بغداد ميتا فشهرُ كذلك ، ومعه حرمة وحرم أصحابه وأولادهم أسرى^(٢) ورعوس من قتل بين يديه في الجوالقات ، ومات خبر^(٣) القرامطة بموت زكرويه . ودعواهم ذكرها شائع .

فلما دخلت سنة خمس وتسعين ومائتين خرج رجل من السواد من الظُّط. يعرف بأبي حاتم الظُّطى ، فقصد أصحاب البوراني داعيا - وهم يعرفون بالبورانية - وحرّم عليهم الثوم والبصل والكرات والفجل ، وحرّم عليهم إراقة الدم من جميع الحيوان ، وأمرهم أن يتمسكوا بمذهب البوراني ، وأمرهم بمال^(٤) يقبله إلا أحق ، وأقام فيهم نحو سنة ، ثم زال ، فاختلفوا بعده : فقالت طائفة : « زَكْرَوَيْهِ بن مَهْرَوَيْهِ حَيْ ، وإِنَّمَا شُبَّهَ عَلَى النَّاسِ بِهِ » . وقالت فرقة :

« الحجة لله محمد بن إسماعيل » .

(١) عرفها ياقوت في معجمه بأنها « بليدة في نصف طريق مكة من الكوفة : عامرة ، يودع الحجاج فيها أزوادهم وما يتقل من أمتعتهم عند أهلها . فاذا رجعوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعها شيئا من ذلك »

(٢) (ج) : « وأولادهم والأسرى »

(٣) (ج) : « خير »

(٤) الأصل : « بأن لا » والتصحيح عن (ج) .

ثم خرج رجل من بني عجل قرمطيّ يقال له محمد بن قطبة ، فاجتمع عليه نحو مائة رجل ، فمضى بهم نحو واسط ، فنهب وأفسد فخرج إليه أمر الناحية ، فقتلهم وأسرهم . ثم خمدت أحوال القرامطة إلى أن تحرك أبو طاهر بن أبي سعيد الجنابي ، وعمل على أخذ البصرة سنة عشر [٢٩ ب] وثلاثمائة ، فعمل سلالم عراضا يصعد على كل مراقبة اثنان سوراقيت^(١) ، إذا احتيج إليها نُصبت ، وتُخلع إذا حملت ، فرحل يريد البصرة ، فلما قاربها فرّق السلاح ، وحشى الغرائر بالرمل ، وحملها على الجمال ، فسار إلى السور قبل الفجر ، فوضع السلالم ، وصعد عليها قوم ، ونزلوا فوضعوها السيف وكسروا الأقفال ، فدخل الجيش ، فأول ما عملوا أن طرحوا الرمل المحمول في الأبواب ليمنع من غلقها ، وبدر لهم الناس ومعهم الأمير ، فقاتلوا وقتل الأمير ، فأقاموا النهار يقتتلون حتى حجز بينهم الظلام ، فخرجوا وقد قتل من الناس مقتلة عظيمة ، فباتوا ثم باكروا البلد فقتلوا ونهبوا . ثم رحلوا إلى الأحساء ، فأنفذ السلطان عسكريا - وكان أبو الهيجاء عبد الله بن حمدان قد قُلت أعمال الكوفة والسواد وطريق مكة - فدخل^(٢) في أثرهم وأسر منهم وعاد .

فلما قدمت قوافل الحاج اعترضها أبو طاهر القرمطي فقتل منهم ؛ وأدركهم أبو الهيجاء ابن حمدان بجيوش كثيرة ، فحملت القرامطة عليهم فهزموهم ، وأخذ أبو الهيجاء أسيرا ، فلما رآه أبو طاهر تضاحك وقال له :

« جشناك عبد الله ، ولم نكلفك قصبنا » .

فتلطّف له أبو الهيجاء حتى استأمنه ، وأمر بتمييز الحاج . وعزل الجمالين والصناع ناحية ، فأخذوا ما مع الحاج وخاوهم ، فردوا بشرّ حال في صورة الموتى ، ورحل من الغد من بعد أن أخذ من أبي الهيجاء وحده نحو عشرين ألف دينار مع أموال لا تحصى كثيرة ، ثم أطلق أبا الهيجاء بعد أشهر . فورد بغداد .

فلما كان في سنة اثنى عشرة وثلاثمائة خرج من بغداد جيش كثيف لحفظ الحاج ، فلقى أبو طاهر القرمطي الحاج بالعقبة ، فرجع الحاج إلى الكوفة ، فتبعهم القرمطي حتى نزل بظاهرها

(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « بزرا فين » .

(٢) (ج) : « فرحل » .

لثلاث عشرة^(١) خلت من ذى القعدة ، فناوشه الناس وانكفأ راجعاً ، ثم باكرهم بالقتال وخرجت إليه جيوش السلطان ، فقاتلهم وهزمهم ، وقتل قوادهم وكثيرا من العامة ، ونهب البلد إلى العشرين منه ، فرحل عن البلد .

فلما كان في سنة خمس عشرة وثلاثمائة خرج القرمطى من بلده لقتال ابن أبي الساج ، وقد كان السلطان أنزله في جيش كثير بواسطة . ليمسير إلى بلد القرمطى ، فاستصعب مسيره لكثرة من معه ، وثقل عليه سيره في أرض قفر ، فاحتال على القرمطى ، وكاتبه باظهار المواطأة ، وأطعمه في أخذ بغداد ومعاضلته ، فاغتر بذلك ، ورحل بعيال وحشم وأتباع ، وجيشه على أقوى ما يمكنه ، وأقبل يريد الكوفة .

ورحل ابن أبي الساج بجيشه عن واسط إلى الكوفة ، وقد سبقه القرمطى ، ودخلها لسبع خلون من شوال ، فاستولى عليها ، وأخذ منها الميرة ، وأعد ما يحتاج إليه ، وأقبل ابن أبي الساج على غير تعبئة ، وعبر مستهينا بأمر القرمطى مستحقرا له ، ثم واقعه وهو في جيش يضيق عنه موضعه ، ولا يملك تدبيره ، وقد تفرق عنه عسكره ، وركبوا - من نهب القرى وأذى الناس وإظهار الفجور - شيئا كثيرا ، فأقبل إليه القرمطى وقتله ، فانهزمت عساكر ابن أبي الساج بعد ما كثرت بينهما القتل والجراح ، فقتلوا الناس قتلا ذريعا حتى صاروا في بساط . واحد نحو فرسخين أو أربع ، واحتوى على عسكره ، ونهب الأكرّة من أهل السواد ما قدروا عليه ، وأقام أربعين يوما ، وخرج بعد أن يش من مجئ عسكر إليه ، فقصده بغداد ، ونزل بسواد الأنبار ، وعبر الفرات إلى الجانب الغربي ، وتوجه بين الفرات ودجلة يريد بغداد ، فجيش الجيش إليه ، وصار مؤنس حتى نازله على نحو ثلاثة فراسخ من بغداد ، وقاتل القرامطة قتالا شديدا ، وورد كتاب المقتدر بأمر مؤنسا بمطاعته القتال ، ويذكر ما لزم من صرف الأموال إلى وقت وصوله .

فكتب إليه : « إن في مقامنا - أطال الله بقاء مولانا - نفقة المال : وفي لقائنا نفقة الرجال ، ونحن أحرى باختيار نفقة المال على نفقة الرجال » .

ثم أنفذ إلى القرمة على يقول له :

« ويلك ، ظننتني كمن لقيك أبرز لك رجالي ، والله ما يسرفني أن أظفر بك بقتل رجل مسلم من أصحابي ، ولكني أطاولك وأمنعك مأكولا ومشروباً حتى آخذك أخذاً بيدى إن شاء الله » .
وأنفذ يلبق في جيش للإيقاع بمن في قصر ابن هُبَيْرَة ، فعظم ذلك على القرمطى فاضطرب ، [١٣٠] وأخذ أصحابه يحتالون في الهرب ، وتركوا مضاربهم ، فنهب مؤنس ما خلفوه ، وسار جيش القرمطى من غربي الفرات ، وسار مؤنس من شرقيه ، إلى أن واثى القرمطى الرخبة ، ومؤنس يحتال في إرسال زواريق فيها فاكهة مسمومة^(١) ، فكان القرامطة يأخذونها ، فكثر الموت فيهم . وكثر بهم الذئب ، وظهر جهدهم ، فكروا راجعين وقد قل^(٢) الظهر معهم ، فقاتلوا أهل هَيْت وانصرفوا مفلولين ، فدخل الكوفة على حال ضعف وجراحات وعال - ثلاث خلون من رمضان سنة ست عشرة وثلاثمائة - فأقام بها إلى مستهل ذى الحجة ، ولم يقتل ولا نهب ، ثم رحل .

فلما كان في سنة سبع عشرة رحل بجيشه ، فوافى مكة لثمان خلون من ذى الحجة ، فقتل الناس في المسجد قتلاً ذريعاً ، ونهب الكعبة ، وأخذ كموتها [وحليها]^(٣) ، ونزع الباب وستائره ، وأظهر الاستخفاف به ، وقلع الحجر الأسود وأخذه معه - وظن أنه مغناطيس القلوب - . وأخذ الميزاب أيضاً .

وعاد إلى بلده في المحرم سنة ثمان عشرة وقد أصابه كد شديد ، وقد أخذ ستة وعشرين ألف حمل خفاً ، وضرب آلهم وأثقالهم بالنار ، واستملك من النساء والغلمان والصبيان ما ضاق بهم القضاء كثرة^(٤) ، وحاصرته هليل فأشرف على الهلكة حتى عدل به دليل إلى غير الطريق المعروف إلى بلده .

فلما كان في شهر رمضان سنة تسع عشرة وثلاثمائة سار إلى الكوفة ، فعاث عسكره في

(١) الأصل : « مسمومة » ، والتصحيح عن (ج) .

(٢) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « قل » .

(٣) ما بين الحاصرتين زيادة عن (ج) .

(٤) ج : « ما ضاق بهم القضاء » .

السواد ، وأسروا خلقا ، واشتروا أمتة ، ورجعوا - بعد خمسين ليلة أقاموا بها - إلى بلدهم .
وبعث أبو طاهر سرية في البحر نحو أربعين مركبا فوضعوا السيف في أهل الساحل ، ولم
يلقوا أحدا إلا قتلوه - من رجل وامرأة وصبي - فما نجا منهم إلا من لحق بالجبال ، وسبوا
النساء ، واجتمع الناس ، فقتلوا منهم - في الحرب معهم - خلقا كثيرا ، وأسروا جماعة ، ثم
تحاملوا عليهم ، وتبادوا بالشهادة ، وجلوا فقتلوا أكثرهم ، وأخذوا جميع من بقى أسرا بحيث
لم يفلت منهم أحد ، وحملت الأسرى إلى بغداد مع الرعوس - وهم نحو المائة رجل ومائة
رأس - فحبسوا ببغداد .

ثم خلصوا وصاروا إلى أبي طاهر فكانوا يتحدثون بعد خلاصهم إلى أبي طاهر أن كثيرا
من الكبراء وغيرهم كانوا يرسلون إليهم بما يتقربون به إليهم ، وكان سبب خلاصهم مكاتبة
جرت بينهم بالمهادنة على أن يردوا الحجر الأسود ، ويطلق الأسرى ، ولا يعترضوا الحاج ،
فجرى الأمر على ذلك .

ودخل القرمطي - في سنة ثلاث وعشرين - إلى الكوفة والحاج قد خرج في ذى القعدة ،
وعاد الحاج إلى الكوفة ، ولم يقدر على مقاومتهم ، فظفر بن ظفر منهم ، فلم يكثر القتل ،
وأخذ ما وجد .

وبلغ القرمطي أن رجلا من أصحابه قال :

« والله ما ندرى ما عند سيدنا أبي طاهر من تمزيق هؤلاء الذين من شرق الأرض وغربها ،
واتخاذهم ومن وراءهم أعداء ، وما يفوز بأكثر أموالهم إلا الأعراب والشذاذ من الناس : فلو أنه
حين ظفر بهم دعاهم إلى أن يؤدي كل رجل منهم دينارا ويطلقهم ويؤمنهم لم يكره ذلك منهم
أحد ، وخفّ عليهم وسهل ، وحجّ الناس من كل بلد ، لأنهم ظمأى إلى ذلك جدا ، ولم يبقَ
ملكٌ إلا كاتبه وهاداه واحتاج إليه في حفظ أهل بلده وخاصته ، وجاء في كل سنة من المال
مالا يصير لسلطان مثله من الخراج ، واستولى على الأرض وانتقاد له الناس ؛ وإن منع من ذلك
سلطان اكتسب المنة ، وصار عند الناس هو المانع من الحج » .

فاستصوب القرمطي هذا الرأي ، ونادى من وقته في الناس بالأمان ، وأحضّر الخراسانية ،

فوطئاً أمرهم على أنهم يحجروا ويؤدوا إليه المال في كل سنة ، ويكونوا آمنين على أنفسهم وأموالهم ، وأخرج أهل مصر أيضاً عن الحاج ضرائب من مال السلطان ؛ ثم ولي التدبير العراق من لم ير ذلك دناءة ولا منقصة ، فصار لهم على الحاج رسماً بالكوفة .

فلما كان سنة خمس وعشرين كبس أبو طاهر الكوفة ، وقبض على شفيح اللؤلؤى - أميرها - بآمان ، فبعثه إلى السلطان [٣٠ ب] يعرفه أنهم صعاليك لا بد لهم من أموال ، فإن أعطاهم مالا لم يفسدوا عليه ، وخدموه فيما يلتزمه ، وإلا فلا يجتروا بدا من أن يأكلوا بأسيا فهم ، وير [أبو طاهر] شفيحاً ووصله ، فوصل شفيح إلى السلطان وعرفه ، فبعث إليهم رجلاً فناظر القرمطى ، وملاً صدره من السلطان وأتباعه ، فزاده انكساراً : وسار عن البلد ، فابتلاه الله بالجدري وقتله ، فملك التدبير بعده أخوته وابن منبر .

فلما كان في سنة تسع وثلاثين أرادوا أن يستميلوا الناس فحملوا الحجر الأسود إلى الكوفة ، ونصبوه فيها على الاسطوانة بالجامع .

وكان قد جاء عن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب - الملقب بزين العابدين^(١) - : « أن الحجر الأسود يعلق في مسجد الجامع بالكوفة في آخر الزمان » .

ثم قدم به سنبر بن الحسن بن سنبر إلى مكة - وأمير مكة معه - فلما صار يغناه البيت أظهر الحجر من سبط كان به^(٢) مصوناً ، وعلى الحجر ضيَّابٌ فُضَّةٌ قد عُمِلت^(٣) عليه ، تلخذه طولا وعرضا ، تضبط شقوقاً حللت فيه بعد انقلاعه ، وكان قد أحضر له صانع معه جِصَّ يشدُّ به الحجر ، وحضر جماعة من حَجَّجَةِ البيت ، فوضع سنبر بن الحسن بن سنبر الحجرَ بيده في موضعه - ومعه الحَجَّجَةُ - وشدَّه الصانع بالجِصَّ - بعد وضعه - وقال لما رده :

« أخلناه بقلرة الله ، ورددناه بمشيئته » .

(١) الملقب بزين العابدين هو علي بن الحسين ، لامحمد ابنه

(٢) (ج) : « معه » .

(٣) (ج) : « حملت » .

ونظر الناس إليه وقبّلوه والتمسوه^(١) ، وطاف سنبر بالبيت .

وكان قلع الحجر من ركن البيت يوم الإثنين لأربع عشرة خلت من ذى القعدة سنة سبع عشرة وثلاثمائة .

وكان رده يوم الثلاثاء لعشر خلون من ذى الحجة - يوم النحر - سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة .

فكانت مدة كينونته عند الجنابي وأصحابه اثنين وعشرين سنة إلا أربعة أيام .

وكان في سنة^(٢) (سنة عشرة وثلاثمائة^(٣)) قد تحركت القرامطة بسواد الكوفة عند انصراف

أبي طاهر القرمطي عن بغداد إلى نحو^(٤) الشام ، وتداعوا إلى الاجتماع^(٥) في دار هجرتهم فكثروا ،

وكبسوا نواحي الوسط^(٦) ، وقتلوا خلقا كثيرا ، وملكوا ما حواه العسكر هناك من سلاح وغيره ،

فقوى أمرهم ، وسار بهم عيسى بن موسى والحجازي^(٧) - وهما داعيان - وكان الحجازي

بالكوفة يبيع^(٨) الخبز ، فصحب يزيد النقاش ، واجتمع عليهما غلمان ، وساروا فنهبوا

وأخافوا ، والبلد ضعيف لا تمسك الفتن وتخريب البوراني لسواده وضعف يد السلطان ، وطالبوا

جميع أهل السواد بالرحيل إليهم ، فاجتمعوا نحو العشرة آلاف ، وفرقوا العمال ، ورحلوا

إلى الكوفة فدخلوها عنوة ، وهرب واليها ، وولوا على خراجها وعلى حربها ، وأحدثوا في الأذان

ما لم يكن فيه ، فأنفذ السلطان إليهم جيشا فواقهم فانهزموا ، وقتل منهم مالا يحصى ، وغرق

منهم وهرب الباقيون ، وحملت الأمسي إلى بغداد فقتلوا وصلبوا ، وحبس عيسى بن موسى مدة ،

ثم تخلص بغضلة السلطان وحدثت الفتن آخر أيام المقتدر ، فلما قام ببغداد يدعو الناس ، ووضع

كتبا نسبها إلى عبدان الداعي ، نسبها فيها إلى الفلسفة ، وأنه يعلم ما يكون قبل كونه ، فصار

له أتباع ، وأقسم فسادا عظيما ، وصار له خلفاء من بعده مدة .

(١) (ج) « والتمسوه » ، ولا معنى لها .

(٢) هذه الكلمات ساقطة من (ج) .

(٣) هذا اللفظ غير موجود في (ج) .

(٤) النص في (ج) : « ووافسوا إلى دار هجرتهم » .

(٥) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « نواحي واسط »

(٦) (ج) : « الحجازي » .

(٧) الأصل : « يتساع » ، والتصحيح عن (ج) .

وأما خراسان فقدم إليها بالدعوة أبو عبد الله الخادم فأول ما ظهرت بنيسابور ، فاستخلف عند موته أبا سعيد الشعرائي^(١) ، وصار منهم خلق كثير هناك من الرؤساء وأصحاب السلاح .
 (٢) وانتشرت في الري^(٢) من رجل يعرف بخلف^(٣) الحلاج ، وكان يحلج القطن ، فصرف بها طائفة « الخلفية »^(٤) ، وهم خلق كثير ، ومال إليهم قوم من الديلم وغيرهم ، وكان منهم أسفار^(٥) فلما قتل مرداويج أسفار عظمت شوكة القرامطة في^(٦) أيامه بالري وأخذوا^(٦) يقتلون الناس غيلة حتى أفنوا خلقا كثيرا .

ثم خرج مرداويج إلى جرجان لقتال نصر بن أحمد الساماني ، فنفروا^(٧) عليهم وقتلهم مع صبيانهم ونسائهم حتى لم يبقَ منهم أحد ، وصار بعضهم إلى مُفْلِج - غلام ابن أبي الساج - فاستجاب له ، ودخل في دعوته^(٨) .

فلما كان في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، وقد استعد الحسن بن عبيد الله بن طُغْج بالرملة لقتال مَنْ يرد عليه من قَيْلِ جوهر القائد ، فورد^(٩) عليه الخبر بأن [٣١] القرامطة تقصده ، ووافته^(٩) الرملة فهزموا الحسن بن عبيد الله ، ثم جرى بينهم صلح ، وصاهر إليهم في ذى الحجة منها ، فأقام القرمطي بظاهر الرملة ثلاثين يوما ورجل .

وصار جعفر بن قَلَّاح من مصر فهزم الحسن بن عبيد الله بن طُغْج ، وقتل رجاله ، وأخله أسيرا ، فسار إلى دمشق فنزل بظاهرها ، فمنعه أهل البلد وقتلوه قتالا شديدا ، ثم إنه دخلها بعد حروب ، وفر منه جماعة - منهم ظالم بن موهوب الحُقَيْلي ، ومحمد بن عسودا - فلحقا بالأحساء إلى القرامطة ، وحثوهم على المسير إلى الشام ، فوقع ذلك منهم بالموافقة ، لأن الإخشيدية

(١) مكان هذا اللفظ في (ج) بياض .

(٢) (ج) : « بخلق » .

(٣) (ج) : « تصرف بها طاعته بالخلفية » .

(٤) مكان هذا الاسم في (ج) بياض .

(٥) هذه الجملة غير موجودة في (ج) .

(٦) الأصل : « فيض » و (ج) « فيض » ، وما اتبناه قراءة

(٧) (ج) : « ودخل القرامطة الشام » .

(٨) هذه الجملة لا وجود لها في (ج) ، وإنما مكانها بياض

كانت تحمل إليهم^(١) في كل سنة ثلاثمائة ألف دينار ، فلما صارت عساكر المعز إلى مصر مع جوهر ، وزالت الدولة الإخشيدية انقطع المال عن القرامطة ، فسارت . . . (٢) بعد أن بعثوا عرفاءهم لجميع العرب ، فنزلوا الكوفة وراسلوا السلطان ببغداد ، فأنفذ إليهم خزانة سلاح ، وكتب لهم بأربعمائة ألف درهم على أبي تغلب بن ناصر الدولة بن حمدان ، ورحلوا إلى الرجة - وعليها أبو تغلب - فحمل إليهم العلوفة والمال الذي كتبوا به لهم .

وجمع جعفر بن فلاح أصحابه واستعد لحربهم ، فنفرق الناس عنه إلى مواضعهم ، ولم يفكروا بالموكلين على الطرق ، وكان رئيس القرامطة الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجبائي ، فبعث إليه أبو تغلب يقول :

« هذا شيء أردت أن أسير أنا فيه بنفسى وأنا مقيم في هذا الموضع إلى أن يرد على خبرك ، فإن احتجت إلى مسيرى سرت إليك » .

ونادى في عسكره :

« من أراد المسير من الجند الإخشيدية وغيرهم إلى الشام مع الحسن بن أحمد فلا اعتراض لنا عليه ، فقد أذننا له في المسير ، والعسكران واحد » .

فخرج إلى عسكر القرمطي جماعة من عسكر أبي تغلب ، وفيهم كثير من الإخشيدية الذين كانوا بمصر ، صاروا إليه - لما دخل جوهر - من مصر وفلسطين ، وكان سبب هذا الفعل من أبي تغلب أن جعفر بن فلاح كان قد أنفذ إليه من طبرية داعيا يقال له أبو طالب التنوخى - من أهل الرملة - يقول له : « إني سائر إليك فنقيم الدعوة » ، فقال له أبو تغلب - وكان بالموصل - : « هنا ما لا يتم لأننا في دهليز بغداد ، والعساكر قريبة منا ، ولكن إذا قربت عساكركم من هذه الديار أمكن ما ذكرتم » .

فانصرف من عنده على غير شيء .

وبلغ ذلك القرمطي فسره وزاده قوة ، وسار عن الرجة ، فأشار أصحاب جعفر - لما قارب

(١) الأصل : « عليهم » ، والتصحيح عن (ج)

(٢) مكان هذه النقطة بياض بالنسختين

القرامطة دمشق - أن يقاتلهم بطرف البرية ، فخرج إليهم وواقعهم ، فانهمز ، وقُتل لست
خلون من ذى القعدة سنة ستين وثلاثمائة .

ونزل القرمطى ظاهر المزة فجبى مالا ، وسار يريد الرملة - وعليها سعادة ابن حيان -
فالتجأ إلى يافا ، ونزل عليه القرمطى ، وقد اجتمعت إليه عرب الشام وأتباع من الجند ،
فناصرها القتال حتى أكل أهلها الميتة . وهلك أكثرهم جوعا ثم سار عنها ، وترك على
حصارها ظالم العقيل وأبا الهيجا^(١) بن منجاء^(٢) ، وأقام القرامطة الدعوة للمطيع لله العباسى
فى كل بلد فتحوه ، وسودوا أعلامهم ، ورجعوا عما كانوا يمحرقون به ، وأظهروا أنهم كأمراء
النواحي الذين من قبيل الخليفة العباسى .

ونزل على مصر أول ربيع الأول سنة إحدى وستين وثلاثمائة ، فقاتله جوهر على الخندق
وهزمه ، فرحل إلى الأحساء .

وأنفذ جوهر جيشا نحو يافا لملكها ، ورحل المحاصرون لها إلى دمشق ، ونزلوا
بظاهرها ، فاختلف ظالم العقيل وأبو الهيجا بسبب الخراج ، فكان كل منهما يريد أخذه
للتفقة فى رجاله ، وكان أبو الهيجا أتيرا عند القرمطى يولج إليه أوره ، ويستخلفه
على تدبيره .

ورجع الحسن بن أحمد القرمطى من الأحساء فنزل الرملة ولقيه أبو الهيجا وظام ، وبلغه
ما جرى بينهما من الاختلاف ، فقبض على ظالم واعتقله مدة ثم خلّى عنه .
وطرح القرمطى مراكب فى البحر ، وشحنها بالمقاتلة ، وسيرها إلى تينيس وغيرها من سواحل

(١) ورد أمام هذا الاسم فى الهامش بالنسختين تعريف به ، نصه :

« أبو الهيجا » هو عبد الله بن علي بن المنجا ، أحد أصحاب أبى على الحسين بن أحمد
بن الحسين بن بهرام القرمطى المنعوت بالأعصم ، وكان يرجع إليه لرايه وسياسته ، واستخلفه على
دمشق حين رحل إلى الأحساء بعد انهزامه من أبى محمود إبراهيم بن جعفر الكيامى ، فقصده
ظام بن موهوب العقيل من يطلبك بمراسلة . فاستأمن إلى ظالم عدة من أصحاب أبى الهيجا
لمنع عنهم العطاء وقلة ماله ، فأسره ظالم يوم السبت لعشر خلون من رمضان سنة ثلاث وستين
وثلاثمائة ، وجهزه أبو محمود هو وابنه فى قفصين إلى مصر فعجسا بها . »

(٢) هذه الجملة وردت فى نسخة الأصل بعد لفظى « الخليفة العباسى » أى بعد السعطرين
التاليين وهذا مكانا فى نسخة (ج) وهو أنسب للمعنى والسياق .

مصر ، وجمع من قلد عليه من العرب وغيرهم ، وتأهب للمسير إلى مصر ، هذا بعد أن كان القوامطة أولاً يمحرقون بالمهدى ، ويوهمون أنه صاحب المغرب ، وأن دعوتهم إليه ، ويراسلون الإمام المنصور [٣١٠ هـ] لإسماعيل بن محمد القائم بن عبيد الله المهدى ، ويخرجون إلى أكابر أصحابهم أنهم من أصحابه إلى أن افتضح كذبهم بمحاربة القائد جوهر لهم ، وقتله كثيراً منهم ، وكسره القبة التي كانت لهم .

فلما نزل المعز لدين الله القاهرة عند ما قدم من المغرب وقد تيقن أخبار القرامطة كتب إلى الحسن بن أحمد القرهطلى كتاباً عنوانه :

« من عبد الله ووليه ، وخيرته وصفيه ، معد أبي تميم المعز لدين الله ، أمير المؤمنين ، وسلالة خير النبيين ، ونجل على أفضل الوصيين إلى الحسن بن أحمد » :

بسم الله الرحمن الرحيم

رسوم النطقاء ، ومذاهب الأئمة والأنبياء ، ومسالك الرمل والأوصياء ، السالف والآتف منا ، صلوات الله علينا وعلى آبائنا ، أولى الأيدي والأبصار ، في متقدم الدهور والأكوار ، وسالف الأزمان والأعصار ، عند قيامهم بأحكام الله ، وانتصاهم لأمر الله ، الابتداء بالإعلاء ، والانتهاه بالإنذار ، قبل إنفاذ الأقدار ، في أهل الشقاق والأصار لتكون الحجة على من خالف وعصى ، والحقوبة على من باين وغوى ، حسب ما قال الله جل وعز :

« وما كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى تَبْعَثَ رَسُولًا » (١) .

و « وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ » (٢) .

وقوله سبحانه : « قُلْ هَلْه سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ » (٣) .

(١) الآية ١٥ ، السورة ١٧ (الاسراء)

(٢) الآية ٢٤ ، السورة ٣٥ (فاطر)

(٣) الآية ١٠٨ ، السورة ١٢ (يوسف) .

« فَلَمَّا آمَنُوا بِيَحْتَسِبْ مَا آتَيْنَاهُمْ بِهِ فَقَدِ احْتَمَلُوا وَلَئِنْ تَوَلَّوْا فَلَايُفَايِدُهُمْ فِي شِقَاقِ » (١) .

أما بعد ، أيها الناس فلما نحمد الله بجميع محامده ، ونمجده بأحسن مجاده ، حمدا دائما أبدا ، ومجدا عاليا سرمدا ، على سبوغ نعمائه ، وحسن بلائه ، ونبتغي إليه الوسيلة بالتوفيق والمعونة على طاعته ، والتسديد في نصرته ، ونستكفيه بمائلة الهوى والزيف عن قصد الهدى ، ونستزيد منه إتمام الصلوات ، وإفاضات البركات ، وطيب التحيات ، على أوليائه الماضين ، وخلفائه التالين ، منا ومن آبائنا الراشدين المهديين المنتخبين ، الذين قضوا بالحق وكانوا به يعدلون .

أيها الناس : « قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا » (٢) ليعلم من يذكر ، وينل من أبصر واعتبر .

أيها الناس : إن الله جلّ وعزّ إذا أراد أمراً قضاه ، وإذا قضاه أمضاه ، وكان من قضائه فينا قبل التكوين أن خلقنا أشباحا ، وأبرزنا أرواحا ، بالقدرة مالكين ، وبالقدرة قادرين ، حين لا ياء مبنية ، ولا أرض ملحية ، ولا شمس تضيء ، ولا قمر يسرى ، ولا كوكب يجرى ، ولا ليل يحن ، ولا أفق يكن ، ولا لسان ينطق ، ولا جناح يخفق ، ولا ليل ولا نهار ، ولا فلك دوّار ، ولا كوكب سيّار .

فنحن أول الفكرة وآخر العمل ، بقدر مقدور ، وأمر في القدم مبرور ، فعند تكامل الأمر وصحة العزم ، وإنشاء الله - جلّ وعزّ - المنشآت ، وإيداء الأمهات من الهيولات ، طبعنا أنوارا وظلما ، وحركة وسكونا .

وكان من حكمه السابق في علمه ما ترون من فلك دوّار ، وكوكب سيّار ، وليل ونهار ، وما في الآفاق من آثار معجزات ، وأقذار باهرات ، وما في الأقطار من الآثار ، وما في النفوس من الأجناس والصور والأنواع ، من كثيف ولطيف ، وموجود ومعلوم ، وظاهر وباطن ، ومحسوس وملموس ، وداني وشامع ، وهابط وطالع .

(١) الآية ١٣٧ ، السورة ٢ (البقرة) .

(٢) الآية ١٠٤ ، السورة ٦ (الانعام) .

كُلَّ ذَلِكَ لَنَا وَمِنْ أَجْلِنَا ، دَلَالَةً عَلَيْنَا ، وَإِشَارَةً إِلَيْنَا ، يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنْ كَانَ [لَهُ]

لَبِّ سَجِيح ، وَرَأَى صَحِيح ، قَدْ سَبَقَتْ لَهُ مِنْهُ (٢) الْحَسَنَى ، فَذَانِ بِالْمَعْنَى .

ثُمَّ إِنَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - أَبْرَزَ مِنْ مَكْنُونِ الْعِلْمِ وَمَخْزُونِ الْحُكْمِ ، آدَمَ وَحَوَّ أَبَوَيْنِ ذَكَرَا وَأُنْثَى ، سَبَبًا لِإِنْشَاءِ الْبَشَرِيَّةِ ، وَدَلَالَةً لِإِظْهَارِ الْقُدْرَةِ الْقَوِيَّةِ ؛ وَزَوَاجٍ بَيْنَهُمَا فَتَوَالِدُ الْأَوْلَادَ ، وَتَكَاثُرُ الْأَعْدَادَ ، وَنَحْنُ نَنْتَقِلُ فِي الْأَصْلَابِ الزَّكِيَّةِ ، وَالْأَرْحَامِ الطَّاهِرَةِ الْمَرْضِيَّةِ ، كُلَّمَا ضَمْنَا صُلْبُ وَرَحِمَ أَظْهَرَ مِنْ قُدْرَةِ عِلْمٍ ، وَهَلُمَّ جَرًّا إِلَى آخِرِ الْجَدِّ الْأَوَّلِ ، وَالْأَبِّ الْأَفْضَلِ ، سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ، وَإِمَامِ النَّبِيِّينَ ، أَحْمَدَ وَمُحَمَّدَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ فِي كُلِّ نَادٍ وَمَشْهَدٍ ، فَحَسَنَ آلَاؤِهِ ، وَبَانَ غَنَاؤُهُ ، وَأَبَادَ الْمُشْرِكِينَ ، وَقَصَمَ الظَّالِمِينَ ، وَأَظْهَرَ الْحَقَّ ، وَاسْتَعْمَلَ الصَّدَقَ ، وَظَهَرَ بِالْأَحْدِيَّةِ ، وَدَانَ بِالصَّمَدِيَّةِ ؛ فَعَنْدَهَا سَقَطَتِ الْأَصْنَامُ ، وَانْعَقَدَ الْإِسْلَامُ ، وَانْتَشَرَ الْإِيمَانُ ، وَبَطَلَ السَّحَرُ وَالْقُرْبَانُ ، وَهَرَبَتِ الْأَوْثَانُ ، وَأَتَى [٣٢] بِالْقُرْآنِ ، شَاهِدًا بِالْحَقِّ وَالْبَرَهَانِ ، فِيهِ خَبَرٌ مَا كَانَ وَمَا يَكُونُ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ، مُنْبِثًا عَنْ كُتُبٍ تَقْدِمَتْ ، فِي صَحْفٍ قَدْ نَزَلَتْ ، تَبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ ، وَهَدَى وَرَحْمَةً وَنُورًا وَسَرَاجًا مُنِيرًا .

وَكَلَّ ذَلِكَ دَلَالَاتٌ لَنَا ، وَمُقَدِّمَاتٌ بَيْنَ أَيْدِينَا ، وَأَسْبَابٌ لِإِظْهَارِ أَمْرِنَا ، هُدَايَاتٌ وَآيَاتٌ وَشَهَادَاتٌ ، وَسَعَادَاتٌ قُدْسِيَّاتٌ ، إِلَاحِيَّاتٌ أَزْلِيَّاتٌ ، كَائِنَاتٌ مُنْشَأَتٌ ، مَبْدَأَاتٌ مُعِيدَاتٌ ، فَمَا مِنْ نَاطِقٍ نَقَطَ ، وَلَا نَبِيٍّ بُعِثَ ، وَلَا وَصِيٍّ ظَهَرَ ، إِلَّا وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْنَا ، وَلَوَّحَ بِنَا ، وَدَلَّ عَلَيْنَا فِي كِتَابِهِ وَخُطَابِهِ ، وَمَنَارِ أَعْلَامِهِ ، وَمَرْمُوزِ كَلَامِهِ ، فَبِمَا هُوَ مَوْجُودٌ غَيْرُ مَعْلُومٍ ، وَظَاهِرٌ وَبَاطِنٌ ، يَعْلَمُهُ مَنْ سَمِعَ النَّدَا ، وَشَهِدَ وَرَأَى ، مِنْ الْمَلَأِ الْأَعْلَى ؛ فَمَنْ أَغْفَلَ مِنْكُمْ أَوْ نَسِيَ ، أَوْ ضَلَّ أَوْ غَوَى ، فَلْيَنْظُرْ فِي الْكُتُبِ الْأُولَى ، وَالصَّحْفِ الْمُنْزَلَةِ ، وَلْيَتَأَمَّلْ آيَ (٣) الْقُرْآنِ ، وَمَا فِيهِ مِنَ الْبَيَانِ ، وَلْيَسْأَلْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كَانَ لَا يَعْلَمُ ، فَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالسَّوَالِ ، فَقَالَ :

« فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ » (٤) .

(١) أَضْيَفَ مَا بَيْنَ الْحَاصِرَتَيْنِ عَنْ (ج) ، وَبِهِ يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى .

(٢) هَذَا اللَّفْظُ غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي (ج) .

(٣) (ج) : « إِلَى »

(٤) الْآيَةُ ٤٣ ، السُّورَةُ ١٦ (النَّحْلُ)

وقال سبحانه وتعالى : « فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ » (١) .

ألا تسمعون قول الله حيث يقول : « وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ » (٢) .
وقوله تفقدت أساقفه : « ذُرِّيَّةٌ بَعْضُهَا مِن بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ » (٣) .

وقوله له العزة : « شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ » (٤) .

ومثل ذلك في كتاب الله تعالى جده كبير ، ولولا الإطالة لأتيناه على كثير منه .

وبما دل به علينا ، وأنبأ به عنا ، ، قوله عز وجل :

« كَمْ شَكَكَتْ فِيهَا مَضْبَاحُ الْمَضْبَاحِ فِي زُجَاجَةٍ ، الزُّجَاجَةُ كَانَتْهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ ، يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضْفَىٰ ، وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ، نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ ، وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ » (٥) .

وقوله في تغضيل الجد الفاضل والأب الكامل محمد - صلى الله عليه ، وعليه السلام -
إعلاما بجليل قدرنا ، وعلو أمرنا :

« وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ » (٦) .

هنا مع ما أشار ولوح ، وأبان وأوضح ، في السر والإعلان . من كل نخل ضروب ،
آية وخبر وإشارة ودلالة ، حيث يقول :

« وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ » (٧) .

(١) الآية ١٢٢ ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ٢٨ ، السورة ٤٣ (الزخرف)

(٣) الآية ٣٤ ، السورة ٣ (آل عمران)

(٤) الآية ١٣ ، السورة ٤٢ (الشورى)

(٥) الآية ٣٥ ، السورة ٢٤ (النور)

(٦) الآية ٨٧ ، السورة ١٥ (الحجر)

(٧) الآية ٤٣ ، السورة ٢٩ (العنكبوت)

وقال سبحانه وتعالى :

« إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ^(١) » .

وقوله جل وعز :

« سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ^(٢) » .

فلإن اعتبر معتبر ، وقام وتدبر ما في الأرض وما في الأقطار والآثار ، وما في النفس من الصور المختلفة ، والأعضاء المتولفات ، والآيات والعلامات ، والاتفاقات والاختراعات ، والأجناس والأنواع ، وما في كون الإبداع من الصور البشرية ، والآثار العلوية ، وما يشهده حروف المعجم ، والحساب المقوم ، وما جمعته الفرائض والسنن ، وما جمعته السنون من فصل وشهر ويوم ، وتصنيف القرآن من تحزيبه وأسباعه ، ومعانيه وأرباعه ، وموضع الشرائع المتقدمة ، والسنن المحكمة ، وما جمعته كلمة الإخلاص في تقاطيعها وحروفها وفصولها ، وما في الأرض من إقليم وجزيرة ، وبر وبحر ، وسهل وجبل ، وطول وعرض ، وفوق وتحت ، إلى ما اتفق عليه في جميع الحروف من أسماء المديرات السبعة النطقا ، والأوصيا والخلفا ، وما صدرت به الشرائع من فرض وسنة وحلوة ^(٣) ، وما في الحساب من أحاد وأفراد ، وأزواج وأعداد ، ثناثيه وترابعيه واثني عشرته وتسابعيه : وأبواب العشرات والمئين والألوف ، وكيف تجتمع وتشتمل على ما اجتمع عليه ما تقدم من شاهد عدل وقول صدق ، وحكمة حكيم وترتيب عليم .

فلا إله إلا هو له الاسماء الحسنى والامثال العلى .

« وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ^(٤) » .

« وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمٌ ^(٥) » .

(١) الآية ١٩٠ ، السورة ٣ (آل عمران)

(٢) الآية ٥٣ ، السورة ٤١ (فصلت) .

(٣) (ج) : « وحلوسة » .

(٤) الآية ٣٤ ، السورة ١٤ (إبراهيم) .

(٥) الآية ٧٦ ، السورة ١٢ (يوسف)

« وَكَوْنُ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ [٣١ ب] يَمْدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا تَفَدَّتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » (١) .

وليعلم من كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ، أنا كلمات الله الآليات ، وآياؤه التامات ، وأنواره الشمعانيات ، وأعلامه النيرات . ومصابيحه البينات ، وبيدائه المنشآت ، وآياته الباهرات ، وأفنده النافذات ، لا يخرج منا أمر ، ولا يخلو منا عصر .

وإنا لكما قال الله سبحانه وتعالى : « مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَائِسُهُمْ وَلَا أَذْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ » (٢) .

فاستشعروا النظر فقد نقر في الناقور ، وفار النور ، وآلى التلذيز بين يدي عذاب شديد ، فمن شاء فليُنظر ، ومن شاء فليتلعب ، وما على الرسول إلا البلاغ المبين .

وكتابتنا هذا من فسطاط مصر ، وقد جئناها على قدر مقلود ، ووقت مذكور ، فلا نرفع قدماً ولا نضع قدماً إلا بعلم موضوع ، وحكم مجموع ، وأجل معلوم ، وأمر قد سبق ، وقضاء قد تحقق

فلما دخلنا وقد قدر المرجفون من أهلها أن الرجفة تنالهم ، والصعنة تحل بهم ، تبادروا وتعادوا شاردين ، وجلوا عن الأهل والحريم والأولاد والرسوم ، وإنا لنار الله الموقدة ، التي تطلع على الأفئدة ، فلم أكشف لهم خبيرا ، ولا قصصت لهم أثرا ، ولكني أمرتُ بالنداء ، وأذنت بالأمان ، لكل بادٍ وحاضر ، ومنافق ومشاقق ، وعاصي ومارق ، ومعاند ومسابق ، ومن أظهر صفحته وأبدى لى سوءته ، فاجتمع الموافق والمخالف ، والباين والمنافق ، فقابلت الولي بالإحسان ، والمسيء بالغفران ، حتى رجع النداء والشارد ، وتساوى الفريقان ، واتفق الجمعان ، وانبسط القطوب ، وزال الشحوب ، جريا على العادة بالإحسان ، والصفح والامتنان ، والرافة والغفران ، فتكاثرت الخبرات ، وانتشرت البركات .

(١) الآية ٢٧ ، السورة ٣٦ (لقمان) -

(٢) الآية ٧ ، السورة ٥٨ (المجادلة)

كل ذلك بقدرة ربانية ، وأمرة برهانية ، فأقامت الحدود ، بالبيننة والشهود ، في العرب والعبيد ، والخاص والعام ، والبادي والحاضر ، بأحكام الله - عز وجل - وآذابه ، وحقه وصوابه ، فالولى آمن جلل ، والعلو خائف وجل .

فأما أنت الغادر الخائن ، الناكث البائن ، عن هدى آباءه وأجداده ، المنسلخ عن دين أسلافه وأنداده ، والموقد لنار الفتنة ، والخارج عن الجماعة والسنة ، فلم أغفل أمرك ، ولا أخفى غنى خبرك ، ولا استترت دوى أثرك ، وإنك منى ليمنظر ومسمع ، كما قال الله جل وعز : « إِنِّى مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى (١) » ، « مَا كَانَ أَبِيكَ امْرَأًا سَوْءَ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا (٢) » .

فعرفنا على أى رأى أصلت ، وأى طريق سلكت : أما كان لك بجدك أبى سعيد أسوة ، ويعمل أبى طاهر قدوة ؟

أما نظرت فى كتبهم وأخبارهم ولا قرأت وصاياهم وأشعارهم ؟
أكنت غائبا عن ديارهم وما كان من آثارهم ؟

ألم تعلم أنهم كانوا عبادا لنا أولى بأُس سديد ، وعزم سديد ، وأمر رشيد وفعل حميد .
يفيض إليهم موادنا ، وينشر عليهم بركاتنا ، حتى ظهروا على الأعمال ، ودان لهم كل أمير ووال ، ولقبوا بالسادة فسادوا ، منحة منا وإما من أسائنا ، فَعَلَتْ أَسَاؤُهُمْ ، واستعلت همهم ، واشتد عزيمهم ، فسارت إليهم وفود الآفاق ، وامتدت نحوهم الأحداق ، وخضعت لهيبتهم الأعناق ، وخيفَ منهم الفساد والعناد ، وأن يكونوا لبني العباس أضداد . فعبثت الجيوش ، وسار إليهم كل خميس بالرجال المنتجة ، والعند المهنبة . والعساكر المركبة ، فلم يلحقهم جيش إلا كسروه (٣) . ولا رئيس إلا أسروه . ولا عسكر إلا كسروه . وألحاضا ترمقهم ، ونصرنا يلحقهم ، كما قال الله جل وعز :

« إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا (٤) » ، « وَإِنْ جُنَدْنَاهُمْ لَهُمُ الْغَالِبُونَ (٥) » ،

وإن حزيننا لهم المتصورون .

(١) الآية ٤٦ ، السورة ٢٠ (طه) .

(٢) الآية ٢٨ ، السورة ١٩ (مريم) .

(٣) في التسخين : « كروه » .

(٤) الآية ٥١ ، السورة ٤٠ (غافر) .

(٥) الآية ١٧٣ ، السورة ٣٧ ، (الصافات) .

فلم يزل ذلك دأبهم ، وعين الله ترمقهم ، إلى أن اختار لهم ما اختاره^(١) من نقلهم من [١٣٣] دار الفناء ، إلى دار البقاء ، ومن نعم يزول إلى نعم لا يزول ، فعاشوا محمودين ، وانتقلوا مفعودين ، إلى روح وريحان وجنتِ النعيم ، فطوبى لهم وحسن مآب .
ومع هذا فما من جزيرة في الأرض ولا إقليم إلا ولنا فيه حُجَجٌ ودعاة يدعون إلينا ، ويدلون علينا . ويأخذون بيعتنا ، ويذكرون رجعتنا ، وينشرون علمنا ، وينذرون بأسنا ، ويبشرون بآيائنا ، بتصاريف اللغات واختلاف الألسن ، وفي كل جزيرة وإقليم رجال منهم يفقهون ، وعنهم يأخذون . وهو قول الله عز وجل .

« وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ^(٢) » .
وأنت عارف بذلك .

فيأتيها الناكث الحاث ما الذي أرداك وصلك ؟
أشئ شككت فيه ؛ أم أمر استربت به ، أم كنت خلياً من الحكمة ، وخارجاً عن الكلمة ، فأزالك وصلك ، وعن السبيل ردك ؟ إن هي إلا فتنة لكم ومتاع إلى حين .
وأيم الله لقد كان الأعلى لجلك ، والأرفع لقدرك ، والأفضل لمجلك ، والأوسع لوفدك ، والأنضر لعودك ، والأحسن لعنرك ، الكشف عن أحوال سلفك وإن خفيت عليك ، والقفو لآثارهم وإن عميت لديك ، لتجرى على سننهم ، وتدخل في زمهرهم ، وتسلك في مذهبهم ، أخذاً بأمورهم في وقتهم ، وزيهم^(٣) في عصرهم ، فتكون خلفاً قفّاً سلفاً بجد وعزم مؤتلف ، وأمر غير مختلف .

لكن غلب الران على قلبك ، والصدى على لبك ، فأزالك عن الهدى ، وأزاحك عن البصيرة والضيا ، وأمالك عن مناهج الأوليا ، وكنت من بعدهم كما قال الله عز وجل :
« فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا^(٤) » .

(١) ج : « اختاره لهم ما اختاروه » .

(٢) الآية ٤ ، السورة ١٤ (إبراهيم) .

(٣) ج : « وزمهم » .

(٤) الآية ٥٩ ، السورة ١٩ (مريم) .

ثم لم تقنع في انتكاسك ، وترديتك في ارتكاسك ، وإرتباكك وانعكاسك ، من خلافتك الآباء ومشيك القهقري ، والنكوص على الأعقاب ، والتسبي بالألقاب ، بشئ الإسم الفسوق بعد الإيمان ، وعصيانك مولاك ، وجحلك ولاك ، حتى انقلبت على الأديار ، وتحملت عظيم الأوزار ، لتقيم^(١) دعوة قد درست ، ودولة قد طُمست . إنك لمن الغاوين ، وإنك لقي ضلال مبين .

أم تريد أن ترد انقرون السالفة ، والأشخاص الغابرة ؟

أما قرأت كتاب السفر ، وما فيه من نص وعبر ؟

فأين يذهبون إن هي إلا حياتكم الدنيا . تموتون وتظنون أنكم لستم بمبعوثين ، « قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّيُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ »^(٢) .

أما علمت أن المطيع آخر ولد العباس ، وآخر المترامس في الناس ؟

أما تراه « كَانَهُمْ أَعْجَازٌ نَحَلُ خَاوِيَةٍ ، فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ »^(٣) ؟

ختم والله الحساب ، وطوى الكتاب ، وعاد الأمر إلى أهله ، والزمان إلى أوله ، وأزفت الآزفة ، ووقعت الواقعة ، وقُرعت القارعة ، وطلعت الشمس من مغربها ، والآية من وطنها ، وجيء بالملائكة والنبيين وخسر هنالك المبطلون ، هنالك الولاية لله الحق والملك لله الواحد القهار ، فله الأمر من قبل ومن بعد ، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر الله من يشاء ، « يَوْمَ تَرَوْنها تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ »^(٤) .

فقد ضلَّ عملك ، وخاب سعيك ، وطلع نحسك ، وغاب سعدك^(٥) ، حين آثرت الحياة

(١) أمام هذا اللفظ بالهامش في النسختين: « يعنى أنه يريد إقامة دولة بنى العباس بكونه أخذ منهم السلاح والمال من أبى تغلب بن حمدان. وقدم يقاتل المعز نصرة لهم » .

(٢) الآية ٧ ، السورة ٦٤ (التغابن) .

(٣) الآيتان ٧ و ٨ ، السورة ٦٩ (الحاقة)

(٤) الآية ٢ ، السورة ٢٢ (الحج) .

(٥) ج : « سعيك » .

الدنيا على الآخرة ، ومال بك الهوى ، فأنزلك عن الهدى ، فإن تكفر أنت ومن في الأرض جميعا فإن الله هو الغنى الحميد

ثم لم يكفك ذلك - مع بلاتك وطول شقائك - حتى جمعت أرجاسك وأنجاسك ، وحشدت أوباشك وأقلاصك ، وسرت قاصدا إلى دمشق وبها جعفر بن فلاح في فئة قليلة من كتامة وزويلة ، فقتلك وقتلتهم ، - جرأة على الله وردا لأمره - ، واستبحت أموالهم ، وسبيت نسائهم ، وليس بينك وبينهم ثيرة ولا ثار ، ولا حقد ولا أضرار ، فقتل بنى الأصفر والترك والخزر ، ثم سرت أمامك ولم ترجع ، وأقمت على كفرك ولم تقلع ، حتى أتيت الرملة وفيها سعادة بن حيان في زمرة قليلة وفرقة [٣٣٣] يسيرة ، فاعتزل عنك إلى يافا ، مستكفيا شرك ، وتاركا حربك ، فلم تزل ماكننا على نكتك باكرا وصابحا ، وغاديا ورائحا ، تقعد لهم بكل مقعد ، وتأخذ عليهم بكل مرصد ، وتقعدهم بكل مقصد . كأنهم تركو روم وخزر ، لا ينهك عن سفك الدماء دين ، ولا يردعك عهد ولا يقين ، قد استوعب من الردى حيزومك ، وانقسم على الشقاء خرطومك .

أما كان لك مذكر . وفي بعض أفعالك مزدجر ، أو ما كان لك في كتاب الله عز وجل

ث يقول

« وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مَّتَعًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا » (١) ؟

فحسبك بها فعلة تلقاك يوم ورودك وحشرك حين لا مناص ، ولا لك من الله خلاص ، ولم تستقبلها ، وكيف تستقبلها وأنى لك مقيلها ؟

هيهات ، هيهات ، هلك الضالون ، وخسر هنالك المبطلون ، وقل النصير . وزال العشير ، ومن بعد ذلك تماديك في غيئك . ومقامك في بغيك ، عداوة لله ولأوليائه ، وكفرا لهم وطفيانا ، وعمى وبتانا .

أتراك تحسب أنك مخلد أم لأمر الله راد ؟

(١) الآية ٩٣ ، السورة ٤ (النساء) .

أَمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَ [يَلْبِئِىَ] اللَّهُ [لَا أَنْ] يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ، (١) .

هيئات لا خلود المذكور ، ولا مردّ لقلود ، ولا طائف لنور ، ولا مقر لمولود ، ولا قرار لموعود ، لقد خاب منك الأمل ، وحن لك الأجل ، فإن شئت فاستعد للتوبة بابا ، وللتقلة جلبابا ، فقد بلغ الكتاب أجله ، والوالى أمله ، وقد رفع الله قبضته عن أفواه حكمته ، ونطق من كان بالأمس صامتا ، ونهض من كان هناك خائفا ، ونحن أشباح فوق الأمر والنفس ، دون العقل وأرواح فى القدس . نسبة ذاتية ، وآيات لدنية ، نسمع ونرى ، « مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا تَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا » (٢) . « وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ » (٣) .

ونحن معرضون ثلاث خصال - والرابعة أردى لك ، وأشقى لبالك ، وما أحسبك تحصل إلا عليها - فاختر :

إما قذت نفسك لجعفر بن فلاح ، وأتباعك بأنفس المستشهدين معه بدمشق والرملة من رجاله ورجال سعادة بن حيّان ، ورد جميع ما كان لهم من رجال وكراع ومتاع إلى آخر حجة من عقاب ناقة وختام بعير - وهى أسهل ما يرد عليك - .

وإما أن تردهم أحياء فى صورهم وأعيانهم وأموالهم وأحوالهم - ولا سبيل لك إلى ذلك ولا اقتدار - .

وإما سرتَ ومنَ معك بغير زمام ولا أمان فأحكم فيك وفيهم بما حكمت ، وأجريك على إحدى ثلاث : إما قصاص : وإما منا بعد ؟ وإما فدى ، فعسى أن يكون تمحيصا للذنوبك ، وإقالة لعشرتك .

(١) الآية ٣٢ ، السورة ٩ (التوبة)

(٢) الآية ٥٢ ، السورة ٤٢ (الزورى)

(٣) الآية ١٩٨ ، السورة ٧ (الأعراف)

وإن أبيت إلا فعل اللعين : « فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ » ، وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ^(١) .

أخرج منها فما يكون لك أن تنكبر ^(٢) فيها ، وقيل اخمشوا فيها ولا تكلمون ، فما أنت إلا كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ، لا لها من قرار ، فلا سماء تظلك ولا أرض تقلك ، ولا ليل يجنك ، ولا نهار يكنك ، ولا [علم يسترك] ^(٣) ، ولا فئة تنصرك ؛ قد قطعت بكم الأسباب ، وأعجزكم الذهاب . فَأَتَمَّ كَمَا قَالَ اللَّهُ عز وجل : « مُبْتَلَيْنِ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ » ^(٤) .

فلا ملجأ لكم من الله يومئذ ولا منجى منه ؛ وجنود الله في طلبك قافية ، لا تزال ذو أحماد . وثوار أهجاد ، ورجال أنجاد ، فلا تجد في السماء مصعدا ، ولا في الأرض مقعدا ، ولا في البر ولا في البحر منهجا . ولا في الجبال مسلكا ، ولا إلى الهواء سلما ، ولا إلى مخلوق ملجأ . حينئذ يفارقك أصحابك ، ويختل عنك أحبابك ، ويخذلك أتراك ، فتبقى وحيدا فريدا ، وخائفا طريدا ، وهائما شريدا ، قد ألجمك العرق ، وكظك القلق ، وأسلمتك ذنوبك ، وازدراك خزيك ، « كَلَّا لَا وَزَرَ : إِلَى رَبِّكَ » ^(٥) يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ^(٦) ، « هَذَا يَوْمَ لَا يَنْطِقُونَ . وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَلِرُونَ » ^(٧) . « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ، تَرْمَقُهَا قَتَرَةٌ أُولَئِكَ هُمُ الْكُفَرَةُ الْفَجَرَةُ » ^(٨) .

واعلم أنا لسنا بمهلك ولا مهلك إلا ربنا يرد [١٣٤] كتابك ، ونقف على فحوى

(١) الآيات ٣٤ و ٣٥ ، السورة ١٥ (الحجر) .

(٢) ج : « تنكب »

(٣) أضيف ما بين الحاصرتين عن (ج)

(٤) الآية ١٤٣ ، السورة ٢ (النساء)

(٥) بهذا اللفظ تنتهي نسخة (ج) ، وكل ما أتى بعد ذلك تنفرد به نسخة الأصل وهي نسخة

وحيدة لا ثاني لها في العالم - فيما نعلم حتى الآن .

(٦) الآيات ١٠ و ١١ ، السورة ٧٥ (القيامة) .

(٧) الآيات ٣٤ و ٣٥ ، السورة ٧٧ (المرسلات)

(٨) الآيات ٤٠ - ٤٢ ، السورة ٨٠ (عبس) .

خطابك ، فانظر لنفسك يا شقي ليومك ومعادك قبل انغلاق باب التوبة ، وحلول وقت النوبة ، حينئذ لا ينفع نفساً إيمانها ، لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً .

وإن كنت على ثقة من أمرك . ومهل في أمر عصرك وعمرك ، فاستقر بمركزك ، وأربع على ضلعك ، فلينالك ما نال من كان قبلك من عادٍ وثمود ، « وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبُعَ ، كُلٌّ كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدُ » (١) ، فلنأتينكم بجنود لا قبل لكم بها ولنخرجنكم منها أذلة وأنتم صاغرون بأولى بأس شديد ، وعزم شديد ، أذلة على المؤمنين ، أعزة على الكافرين ، بقلوب نقية ، وأرواح نقية ، ونفوس أبيية ، يقدمهم النصر ، ويشملهم الظفر ، ندمهم ملائكة غلاظ. شداد ، لا يعصون الله ما أمرهم ، ويفعلون ما يؤمرون .

فما أنت وقومك إلا كمنأخر نعم ، أو كمراح غنم ، فلما تزينك الذي وعدناهم فإنا عليهم مقتلدون ، وأنت في القفص مصفودا ، وتوفنيك فلإينا مرجعهم فعندنا تحسر الدنيا والآخرة ، ذلك هو الخسران المبين ، « فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ، لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى » (٢) ، « كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَارٍ ، بَلَغَ فَبَلَ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ » .

فلتدبر من كان ذا تدبر ، ولتفكر من كان ذا تفكر ، وليحذر يوم القبامة من الحسرة والندامة ، « أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَحْسَرْتُ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ » (٣) ، « وَيَا حَسْرَتُنَا عَلَى مَا فَرَّطْنَا ، وَيَا لَيْتَنَا نَرُدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ ، هِيَآتْ غَلَبَتْ عَلَيْكُمْ شِقَاوَتُكُمْ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا » .

والسلام على من اتبع الهدى ، وسلم من عواقب الردى ، وانتمى إلى الملأ الأعلى ، وحسبنا الله وكفى ، وهو حسبنا ونعم الوكيل ، ونعم المولى ونعم النصير .

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على نبينا النبي [الأمي] والطيبين من عترته ، وسلم تسليماً .

فأجاب [الحسن بن الأعصم] بما نصه :

« من الحسن بن أحمد القرمطي الأعصم :

(١) الآية ١٤ ، السورة ٥٠ (ق) .

(٢) الآيات ١٤ - ١٦ ، السورة ٩٢ (الليل)

(٣) الآية ٥٦ ، السورة ٣٩ (الزمر) .

بسم الله الرحمن الرحيم

وصل إلينا كتابك الذى كثر تفصيله ، وقلّ تحصيله ، ونحن سائرون على إثره ، والسلام ،
وحسبنا الله ونعم الوكيل»^(١) .

ومار الحسن بن أحمد القرمطى بعد ذلك إلى مصر ، فنزل بعسكره بليبس ، وبعث إلى
الصعيد بعبد الله بن عبيد الله أخى الشريف مسلم ، وانبتت سراياه فى أرض مصر ، فتأهب
المعز وعرض عساكره فى ثالث رجب سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ، وأمر بتفرقة السلاح على
الرجال ، ووسّع عليهم فى الأرزاق ، وسير معهم الأشراف والعرب .

وسير معهم المعز ابنه الأمير عبد الله ، فسار بمظلاته وبين يديه الرجال والسلاح والكراع
والبنود وصناديق الأموال والخلع ، وسير معه أولاده وجميع أهله وجمعاً من جند المصريين
خلا الشريف مسلم ، فإنه أعفاه من ذلك .

وانبسطت سرية القرمطى فى نواحي أسفل الأرض^(٢) ، فأنفذ المعز عبده ريان الصقلي
فى أربعة آلاف ، فأزال القرامطة عن المحلة ونواحيها وقتل وأسر .

ولثان خلون منه قلمت سرية القرامطة إلى الخندق ، فبرز إليهم المغاربة فهزموهم ، ثم كروا
على المغاربة فقتلوا منهم جماعة وأسروا ، وفر إليهم على بن محمد الخازن فالتحق بالقرامطة .
وورد الخبر بأن عبد الله بن عبيد الله أخا مسلم أوغل فى الصعيد ، وقتل ، واستخرج
الأموال ، وأسرف فى قتل المغاربة وأسره ، ثم كر راجعاً إلى خميم .

ولست عشرة خلت منه جمع المعز أولاد الإخشيدية وغيرهم من الجند واعتقلهم .

وفى سلخه طيف بتسعة من القرامطة على الإبل بالبرانس ومهم ثلاث رؤوس ؟

(١) أنظر كذلك نص هذا الرد فى : (على بن طاهر الأزدي : الدول المنقطعة ، مخطوطة دار
الكتب المصرية ، ص ١٤٩) .
(٢) أى الوجه البحرى .

وفيه سار عسكر المزمع ابنه عبد الله فنزل جُبٌ عَمِيرَةٌ، ونزلت عسكر القرمطي نصريين : نصف مع النعمان أخى الحسن بن أحمد الأعصم مواجهة لعبد الله بن المزمع ، ونصف مع الحسن بسطح الجب .

فبعث عبدالله العساكر ، فأحاطت بالحسن بن أحمد ، وعسكر وزحف إلى النعمان فقاتله فانهمز ، وقتل من أصحابه ، وواقع [٣٤ ب] الآخرون الحسن حتى كاد أن يؤخذ ، فأنهم أحاطوا به ، وصار في وسطهم ، فاغتنم فرجة مضى منها على وجهه ؛ ونهب سواده وأخذت قبته^(١) ، وأسر رجاله ؛ وأخذ من عسكره وعسكر أخيه خلق كثير ، وأخذ جماعة ممن كان مع المصريين .

وروصل الكتاب مع الطائر إلى عبدالله بن عبيد الله أخى مسلم بهزعة القرامطة - وهو بالصعيد - ، فمدى إلى الجانب الشرقى لينقلب إلى الشام ، فبلغه مسير عساكر المزمع فعاد إلى الجانب الغربى .

(١) ورد في ورقة منفصلة بين الصفحتين شرح للقبه هذائمه : « في ورقة ملصوقة بهذا المحل بخطه مامقاله » :

كان من محاريق القرامطة القبة ، وهى أن أبا طاهر بن أبى سعيد الجنابى كانت عادته في الحرب أن يفرد طائفة من عسكره - فرسانا ورجالاً - عن القتال ، يقفون معه ولا يقاتل . . ولا يقاتلون ، فإذا كل المقاتلة عن القتال حمل هو بنفسه في الطائفة المستريحة التي لم تحضر القتال ، فقاتل وقد كلوا منهزمين عنه ، فلحافات ضعفت هيئة القرامطة بعده عن . . رجالهم ، وترتيب وقوفهم - كما ذكرنا - ، فرجعوا إلى المحرقة ، وأقاموا قبة كالعمارية على جمل وقالوا : « ان النصر ينزل من هذه القبة في وقت معلوم ، وأخذوا من حب الكحل ومن اللؤلؤ الكبار وجعلوه في صرة مع فحمة ومدخنة بداخل القبة ، وإذا أرادوا الحمل على عسكر من يحاربوه سعد رجل منهم إلى القبة ، وقده النار في الحجيرة ، وأخبر حب السكحل ، وأدى القواد والناس بياضه (كذا) من بعيد وهم لا يعرفونه ، ثم يطرحه على النور ، فيقرقع فرقة شديدة ، ويبعد من غير دخان ، فيظن القوم ذلك شيئاً ، ويحملون على أعدائهم ومعهم القبة ، ولا . . منها شيء ، ولا يوقد ذلك الا عندما يقول صاحب العسكر : « قد نزل النصر » وذلك انه يقف مع القبة قطعة من الجيش مستريحة لا تقاتل ، وهو مستخف معهم ، وأكثر القوم يقاتلون وهم بالقبة من وراء المقاتل ، فمن انهزم من مقاتلتهم وحل دمه وقتل فاذا أحس بأنهم قد كلوا أمر بعمل ماقلنا في القبة ، وحمل بها في الطائفة المستريحة فهزم من عساكرهم ، وما زالت محرقتهم هذه يموهون بها إلى ان كسرت هذه القبة في الرملة ، ثم أخذها عبدالله بن المزمع خارج القاهرة ، فقلت عند ذلك مهابة القرامطة بما ذهب من قيمتهم ، وبهذا قدروا على قتل جعفر بن فلاح ، وأنهم كانوا لا يسيرون بالقبة الا كمن يسير إلى أمر مهمل ، فيقولون : نزل النصر ، وتشهد قلوبهم وتقوى ، فلما سارت القبة من غير معارضة حتى يكون الظفر لهم » .

وورد كتاب الطائر إلى المعز من الأمير عبد الله ابنه بأن عبد الله أخا مسلم قد أخذ ، فأرسل المعز إلى أخيه أبي جعفر مسلم يخبره ، فخلع على البشير .

وكانت في البرية سرية للمعز قد أخذوا الطريق على عبد الله أخى مسلم ، فوقع في أيديهم في الليل رجلٌ بدوى ، فقال : « أنا عبد الله أخو مسلم » فجاء إلى الأمير عبد الله ، فكتب إلى الطائر يأخذ عبد الله ، فلما جرى بالبدوى من الغد إلى الأمير عبد الله وهو في معسكره - وكان في مجلسه عبد الله بن الشويخ - فقال للأمير عبد الله :

« ما هذا عمى عبد الله » .

فبطل القول .

وكان خبر هذا البدوى أنه كان مع عبد الله أخى مسلم بالصعيد ، وعبر معه يريد الشام ، فأراد أن يسقى دوابه ، فقال له البدوى :

« ما نأمن أن يكون على الماء طلب ، فدعنى أتقدمك ، فإن لم أجد أحداً جئتك ، وإن أبطأت عليك فاعلم أنى أخذت » .

فلما واثى البدوى البشر أخذ فقال لهم : « أنا عبد الله أخو مسلم » ليشغلهم عن طلبه ، فلما أبطأ البدوى على عبد الله علم أن الطلب قد أخذوه ، ففكر راجعاً وعاد إلى الجانب الغربى ، وركب البحر إلى حينونا ، ومضى إلى الحجاز .

وكان هاروق على عسكر للمعز ، فرأى أصحابه عبد الله ، فأقلت منهم على فرس دهمااء عربية بعد ما حط قبته وقطعها بسيفه ، فظفر هاروق بنوقه ، ووصل عبد الله إلى المدينة النبوية ، وجلس يتحدث في المسجد ، فقبل له :

« إن الكتب قد سبقتك ، وبئذ فيك مال عظيم » .

فنهض لوقته ، وترجه إلى الأحساء ، فاستنهض القرامطة ، فلم يكن فيهم نهضة ، فويخهم لما رأى من عجزهم ، وقال :

« أرونى ما عندكم من القوة التى تقاؤون بها صاحب مصر » .

فلوقفوه على ما عندهم من المال والسلاح والكراع ، فاستقله وقال :

١ بهذا تقاومون صاحب مصر والشامات والمغرب ٩ .

وانصرف عنهم إلى العراق ، فأتبعوه برجل يقال إنه من بني سنبر ، فسمه في لبن بموضع يقال له النصيرية - على ميلين من البصرة - فقام مائتي مجلس في ليلة ومات بموضعه ، ففُصل وكُنن وأدخل البصرة ، فصلى عليه ودفن بها إلى أن جاء حسن بن طاهر بن أحمد فحملة إلى المدينة .

وورد الخبر بذلك إلى المعز ، فأنخبر الناس بموته وموت المطيع ، فلأن ابنه سمه أيضا ، كما سمت القرامطة عبد الله أخا مسلم .

وأما أخبار القرامطة في كتب المؤرخين من المشاركة المتعصبين على الدولة الفاطمية أن سبب انهزام الحسن بن أحمد القرمطي من عساكر المعز أن العرب لما أنكث بمسير سراياها بأرض مصر رأى المعز أن يفيل عساكر القرامطة وجموعهم بمخادعة حسان^(١) بن الجراح الطائي - أمير العرب ببلاد الشام - ، وكان قدم مع القرمطي في جمع عظيم قوى به عسكر القرمطي ، فبعث المعز إلى ابن الجراح وبذل له مائة ألف دينار على أن يفيل عسكر القرمطي ، فأجاب إلى ذلك ، وأن المعز استكثر المال ، فعمل دنائير من نحاس وطلاها بالذهب ، وجعلها في أكياس ، ووضع على رأس كل كيس منها دنائير يسيرة من الذهب ليخطي لما تحتها ، وشدت الأكياس وحملت إلى ثقة من ثقات ابن الجراح بعد ما كانوا استوثقوا منه وعاهدوه أنه لا يقدّر بهم ، فلما وصل إليه المال تقدّم إلى كبار أصحابه بأن يتبعوه إذا تواقف العسكران وقامت الحرب ، فلما اشتد القتال ولي ابن الجراح منهزما واتبعه أصحابه - وكان في جمع كبير -

فلما رآه القرمطي - وقد انهزم تحير ، فكان جهله أن قاتل بمن معه حتى تخلص ،

(١) ورد في الهامش بالأصل تعريف بهذا الرجل ، تصه :

« حسان بن علي بن مفرج بن دغفل بن حرام بن شبيب بن مسعود بن سعيد بن . . . بن عمرو بن سلسلة بن غانم بن ثور بن معن بن . . . بن عتيق بن سلامان بن . . . بن عمرو بن القوت بن طي .

وكانوا قد أحاطوا به من كل جانب ، فخشى على نفسه وانهمز ، واتبعوه ودخلوا عسكره ، فظفروا منه بنحو من (ص ١٣٥) ألف وخمسمائة رجل ، فأخذوهم أسرى ، وانتهبوا العسكر .

ولما كان لخمس بقين من شعبان أنفذ المعز أبا محمود إبراهيم بن جعفر إلى الشام خلف القرمطي في عسكرٍ يقال مبلغه عشرون ألفا ، فظفر في طريقه بجماعة من أصحاب القرمطي ، فبعث بهم إلى مصر .

وسار الحسن بن أحمد القرمطي فنزل أذرعات ، وأنفذ أبا الهيجا في طائفة إلى دمشق . وبعث المعز إلى ظالم بن موهوب العُقَيْلِي (١) لما بلغه ما وقع بينه وبين القرمطي ، فاستأله ليكون عوناً على القرمطي ، فسار يريد بعلبك ، فوافاه الخبر بهزيمة القرمطي ونزول أبي الهيجا دمشق ، فسار القرمطي ودخل البرية يريد بلده وفي نيته العود .

وكان للحسن بن أحمد القرمطي هذا شعر ، فمنه في أصحاب المعز لدين الله :

زعمت رجالُ الغُربِ أنّي هينُها فلعني إذا ما بينهم مطلولُ
يا مصرُ إن لم أنقِ أرضك من دمٍ يروى ثراكُ : فلا مفاك النيلُ

ولما كان في سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ورد إسحق وجعفر الهجريان من القرامطة فملكا الكوفة ، وخطبا لشرف الدولة ، فانزعج الناس لذلك لما في النفوس من هيبتهم وبأسهم ، وكان من الهيبة ما أنّ عضد الدولة بن بويه وبختيار أقطعاهم الكثير ، وكان لهم ببخدا نائب يعرف بأبي بكر بن ساهويه يتحكّم تحكّم الوزراء ، فقبض عليه صمصام الدولة بن عضد الدولة ، فلما ورد القرامطة الكوفة كتب إليهما صمصام الدولة يتلطّفهما ويسألُهما عن سبب حركتهما ،

(١) توجد بهامش الأصل أمام هذا اللفظ اضافته نصها :

« يخطه : فبعث عضد الدولة فناخسرو انديلمى من العراق عسكرا الى الاحساء ، وبها يومئذ أبويعقوب بن أبي سعيد الجنابي ، عم الحسن بن أحمد الاعصم . ففر أبويعقوب ، وأخذ العسكر ما كان في الاحساء ، فقدم الاعصم منهزما من الشام فيمن بقي معه ، فانضم اليه عمه ، وسار وأوقع بالعسكر ، واستباحه قتلًا ونهبًا ، ففويت نفسه ، وكتب العرب فاتوته ، وبعث رسولاً الى المعز يطلب الموادة » .

فلذكرا أنَّ قبض نائبهم هو السبب في قصلهم البلاد ، وبثا أصحابها فجبوا المال ، فأرسل صمصام الدولة العساكر ومعهم العرب ، فعبروا الفرات إليه وقاتلوه وأسروا ، فانجلت الوقائع بينهم وبين العساكر عن هزيمة القرامطة ، وقتل مقدمتهم في جماعة ، وأسر عدة ، ونهب سوادهم ، فرحل من بقي منهم من الكوفة ، وتبعهم العساكر إلى انقادسية فلم يدركوهم ، وزال من حيثلذ بأئهم .

وفي سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة جمع شخص يُعرف بالأصفر من بني المتفق جمعا كثيرا [وكان] بينه وبين جمع من القرامطة وقعة شديدة قتل فيها مقدم القرامطة ، ونهزم أصحابه وقد قتل منهم وأسر كثير ، فسار الأصفر إلى الأنحاء وقد تحصن منه القرامطة بها ، فعلى إلى القطيف وأخذ ما كان فيها من مال وعبيد ومواشي ، وسار بها إلى البصرة^(١)

(١) يوجد بهامش الأصل أمام هذا اللفظ : « يباض نحو نصف صفحة » مما يدل على أن المؤلف كان يريد أن يضيف هنا معلومات أخرى تملأ نصف صفحة .

ولنرجع إلى بقية أخبار المعز لدين الله أبي تميم معد الفاطمي باني القاهرة فنقول :

لما انهزم الحسن بن أحمد القرمطي خرج في شعبان من سنة ثلاث وستين وثلاثمائة الأشرف والقاضي أبو طاهر ، والفقهاء ، والشهود ، ووجوه التجار ، وكثير من الرعية إلى المعسكر لتنهضة الأمير عبد الله بن المعز بالفتح ، وكان معسكره بظاهر مشتول ، فأكرمهم وأضافهم ، وانصرفوا من الغد .

وللنصف من شعبان صرف المعز الحسن بن عبد الله عن الأحباس بمحمد بن أبي طاهر القاضي ، ومحمد بن إفریطش ضامنا بألف ألف درهم وخمسمائة ألف درهم في كل سنة ، تُدفع إلى المستحقين حقوقهم ، ويُحمل الباقي إلى بيت المال .

وطيف بآريين رأساً جىء بها من الصعيد من أصحاب أخى مسلم .

وفي أول شهر رمضان دخل الأمير عبد الله بمساكره إلى القاهرة - بعد فراغه من قتال القرامطة - بالأسارى والرؤوس - وهو بمطلته - فجلس له أبوه المعز في القبة على باب قصره لينظره ، فلما عاين الأمير عبد الله مجلس أبيه المعز ترجل وقبّل الأرض ، ونزل أهل العسكر كلهم بنزوله ، ومشى إلى القصر والناس معه مشاة .

وورد الخبر بدخول أبي محمود إلى الرملة بغير قتال ، وأنه استأمن إليه جماعة من عسكر القرامطة .

وفيه قبض المعز على جماعة من السعاة والعيارين الذين يؤذون الناس وسجنهم .

ووافق رسول ملك (٣٥ ب) الروم برسالة ، فاجتمع الناس للنظر إليه ، وجلس له المعز على السرير الذهب ، فدخل إليه ، وقبّل الأرض مراراً ، وأذن له بالجلوس على وسادة ، وكان على بن الحسين - قاضى أذنة - حاضراً فقال :

« يا أمير المؤمنين صلى الله عليك ، هذا - وأشار إلى الرسول - آفة على الإسلام ، والمؤذى للمسلمين والأسارى » .

فنظر إليه المعز منكراً عليه وأخرج ، وتكلم الرسول في الهدنة ، وأخذ المعز كتابه ، وأنزل في دار .

وفيه أطلق المعز طنجمية (٩) ، وهم عشرة لكل واحد ثمانمائة رباعى ذهباً ، وزنها مائتى مثقال . ووردت الأخبار بأن القرمطى فرّ على وجهه ، وتمزقت عساكره ، فلم يفلحوا إلى اليوم . وطيف بأسارى من القرامطة على الإبل بالبرانس ، وعدتهم ألف وثلاثمائة ، مقدمهم مفلح النجمى بهرنس كبير على جمل بثوب مشهر مكتوب على ظهره اسمه وما عمل ، وخلفه جماعة من وجوه القرامطة ، وبين أيديهم الرؤوس على الحراب وعدتها آلاف ، وكان يوماً عظيماً واجتماعاً كثيراً ، فلما فرغوا من التطواف أعتقلوا بالقاهرة .

وفيه خرج المعز على فرس ، وقد اجتمع الناس من الأشراف والقواد والعمال والكتاب والمغاربة ، فوقفوا بين يديه ، فقال لهم :

« قد أنعم الله - عز وجل - وتفضل ونحوه ، ومكّن ، ونريد الحجّ وزيارة قبر جدى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - والجهاد ، فايش يقصر عن هذا ؟ إن قلتُ ليس عندى مال ، إلى لكاذب ، وإن قلتُ ليس عندى كراع وسلاح ، إلى لكاذب ، وإن قلتُ ليس عندى رجال ، إلى لكاذب ، اللهم أعنى بنية أقوى من نيتى » .

وفيه خرج الأمر بقتل الأسارى الذين في الاعتقال ، فقتلوا عن آخرهم . وحُفرت لهم أخاديد ودفنوا ، فلما بلغ المعز ذلك قال :

« والله ما أمرت بقتلهم ، ولقد أمرت بإطلاقهم ، ويُدفع لكل منهم ثلاثة دنانير » . واغمّ لذلك وتصلّق وأحتق .

وورد الخبر بقتل على بن أحمد العتيق من الأشراف ، وابنه ذا من يع (كلا) الحسينى وأن البادية قتلهم بالصعيد ، وكانوا من أصحاب أخى مسلم .

وفيه قبض أبو إساعيل الرّمى على ابنه على بن إبراهيم ، وأخبر المعز ، فقال له المعز : « يكون عندك محتفظاً به » ، وكان أيضاً من أصحاب أخى مسلم الذين ظاهروا مع القرمطى .

وربعث أبو محمود بعمال الشام ، فجاسوا في بستان الإخشيد بالقاهرة .

وفي يوم عيد الفطر ركب المزمز وصلى بالناس على رسمه وخطب .

وفيه ورد الخبر بدخول أبي محمود إبراهيم بن جعفر إلى دمشق ، وتمكّن سلطانه بها وقوته ، وأنه قبض على جماعة أبي الهيجاء القرمطي وابنه ، واستأمن إليه جماعة من الإخشيدية والكافورية ، وأخذ محمد بن أحمد بن سهل النابلسي ، وسيره مع الجماعة إلى المزمز .

وكان من خبر أبي محمود إبراهيم بن جعفر أنه سار من الرملة ، ونزل على أذرعات ، وقد سار ظالم بن موهوب العقيلي نحو دمشق بمراصلة أبي محمود ليتفقا على أبي الهيجاء القرمطي ، وكان أبو الهيجاء بن منجا القرمطي بدمشق في نحو الألف رجل ، وقد طلب منه الجند مالا ، فقال : « ما معي مال » ، ووافى ظالم بن موهوب العقيلي عقبه دمر ، فخرج إليه أبو الهيجاء وابنه بمن معه ، ففرّ عدة من الجند ، ولحقوا بظالم مستأمنين إليه ، فقوى بهم ، وسار بهم فأحاط . بأبي الهيجاء ، فلم يقدر على الفرار ، فأخذه وابنه ، بعد أن وقعت فيه ضربة ، وانقلب العسكر كله مع ظالم ، فملك دمشق لعشر خلون من شهر رمضان سنة ثلاث وسين . فحبس أبا الهيجاء وابنه ، وقبض على جماعة من أصحابه ، وأخذ أموالهم .

ثم إنه طلب شيخاً من أهل الرملة يقال له أبو بكر محمد بن أحمد النابلسي - كان يرى قتال المغاربة وبغضهم ويرى أن ذلك واجب - ويقول : « لو أن معي عشرة أسهم لرميت تسعة في المغاربة وواحد في الروم » .

وكان الحسن بن أحمد القرمطي لما انهزم عن مصر ، سار أبو بكر النابلسي إلى دمشق ، فأخذه ظالم بن موهوب وحبسه ، ونزل أبو محمود على دمشق لثلاثين بقين من رمضان ، فتلقاه ظالم . فأنس به أبو محمود . فلخرج إليه أبا الهيجاء بن منجا القرمطي وابنه وأبا بكر بن النابلسي ، فعمل لكل واحد منهم (١٣٦) قفصاً من خشب ، وحملهم إلى مصر . فدخلوا إلى القاهرة في شوال ، فطيف بهم على الإبل بالبرانس والقيود ، وابن النابلسي بيرنس على جمل وهو مقيد ، وأناس يسبونهم ويشتمونه ويجرون برجله من فوق الجمل .

وكان معهم بضعة وعشرون رجلا من القرامطة على الإبل ، فلما فرغوا من التطواف ، ودوا إلى القصر ، فعدل يئى الهيجا وابنه وبقية القرامطة إلى الاعتقال ، وسبق ابن النابلسى إلى المنظر ليسلخ ، فلما علم بذلك رى بنفسه على حجارة ليموت ، فرد على الجمل ، فعاد ورى نفسه ثانيا ، فرد وشد وأسرع به إلى المنظر ، فسلخ وحشى جلده تبنا ، ونصبت جثته وجلده على الخشب عند المنظر .

وأقام أبو محمود بدمشق وهى مضطربة قد كثر فيها الفوضىَّة وحُمال السلاح ، وعظم النهب فى القرى ، وأخذت القوافل ، فلم يقدر أبو محمود على ضبط أصحابه لقلة ماله ، فلم يكونوا يفكرون فيه ولا يرجعون عن شئ ينهاهم عنه ، وأخذوا فى النهب ، وظالم بن موهوب يأخذ أموال السلاطان من البلد ولا يدفع إلى أبى محمود شيئا منها ، ويحتج أنه أخذ البلد من أبى الهيجا وسار إليه بمكاتبة المعز له .

هذا وكل من الفريقين يخاف الآخر ، وقد علم ظالم أن أهل دمشق تكره المغاربة ، فكان يدارى الأمر ، وكثر قطع المغاربة للطريق ، فاستنح الناس من اللهاب والمجىء ، وهرب أهل القرى إلى المدينة ، وأوحش ظاهر البلد ، فوقع بين المغاربة وبين أهل البلد الحرب [أياماً] كثيرة ، قام فيها ظالم مع أهل البلد وقاتل المغاربة ، فاتهم وسار إلى بطبك ، ووقع الحريق فى البلد ، واشتد القتال ، فخرج وجوه أهل البلد إلى أبى محمود ولطفوا به ، فقال لهم :

« ما نزلت لقتالكم . وإنما نزلت لأرد هؤلاء الكلاب عنكم » - يعنى أصحاب - .

ففرح الناس واستبشروا وجاها إلى خيمته ، واختلطت الرعية بأصحابه . وزال عنهم الخوف ، ودخل للمغاربة فيما يحتاجون إليه ، فولى أبو محمود الشرطة لرجلين : أحدهما مغربى ، والآخر من الإخشيدية ، فدخلوا فى جمع عظيم إلى المدينة بالزمر ، فجلسوا فى الشرطة ، وكان يطوف لهم طوف فى الليل ، ومع ذلك فلم ينكسر حُمال السلاح من يطلب الفتنة . فهرب أبو محمود على مشايخ البلد وتهدهم ، فثار أهل الشر من الدماشقة . ورأس الشُّطار فيهم ابن الماورد بسبب منازعة أهل البلد مع مغربى بسبب صبي ، فأراد المغربى أخذه . فرفع البلدى السيف وقتل المغربى فى السوق ، فعادت الفتنة . وشهروا السلاح ، فاضطرب البلد . وغضت

الأسواق ، وثار العسكر من جهة المقتول ، وصاح الناس في البلد بالنفير ، وكبروا على الأمطحة ، وخرج ابن الماوردي جماعة ، فاشتد القتال بين الفريقين ، وألقى المغاربة النار في الدور ، فخرج وجوه البلد ومشايخهم إلى أبي محمود ، وما زالوا به حتى بعث إلى العسكر - وقد كادوا يغلبون أهل البلد - فكفهم عن القتال ؛ وكان ذلك في آخر ذي الحجة ، فسكن الأمر ، وخرج الناس إلى أبي محمود ، ودخل صاحب الشرطة المغربي ، إلا أن أهل الغوطة كانوا قد أووا إلى البلد خوفاً من النهب ، وكان فيهم دُعار ، وفي المدينة قوم من أهل الشر ، فاجتمعوا يأخذون المستضعفين ، ويجبون مستغلات الأسواق ، ويكبسون المواضع وينتهبونها ، أحوالهم ، وكانوا يكرهون تمكن السلطان ، فهلك لذلك كثير من الناس .

ومرَّ صاحب الشرطة في الليل - وهو يطوف البلد - برجل معه سيف ، فأخذته وقتله ، فأصبح أهل الشر وقد خشوا من تنديد (؟) السلطان لهم ، فثاروا بالسلاح إلى صاحب الشرطة ، ففرَّ منهم هو وأصحابه إلى مسكرهم ، وصعد العامة إلى المآذن ، فصيحوا :
« النفير إلى الجامع » .

فثار الناس بالسلاح ، وركب عسكر أبي محمود وطرحوا النار فيما بقي ، واشتد القتال ، وكثر القتل والحريق ، وعظم الخوف على البلد ، وحل الضجيج ، وذلك لثلاث خلون من المحرم سنة أربع وستين .

فبات الناس على ذلك - وأصبحوا وقد اشتدت الحرب وقويت اللعاشقة ونشأ فيهم من أهل الشر غلام يقال له ابن شرارة (٣٦ ب) وقد ترأس ، وآخر يقال له ابن بوشرات وابن المغنية ، وقسم لكل واحد منهم حزب بأعلام وأبواق ، فأنظرت المغاربة قوتها وبذلوا سيوفهم في كل من قدروا عليه من الرعية ممن وجدوه بظاهر البلد .

واستمر القتال أكثر المحرم ، فخرج قوم المستورين إلى أبي محمود وما زالوا به حتى أجابهم إلى الصلح ، وصرف صاحبي شرطته ، وولى أبا الثريا - من بانياس - أميراً كان على الأكراد ، فعبّر البلد أول صفر وقد أكمّن له عدّة من أهل الشر ، فثاروا به ، ووضعوا السلاح في أصحابه ، فقتل من أصحابه ، وانهمز إلى أبي محمود ، فركب العسكر وأخذوا كثيراً من

الناس ، ووقع النفيير في البلد ، واستمر القتال بين الفريقين صفر وربيع الأول ، ثم وقع الصلح في أثناء ربيع الآخر .

وولي محمود جيش بن الصمصامة البلد ، فاقام أينما ، ثم إن الناس ثاروا وقتلوا عدة من المغاربة ، وساروا يريدون جيشا ، ففر منهم ، ونهبوا ما كان له ، فمادت الحرب وطرح النار في المواضع .

وأمر أبو محمود بأن تقصد أهل الشر دون غيرهم من الناس ، غير أن الرعية كانت تقاتل معهم ، فاشتد القتال إلى أول جمادى الأولى ، ونصبوا الحرب يوما بعد يوم من بكرة النهار إلى آخره ، والبلد ممتنع في جميع هذه الحروب ، والقتال من ظاهره ، ومعظمه على باب كيسان إلى باب شرق ، وباب الصغير إلى باب الجابية .

وكان عسكر أبي محمود من المغاربة عشرة آلاف سوى من تبعهم من غيرهم ومن حضروا من الساحل ، فكانت الحرب مستمرة ، تارة تظهر المغاربة على العماشة ، وتارة تهزم العماشة المغاربة ، وكانت المغاربة لا تظهر بأحد إلا قطعوا رأسه ، فقتلوا خلقا كثيرا .

وخلت الفوطة بحيث لم يبقَ فيها أحد ، وانحصر البلد فلم يقوَ واحد يدخل إليه بشيء البتة ، فغلت الأسعار ، وبطل البيع والشراء ، وقطع الماء عن البلد ، فعلم الناس القنى والحمامات ، فكانت الأسواق مغلقة ، والنساء جلوس على الطرق ، والرجال تصيح : « النفيير » ، فساعت حال كثير من الناس في هذه الفتنة ، وماتوا على انطرق من القرب والبرد ، وهم مع ذلك مجتهدون في القتال ، ونصبوا العرادات على أبواب البلد ، فلم تبطل الحرب يوما من الأيام ، وفي الليل تُضرب الأبواق فيثور الناس من فرشهم ، ويمسرون بالمشاعل فيقيمون إلى الصباح .

فلما تفاقم الأمر ، واشتد البلاء ، وقوى أهل الشر من أهل البلد ، وأكلوا أموال الناس ، كتب مشايخ البلد إلى محمود في الصلح ، وأحضروا ابن الملوود وابن شرارة وزجروهم ، وانصرفوا على أن أحدا لا يعارض السلطان في البلد ، وقد فتح المسلمون المصاحف ، والنصارى الإنجيل ، واليهود التوراة ، واجتمعوا بالجامع ، وضجوا بالدعاء ، وداروا المدينة - وهي منشورة على رؤوسهم -

ويبلغ المزمع ما وقع بدمشق من الحروب ، وما صارت إليه من الخراب ، فكذب إلى ريان الخادم - وهو بطرابلس - أن يسير إلى دمشق ، وينظر في أمر الرعية ، ويصرف أبا محمود عن البلد ، فقدم ريان إلى دمشق ، وأمر أبا محمود بالرحيل ، فصار في عدد قليل من عسكره ، وتأخر أكثرهم مع ريان ، ونزل أبو محمود في الرملة ، وورد عليه كتاب المزمع يوبخه ، وكان صرف أبي محمود عن دمشق في شعبان سنة أربع وستين .

هنا ما كان من خبر دمشق .

وأما القاهرة فإنه طيف [فيها] في ذى القعدة سنة ثلاث وستين بنييف وأربعين رأساً جىء بها من الصعيد .

وفي ذى الحجة نودي أن لا تلبس امرأة سراويل كباراً^(١) ، ووجد سراويل فيه خمس شقاق ، وآخر قطع من ثمانى شقاق دبقي^(٢) .

وفيه هلك رسول ملك الروم ، فسير المزمع في تابوت إلى بلد الروم .

وركب المزمع لكسر الخليج .

وفيها منع المزمع من وقود النيران ليلة النيروز في السكك [و] من صب الماء يوم النوروز^(٣) .

وكثر الإرجاف بمسير الروم إلى أنطاكية .

وفي يوم عرفة نصبت الشمس في القصر .

(١) الأصل : « كبيراً » .

(٢) نسبة إلى دبيق إحدى المدن المشهورة بصناعة النسيج في مصر في العصر الإسلامي ، راجع الخطط للمقريزي .

(٣) نقل القريري هذا النص بكلماته في كتابه (الخلق ، ج ٢ ، ص ٣٦) ونسبه إلى الحسن ابن زولاقي ، والنوروز أو النيروز كلمة فارسية معناها اليوم الجديد ، وعيد النوروز هو عيد أول السنة القبطية ، وكان الأقباط يحتفلون به قديماً ، وظلوا يحتفلون به في العصر الإسلامي في أول يوم من شهر توت وهو أول شهور السنة القبطية ، وكان من عادة الأقباط في الاحتفال بهذا العيد أن يشربوا الخمر ويتراشوا بالماء وبالخمير في الطرقات ، انظر تفصيل الحديث عن عيد النوروز في نفس المرجع ، ص ٣٠ - ٣٣ ، وانظر كذلك مايلي هنا في حوادث سنة ٣٦٤ هـ .

وصلى المعز صلاة العيد ، وخطب على الرمح الذى تقدم ذكره ، وانصرف إلى (١٣٧)
القصر ، فأطعم على الناس .

وانتهت زيادة ماء النيل إلى سبع عشرة ذراعاً ، وجرى الرسم فى الجائزة والخلع والحملان
لابن أبى الرّداد^(١) على العادة .

وفىها حدث وباء بمصر فمات خلق كثير .

ومات القاضى أبو حنيفة النعمان^(٢) بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون .

(١) كان المتفق عليه فى تاريخ مصر الاسلامية أن يحتفل بوفاء النيل اذا بلغ الفيضان ستة
عشر أو سبعة عشر ذراعاً ، ويعتبر النيل مقصراً اذا قل عن الرقم الأول .
ويعتبر الفيضان خطراً اذا زاد عن الرقم الثانى .

وكانت النصارى تتولى قياس النيل منذ الفتح العربى الى زمن الخليفة المتوكل ، فعزلهم
واخبار رجلاً مسلماً صالحاً يسمى عبد الله بن عبد السلام بن أبى الرّداد المؤدّب ، وأجرى عليه
سايمان بن وهب صاحب خراج مصر يومئذ سبعة دنانير فى كل شهر ، وبقيت هذه الوظيفة فى
نسل هذا الرجل « ابن أبى الرّداد » حتى القرن التاسع الهجرى ، كما يقرر ذلك السيوطى فى
حسن المحاضرة ، والمقرئى فى الخطط ، والقلقشندي فى صبح الأعشى . انظر كذلك
(الاحتفال بوفاء النيل فى مصر الاسلامية) فصل من كتاب (دراسات فى التاريخ الإسلامى
للدكتور جمال الدين الشيال ، بيروت ، ١٩٦٥ ، ص ٧٨ - ٨٢)

(٢) فى الأصل : « القاضى أبو حنيفة محمد بن النعمان بن محمد . الخ » وهو غير صحيح ،
فهو القاضى أبو حنيفة النعمان ، ولم يكن محمد بن اسمائه ، بل محمد ابنه ، وقد اختلفت
المراجع فى ذكر سنة ولادته ، والمرجح أنه ولد فى العشر الأخير من القرن الثالث وتوفى سنة
٣٦٣ بالقاهرة . ويعرف فى تاريخ الدعوة الفاطمية باسم القاضى النعمان تمييزاً له عن سميه أبى
حنيفة النعمان صاحب المذهب السنى المعروف ، وكان فقيهاً كبيراً واتصل بخلفاء الفاطميين منذ
قيام الدولة ، وأتى الى مصر صحبة المعز وولى بها القضاء مشاركة مع أبى الطاهر الدهلّى الذى كان
يلى القضاء قبل الفتح الفاطمى ، وكان النعمان فقيه الشيعة الأكبر وهو الذى دون الفقه الشيعى
الإسماعيلى فى كتب كثيرة أهمها كتاب « دعائم الاسلام » الذى نشره أخيراً فى القاهرة آصف
على فيضى ، ولازال هذا الكتاب عملة طائفة البهرة بالهند .

وقد نبغ من أسرة بنى النعمان عدد كبير من العلماء والفقهاء تولوا جميعاً القضاء ، وتولى
بعضهم الدعوة بالقاهرة وتركوا أثراً كبيراً فى الحياة العقلية بمصر فى العصر الفاطمى قرابة
قرن من الزمان ، ولاستيفاء ترجمة القاضى النعمان وأسرته راجع : (مقدمة آصف على فيضى
لكتاب دعائم الاسلام ، القاهرة ١٩٥١) و (محمد كامل حسين : فى ادب مصر الفاطمية ، القاهرة

١٩٥٠) و (A. A. Fyzee : Qadi an-Nu'man, The Fatimid Judge and author, J.R.A.S., 1934. P. I-32).

و (ديوان المؤيد فى الدين داعى الدعوة ، نشر محمد كامل حسين) و (الكسندى : الولاية
والنقضاء) و (مقدمة الدكتور محمد كامل حسين لكتاب الهمّة فى آداب أتباع الأئمة) و (ابن
خلكان : وفيات الأعيان) و (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٤) و (ابن حجر : رفع الأصر
عن قضاء مصر ، النسخة الخطية بدار الكتب) و (Ivanow : Guide to Ismaili Literature).

ثم دخلت سنة أربع وستين وثلاثمائة

والخليفة أمير المؤمنين المعز لدين الله معد .

والخراج ووجوه الأموال إلى يعقوب بن كلّس وعُسلوج .

والقاضي أبو طاهر محمد بن أحمد

والشرطة السفلى إلى جبر بن القاسم .

والشرطة العليا إلى جبر السالمى .

وصاحب المظلة شفيع الخادم الصقائى .

والطبيب موسى بن العازار .

ولإمام الجمعة عبد السميع بن عمر العباسى .

وصاحب بيت المال محمد بن الحسين بن مهلب .

ولإمام الخمس الحسن بن موسى الخياط .

والمحاسب عبد الله بن ذلال .

وفى المحرم قدم أفلح الناشب من بركة ، فخرج إليه بالجيزة وجُوه الدولة والقاضى والرعية وأنزل بمكان .

وورد الخبر بخلع نفسه وبيعة ابنه الطائع .

وأطلق أبو الهيجاء بن منجا القرمطى وابنه ، وخلع عليه وحُمِل ، وأطلق معه بضعة عشر من القرامطة .

ولست يقين من ربيع الآخر توفيت أم المعز .

وفى جمادى الأولى أطلق المعزُ الجائزة لوفد الحجاز من الأشراف وغيرهم ، ومبلغها أربعمائة

ألف درهم .

وَقُلْتُ يَا الْحَسَنَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ الْحُسَيْنِيِّ الْكُوفِيِّ قَضَاءُ الشَّامَاتِ ،
وَدَارُ الضَّرْبِ ، وَالْحَسْبَةُ ، وَحُمِلَ عَلَى بَقْلَةٍ وَبِرْدُونَ وَمَعَهُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ تَخْتُ ، وَسِتَّةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ ،
وَكُتِبَ لَهُ مِصْبَلٌ .

وَضَمَّنَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الرَّسِّيَّ ، وَأَبُو طَاهِرٍ سَهْلُ بْنُ قِمَامَةَ خِرَاجَ الْأَشْمُونِيِّينَ
وَحَرْبَهَا ، وَخُلِعَ عَلَيْهِمَا ، وَسَارَا بِالْبُنُودِ وَالطَّبِيلِ .

وَضَمَّنَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْعَدَّاسِ كُورَةَ بُوَصِيرَ وَأَعْمَالَهَا ، وَخُلِعَ عَلَيْهِ وَحُمِلَ ،
وَسَارَ بِالْبُنُودِ وَالطَّبِيلِ .

وَاغْتَلَّ الْأَمِيرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُعْزِ ، وَهَاتَ لِمُسَبِّحٍ بَقِيْنٍ مِنْهُ - بَعْدَ جُلُوسِهِ بِتِسْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا -
فَجَلَسَ الْمُعْزُ لِلْعَزَاءِ ، وَدَخَلَ النَّاسُ بِغَيْرِ عِمَائِمٍ ، وَفِيهِمْ مَنْ شَوَّهَ نَفْسَهُ وَأَظْهَرَ الْجَزْعَ الشَّلِيدَ ،
فَكَانَ الْمُعْزُ يَسْكُنُهُمْ وَيَقُولُ :

« اتَّقُوا اللَّهَ ، وَارْجِعُوا إِلَى اللَّهِ » .

وَعَلَّقَتِ الْأَسْوَاقُ ، ثُمَّ جَلَسَ النَّاسُ بِزِيهِمْ ، وَمِنْهُمْ قِيَامٌ ، فَأَمَرَ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ النُّعْمَانِ
بِغَسْلِهِ ، وَلِلْمُعْزِ يَتَحَدَّثُ ، وَيَسْأَلُ عَنْ آيٍ مِنَ الْقُرْآنِ ، وَعَنْ مَعَانِيهَا ، لِأَنَّ الْقُرَاءَةَ كَانُوا
يَقْرَعُونَ ، وَوُصِفَ ابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ بِالْفَضْلِ وَالْبِرِّ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُسْلِمٌ :

« أَهْوِذْ بِاللَّهِ مِنْ فَقْدِ الْوَلَدِ الْيَارِ »

فَقَالَ لَهُ الْمُعْزُ :

« فَمَا تَقُولُ فِي الْوَلَدِ الْعَاقِ وَالْأَخِ الْعَاقِ ؟ » - يَعْرِضُ لَهُ بِابْنِهِ جَعْفَرٍ وَيَأْتِيهِ عَبْدُ اللَّهِ ،
وَكُونَهُمَا مَعَ الْقَرَامِطَةِ - .

فَقَالَ لَهُ أَبُو جَعْفَرٍ مُسْلِمٌ :

« إِذَا بَلِيَتْ بِالْوَلَدِ الْعَاقِ وَالْأَخِ الْعَاقِ كَانَ فِي اللَّهِ وَفِي بَقَاءِ مَوْلَانَا مِنْهُمَا عِرْضٌ » .

فَقَالَ لَهُ الْمُعْزُ : « لَا صَانَ اللَّهُ مِنْ لَا يَصُونُكَ ، وَلَا أَكْرَمَ مِنْ لَا يَكْرُمُكَ ، وَلَا أَعَزَّ مِنْ
لَا يَعْزُكَ ، وَلَا أَجَلٌ مِنْ لَا يَجْلُكَ » ،

فقام أبو جعفر وقبّل الأرض هو وجماعة من في المجلس ، وشكروه على قوله .

ثم خرج تابوت عبد الله ، وحوله أهل الدولة بالصراخ والبكاء ، فصلّى عليه المعز ، ودخل معه حتى واره في القصر

وفي جمادى الآخرة ورد الخبر بموت عبد الله أخى مسلم بظاهر البصرة - كما تقدّم - ، وبموت المطيع ببغداد ، وأن موته كان في المحرم ، وأن ابنه الطائع سمّه ، وأن فتنة وقعت ببغداد بين الترك والديلم ، وبين الرعية والشيعية ، وغلا السعر ، ونُهبت الأسواق والدور ، وأن أبا تغلب بن حمدان رحل إلى بغداد متوسطاً بين الطائع وبختيار .

وفيه سار نصيرُ الخادم الصقلي - عبد المعز - إلى الشام في عسكرٍ كثير ، ودخل بيروت . وفي أول رجب أصّح جسر القسطنطين . ومنع الناس من ركوبه ، وقد كان أقام سنين (١) معطلاً .

وركب المعز إلى القدس ، وسار على شط. النيل ، ومعه أبو طاهر القاضي يحدثه ، حتى عبر الجسر إلى الجزيرة ، فمضى إلى المختار .

وفيه وردت رؤوس من المغرب عدتها ثلاثة آلاف ، فطيف بها ، وذلك أن خلف بن جبر صعد في بنى هواس (٣٧ب) إلى قلعه متبعة ، فاجتمع عليه كثير من البربر ، فزحف إليه يوسف ابن زُيْرى ، فكانت بينه وبينهم حروب عظيمة قُتل فيها خلائق كثيرة حتى أخذ القلعة في عاشر شعبان ، ففرّ خلف ، وقتل بها آلافاً كثيرة ، بعث منها سبعة آلاف رأس إلى القيروان ، فطيف بها ، ثم حَمَلَ منها إلى مصر ما ذكر .

وفيه وقع الجلبى في كثير من الناس ، وأقام شهوراً .

وكانت وقعة مع الروم بطرابلس .

وفي شعبان وصل أفتكين بعسكر من الأتراك إلى دمشق : وورد كتابه على المعز وهو يستأذن في المسير ، فشاور المعز أبا جعفر مسلم ، فقال :

(١) الأصل : ستينا .

« هم قوم غدر ، فلأن تأذن لهم غلبوا على دمشق » .

فشرع المزم في تعبئة العساكر وإنفاذها لقتاله .

وكان من خبر أفتكين أن الديلم والأتراك اختلّفوا ببغداد ، فأراد عز الدولة أبو منصور بختيار بن مزم الدولة أبي الحسين أحمد بن بُوَيْه الديلمي سلطان العراق أن يقبض على سُبُكْتِكِين التركي ، وكانت الأتراك تتمعّب معه وهم في أربعة آلاف هو أميرهم ، فغلبوا بختيار وخرج عن بغداد ، وغلب سبكتكين التركي عليها ، وكان في قوة من المال والسلاح والرجال ، فلم تطل مدته بعد غلبته على بغداد وهلك ، فاستخلف من بعده على الأتراك أفتكين الشراي مولى مزم الدولة بن بُوَيْه ، وكان شجاعاً ثابتاً في الحرب ، فسار بالأتراك من بغداد لحرب الديلم ، فجرى بينهم قتال عظيم .

وقاتل أفتكين حتى تفرّق مَنْ حوله إلا يسيراً ، وانهمز صاحب رايته ، فلحقه وضربه باللّت^(١) وأخذها من يده ، وحمل على الديلم فقتل منهم كثيراً باللتوت ، ثم حمل عليهم الديلم فانهمزوا وأفتكين في نحو الأربعمئة من الأتراك ، فأخذ على الفرات حتى نزل الرحبة ، ثم أخذ في البر وقد أظهر من المهابة ما لم يتجاسر العرب على نبيه ، فنزل جوشية من قرى الشام ، فجمع له ظالم بن موهوب الثقيلي - وهو حينئذ على بعلبك - مَنْ قدر عليه من العرب ، وأنفذ إلى أبي محمود قبل أن يمسير عن دمشق يطلب منه عسكرياً ، فأنفذ إليه جماعة ، وخرج يريد أفتكين - وهو في ألقين - فسار يريد جوشية .

وبعث أبو المعالي ابن حمدان بشارة الخادم من حمص في ثلاثمئة رجل إلى جوشية مدداً لأفتكين على ظالم ، فبعث بشارة إلى ظالم فصرفه عن محاربة أفتكين وعاد إلى بعلبك ، وسار بشارة بأفتكين ، فنزل بأفتكين بظاهر حمص ، ووعده عن مولاة أبي المعالي بكل جميل ، وحمل إليه أبو المعالي وأكرمه ، فسار إلى أبي اللعالي ، فلجلسه على كرسي .

وسأله أفتكين أن يوليه كَقَر طاب ويكون تبعاً له ، فما هو إلا أن ورد عليه رسول بن الماورد الشاطر من دمشق بأن يمسير إلى دمشق ، وأنه يخرج إليه بأهل البلد ، ويقاتلوا عسكر المغاربة ، ويملكوه عليهم ، فوقع ذلك منه بموقع ، فبعث إلى أبي حمدان يقول :

(١) اللت (والجمع لتوت) لفظة فارسي معناه القنوم أو القناس الكبيرة ..

« إلى نظرت في اللي وليتني فإذا هو لا يقوم بمن معي من الظمان ، وإلى أريد أن أجمع

إلى بغداد » .

فقال :

افعل ما تراه

فسار كأنه يريد أن يأخذ طريق البرية إلى بغداد ، وأخذ نحو دمشق ، وقد نزل ريان عليها ، وجاءته أخبار طرابلس : بأن العدو قد خرج ، ونحن نخاف على البلد أن يؤخذ ، فانزعج وخاف على طرابلس ، وإذا بالخبر ورد عليه بأن أفتكين قد توجه نحوه بموافقة أهل البلد ، فعرض عساكره ، وبرز يريد عقبة قعر .

وأصبح أفتكين على ثنية العقاب ، ولم يعلم بأن ريان الخادم قد ارتحل عن البلد بجميع أصحابه حتى لم يبقَ منهم أحد ، فوصل إلى البلد وقد أجهده وأصابه التعب لأيام بقيت من شعبان . ونزل بظاهر البلد ، فخرج الناس إليه ، واستبشروا به ، وسألوه أن يملكهم ويزيل المصريين ويكف عن الأحداث^(١) ، فلجأهم ، واستحلفهم على الطاعة والمساعدة ، وحلف لهم على الحماية وكف الأذى عنهم منه ومن غيره .

وقطع خطبة المعز وخطب للطائع ، وقمع أهل البعث ، فهابته الكافة ، وصلح به كثير من أمر البلد ، وأقام أياماً . وشاع خبر العدو أنه قد أقبل في جيش عظيم ، فاستعدوا لقتاله ، ونزل العدو على حمص ، (ص ١٣٨) فلم يعرض لأحد بأرض حمص ، لهدنة كانت بينه وبين أبي المالح ابن حمدان .

وسار أفتكين إلى بعلبك في طلب ظالم ، ففر منه ، فنزل أفتكين بعلبك ، وكانت العرب قد استولت على ما خرج عن سور دمشق ، فأوقع بهم أفتكين ، وقتل كثيراً منهم ، وظهر منه حسن تدبير وقوة نفس وشجاعة ، فأذعن الناس له ، وأقطع البلاد ، فكثر جمعه ، وتوفرت أمواله ، وثبت قدمه ، وملك بعلبك من ظالم بن موهوب ، فقصده الروم وعليهم الدمستق ، فقاتلهم أشد قتال ، ثم كثروا عليه فانهزم .

(١) هذا نص آخر عن « الأحداث » ، راجع مايلي هنا ص ٢٣٩ . هامش ٣ .

ودخل الروم بعلبك ، فأخلوا منها وما حولها سلباً كثيراً ، وأحرقوا ، وذلك في شهر رمضان ، وانتشرت خيلهم وسرايهم في أعمال بعلبك والبقاع تُحرق وتسبي ، وامتدوا إلى الزبداني ، فأخذ الناس عليهم المضايق ، ومنعهم من الدخول إلى الوادي .

وخرج من دمشق قومٌ فخطبوا كبير الروم في الهلنة ، فطلب منهم مالا لينصرف عن البلد ، فخرج إليه أفتكين ليخطبه عن البلد ، وأهدى إليه من كل ما كان معه من بغداد ، فأكرمه وقرّبه ، فخطبه أفتكين في أمر البلد ، وأعلمه بأنّه خراب ليس فيه غير حُمّال السلاح ولا مال فيه ، فقال له :

« ما جئنا لنأخذ مالا ، وإنما جئنا لنأخذ الديار بأسيافنا ، وقد جئتنا بهدية ، وقد أجبناك إلى ما طلبت ، وغرضنا فيما نأخذه من المال أن يقال بلد ملكناه فأخذنا هديته . »

فقال أفتكين :

« هذا بلد ليس لي فيه إلا أيام يسيرة ، ولم آمر فيه ولم أنه ، وقد خرج معي إليك رجلٌ له يدٌ في البلد ، يمنعني من كل ما أهدله . »

وقد كان خرج معه علاء بن الماورد ، فقال :

« ومن يدفعك عما تريد ؟ »

فان :

« هذا وأصحابه . »

فأمّر بالقبض على بن الماورد ، فقبض وقيد ، وجرت الموافقة مع أفتكين على أنه يجبي المال ويكون على سبيل الهلنة ، ويكف عن دمشق وأعمالها ، فعاهده ملك الروم على ذلك ، وعاد أفتكين إلى دمشق ، افتار أصحاب ابن الماورد بالسلاح يريدون أفتكين ، فمنعهم الناس . وكان أبو محمود إبراهيم بن جعفر حينئذ بطبرية ، فبلغه خروج أفتكين إلى الروم ، فسير جيش بن الصمصامة في نحو الألفين ليأخذ دمشق ، فسرى من طبرية ، وكان شبل بن معروف العقيلي على شينيه وليس لجيش به علم ، فركب إليه شبل في جمع من العرب فواقعوه فانهزم ، وأتى الخبر إلى أفتكين وقد خرج من عند ملك الروم ، فخرج الأتراك وأدركوهم فقتلوا منهم

كثيراً ، وأخذ جيش أسيراً ، فبعث به أفتكين إلى الروم وهو مقيم على عين الجر ينتظر المال .
وجي له أفتكين من دمشق ثلاثين ألف دينار بالعرف ، ورحل فنزل على بيروت - وبها نصير
الخدام من قبل المعز - ، فلم يزل الرومي يرأس أهل بيروت :

« إني لا أريد خراب بلدكم ، وإنما أريد أن تسلموا إلى هذا الخدام ومن معه ، وأجعل
عندكم من قبلي من يبلغ عن بلدكم » .

حتى خرج إليه نصير الخدام ومن معه ، فأخذهم ، ووثق على بيروت من قبله شخصاً في
مائتي رجل .

وسار فنزل على طرابلس - وفيها ريان الخدام الذي كان على دمشق في خلق من المغاربة - ،
فقاتلوه أشد قتال .

ونزل بالرومي مرضاً فرحل إلى بلده ، وهلك في الطريق .

وتمكن أفتكين من دمشق ، فأنفذ شبل بن معروف العقيلي إلى طبرية ، ففر عنها أبو محمود
بمن معه إلى الرملة .

وقدمت جيوش المعز . وفيها كثر مخافتهم العرب ، واقتتلوا بجوار بيت المقدس مع
العرب ، فظهر العرب عليهم وهزمهم ، وقتلوا كثيراً منهم وسيروا عدة منهم إلى دمشق ،
فطيف بهم في الأسواق على الجمال ، وملأوا بهم الحبوس ، فأقاموا في قصر ، ثم ضربوا أعناقهم ؛
وكان - مع ذلك - أفتكين - طوال مقامه بدمشق - يكتاتب القرامطة ويكاتبونه .

وركب المعز يوم عيد الفطر ، فصلى وخطب على راسه المعتاد ، وورد عليه الخبر بوقعة
ريان بالرومي وهزيمة الروم - وقد أسر ريان منهم وقتل وغنم - فسر المعز بذلك وتصدق ،
ودخل الناس عليه فهناؤه ، وقال الشعراء في ذلك ، وفي خلق المطيع شعراً كثيراً .

وبعث إلى الحجاز بالأموال والنفقة وكسوة الكعبة .

ووردت رؤوس من المغرب (٣٨ ب) فطيف بها .

وقدم إليه من المغرب ماء للشرب من العين التي أجزاها .

وأنفذ رسولا إلى القرامطة برسالة إلى الأحساء .

وفيه ثارت فتنة بين المصريين والمغاربة ، فقبض على جماعة وضربوا .

وفي ذى القعدة نودى لخمسٍ خلون منه في الجامع العتيق : « الحج في البر » .

وكان قد انقطع منذ سنين .

وفيه مات عبد الله بن أبي ثوبان ، وكان قد نصبه الميز للنظر في مظالم المغاربة ، فتبسط .
في الأحكام بين المصريين ، وقال في كتبه : « قاضى مصر والاسكندرية » ، وشهدت عنده شهود
مصر من المدلين .

وفيه خاطب الميز عليّ بن النعمان بالقضاء ، وأذن له في النظر في الأحكام . فجلس في
داره ومسجده ونظر في الأحكام .

وطيف برؤوس من الأعراب والروم وردت من الشام ومن الصعيد .
وقدم للنصف منه جواب القرامطة من الأحساء ، فخلع على الرسول وعلى جماعة معه ،
وحملوا .

وفيه طلع نجم اللنب عند الفجر وله شعاع كبير ، فاقام أياماً ، واضطرب الناس . ولما رآه
الميز استعاذ منه .

وطُلبت العبيد الصقابة من جميع الناس . وأخلوا بالثمن .

وانفرد عسلوج بن الحسن بالديوان والنظر في أبواب المال كلها .

وفي مستهل ذى الحجة طيف برؤوس على رماح يقال عنها اثنا عشر ألف رأس . وردت من
المغرب ، فيها رأس خلف بن جبر ، وقد ثار بالمغرب واجتمع عليه البربر . فظفر به يوسف
ابن زيرى . وقتل لخمسٍ خلون من رمضان هو وجماعة من أهله .

واعتقل جماعة من الإخشيديّة والكافورية وطولبوا ببيع عقارهم وردّ ما باعوا منه .

ووردت هدية أبي محمود من الشام ، وهى مائة فارس . وأحمال مال .

وبرز ركب الميز يوم عيد النحر على رسمه ، فصلى وخطب ، وأطعم الناس بالقصر .

وكسر الخليج . ولم يركب إنيّه الميز .

وفى يوم التوروز^(١) زاد اللعب بالماء ووقود النيران ، وطاف أهل الأسواق وعملوا فيلة^(٢) ،
وغرجوا إلى القاهرة بلعبهم ، فقاموا على ذلك ثلاثة أيام ، وأظهروا السماجات فى اللعب
بالأسواق ، ^(٣) فأمر بالنداء أن يكف عن اللعب ، وأخذ قوم فطيف بهم وحبسوا^(٤) .

وأمر أن يكون فى الشرطة السفلى فقيهان يجلسان ، ثم صرفا .
وورد الخبر بوقعة كانت لأبى محمود مع ابن الجراح الطائى بناحية طبرية .
وأمر المز بتغيير المكاييل والموازين ، وجعلت الأبطال من رصاص .
وأمر المز القاضى أبى طاهر وشهوده أن يرفعوا إليه أخبار البلد ولا يكتموه شيئا ، ونصبوا
للك رجل فامنع .

وبلغ النيل بزيادة الجليد سبع عشرة ذراعاً وتسعة عشر إصبعا ، فأمر لابن أبى الرداد
بالجائزة والخلم والحملان على عادته .

ومات فى هذه السنة :

أبو جعفر أحمد بن القاضى النعمان بن محمد بمصر يوم الثلاثاء خامس ربيع الأول .
وحسن بن سعيد الأفرنجى بالقاهرة ، فصلى عليه المز ودفن بها .
وإسماعيل بن ليون النهاجى ، وصلّى عليه المز .
وعلى بن الحرصى صاحب الخراج .
ومات حسن بن رصق النهاجى .

ومات أيضا أبو الفرج محمد بن إبراهيم بن سكرة فى ربيع الآخر

(١) أنظر ما ذكره المؤلف فى هذا الكتاب عن التوروز فى حوادث سنة ٣٦٣ ، وقد نقل هذا
النص المقرئ فى كتابه الخطط ، ج ٢ ص ٣١ وص ٢٨٩ منسوبا إلى الحسن بن زولاق .
(٢) فى الأصل : « قبلة » والتصحيح عن : (الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨٩)
(٣) النص فى الخطط مختلف قليلا عما ورد هنا ، وهو هناك : « ثم أمر المز بالنداء بالكف
وان لا توقد نار ولا يصب ماء ، وأخذ قسوم فحبسوا » وأخذ قوم فطيف بهم على الجمال ، .

ثم دخلت سنة خمس وستين وثلاثمائة والأمر على حاله .

إلا أن القضاء بيد أبي طاهر محمد بن أحمد ، واشترك معه القاضي على بن النعمان ، فكان كل منهما ينظر في داره .

وتثاقل يعقوب بن كلّس عن حضور الديوان ، وانفرد بالنظر في أمور المعز في قصره .
وفي المحرم عُمرت كنيسة بقصر الشمع .

وورد سابق الحاج فاخبر بإقامة الدعوة بمكة ومسجد إبراهيم يوم عرفة ومدينة الرسول ، وسائر أعمال مكة ، وبتمام الحج .

وكان هذا أول موسم دُعي فيه للمعز بمكة ومدينة رسول الله (١) - صلى الله عليه وسلم - فسرّ المعز بذلك . وتصدق شكرًا لله .

وورد كتاب أمير مكة جعفر بن محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب : وكتاب أخيه الحسن بن محمد الحسني - وهو أخو صفية امرأة عبد الله بن عبيد الله أخى مسلم - يسأل الإحسان إلى أخته صفية - وكانت مستترة - فأمر برد ضياعها وبيعها وتسليم ذلك إليها ، فأحضر (١٣٩) يعقوب بن كلّس القاضي أبا طاهر وشهوده . وأشهدهم في كتاب عن المعز أنه أمره برد ضياعها وبيعها (٢) إليها ، فظهرت وأمنت .

وكتب جعفر بن محمد الحسني أمير مكة يسأله في بنى جُمح أن يُردّ حبسهم إليهم الذى بمصر ، وفي ولد عمر وبنى الماص أن يُردّ حبسهم بمصر إليهم . فأطلق المعز ذلك لبنى جُمح .
وورد رسول ملك الروم ، فغلقت الحوانيت ، وخرج الناس تنظر إليه .

(١) لهذه الإشارة أهميتها فمعناها أن الحجاز أصبح يدين بالولاء للفاطميين فى مصر منذ تلك السنة .

(٢) كذا فى الأصل ، ولعلها « ورباعها » أى ما لها من عقار .

« وكان سبب موت المعز أن ملك الروم بالقسطنطينية أرسل إليه رسولا كان يتردد إليه بإفريقية ، فخلا به المعز بعض الأيام ، وقال له :
« أتذكر إذ أتيتني رسولا وأنا بالمهدية ، فقلت لك : « لتدخلن عليّ وأنا بمصر مالكا لها ؟ »

قال :

« نعم » .

قال :

« وأنا أقول لك لتدخلن عليّ ببغداد وأنا خليفة » .

فقال له الرسول :

« إن أمنتني ولم تغضب ، قلت لك ما عندي » .

فقال له للمعز :

« قل وأنت آمن » .

فقال :

« بعثني إليك الملك ذلك العام ، فرأيتُ من عظمتك في عيني وكثرة أصحابك ما كدت أموت منه ، ووصلت إلى قصرِكَ فرأيتُ عليه نوراً غطى بصرى ، ثم دخلتُ عليك فرأيتك على سريرِكَ فظننتك خالقاً ، فلو قلتُ لى إنك تعرج إلى السماء لتحققتُ ذلك . ثم جئتُ إليك الآن فما رأيتُ من ذلك شيئاً ، أشرفتُ على مدينتك فرأيتها في عيني سوداء مظلمة . ثم دخلتُ عليك فما وجدت من المهابة ما وجلتهُ ذلك العام ، فقلتُ إن ذلك كان أمراً مقبلاً . وإنه الآن يقصد ما كان عليه » .

فأطرق المعز ، وخرج الرسول من عنده ، وأخذت المعز الحمى لشدة ما وجد ، واتصل برضه حتى مات .

وقال ابن سعيد في كتاب المغرب :

إن المعز أنفذ إلى ابن السوادكي فقال : « من لك بالحجاز من التجار تكتابه ، اكتب إلى من تراه منهم بأن يكتب إلى عدن يحمل ما يقدر عليه من خشب الأبنوس الحسن التلميع التام الطول ، الغليظ . » لا غاية وراءه .

فكتب إلى تاجر بمكة ، وأكد عليه : فما كان إلا نحو شهرين حتى عاد جوابه أنه وجد منه ما ليس له في الدنيا نظير ، وحمله في مركب ، فسرَّ بذلك . وبكرَّ إلى المعز فأخبره الخبر ، وأنه في القلزم ، فأطرق وتغيَّر لونه ، فقال له :
« يا مولانا هذا يوم فرح وسرور بأن تطلب أمراً يكون بعد مدة فيسهله الله في أقرب وقت . »

فقال :

« يا محمد ليس يدري إلى حيث خرجت . »

ثم سار خارجاً إلى ظاهر القاهرة وهو يقرأ سورة الفتح إلى آخرها ، ويردها كلما فرغ منها ، ورجع فاعتلَّ بعد جمعة ، وتردَّدت به العلة ، فمات في الشهر الخامس . وما طلبة « بنى » ولا أذكرته به ، وكان قد تأوَّل أن أجله نُمى إليه حين رأى الأشياء منقاداً له .

قال ابن زولاق :

ولأربع خلون من صفر ورد حاج البرّ ، وقد كان البر أقام سنين^(١) لم يُسلك .

وفيه حضر على بن النعمان القاضي جامع القاهرة^(٢) . وأمل مختصر أبيه في انفق من أهل البيت ، ويعرف هذا المختصر « بالاختصار » ، وكان جمعاً عظيماً .

وفي ربيع الآخر وردت رسالة القرامطة بأنهم في الطاعة .

وفيه أذن المعز لجماعة المصريين فدخلوا عليه وخاطبهم - وهو على سرير الملك - . فصاح به رجل منهم :

(١) الاصل : « سنيًا » .

(٢) لاحظ أن ابن زولاق يسمي الجامع الذي بنى في القاهرة « جامع القاهرة » ولم يسمه « الجامع الأزهر » .

« يا أمير المؤمنين ، قال الله - عز وجل - : « وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ . ثم جعلناكُم خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ » (١) . يا أمير المؤمنين لننظر كيف تعملون . وقال : « صدق الله ، كذا قال عز وجل ، ونسأل الله التوفيق » .

واعتل المعز لثان خلون من ربيع الأول ، فأقام ثمانياً وثلاثين يوماً ، ووُصف له البطيخ البرُّلسي يؤخذ ماؤه ، فطلب بمصر فلم يوجد سوى واحدة اشترت بخمسة دنانير ، ثم وجد منها ثمانى عشرة بطيخة اشترت بثمانية عشر ديناراً ، وكان الناس يغدون إلى القصر ويروحون ، والذي يمرضه طبيبه موسى بن العازار وعبد جوه .

فلما كان لأربع عشرة بقيت من ربيع الآخر اشتدت العلة . وعُرفَ باجتماع الناس وكثرة الرقاق في الظلمات والحوائح ، وسئل فيمن ينظر في ذلك . فأمر أن ينظر فيه وليُّ عهده نزار فاستخلفه . وخرج السلام إلى الناس فانصرفوا .

وخرج القائد جوه وموسى بن العازار الطبيب بالعزيز فأجلسوه ، وخرج إليه إخوته وعمومته وسائر أهله (ص ٣٩ ب) فبايعوه ، ثم أدخل إليه أكثر الأولياء فبايعوه وسلموا عليه بالإمرة وولاية العهد ، فابتهج الناس بذلك .

ودخل عليه من الغد القاضي أبو طاهر وجماعة الشهود والفقهاء فسلموا عليه بولاية العهد ، وقبلوا له الأرض ، فردَّ عليهم أحسن رد ، وأخبرهم بأن المعز بخير ، قال : « مولانا - صلوات الله عليه - في كل عافية وسلامة في أحواله ، وفي رأيه لكم » وانصرفوا .

وكان يوم جمعة ، فدعا له عبد العزيز بن عمر العباسي على منبر الجامع العتيق (٢) بعد أن دعا للمعز ، فقال :

« اللهم صلِّ على عبدك ووليِّك ، ثمة النبوة . ومعدن الفضل والإمامة . عبد الله معدَّ أبي تميم الإمام المعز لدين الله ، كما صليت على آبائه الطاهرين ، وأسلافه المنتخبين من قبله .

(١) الآيتان ١٣ و ١٤ ، السورة ١٠ (يونس)

(٢) يفصد جامع عمرو بن العاص بالقسطنطا

أعنه على ما وليته ، وأنجز له ما وعدته ، ومَلَكْهُ مشارق الأرض ومغاربها .
 واشدَّد - اللهم - أزره ، وأعزَّ نصره بالأمير نزار أبن المنصور ولئ عهده المسلمين ، ابن أمير
 المؤمنين ، الذى جعلته القائم بدعوته ، والقائم بججته .
 اللهم أصلح به العباد ، ومهد لدينه البلاد ، وأنجز له به ما وعدته ، إنك لاتخلف الميعاد .
 وتوفى المعز لدين الله عشية هذا اليوم ليلة السبت السادس عشر من شهر ربيع الآخر ،
 وقيل يوم الجمعة حادى عشر ، وقيل ثالث عشر ، ولم يظهر ذلك ولا نطق به أحد مدة ثمانية
 أشهر .

وقيل إن السيدة - لما اشتدت علّة المعز - أحضرت القائد جوهر وهو ملتف فى برد من ... (١)
 وحفر يعقوب بن يوسف بن كلّس وعُسلُوج القائد وأفلح الناشب (٢) ، وطارق الصقلي ،
 فقالوا للمعز :

« نريد أن تبصرنا وشدنا وتعلمنا لمن الأمر » .

فلم يجيبهم ، فقال له جوهر :

« قد كنتُ سمعتُ منك قولاً فى هذا استغثيت به عن إعادة السؤال ، غير أنهم أكرهوني
 على الدخول » .

وقال لهم :

« قابلتموني بما لا يجب » وبكى .

فخرجوا ، فلما كان اليوم الثالث مات ، فصار العزيز إذا رفعت إليه الأمور يدخل كأنه
 يشاوره ويخرج بالأمر .

قال ابن زولاق :

وكان - يعنى المعز - فى غاية الفضل والامتحاق للإمامة ، وحسن السياسة .

(١) مكان هذه النقطة كلمة غير مقرونة .

(٢) كما بالأصل .

وكان مولده سنة تسع عشرة وثلاثمائة ، أدرك من أيام المهدي جَدَّ أبيه أربع سنين ، وتوفى القائم وللمعز ست عشرة سنة .

واجتمع للمعز بمصر ما لا يجتمع لآبائه ، وذلك أنه حصل له بالمغرب أربعة وعشرون بيتاً من المال : منها أربعة عشر خلَّفها المهدي ، ولم يخلِّف القائم عليها شيئاً ، وغلَّف المنصور بيتاً واحداً وكسوة ، وأضاف إليها المعز تسعة ، فصارت أربعة وعشرين بيتاً ، أنفق أكثرها على مصر إلى أن فُتحت ودخلها ، وحصل له من مال مصر أربعة بيوت سوى ما أنفقه وسوى ما قدم به معه

واجتمع له أن خلفاه بمصر امتخرجوا له ما لم يستخرج لأحد بمصر ، فاستخرج له في يوم واحد مائة ألف دينار وعشرون ألف دينار .

وهزمت القرامطة في أيامه أربع مرار : مرتين في البر على باب مصر ، ومرتين في البحر ، وما تم عليهم هذا قط منذ ظهر أمرهم .

وأقيمت له الدعوة يوم عرفة في مسجد إبراهيم عليه السلام وبمكة والمدينة وسائر أعمال الحرمين ، ولم تُردَّ له راية .

وسار ابن السميقي ملك الروم إلى رِيَّان عيد المعز - وهو بطرابلس - فانهزم وأخذت غنائمه وأسر رجاله .

وكتب اسمه على الطُّرُز ببتنيس وحمياط والقيس والبهنسي قبل أن يملك مصر (١) .

وتتابعت له الفتوح .

ودُعي لفاطمة ولعل - عليها السلام - في أيامه على المنابر في سائر أعماله وفي كثير من أعمال العراق .

ونُصبت الستائر على الكعبة وعليها اسمه .

ونُصبت له المحاريب الذهب والفضة داخل الكعبة وعليها اسمه .

(١) يقصد في المدة التي مضت منذ تم لجوهر فتح مصر إلى أن انتقل إليها المعز واتخذها مقراً لخلافته .

وكانت أهل العراق وأهل اليمن وأهل خراسان وأهل الحرمين والترك بالخلافة .
وكان على التجهز للمسير للحج ثم إلى قسطنطينية للجهاد .
وكان مقامه بمصر سنتين ومبعدة أشهر وعشرة أيام .

قال ابن الأثير :

وأمه أم ولد .

وولد بالمهلية من إفريقية حادى عشر شهر رمضان سنة تسع عشرة وثلاثمائة .
ومات وعمره خمس وأربعون سنة وستة أشهر تقريباً .
وكانت ولايته الأمر ثلاثاً وعشرين سنة وعشرة أيام .

(٤٠) وهو أول الخلفاء العلويين ، ملك مصر وخرج إليها .

وكان مُغرًى بالنجوم ، ويعمل بأقوال المنجمين ، قال له منجم إن عليه قطعاً فى وقت
كذا . وأشار عليه بعمل سرداب يختفى فيه إلى أن يجوز ذلك الوقت ، ففعل ما أمره ، وأحضر
قواده وقال لهم : « إن بينى وبين الله عهداً أنا ماضر إليه ، وقد استخلفت عليكم ابنى نزار ،
فاسمعوا له وأطيعوا » .

ونزل السرداب ، فكان أحد المغاربة إذا رأى سحاباً ، نزل وأوى إليه بالسلام فلنا منه
أن المعز فيه . فغاب سنة ثم ظهر ، وبقى مدة ومرض وتوفى . فستر ابنه نزار العزيز موته إلى
عيد النحر من السنة ، فصلى بالناس وخطبهم ، ودعا لنفسه ، وعزى بآبائه .

وذكر القاضى عبد الجبار بن عبد الجبار البصرى فى كتاب « تثبيت نبوة نبينا صلى

الله عليه وسلم » المعز لدين الله ، وقال :

« واحتجب عن الناس مدة . ثم ظهر وجلس فى حريز فائق أخضر مذهب ، وعلى وجهه
الجواهر والياواقيت ، وأومم أنه كان غائباً ، وأن الله رفعه إليه . وكان يتحدث بما يأتية
أهل الأخبار فى حال غيبته . وتوهم أن الله أطلعه على تلك الغيوب » .

وتعرض بالجمال دون التفصيل .

قال مصنفه - رحمه الله عليه - :

« ليس الأمر كما قال ابن الأثير ، فقد حكى الفقيه الفاضل المؤرخ أبو الحسن بن إبراهيم بن زولاق المصري في كتاب سيرة المعز - وقد وقفت عليها بخطه - رحمه الله -

أخبار المعز منذ دخل مصر إلى أن مات يوماً يوماً ، وأن المعز إنما عهد لابنه يوم الخميس لأربع عشرة بقيت من شهر ربيع الآخر قبل موته بيومين ؛ وذكر أن سبب العهد إليه اجتماع الناس بباب القصر وكثرة الرقاق ، وأنه سئل فيمن ينظر في ذلك ، فأمر ابنه نزار العزيز أن ينظر فيه فاستخلفه ؛ وقد ذكرت ملخص هذه السيرة فيما مر من أخبار المعز ؛ وأن ابن زولاق أعرف بأحوال مصر من ابن الأثير خصوصاً المعز ، فإنه كان حاضراً ذلك ومشاهداً له ، ومن يدخل إليه ويسلم مع الفقهاء عليه ، ويروى في هذه السيرة أشياء بالمشاهدة ، وأشياء مدته بها ثقات الدولة وأكابرها ، كما هو مذكور فيها ؛ إلا أن ابن الأثير تبع مؤرخي العراق والشام فيما نقلوه ، وغير خافٍ على من تبحر في علم الأخبار كثرة تحاملهم على الخلفاء الفاطميين وشنيع قولهم فيهم ، ومع ذلك فمعرفتهم بأحوال مصر قاصرة عن الرتبة العالية ، فكثيراً ما رأيتهم يحكون في تواريخهم من أخبار مصر ما لا يرتضيه جهابذة العلماء ، ويردّه الحذاق العالمون بأخبار مصر ؛ وأهل كل قطر أعرف بأخباره ، ومؤرخو مصر أدري بما جرياته (١) ، وفوق كل ذي علم عليم .

قال ابن الأثير :

وكان المعز عالماً فاضلاً جواداً جاريّاً على منهاج أبيه ، حسن السيرة وإنصاف الرعية ، وسرّ ما يدعون إليه إلا عن الخاصة ، ثم أظهره ، وأمر الدعاة بإظهاره ، إلا أنه لم يخرج فيه إلى حدٍّ يُنمُّ به

وقال ابن سعيد في كتاب المغرب :

« إن جوهر القائل لما كان على عسقلان ، وهجم عليه العدو ، وأحرقوا خيمته وما قلدروا عليه ، وقاتل الناس إلى أن كشفوا العدو وعادوا إلى مكانهم ، ترجل جوهر وقبّل الأرض وقال :

(١) هذه نظرة نقدية هامة للمؤلف - المغربي - للمراجع التي أرخت للفاطميين .

« حذرني مولانا المعز بالمغرب ، وقال لي : احذر النار في عسكريك ببرقة » فلما جرت بها تحفظت من النار ، فلما صرت في مصر : قلتُ الحق ما يقول مولانا : وما هو إلا أن أعود إلى المغرب . فيكون ذلك فيها ، فلما نزلت هذا المنزل عرفت أنه يقال له برقة ، وكنت - والله - خائفاً من قول مولانا حتى رأيته عياناً .

قال :

« ولما بلغ المعز أن يوسف بن زيرى خليفته على المغرب قبض على صاحب خراجهِ بالمغرب غضب واستدعى إسماعيل بن أسباط . ودفع إليه كتاباً مختوماً ، وقال له :

« أنت عندى موثوق به ، غير مستراب بك ، قل له يا يوسف ، تغير ما أمرتك به ، وتنسب ما فعلته لي ؟ والله لئن هممت بالعود إليك لأتيناك ، ولئن أتيتك لا تركت من آل منادٍ أحداً ، بل من يُلْكاه . لا بل من صنهاجة ، أخرج ابن الأديم فارده إلى النظر في الخراج على رسمه ، وامثل جميع ما أمرتك به ، ولا تخالف شيئاً منه » .

قال : « فسرْتُ بأحسن حال حتى دخلتُ القيروان فلم أجده : فسرتُ إليه ، فلما رآنى نزل وقبِل الأرض لما ترجلت له ، وقيل بين عينيّ ، وقال :

« هذه العين التى رأت مولانا » .

وأوصلت إليه السجل ، فقرأه سرّاً مع كاتبه وترجمانه ، وأدبت إليه الرسالة بيني وبينه ، فعهدي به يرتعد وينتفخ ويسود ، ويقول : نعمل والله ، وكتب بردّ زيادة الله بن الأديم إلى نظره ، وأقمنا مدة .

قال ابن أسباط : « فأنّا راكبٌ معه ذات يوم إذ ورد إليه نجاب بكتاب لطيف ، فقرأه عليه راكباً الترجمان ، فرأيتهُ ضرب الفرس وحركه فأقامه وأقلمه ، وهزّ رمحه في وجهه رجلاه يمينا وشمالا ، وجعل يقول : « أبلكين ، أملح امم أمه ؟ أزيرو ، أملح اسم أبيه ؟ أمناد ، أملح اسم جده ؟ » .

قال : « فقلت في نفسي : خيرُ ورد إليه سرّه ، وأدرت فكرى فوقف في أن مولانا المعز مات » .

فَنظَرَ إِلَى وَجْهِهِ مُتَغَيِّرًا ، فَأَخْلَقَنِي وَنَزَلَ إِلَى دَارِ إِمَارَتِهِ ، فَأَدَارَ إِلَيَّ وَجْهَهُ ، وَقَالَ :

« مَا لَكَ تَغْيِيرَ وَجْهِكَ ؟ » .

فَقُلْتُ لَهُ :

« مَاتَ مَوْلَانَا الْمَعَزُ ، فَأَحْسَنَ اللَّهُ عِزَّكَ عَنْهُ » .

فَقَالَ :

« مِنْ أَخْبَرِكَ ؟ » .

قُلْتُ :

« أَنْتَ أَخْبَرْتَنِي » .

قَالَ :

« وَكَيْفَ ؟ » .

قُلْتُ :

« رَأَيْتُكَ قَدْ حَمَلْتَ بَعْدَ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ حَلِيكَ ، أَلَا أَعْرِفُهُ مِنْكَ ؟ » .

فَقَالَ :

« قَدْ صَدَقْتَ ، قَدْ مَاتَ مَوْلَانَا الْمَعَزُ » .

قُلْتُ لَهُ :

« فَيَقْدِرُ أَنْ أَحِلَّ لَا يَقْوَى مِنْ بَعْدِهِ فِي مَجْلِسِهِ » .

فَقَالَ :

« لَا يَدُ مِنْ ذَلِكَ » .

فَقُلْتُ لَهُ :

« يَنْبَغِي أَنْ تَنْتَظِرَ كِتَابَ وَلَدِهِ الَّذِي أَتَى مِنْ بَعْدِهِ ، فَسَيَأْتِيكَ مَا تُحِبُّ » .

قَالَ :

« صَدَقْتَ ، وَاکْتُمَ مَا جَرَى ، وَلَكِنْ يَا ابْنَ إِسْيَاطَ . بَعَدَتْ مِصْرُ مِنَ الْمَغْرِبِ ، وَقَدْ صَارَ الْمَغْرِبُ

وَاللَّهُ فِي أَيْدِينَا إِلَى دَهْرِ طَوِيلٍ » .

وأقمتُ ، فورد كتاب العزيز إليه يعزيه ويؤنيه ، فسُرَّ وخلع عليَّ ، وسيرني .

قال ابن سعيد عن كتاب « سيرة الأئمة » لابن العلاء عبد العزيز بن عبد الرحمن بن

حسين بن مهذب .

وأورد ليوسف بن زيري خطبة كتب بها إلى العزيز بن المعز جوابا عن كتابه يقول فيها :
« وأعوذ بالله أن أقول ما شئتم أهل الزور والجحود ، بل أنا عبدٌ من عبيده ، أئدني بنور
هدايته ، وألبسني قميص حكيمته ، وتوجني بعرِّ سلطانه ، وحملني أثقال علم ربوبيته ، واختصني
بنفس كلابته ، وذكر أن ولي عهده بعد ابنه الشاعر تميا ثم هزله ، وولى ابنه عبد الله
إفريقية ، ثم ولى ابنه بمصر العزيز الذي صحت له الخلافة بعنه . »

قال ابن سعيد :

« وهذا أعجب ما سمعته في تولية العهد ، لا أعلم لهذه الكائنة نظيرا . »

وقال ابن الطوير :

« لما دخل المعز قرأ أحد القراء هند دخوله - وكان منجما - :

« وحمله وفصاله ثلاثون شهرا . »

فقال المعز : « العاقبة . »

فقال « حميدة . »

قال المعز : « الحمد لله . »

ومن أحسن ما أُمدح به المعز قول الحسن بن هاشم فيه :

إذا أنت لم تعلم حقيقة فضله فسائل عليه الوحي المنزل تعلم
فأقيم لو لم يأخذ الناس فضله عن الله ، لم يعلم ولم يتوهم
وأى قوافي الشعر فيك أجولها وهل ترك القرآن من يترثم .

« وكان نقش خاتمه : « بنصر العزيز العلم ينتصر الإمام أبو تميم . »

« وكان يُشَبَّه في بني العباس بالمأمون في سفره من القيروان . »

العزیز بالله أبو المنصور

ابن المعز لدين الله أبي تميم معد

ابن المنصور بنصر الله أبي الطاهر إسماعيل

ابن القائم بأمر الله أبي القاسم محمد

ابن المهدي عبيد الله

أمه أم ولد ، واسمها درزان^(١) .

وُلد بالمهديّة يوم الخميس الرابع عشر من المحرم سنة أربع وأربعين وثلاثمائة .

وولى العهد بمصر ويبيع لسبع بقين من ربيع الآخر^(٢) سنة خمس وستين وثلاثمائة .

ومن كتاب ابن مهذب :

سمعت مولانا العزیز يقول :

« خرج مولانا المعز يوماً بمصر يمشی فی قصره ، وأنا ، وأخی تَمیم ، وعبدُ الله ، وعَقيل ،

نمشی خلفه ، فخطر ببالی أن قلتُ :

« تُرى يصیر هذا الأمرُ لى ، أو لى أخی عبد الله ، أو لى أخی تَمیم ، وإن صار^(٣) لى ،

تُرى أمشى هكذا ومؤلاء حولی ؟ » .

قال :

« وانتهى مولانا المعز لى حیث أراد ، ووقفنا بین یدیه ، وانصرفَت الجماعة ، وأراد

(١) كذا فی الأصل ، وقد ذكرها نفس المؤلف فی (الخطط ، ج ٤ ، ص ٦٧) باد

« درزارة » .

(٢) عند (ابن میسر : تاریخ مصر ص ٤٧) : « الحادی عشر من ربيع الآخر » .

(٣) الأصل : « صار » والتصحيح عن المرجع السابق .

لانصراف ، فقال : « لاتبرح يانزار » ، فوقفْتُ حتى إذا لم يبقَ (٤١) أحدٌ بين يديهِ
غيري استنداني وقال :

« بحياتي يانزار إذا سألتك عن شيء تصدقني ؟ » .

قلت : « نعم يامولانا » .

قال : « التفتُ إليك [فرأيتك]^(١) وقد أعجبتك نفسك ، وأنت تنظر إليّ وإلى نفسك
وإلى أخوتك ، وأنا أساركك النظر - وأنت لاتعلم - ، فقلتَ في نفسك : ترى هذا الأمر
يصير إليّ وإخوتي حولي ؟ » .

قال : « فاحمرّ وجهي ، ودنوتُ منه فقبِلْتُ بين يديهِ^(٢) ، وقلتُ - وقد غلبني البكاء :
« يجعل الله جميعنا فداك » .

فقال : « دَخَ عنك هذا ، كان كذا ؟ » .

قلت : « نعم يامولانا ، فكيف حرفته ؟ » .

قال : « حرزته عليك ، ثم لم أجد نفسي تسامحنى فى إعجابك بنفسك على شيء سوى
هذا الأمر ، فهو صائرٌ إليك ، فأخوينى إلى إخوانك وأهلك ، خار الله لك وولّقتك » .

وقد تقدّم أن المعزّ لما مات كُتِمَ موته إلى يوم النحر فأظهرت وفاته ، فركب العزيز بالمظلة ،
وخطبَ بنفسه ، وعزّى نفسه ، والناسُ تسلّم عليه بالخلافة ، وركب إلى قصره فسلم عليه
عمّاه : حنّرة وهاثم ، وعمّ أبيه : أبو الفرات ، وعمّ جدّه : « أحمد بن عبيد الله » .

وقال ابن الأثير :

« لما استقرّ العزيز فى الملك أطاعه العسكر واجتمعوا عليه ، وكان هو يدبّر الأمر منذ مات
والده إلى أن أظهره ، ثم سبّر إلى المغرب دنائير عليها اسمه فرقت فى الناس ، وأقرّ يوسف
ابن بُلكين على ولاية إفريقية ، وأضاف إليه ما كان أبوه استعمل عليه غير يوسف ، وهى

(١) ما بين الحاصرتين عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٨)

(٢) النص عند ابن ميسر : « فقبِلْتُ يديهِ »

طرابلس وغيرها (١) ، فاستعمل عليها يوسف عماله ، وعظم أمره ، وأمن ناحية العزيز ، واستبد بالملك ، وكان يظهر الطاعة مجاملة لا طائل تحنها .

وخطب للعزيز بمكة بعد أن أرسل إليها جيشاً فحصرها ، وضيقوا على أهلها ومنعهم الميرة ، فغلت الأسعار بها ، ولقي أهلها شدة شديدة .

وأما أخبار الشام : فلما أفتكين (٢) لم يزل طول مقامه بدمشق يكتب القرامطة ويكتبونه بأنهم سائرون إلى الشام ، إلى أن وافقوا دمشق بعد موت المعز في هذه السنة ، وكان الذي وافق منهم : إسحاق . وكسرى (٣) . وجعفر ، فنزلوا على ظاهر دمشق ، ومعهم كثير من العجم أصحاب أفتكين الذين تشتتوا في البلاد وقت وقعته مع الليلك ، لقوم بالكوفة في المواقعات ، فأركبهم الإبل ، وساروا بهم إلى دمشق ، فكساهم أفتكين وأركبهم الجبل ، فقوى عسكرهم بهم وتلقى (٤) أفتكين القرامطة وحمل إليهم وأكرمهم وفرح بهم ، وأمن من الخوف ، فأقاموا على دمشق أياماً ثم ساروا إلى الرملة - وبها أبو محمود لإبراهيم بن جعفر - فالتجأ إلى يافا ، ونزل القرامطة الرملة ، ونصبوا القتال على يافا حتى مل كل من الفريقين القتال ، وصار يحدث بعضهم بعضاً .

وجي القرامطة المال فأمّن أفتكين من مصر ، وظن أن القرامطة قد كفوه ذلك الوجه ، وعمل على أخذ الساحل ، فسار بمن اجتمع إليه ، ونزل على صيدا ، وبها ابن الشيخ ، ورؤساء المغاربة (٥) ، ومعهم ظالم بن موهوب العميلي ، فقاتلوه قتالاً شديداً ، فانهزم عنهم أميالا ،

(١) عند (ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٦٤) : « وهى طرابلس وسرت واجد ابيه » .

(٢) كذا في الأصل ، وهو عند (ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق) و (ابن الأثير : الكامل) : « أفتكين » .

(٣) اضيف في هامش الأصل أمام هذا الاسم تعليق هذا نصه :

« كسرى بن أبي طاهر مسليمان بن أبي سعيد الجنابي ، طالب اصحابه بتسليم الأمر للمعز لدين الله ، لما كان يسمعه من أبيه وعمومه أنه الإمام وصاحب الأمر والقائم والمهدي وصاحب الزمان ، فاجتمع عمومته ودعوه للمناظرة في هذا فلما حضر معهم في الدار خبطوه بسيوفهم حتى قتلوه » .

(٤) الأصل : (وتلقا » .

(٥) المؤلف ينقل هنا عن (ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق) مع بعض التصرف ، ونفس هذه الجملة عند ابن القلانسي : « فكان بها ابن الشيخ واليا ومعه رؤوس من المغاربة ومعهم ظالم .. الخ » .

فخرجوا إليه ، فواقعهم وهزمهم وقتل منهم ، وصار ظالم إلى صور ؛ فيقال إنه قُتل يومئذ أربعة آلاف من [عساكر] (١) المغاربة . قُطعت أيمانهم وحملت إلى دمشق ، فطيف بها .

ونزل أفتكين على عكا ، وبها جَمْعٌ من المغاربة ، فقاتلوه . فسير العزيز القائد جوهر بخزائن السلاح والأموال إلى بلاد الشام في عسكر عظيم لم يخرج قَبْلَهُ مثله إلى الشام من كثرة الكُراع (٢) والسلاح والمال والرجال ؛ بلغت حُدُوثهم عشرين ألفاً بين فارسي وراجل ، فبلغ ذلك أفتكين وهو على عكا ، والقرامطة بالرَّمْنة ، فسار أفتكين من عكا ونزل طَبْرِية ، وخرج القرامطة من الرَّمْنة ، ونزلها جوهر .

وسار لإسحق وكسرى من القرامطة بمن معهم إلى الأخساء . لقلة مَنْ معهم من الرجال الذين يلقون بها جوهر ، وتأخر جعفر من القرامطة فلحق بأفتكين وهو بطبرية ؛ وقد بحث فجمع في حوران والبشنية ؛ وسار جوهر من الرملة يريد طبرية ، فرحل أفتكين ، واستحثَّ الناس في حمل الغُلة من حوران والبشنية إلى دمشق ، وصار أفتكين إلى دمشق ، ومعه جعفر القَرْمَطي ، فنزل جوهر على دمشق لثاني بقين من ذى القعدة فيما بين داريا والشَّامية ، فجمع أفتكين أحداث (٣) البلد ، وأمن من كان قد فرغ منه ، فاجتمع حُمَالُ السلاح والدُّعَار إليه ، (٤١ ب) ورئيسهم قَسام .

(١) هذا اللفظ وارد في الهامش بالأصل ، وفي المتن علامة تفسير اليه .

(٢) الكراع السلاح ، وقيل هو اسم يجمع الخيل والسلاح (اللسان) .

(٣) الأحداث جمع حدث . ومعناها هنا الشبان الصغار ، وقد كان الأحداث يكونون نوعا من الحرس الوطني ، ولعبوا دورا هاما في مدن سوريا وبلاد الجزيرة في المدة ما بين القرنين الرابع والسادس الهجريين ، وخاصة في مدينتي حلب ودمشق ، وكان عملهم الرسمي يشبه في كثير عمل رجال الشرطة فقد كانوا مكلفين بحفظ النظام وإطفاء الحريق وما أشبه ذلك من أعمال ، وعند الضرورة كانوا يسهمون في أعمال الدفاع الحربي كأمداد لفرق الجيش الصاملة . وكان الحدث يمنح رابا من حصيلة بعض المكوس اثنائية ، والفارق الوحيد بين « الأحداث » ورجال الشرطة هو طريقه تجنيدهم المحلي غير الرسمية التي جعلت لهم أثرا فعالا في سير الحوادث ، فقد كانوا يكونون - كرجال مسلحين من أهل البلد - قوة مدنية فعالة لمواجهة السلطات السياسية - التي كانت في معظم الأحوال تمثل أجنب عن البلد - أو لمواجهة أي عدو خارجي بصفة عامة . وكان يتولى قيادتهم في الأوقات الحرجة (وعلى سبيل المثال في دمشق بعد الفتح الفاطمي) عناصر وطنية من أهل البلد ، وكانوا في غالب الأحوال يتقادون لزعامة الطبقة البورجوازية ،

وأخذ جوهر في حفر خندق عظيم على عسكره ، وجعل له أبوابا ، وكان ظالم بن موهوب معه ، فأنزله بعسكره خارج الخندق ، وصار أفتكين فيمن جمع من الدعار ، وأجرى لكبيرهم قسام رزقا .

ووقع التفير على قبة الجامع والمنابر ، وساروا فجرى بينهم وبين جوهر وقائع وحروب شديدة وقتال عظيم ، وقتل بينهم خلق كثير من يوم عرفة ، فجرى بينهم إثنتا عشرة وقعة إلى صلح ذى الحجة .

ولم يزل إلى الحادى عشر من ربيع الأول سنة ست وستين فكانت بين الفريقين وقعة عظيمة ، انهزم فيها أفتكين بمن معه ، وهم بالهرب إلى أنطاكية ، ثم إنه استظهر .

ورأى جوهر أن الأموال قد تلفت ، والرجال قد قتلوا والشتاء قد هجم ، فأرسل في الصلح ، فلم يجب أفتكين ، وذلك أن الحسين بن أحمد الأعصم القرمطي بعث إلى ابن عمه جعفر المقيم عند أفتكين بدمشق : « إني سائر إلى الشام » ، وبلغ ذلك جوهر ، فترددت الرسل بينه وبين أفتكين حتى تقرر الأمر أن جوهر يرحل ، ولا يتبع عسكره أحد ، فسر أفتكين بذلك ، وبعث إلى جوهر بجمال ليحمل عليها ثقله لقلعة الظهر عنده ، وبقي من السلاح والخزائن ما لم يقدر جوهر على حمله فأحرقه ، ورحل عن دمشق في ثالث جمادى الأولى .

وقدم البشير من الحسن بن أحمد القرمطي إلى عمه جعفر بمجيئه ، وبلغ ذلك جوهر ، فوجد في السير ، وكان قد هلك من عسكره ناس كثير من الثلج ، فأسرع بالمسير من طبرية ،

= ويكونون من أنفسهم هيئة من المؤيدين لأسرة أو أسرتين من كبار الاسر في المدينة ، ومنها يختار قائدهم الذى كان يلقب بلقب « الرئيس » ، وكان هذا الرئيس يفرض على السلطات الرسمية أن تصترف به « كرئيس للبلد » وهو نوع من العملة أو المحافظ ، وكان نفوذه يماثل أو يفوق أحيانا نفوذ القاضى وقد اضمحل نظام الأحداث وانتهى عندما أسس السلاجقة وخلفائهم من الأتابكة نظام الشحنة أو الشحنة ، وعينوا لكل مدينة شحنة تعاونه حامية من جنود الجيش النظاميين . هذا وقد وردت نصوص كثيرة تشير إلى « الأحداث » فى : (ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، نشر آمردوز ، وانظر المقدمة التى كتبها جيب للترجمة الانجليزية لهذا الكتاب) و (ابن العديم زبدة الطلب فى تاريخ حلب ، نشر سامى الدهان) و (ابن الأثير : الكامل) و (سبط ابن الجوزى : مرآة الزمان) .. الخ وانظر كذلك :

(C. Cahen: art: Ahdath. in Enc. Isl. 2nd edition).

ووافي^(١) الحسن بن أحمد من البرية إلى طبرية ، فوجد جوهر قد صار صنفا ، فبعث خلقه سرية أدركته ، فقابلهم جوهر ، وقتل منهم جماعة ، وسار فنزل ظاهر الرملة ، وتبعه القرمطي ، وقد لحقه أفتكين ، فسارا إلى الرملة ، ودخل جوهر زيتون الرملة ، فتحصن به ، فلما نزل الحسن بن أحمد القرمطي الرملة هلك فيها ، وقام من بعده بأمر القرامطة ابن عمه أبو جعفر ، فكانت بينه وبين جوهر حروب كثيرة .

ثم إن أفتكين فسد ما بينه وبين أبي جعفر القرمطي ، فرجع عنه إلى الأحساء ، وكان حسنا ابن علي بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي أيضا مع أفتكين على محاربة جوهر ، فلم ير منه ما يجب ، وراسله العزيز فانصرف عن أفتكين ، وقدم القاهرة على العزيز ، واشتد الأمر على جوهر ، وخاف على رجاله ، فسار يريد عسقلان ، فتبعه أفتكين .

واستولى قسام على دمشق وخطب للعزيز ، فسار أبو تغلب بن حمدان إلى دمشق ، فقاتله قسام ومنعه ، فسار إلى طبرية .

وأدرك أفتكين جوهر ، فكانت بينهما وقعة امتدت ثلاثة أيام انهزم في آخرها جوهر ، وأخذ أصحابه السيف ، فجلوا عما معهم ، والتحقوا بعسقلان ، فظفر أفتكين من عسكر جوهر بما يعظم قدره ، واستغنى به ناس كثير .

ونزل أفتكين على عسقلان ، فجد جوهر حتى بلغ من الضر والجهد مبلغا عظيما ، وغلت عنده الأسعار ، فبلغ قفيز القمح أربعين دينارا ، وأخذت كتامة تسب جوهر وتنتقصه ، وكانوا قد كابدوه في قتالهم ، فراسل أفتكين يسأله : ماذا يريد بهذا الحصار ، فبعث إليه : « لا يزول هذا الحصار إلا بما لك تؤذيه إلى عن أنفسكم » .

فأجابته إلى ذلك ، وكان المال قد بقي منه شيء يسير ، فجمع من كان معه من كتامة ، وجمع منهم مالا ، وبعث إليه أفتكين يقول :

« إذا أمنتكم لا بد أن تخرجوا من هذا الحصن من تحت السيف »
وأمنهم ، وعلق السيف على باب عسقلان ، فخرجوا من تحته .

(١) الأسفل : وافي .

وسار جوهر إلى مصر ، فكان مدة قتالهم على الزيتون وقتلتهم إلى عسقلان حتى خرجوا منها نحواً من سبعة عشر شهراً - بقيّة سنة مت إلى أن دنا خروج سنة سبع وستين - .
وقدم جوهر على العزيز ، فأخبره بتخاذل كتامة ، فغضب غضباً شديداً ، وعذر جوهر في باطنه ، وأظهر التنكير له ، وعزله عن الوزارة ، ووئى يعقوب بن كلّس عوّضه في المحرم سنة ثمان وستين .

وخرج العزيز فضربت له خيمة ديباج رومى عليها صُفْرِيَّة^(١) فضة ، فخرج إليه أهل البلد كلّهم حتى غلّقت الأبواب ، وسألوه في التوقف عن السفر ، فقال :
« إنما أخرج للذب عنكم ، وما أريد ازدياداً^(٢) في مال ولا رجال » .
وصرفهم .

ومنع العزيز في هذه السنة - وهي سنة سبع وستين - النصارى من إظهار ما كانوا يفعلونه في الطّاس^(٣) : من الاجتماع ، ونزول الماء ، وإظهار الملامى ، وحلّ من ذلك .
وسار [٤٢] العزيز ، وعلى مقدمته حسّان بن على بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائى ، فتنحى^(٤) أفتكين عن الرملة ، ونزل طبرية .

واتفق أن عضد الدولة أباً شجاع فتأخّسرو بن ركن الدين أبى يحيى الحسن بن بُوَيْه أخذ بغداد من ابن عمه بختيار بن أحمد بن بُوَيْه ، فسار بختيار إلى الموصل ، واتفق مع أبى تغلب الفضنفر بن ناصر الدولة ابن حمدان على قتال فتأخّسرو ، فسار إليهم فتأخّسرو وأوقع بهم ، فانهزموا ، وأسر بختيار وقتله ، وفرّ حينئذ من أولاد بختيار إعزاز الدولة المرزبان ، وأبو كاليبجار وعمّاه^(٥) : عمدة الدولة أبو إسحاق ، وأبو طاهر محمد . ابنا معز الدولة أحمد بن بويه ، وساروا

(١) الصفريّة اناء من النحاس الأصفر : قدر أو دمت ، ويبدو أن معناها هنا كرة من النحاس الأصفر تملو الخيمة - انظر (Dozy ; Supp. Dict. Arab.)

(٢) الأصل : « ازدياد » .

(٣) ليلة الطّاس هي الليلة الحادية عشرة من طوبة ، انظر الكلام عن الاحتفال بالطّاس في مصر الإسلامية فى : (المسعودى : مروج الذهب) و (المفريزى : الخطط) ، ج ٢ ص ٣٩١ - ٣٩٢ .

(٤) الأصل : « قننحا » .

(٥) الأصل : « وعماده » وما أثبتناه تصحيح يقتضيه السياق .

إلى دمشق في عسكر ، فأكرمهم خليفة أفتكين ، وأنفق فيهم ، وحملهم وصبرهم إلى أفتكين بطبرية ، فقوى بهم ، وصار في اثني عشر ألفا ، فسار بهم إلى الرملة ، ووافي^(١) بها طليعة العزيز ، فحمل عليها أفتكين مراراً ، وقتل منها نحو مائة رجل ، فأقبل عسكرُ العزيز في زُهاء سبعين ألفاً ، فلم يكن غير ساعة حتى أُحيط بعسكر أفتكين ، وأخذوا رجاله ، فصاح الديلم اللذين كانوا معه :

« زِنْهَار ، زِنْهَار^(٢) » ، يريدون : « الأمان ، الأمان » .

واستأمن إليه أبو إسحق إبراهيم بن معز الدولة ، وابن أخيه إعزاز الدولة ، والمرزبان بن بختيار ، وقتل أبو طاهر محمد بن معز الدولة ، وأخذ أكثرهم أسرى ، ولم يكن فيهم كبير قتلى ، وأخذ هفتكين^(٣) نحو القدس ، فأخذ وجيء به إلى [حَسَّان بن علي بن]^(٤) مفرج ابن دغفل بن الجراح ، فشده عمامته في عنقه ، وساقه إلى العزيز ، فشهر في العسكر ، وأُسنيت الجائزة لابن الجراح .

(١) الأصل : « ووافا » .

(٢) زِنْهَار كلمة فارسية بمعنى الدفاع أو الحماية أو الأمان . راجع أيضاً :

(Dozy : Suppl. Dict Arab.)

(٣) هكذا ورد الاسم في الأصل ، مرة « أفتكين » وأخرى « هفتكين » .

(٤) أضفنا ما بين الحاصرتين لتصحيح الاسم .

وكانت هذه الواقعة لسبع^١ بقين من المحرم سنة ثمان^٢ وستين .

فورد كتاب العزيز إلى مصر بنصرته على أفتكين ، وقتل عنة من أصحابه وأسرهم ،
فقرئ على أهل مصر فامتثروا وفرحوا .

وكتب أبو إسماعيل الرُّسِّي إلى العزيز يقول :

« يا مولانا : لقد استحق هذا الكافر كلَّ عذاب ، والعجب من الإحسان إليه » .

فلم يرد عليه جوابا .

وسار العزيز - ومعه أفتكين - مكرما من الرملة ، وبقيّة الأسرى إلى مصر .

قال المُسَبِّحِي .

فخرج الناس إلى لقائه وفيهم أبو إسماعيل الرُّسِّي ، فلما رآه العزيز قال :

« يا إبراهيم : قرأتُ كتابك في أمر أفتكين ، وفيما ذكرته ، وأنا أخبرك : أعلم أنا وعداء
الإحسان والولاية^(١) فما قبل ، وجاء إلينا فنصب فازاته ونخيامه حذاءنا ، وأردنا منه الانصراف
فليج وقاتل ، فلما ولى منهزماً وسرتُ إلى فازاته^(٢) ودخلتها سجدتُ لله الكريم شكراً ، وسألته
أن يفتح لي بالظنن به ، فجىء به بعد ساعة أميرا ، تُرى يليق بي غير الوفاء ؟ ! » .

فقبل أبو إسماعيل رجله .

ودخل العزيز إلى القاهرة ومعه أفتكين والأسرى ، وعليه تاجٌ مرصعٌ بالجواهر ، فأنزل
أفتكين في دار ، وأوصله بالمعطاء والخَلَع حتى قال :

« لقد احتشمتُ من ركوبى مع مولانا العزيز بالله ونظرى إليه مما غمرنى من فضله وإحسانه » .

فلما بلغ العزيز ذلك ، قال لعلمه حَيْدَرَة :

(١) الأصل : « الولاية » وقد صححت بعد مراجعة (المقرئى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٦٦ - ٦٧ .

(٢) الفائزة ببناءة من خرق وغيرها ، تبنى في المعسكرات ؛ والجمع « فاز » و « فازات » وقال
الجوهري : « والفائزة مظلة تمد بمعود ، عربى فيما أرى » (اللسان) .

« يا عم : أحب أن أرى النعم عند الناس ظاهرة ، وأرى عليهم الذهب والفضة والجواهر :
يلهم الخيل واللباس والضياع والعقار ، وأن يكون ذلك كله من عندي » .
وبلغ العزيز أن الناس من العامة يقولون :

« ما هذا التركي ؟ »

فأمر به فشهر في أجمل حال ، فلما رجع من تطوافه وهب له مالا جزيلا ، وخلق عليه ،
وأمر الأولياء بأن يدعوه إلى دورهم ، فما منهم إلا من أضافه ، وقاد إليه ، وقاد :
بدينه دواباً .

ثم سأله العزيز بعد ذلك :

« كيف أنت دعوات أصحابنا » .

فقال :

« يا مولاي : حسنة في الغاية ، وما فيهم إلا من أنعم وأكرم » .

وكان الذي أنفق العزيز على هفتيكن حتى أسره ألف دينار :

وقال العزيز عند خروجه إلى حريه لحسين الرابع :

« كم عدد ما تحت يديك من الدواب ؟ »

فقال :

« عشرة آلاف رأس » .

فقال العزيز :

« لقد أوجلتني يا حسين » .

وفيهما نافق حمزة بن بعله^(١) الكتامي - متولى أسوان - ، فخرج إليه جعفر بن محمد

(١) هكذا في الأصل دون نقط ، ولم أجد في المراجع التي بين يدي ما يعين على

ابن أبي الحسين الصَّقْلِي ، وأخذته وأتى به وبأمواله ، فأنعم بها العزيز على هَفْتِكَيْن ، ودفعه إليه فقتله شَرَّ قَتْلَةٍ .

وفيها قَلِيمٌ حَسَّانٌ بن علي بن مفرج بن دغفل بن الجراح الطائي على العزيز ، فخلع عليه ، وحُمِلَ على خمسة أَرُوس (٤٢ ب) من الخيل ، وقاد إليه - بين يديه - خمسة أحمال مال ، وأنزله داراً .

وفيها جُهَّزَ الفضلُ بن صالح على جيشٍ إلى الشام ، وقُلِّدَ الشامَ كُلَّهُ ، ولُقِّبَ بالقائد ، وخلع عليه ثوبٌ مذهبٌ ، ومنديلٌ مذهبٌ ، وقُلِّدَ بسيفٍ محليٍّ^(١) بذهب ، وحُمِلَ على فرس ، وبين يديه أربعة أفراسٍ بمراكبها ، ومائة ألف درهم ، وخمسون قطعة من الثياب الملونة ، فركب بالطبول والبندود ، وسار .

وخرجت قافلة الحاج في ذى القعدة ، وفيها جِلاّتُ الأشراف ، والقمّح والشعير والدقيق والزيت ، وسائر الحبوب والزيت ، ومحرابٌ من ذهب^(٢) للكعبة .

وفيها كان بمصر وباءٌ عظيمٌ ، مات فيه خلائقٌ ، فحكى بعضٌ من سمع نواب السلطان يقول :

« الذي قُبِرَ من الديوان^(٣) سبعة آلاف وسبعمائة وستون^(٤) ، سوى من لم يُعَلِّمَ بموته ، أما من دُفِنَ بلا كفن فكثير » .

(١) الأصل : « محلا » .

(٢) هذا المحراب من الذهب الذي أرسله العزيز للكعبة يستترعى الانتباه ، وهذا النص يدل على مبلغ عناية الخلفاء الفاطميين بالكعبة وبالحج وقافلته ، مع ملاحظة أن أحداً من خلفاء الفاطميين لم يخرج لأداء فريضه الحج ، راجع المقدمة التي كتبها لكتاب (المغرزي : الذهب المسبوك بذكر من حج من الخلفاء والملوك ، نشر وتحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة : ١٩٥٥) .

(٣) لاحظ استعمال « الديوان » هنا بمعنى موظفي الدواوين .

(٤) الأصل : « وستين » .

وكان الماء فى القياس خمسة^(١) أذرع وثلاثا وعشرين إصبعاً ، وبلغ خمسة عشر ذراعاً^(٢) وتسعة عشر^(٣) إصبعاً .

وأما بلاد المغرب فإن الأمير أبا الفتوح يوسف بن زيرى كتب إلى العزيز فى سنة سبع وستين يسأله فى طرابلس وسرت وأجدايبه ، وكان عليها عبد الله بن خلف ، فأنعم له بها ، فرحل عنها عبد الله ، وتسلمها^(٤) أبو الفتوح .

وفى سنة ثمان كتب أبو طالب أحمد بن أبى القاسم محمد بن أبى المنهال - قاضى المنصورية - إلى العزيز يسأله فى القُدوم ، فأجابه إلى ذلك ، فسار بأهله وأولاده فى آخر شوال ، وقدم القاهرة ، فأجرى له العزيز فى كل سنة ألف دينار .

وكتب أبو الفتوح إلى العزيز يشاوره من يولى القضاء ؟ فكتب إليه :
« قد رددتُ هذا الأمر إليك ، فوَلِّ مَنْ شِئْتَ » .

فاختار محمد بن إسحق الكوفى ، وولاه آخر ذى الحجة سنة ثمان وستين ، وكتب إلى العزيز يخبره بذلك ، فجاز فعله ، وبعث إليه سِجلاً بالقضاء^(٥)

وفى يوم الاثنين لخمس خلون من جمادى الآخرة سنة خمس وستين سِيرَ الأمير أبو الفتوح الهدية من رَقَاة ، ومعهما المال مع محمد بن صالح - صاحب بيت المال - ، وعيسى بن خلف المرصدى ، وقائد المهديّة زروال بن نصر ، فقدموا إلى القاهرة والعزیز أخذ في حركة السير لحرب هَفْتِكِينَ ، فأمر برد المال الذى أحضره الأمير زيرى مع الهدية ، وذلك أن عبد الله بن محمد الكاتب لما وصل إليه السجل من العزيز بموت أبيه المغز وقيامه بعده فى الخلافة ، قرأه على الناس بالمنصورية من القيروان ، وفرق ما بعثه العزيز من الدنانير والدراهم التى ضُربت باسمه على رجال الدولة ، ثم بسط رداءه ، وأتى فيه دنانير ، وقال :

(١) الأصل : « خمس » و « ثلاث » .

(٢) الأصل : « خمس عشرة » .

(٣) الأصل : « تسع عشرة » .

(٤) الأصل : « وسلمها » .

(٥) لاحظ أن الخليفة الفاطمى كان يصدر السجلات من القاهرة بتعيين القضاء فى المغرب

« لِيَلْقَى كُلَّ وَاحِدٍ فِيهِ مَا يَسْتَطِيعُ مِنَ التَّقَرُّبِ » .

ثم جمع أهل القيروان وصادروهم ، فأخذ من عشرة آلاف دينار إلى دينار واحد ، حتى عمَّ أكثر أهل البلد ومائر أعمال إفريقية ، فجبي^(١) زيادة على أربعمائة ألف دينار عَيْنًا .

فلما بلغ ذلك العزيز كتب برد المال لأربابه ، فرأى عبد الله بن محمد برِدَ المال نقضاً^(٢) عليه وحمله إلى العزيز مع الهدية ، وجعل مال الهدية خاصة في صُورٍ ، وكتب على كل صُورة اسمَ صاحبها ، فردَّ العزيزُ صُوراً نفيسة إلى أصحابها ، وهم يومئذ بمصر ، وأمر برِدَ باقي المال إلى المغرب ليُفَرَّقَ على أربابه ، فقال له الوزير يعقوبُ بن كِلَس :

« هذه أموال عظيمة ، ونحن محتاجون إليها للنفقة على هذه العساكر ، وإن رجعتْ أمرت بردها إليهم من بيت المال » .

فقبل منه ، وأنفقها على العسكر .

(١) الأصل : « فجبا » .

(٢) كذا في الأصل ، والتعبير ركيك ، والمقصود أن عبد الله رأى أن رد المال يعتبر نقضاً

لما فعل .

ثم دخلت سنة تسع وستين وثلاثمائة

في أول (١)

وفيها استحضر أخويه وعميه وجماعة من أهله ، ورسم لهم الأكل معه على مائنته .

وفيها أرسل أفلح - أمير برقة - للعزيز هدية ، فيها مائتا فرس مجلّة (٢) ، ومائة بغل مجلّة ، ومائة وخمسون بغلا بأكف ، وخمسمائة جمل ، ومائة نجيب ، ومائة صندوق فيها المال . وفيها سار ناصر الدولة أبو تغلب من طبرية إلى الرملة - في المحرم - وبها الفضل بن صالح ، وقد انضم إليه دُخْلُ بن مُعْرَج بن الجراح ، فقاتلا أبا تغلب قتالاً كثيراً حتى لم يبق معه إلا نحو سبعمائة من غلمانهم وغلمان أبيه ، فولى منهزماً ، وأتبعوه ، فأخذوا وقتل ، وبعث الفضل ابن صالح برأس أبي تغلب بن ناصر الدولة بن حمدان ، وعبد أسارى ، فأمر العزيز بإطلاق الأسرى ، وقدم هديته - وهى :

أحمال محزومة ، ومائتا فرس ، وخمسون بختيا ، ومائة بغل ، ومائة ناقة ، فخلع عليه ، [١٤٣] وأركب على فرس ، وقيد بين يديه خمسة أفراس ، ومائة قطعة من الثياب ، وعشرون ألف دينار .

وكان من خبر الفضل بن صالح أن العزيز لما سار من الرملة بأفئتيه إلى مصر جعل بلد فلسطين لمُعْرَج بن دُخْل بن الجراح الطائى ، فأنفذ إلى دمشق واليا من المغرب ، يقال له حميدان بن جواس المَعْبُلى فى نحو مائتى رجل ، وقد غلب عليها قسام التراب السقاط . عندما وردت عليه كتب العزيز عند مسيره إلى محاربة أفئتيه (٣) من ورائه فأظهر

(١) بياض بالأصل مقدار ثلاث كلمات .

(٢) جاء فى (اللسان) : « جل الدابة - وجلها - (يفتح الجيم وضمها) الذى تلبسه لتصان به ، والجمع جلال واجلال » ، ثم قال « وجمع الجلال أجلة ؛ وجلال كل شيء غطاؤه ، وتجليل الفرس أن تلبسه الجل » .

(٣) هنا نحو ثلاث كلمات معجوة بالأصل .

سَامُ الْكُتُبَ وَقَرَأَهَا فِي الْجَامِعِ ، وَوَعَدَ الرِّعْيَةَ بِالْإِحْسَانِ ، وَبَتَرَكَ الْخَرَاجَ لَهُمْ إِنْ مَنَعُوا أَفْتِكِينَ
 مِنْ دُخُولِ الْبَلَدِ فَقَصِدَتْ يَدُ الرِّيَاشِيِّ نَائِبُ أَفْتِكِينَ عَنْهُ ، لِقَوَّةِ قَسَامِ ، وَكَثْرَةِ أَصْحَابِهِ ، وَدَالَتْهُمْ
 بِأَنَّهُمْ قَاتِلُوا جَوْهَرًا الْقَائِدَ وَمَنْعُوهُ مِنَ الْبَلَدِ ، فَأَخَذَ الْخُفَارَةَ مِنَ الْقُرَى وَأَنْفَقَ سُوقَ الرِّيَاشِيِّ ،
 فَتَمَكَّنَ وَأَمَّنَ ، وَكَثُرَ الطَّامِعُ فِي الْبَلَدِ ، فَوَلَّى أَفْتِكِينَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ « تِكِينَ » مِنَ الْأَتْرَاكِ ،
 فَلَمْ تَنْبَسِطْ يَدُهُ لكَثْرَةِ مَنْ غَلَبَ عَلَى دِمَشْقَ مِنْ أَهْلِ الشَّرِّ ، فَلَمَّا نَزَلَ أَخُوهُ^(١) بِخِتَارِ دِمَشْقَ
 قَوِي تِكِينَ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقْهَرِ قَسَامًا ، فَأَوْقَعَ بِطَائِفَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ بِالْغَوِطَةِ ، ثُمَّ اصْطَلَحَا .

وَكَانَ مِنْ مَجِيئِ الْقِرَامِطَةِ مَا ذُكِرَ ، فَنَزَلُوا عَلَى دِمَشْقَ ، فَمَنْعَهُمْ قَسَامٌ مِنَ الْبَلَدِ ، وَعَمِلَ عَلَى
 قِتَالِهِمْ ، فَصَارَ لَهُ بِذَلِكَ يَدٌ عِنْدَ الْعَزِيزِ ، فَلَمَّا رَحَلُوا إِلَى بِلَادِهِمْ ، وَتَمَكَّنَ ابْنُ الْجَرَّاحِ مِنْ فِلَسْطِينَ
 إِلَى طَبْرِيقَةِ ، اسْتَوْلَتْ فِرَازَةُ وَهْرَةَ عَلَى حُورَانَ وَالبِشْنِيَّةِ وَخَرِبَتِهَا حَتَّى بَطَلَ الزَّرْعُ مِنْهَا ، وَجَلَا
 أَهْلُهَا ، فَهَلَكُوا مِنَ الضَّرِّ ، وَصَارَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ إِلَى حِمَصِ وَحِمَاةَ وَشَيْزَرَ وَأَعْمَالِ حَاكِبَ ، فَعَمَرَتْ
 بِهِمُ الْبِلَادُ .

ثُمَّ إِنْ قَسَامًا وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حُمَيْدَانَ الْعُقَيْلِيِّ ، فَتَارَ بِهِ وَنَهَبَهُ . فَفَرَّ مِنْهُ ، وَقَوَى قَسَامٌ ،
 وَكَثُرَتْ رَجَالُهُ ، وَزَادَ مَالُهُ ، فَوَلَّى دِمَشْقَ بَعْدَ حُمَيْدَانَ أَبُو مَحْمُودٍ فِي نَفَرٍ يَسِيرُ . فَكَانَ تَحْتَ
 يَدِ قَسَامٍ . لَا أَمْرَ لَهُ وَلَا نَهْيَ .

وَاتَّفَقَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ أَنْ وَلَّى دِمَشْقَ ظَالِمُ بْنُ مُوَهَّبِ الْعُقَيْلِيِّ ، وَالْقَرْمَاطِيُّ ، وَوُشَّاحُ ،
 وَحُمَيْدَانُ ، وَأَبُو مَحْمُودٍ .

وَكَانَتْ وَاقِعَةً فَنَاضَحُوا مَعَ بِخِتَارِ الْعِرَاقِ . فَكَانَ مِنْ انْهَزَامِ أَبِي تَغْلِبَ فَضْلُ اللَّهِ بْنِ نَاصِرِ
 الدَّوْلَةِ ابْنِ حَمْدَانَ ، فَسَارَتْ خَلْفَهُ عَسَاكِرُ فَنَاضَحُوا ، وَكُتِبَ فِيهِ إِلَى الْأَكْرَادِ وَالرُّومِ أَنْ لَا يُجِيرَهُ
 أَحَدٌ ، فَفَرَّ أَبُو تَغْلِبَ إِلَى آيِدٍ ، وَسَارَ مِنْهَا إِلَى الرَّحْبَةِ ، وَكُتِبَ إِلَى الْعَزِيزِ أَنْ يَقِيمَ فِي عَمَلِهِ ،
 وَسَارَ فِي الْبَرِّ إِلَى حُورَانَ . فَنَزَلَ عَلَى دِمَشْقَ . وَكُتِبَ الْعَزِيزُ إِلَى قَسَامٍ يَنْعُهُ مِنَ الْبَلَدِ ، فَمَنْعَهُ ،
 ثُمَّ أَذِنَ أَنْ يَتَمَسَّوَقَ أَصْحَابُهُ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَطَمَعَ أَبُو تَغْلِبَ فِي وِلَايَةِ دِمَشْقَ مِنْ قِبَلِ الْعَزِيزِ ، فَخَالَفَهُ قَسَامٌ ، وَأَشِيرَ عَلَى الْعَزِيزِ فِي مِصْرَ

(١) الْأَصْلُ : د أَخُو .

أَن لا يُمكن ابن حمدان من دمشق ، فإنه إن مُكِّن عَظُمَ شرُّه ، فكتب بكل ما يحب ، وكتب إلى قَسَّام بَأَن لا يُمكنه .

هذا وأبو تَغْلِب بن حمدان نازلُ بظاهرِ المزة ، فأقام شهورا ، وثقل على قَسَّام مقامه ، وخاف أَن يَلِيَّ البلدَ ، فَأَكْمَنَ لأصحابه في البلد ، وأخذ منهم سبعين ، وقتل جماعة ، وسلب الباقي ، فلحقوا بِأبي تَغْلِب ، فلم يُطَقْ فِعْلُ شَيْءٍ ، وكتب إلى العزيز ، وكتب قَسَّام أيضا : « بَأَن أبا تغلب قد حاصرَ البلدَ ، ومدَّ يده إلى القوطة ، وقتل رجالى ، ونحن على الحرب معه » ، فخرج الفضل بن صالح - كما تقدّم - ونزل الرملة ، وبُعِثَ إلى ابن الجراح من مصر بسجل فيه ولايته على الرملة .

وكان أبو تَغْلِب قد سار عن دمشق ، وسار الفضلُ ، فنزل طبرية ، واجتمع به أبو تغلب بمكاتبة ، وقرّر معه أَن يكون على الرملة ، وقدم الفضلُ دمشق .^١

فجى^(١) الخراج ، وزاد في الهطاء ، واستكثر من الرجال ، وخرج عنها ، فأخذ طريق الساحل . وكان أبو تَغْلِب قد استولى على أهرام^(٢) كانت بحوران والبثنية ، فاجتمعت إليه العرب من بنى عَقِيل ، فيهم شُبُل بن معروف العَقِيل ، فسار بهم إلى الرملة فخرج منها ابن الجراح ، وأخذ في جمع العرب ، وهو واثق بِأَن الفضل معه على أبي تغلب ، وفي ذهن أبي تغلب أَن الفضل معه على ابن الجراح ، ونزل الفضلُ عسقلان ، فواقع ابنُ الجراح بجموعه أبا تغلب ، وأدركه الفضلُ ، فاجتمع العسكران ، وفرَّ مَنْ كان مع أبي تغلب ، فلحقوا بالفضل ، ووقع القتال ، فانهزم أبو تغلب ، وأدركه القوم ، فأخذ وحمل إلى ابن الجراح ، فأركبه جملا ، وشهّر بالرملة . ونزع جميع ما عليه حتى بقى بثوب رقيق ، وحبسه ، فطلب شيئا يتوسد عليه ، فقال ابن الجراح :

(١) الأصل : « فجبا » .

(٢) عرف صاحب الفاموس الهري (ج : أهرام) بأنه بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان والذي جرى عليه مصطلح الدول الإسلامية أن الأهرام هي الأماكن التي تخزن بها الغلال والأتبان الخاصة بالخليفة أو السلطان احتياطا للطوارئ . وكانت لا تقنع الا عند الضرورة ؛ والأهرام غير الشون (مفرد : شونة) التي كان يخزن بها ما يستهلك طول السنة من غلال وأحطاب وأتبان أنظر : (المريزي : اغانة الأمة ، ص ٢٨ ، حاشية ٤) .

« اجعلوا تحته شوكاً يتوصله » :

فَحُمِلَ إِلَيْهِ ، وَقَالُوا لَهُ :

« تَوَسَّدْ هَذَا » .

فَأَغْلَظَ . فِي الْقَوْلِ ، وَشَتَمَ ابْنَ الْجِرَاحِ ، فَبَلَغَهُ ذَلِكَ ، فَغَضِبَ ، وَأَمَرَ بِقَتْلِهِ ، فَقَتَلَ ، وَأَحْرَقَ
لِيَوْمَيْنِ بَقِيَا مِنْ صَفَرِ سَنَةِ [٤٣ هـ] تِسْعَ وَصَتِينَ . وَبُعِثَ بِرَأْسِهِ إِلَى الْعَزِيزِ مَعَ الْفَضْلِ ، وَغُلَامِهِ
الدَّبَّارِ لَاِبْنَ الْجِرَاحِ ، فَأَتَتْ طَىُّ عَلَيْهَا فَتَعَطَّلَتِ الزَّرُوعُ مِنَ الْقَرَى .

وَكَانَ فَنَّاخُسُرُو الْبُوَيْهَى قَدْ عَزَمَ عَلَى إِسْزَالِ الْعَسَاكِرِ إِلَى مِصْرَ ، فَخَالَفَ عَلَيْهِ أَخُو لَهُ ،
وَاسْتَنْجَدَ بِصَاحِبِ خُرَّاسَانَ ، فَأَمَدَهُ بِعَسَاكِرٍ عَظِيمَةٍ ، فَسِيرَ إِلَيْهِ فَنَّاخُسُرُو الْعَسَاكِرِ مِنْ بَغْدَادَ ،
فَشُغِلَ بِذَلِكَ عَنْ مِصْرَ .

وَفِيهَا وُلِدَ لِلْوَزِيرِ يَعْقُوبَ بْنِ كِلْسٍ وَلَدٌ ذَكَرَ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ الْعَزِيزُ مَهْدًا مِنْ صَنْدَلٍ مَرْصَعًا (١)
وَثَلَاثَةَ ثَوْبٍ ، وَعَشْرَةَ آلَافٍ دِينَارٍ عَزِيزِيَّةٍ ، وَخَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسًا بِسُرُوحِهَا وَلُجْمِهَا ، مِنْهَا
اِثْنَانِ ذَهَبٌ ، وَطَلِيبٌ كَثِيرٌ ، فَكَانَ مَقْدَارُ ذَلِكَ مِائَةَ أَلْفٍ دِينَارٍ .

وَعَقَدَ الْعَزِيزُ عَلَى امْرَأَةٍ فَأَصْلَحَهَا مِائَتَى أَلْفٍ دِينَارٍ ، وَأَعْطَى الَّذِي كَتَبَ الْكِتَابَ أَلْفَ دِينَارٍ ،
وَوَخَّلَعَ عَلَى الْقَاضِي وَالشُّهُودِ ، وَحَمَلَهُمْ عَلَى الْبَغَالِ ، فَطَافُوا الْبِلَدَ بِالطُّبُولِ وَالْبُرُوقَاتِ .

وَبُعِثَ مَتَوَلًى بِرَقَّةٍ هَدِيَّةً ، وَهِيَ : أَرْبَعُونَ فَرَسًا بِتَجَافِيْفٍ (٢) ، وَأَرْبَعُونَ بَغْلًا بِسُرُوحِهَا
وَلُجْمِهَا ، وَسِتَّةَ عَشَرَ حِمَلًا مِنَ الْمَالِ ، وَمِائَةَ بَغْلَةٍ ، وَأَرْبَعُمِائَةَ جَمَلٍ .

وَجُهِزَ الْحَاجُّ وَكُسِرَتِ الْكُمْبَةُ (٣) ، وَصِلَاتُ الْأَشْرَافِ ، وَالطَّيِّبُ وَالْأَمِيرُ وَالزَّيْتُ فَبَلَغَ مِصْرَ وَفِيهِ
ذَلِكَ مِائَةَ أَلْفٍ دِينَارٍ

(١) الْأَصْلُ : « مَرْصَعٌ » .

(٢) التَّجَافِيفُ - وَالْجَمْعُ تَجَافِيْفٌ - مَا جَلَلَ بِهِ الْفَرَسُ مِنْ سِلَاحٍ وَآلَةٍ تَقْبِيهِ الْجِرَاحَ - وَفَرَسٌ
مَجْفَفٌ عَلَيْهِ تَجَافِيفٌ (الْلسَانُ) .

(٣) لَاحِظْ أَنَّ الْكُسُوفَ كَانَتْ تَرْسَلُ إِلَى الْكُمْبَةِ مِنْ مِصْرَ مِنْذُ أَوَائِلِ الْعَصْرِ الْفَاطِمِيِّ ، رَاجِعْ :
(الْمُرِيرِيُّ : الذَّهَبُ الْمَسْبُوكُ بِذِكْرِ مَنْ حَجَّ مِنَ الْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ ، نَشْرُ وَتَحْقِيقُ جَمَالِ الدِّينِ
الشَّيْخِ ، الْقَاهِرَةِ ، ١٩٥٥) .

وكثر حلف الناس برأس أمير المؤمنين ، فتودى :

« برئت اللمة من أحدٍ قال هذا ، وحلَّتْ به العقوبة ، فلا يُحلفن إلا بالله وحده » .

فانتهى الناس .

وفيها قدم كُتَّابٌ ومغنين^(١) ابنا زَيْرَى بن مُنَادٍ إلى القاهرة فارتن من سجن أخيهما الأمير
أبى الفتوح يوسف بن زَيْرَى ، فأكرمهما العزيز ، وخلع عليهما ، ووصلهما .

وفيها أخرج العزيز باديسَ بن زَيْرَى من القاهرة في خيل كثيرة إلى مكة مع الحاج ، فلما
وصل إلى مكة أتاه الطرارون^(٢) فقالوا :

« نتقبل هذا الموسم بخمسين ألف درهم » .

فقال لهم :

« اجتمعوا أصحابكم حتى أقعد هنا على جميعهم » .

فلما اجتمعوا أمر بقطع أيديهم ، وكانوا نيفا وثلاثين رجلا ، فقطعوا أجمعين .

وأما الشام فلما بعث العزيز بعت سلمان بن جعفر بن فلاح في أربعة آلاف ، فنزل الرملة - وبها
ابن الجراح - فتباعد ، وقد استوحش كلُّ منهما من صاحبه ، فقام أياماً ، ورحل إلى دمشق ،
فوجد قسماً قد غلب عليها ، فنزل بظاهر البلد ، وقد ثقل على قسام ، وأراد سلمان يأمر وينهى
في البلد فلم يقدر على ذلك ، وطال مُقَامُهُ في غير شيء ، وقلَّ المالُ عنده ، وأراد إقامة الحُرمة .
فأمر قسماً ألا يحمل أحدُ السلاح ، فأبوا عليه ، وبعث إلى الغوطة ينهاهم عن حمل السلاح :
« وأن لا يعارضوا السلطان في بلده ، ومن جلدناه بعد هذا يحمل السلاح ويأخذ الخفارة
نمرينا عنقه » .

فقال لهم قسام : « لا نفكر فيه ، كونوا على ما أنتم عليه » ، وطاف المسكرُ الغوطة ،
فوجدوا قوما يحملون السلاح ، ويأخذون الخفارة ، فقطعوا رءوسهم ، فثار قسامُ ومن معه إلى

(١) كذا في الأصل ، وليس في المراجع ما يعين على ضبط الاسم .

(٢) هكذا في الأصل ، ولم أجد لهذا اللفظ معنى في المعاجم ، ولعلها « الطوافون » .

الجامع ، وثار الفوغاء ، وأخرج إلى سلمان قوما فقاتلوه ، وأقام بالجامع ومعه شيوخ البلد ، وكتب محضرا أشهد فيه على نفسه أنه متى جاء عسكرا من قبل فناخسرو^(١) ، وأغلق البلد وقاتلهم ، وكتب بما جرى ، وسير ذلك إلى العزيز ، فبعث إلى سلمان أن يرحل عن دمشق ، فرحل بعد ما أقام شهورا .

وقدم أبو محمود من طبرية بعد مسير ابن فلاح في نفر ، وخرج الفضل بن صالح من عند العزيز ليحتال على ابن الجراح وعلى قسام ، وأظهر أنه يريد حمص وحلب ، ليأخذ تلك البلاد ، فنزل على دمشق ، وفطن ابن الجراح لما يريد ، فأخذ حذره ، وسار عن الفضل ، فرحل في طلبه ، ومعه شبل بن معروف ، فكانت بينه وبين ابن الجراح وقعة في صفر سنة سبعين ، فأوقع ببني سنيس ، فقتل شبل بن معروف ، طعنه بعض بني سنيس ، فمات .

وبعث ابن الجراح إلى العزيز يتلطف به ، ويسأله العفو ، فأرسل إلى الفضل يأمره بالكف عن ابن الجراح ، وأن لا يعرض له ، فوفاه ذلك وهو يجهز العساكر خلف ابن الجراح ، فكف عن قتاله ، وعاد إلى مصر .

ورجع ابن الجراح إلى بلاد فلسطين على ما كان ، فأهلك العمل حتى كان الإنسان يدخل الرملة لطلب شيء يأكله فلا يجده وهلك الفلاحون وغيرهم من الضر ، ومات أكثرهم .

هكذا ودمشق تثار من حمص ، وكان عليها بكجور من قبل أبي المعالي شريف بن سيف الدولة ابن حندان ، وقد عمر حمص بعد خرابها من الروم لما دخلوها في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة . واتفق [٤٤] خراب دمشق كما تقدم ، فرحل أهل القوافل من حمص إلى دمشق ، ودمشق قد طمع في عملها العرب حتى كانت مواشيهم تلخل الغوطة ، وأبو محمود إبراهيم بن

(١) كذا بالأصل ، والجملة ناقصة غير مفهومة والنص عند (ابن القلائس : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٢٣) - ولعله المرجع الذي يأخذ عنه المقريزي هنا لتشابه النصين - واضح ، ولهذا آثرنا نقله هنا للمقارنة والإيضاح : « وثار قسام ومعه إلى الجامع ؛ ولم يشهد الحرب مع أصحابه ، وقد أحضر المشايخ وكتب بما جرى إلى مصر ؛ وعمل محضرا على نفسه أنه « متى جاء للملك عضد الدولة عسكر أغلق الأبواب وقاتله ليكون لك معونة على ما يريد » فلما وقف عليه العزيز وادق غرضه وأنفذ رسله وكتابه إلى سليمان بن فلاح يأمره بالرحيل من دمشق » الخ » .

جعفر واليا عليها تحت مذلة نسام ، فهلك في صفر سنة سبعين ، فكاتب بكجور العزيز ،
فوعده بولاية دمشق ، فورد الخبر بموت فناخسرو ، فأمن العزيز لما كان يخاف ، وجهز عسكرياً
عليه رشيق المصطنع .

وكان بشارة الخادم الإخشيدى قد فسد أمره مع أبي المعالي بعلب ، ففر منه في مائة رجل
إلى مصر ، فأكرمه العزيز ، وولاه طبرية ، فاستمال رجالاً من أهل حلب ، وضبط البلد وعمره
فقوى أمره ، وابن الجراح بفلسطين يخرب ويأخذ الأموال .

وقدم أيضاً على العزيز رخا الصفلى في ثلاثمائة غلام من الحمدانية ، فولاه عكا ، وقدم
رخا في علة منهم ، فولاه أيضاً قيسارية .

فلما كان في سنة اثنتين وسبعين

خرج عسكرٌ من مصر إلى الشام عليه بلتكين التركي أحد اصحاب أفتكين ليكون على دمشق بدل رشيق ، وكوتب بشارة بمعاونة العسكر على حرب ابن الجراح ، ونزل العسكر الرملة ، وسار بشارة من طبرية ، واجتمعت العرب من قيس إليهم ، فكانت الحرب بينهم وبين ابن الجراح ، فانهزم ، وقتل كثير من أصحابه ؛ وصار إلى أنطاكية مستجيرا بصاحبها .

وكان الروم قد خرجوا من القسطنطينية في عسكر عظيم يريدون أرض الشام ، فخاف ابن الجراح ، فكانت بكجور ، وسار بلتكين فنزل على دمشق في ذى الحجة ، فجمع قسام الرجال من الغوطة وغيرها ، ورمَّ شَعَثَ السور وضبط. الأبواب بالرجال ، ونصب . . . (١).

وكان مع قسام في البلد مِنشأ اليهودي على عطاء العسكر وتدريبه ، وجيش بن الصمصامة شبة والي في طائفة من المغاربة ، قد ولي بعد خاله أبي محمود ، فخرج إلى بلتكين بمن معه ، وقد صار معه أيضا بشارة بعسكره ، فبعث إلى قسام أن يسلم البلد ، ويكون آمنا هو ومن معه ، فأبى .

(١) بياض بالأصل مقدار كلمة ، وللمهاد المجانيق ،

فلما كان التاسع عشر من المحرم سنة ثلاث وسبعين .

ابتدأ القتال مع قَسَام ، ووقع التغيرُ في البلد ، فلم يخرج مع قَسَام إلا حزبه من العيارين ، وقومٌ من أهل القرى كانوا يأخذون الخفارة ، ويطلبون الباطل ، وقد كره جمهورُ الناس قَسَاماً وأصحابه ، فلما تقاصر عنه أهل البلد انكسر قلبه ، وأصحابه ثابتون على القتال ، وقتلوا جماعةً من الجند ، وكثر فيهم الجراحُ من شباب أصحاب بلتكين ، وتبين الانكسارُ على قَسَام لتقصير الرعية عن معاونته ومقتهم إياه ، وقوة أمر السلطان ، وكان قد كثر عليه الصلب من أصحابه للمال وقت الحرب ، فأمسك عنهم ، وشعَّ بماله ، فقالوا : « على أى شيء نقتل أنفسنا ؟ » فنفروا عنه إلا وجوه أصحابه وخاصته .

واستمرَّ القتالُ أياماً ، فاجتمع الخلقُ إلى قَسَام في أن يخرج إلى بلتكين ويصلحوا الأمر معه ، فَلَانَ وَذَلَّ بعد تجبُّره ، وقال : « افعلوا ما شئتم » .

وكان العسكرُ قد قارب أن يأخذ البلدَ فخرجوا إلى بلتكين وكلموه في ذلك ، فأمر بكفِّ العسكر عن القتال . وأمر قَسَاماً وأصحابه فعاد القوم إليه وأخبروه وهو ساكتٌ حائرٌ قد تبينَ الذلُّ في وجهه ، واجتمع أكثر الناس ، فصاح من كان قد احترقت دارُه - وهم كثيرٌ -

« انتقم اللهُ من أذلَّنَّا وأحرق دورنا ، وشتتنا ، وتركنا مطرحين على الطرق » .

فعجب قلبه من ميعاصيهم ، وقال : « أَسَلَّمُ البلد » .

فولى بلتكين حاجباً يقال له خُطْلُخ ، فدخل المدينة في خيلٍ ورجلٍ ، فلم يعرض لقَسَام ولا لمن معه ، فنفروا عن قَسَام أصحابه ، فمنهم من استأمن ، ومنهم من هرب ، ومنهم من أخذ ، واختفى^(١) قَسَام بعد يومين ، فأصبح القوم أول صفر وقد علموا باختفائه ، فلأحاطوا

{ ١ } الأصل : « واختفا

بداره ، وأخلوا مافيها ، ونزلوها وما حولها من دور أصحابه ، وبعثوا الخيل في طلبه فلم يوقف له على خير ، ونودي في البلد .

« مَنْ دَلَّ عَلَى قَسَامٍ فَلَهُ خَمْسُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ، وَمَنْ دَلَّ عَلَى أَوْلَادِهِ فَلَهُ عَشْرُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ » .

وكان له من الأولاد : أحمد ، ومحمد ، وبننت .

نظفروا بأمراته وابن لها معها ، فحبسا .

فلما مضى لقَسَامٍ جُمُعَةٌ وهو مختفٍ قَلْبُ وجاء في الليل إلى مَنَشَا بن الفَرَارِ اليهودي ، فأوصله إلى بَلْتَكِين ، فقيده وحمله إلى مصر ، فعفا^(١) عنه العزيز .

وكان قَسَامٍ من بطن من العرب يقال لهم « الحارثيون » ، من قُرَى الشام ، فنشأ بدمشق وكان يعمل على [٤٤ ب] الدواب في التراب ، ثم إنه صحب رجلا يقال له « ابن الجسطار » ، ممن يطلب الباطل^(٢) ويحمل السلاح ، فصار من حزبه ، وترقى إلى ما تقدم ذكره .

وكتب بكجور إلى العزيز يسأله في إرسال جيش ليأخذ به حَلَبَ ، فأنفذ إليه عسكرياً من دمشق ، وجمع بني كلاب فسار بهم إلى حلب وحاصرها ، فقدم فُيُوسُفُ^(٣) الروم إلى أنطاكية ، وقصد أن يكبس بكجور ، فكتب إليه ابن الجراح يحذره ، فارتحل عن حلب ، فصار عسكرياً الروم خلفه ، ونزلت حِمَصُ ، وبعث بأمواله إلى بعلبك . وارتحل إلى جوسية .

(١) الأصل : « فغفى » .

(٢) لاحظ هذا الوصف ، و (ابن القلانسي ص ٢٧) يصف ابن الجسطار بأنه كان « من ممضى الأحداث وحملة السلاح وطالبي الشر »

(٣) الديمستق هو أكبر البطارقة ، ورئيسهم هو خليفة الملك (الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ١٢٩) . ويقابل هذا اللفظ Domesticus ويطلق عادة على قائد قوات اللواء ، وتطلق عبارة Domestic of the Grand Scholae أو Grand Domestic على القائد الأعلى للجيش . انظر (Camb. Med. Hist. vol. IV. PP. 731-739) و « السيد البزاز العربي : ضبط وتحسين الألفاظ الاصطلاحية التاريخية الواردة في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي ، المجلد التاريخي المصرية ، المجلد السابع ، ١٩٥٨ ، ص ٢٧٥ » .

ودخل ملك الروم إلى حِمْص فلم يعرض لأحد ، ورحل يريد طرابلس ، وسير يريد مالا من حِمْص ، فامتنع أهلها ، فرجع ونهب ، وسب ، وأحرق الجامع وغيره ، فاحترق كثير من الناس ، وذلك في تاسع عشر جمادى الأولى ، وهى دخلة الروم الثانية حِمْص .

ويقال إن أبا المعالي بن حَمْدان لخوفه من بكجور سير إلى برّديس ملك الروم أن يخرب حِمْص ، وفارق أصحابه بِلْتَكِين بكجور ، وصاروا إلى دمشق ، فبعث بكجور إلى العزيز يسأله ولاية دمشق ، فورد جوابه : « إنا قد وليناك » ، فبعث إلى بعلبك واليا ، وإلى بعلبك غلامه وصيف ، فبني عليه بِلْتَكِين ، لكتاب ورد عليه من الوزير يعقوب بن كِلْس ، فتحير بكجور ، وما زال بِشارةً والى طبرية يتوسط . لبكجور في ولاية دِمَشق حتى أمسك عنه الوزير . فسار إلى القابون ، ثم تسلّم البلد بعد أمور .

ورحل بِلْتَكِين أول رجب وفي نفسه حقدٌ على الوزير يعقوب بن كِلْس لمعارضته له في ولاية دمشق ، فعمل على كاتبه ابن أبي العود اليهودى حتى قتله بعض الأحداث (١) الذين كانوا مع قَسّام في غيبته عن دمشق ببلاد حوران . فعظم ذلك على الوزير ، وأخذ بكجور في ظلم الناس ، وجمع الأموال . ومخالفة ما يُأمر به من مصر . وبعث غلامه وصيف فأخذ الرقّة في سنة ست وسبعين ، فعصى عليه بها .

وأخذ الوزير في قتل بكجور فبعث إلى دمشق فهموا به : فلم يتم لهم ، وظفر بهم بكجور : وقبض على من أراد ذلك ، وقتلهم في شهر رمضان سنة سبع وسبعين ، فازداد حنق الوزير : وعلم بكجور بما دبّره الوزير ، فأخذ يعارضه في ضياعه . وبين عماله ، وتحزق بابن أبي العود الصغير ، وكان قد ولي بعد قتل أخيه .

واشدّ جورُ بكجور وكثر قتله وصلبه للناس والبناء عليهم ، وكثرت مخالفته لما يرد عليه من العزيز ، فخرج إليه منير الخادم من مصر في سنة ثمانٍ وسبعين بمسكر كبير ، وكتب إلى أهل الأعمال بالمسير معه إلى دمشق لحرب ابن الجراح ، فنزل الرملة وقد اختلف بكجور مع بِشارة والى طبرية ، وأنزل ابن الجراح السواد وأطعمه في ضياع الوزير ، وجعله ضدّ البشارة ، وكاشف بالعصيان

(١) عن « الأحداث » انظر ما فات هنا ص ٢٣٩ هامش ٣

فجمع منير العرب من قيس وعقيل وفزارة ، وسار إلى عَمَّان ، فسار إليه منير ، وصاروا جميعا إلى عمل دمشق ، فجمع بكجور بنى كلاب ، وبعث منير سرية إلى ابن الجراح وهو في طرف عمل دمشق ، فأوقعوا بقومه ، وغنموم ، فانهزم .

وكتب منير إلى بكجور :

« إنا لم نجئ لقتالك ، وإنما جئنا لنخرج ابن الجراح من العمل ، لأنه أفسد وعصى ، فتكون معيناً لنا في هذا الأمر ، لنسير إلى حلب وأنطاكية » .

فعلم أن هذا خداع ، وقد اشتد خوفه وقلقه من أهل البلد لكثرة إساءته لهم ، وجوره وتعديه لثلاثي ثوروا به ، فجمع عسكره وبعثهم إلى قتال منير ، وأقام بالبلد ، فكانت بينهم وقعة انهزموا فيها ، فخاف وبعث إلى منير : « ألى أسلم البلد وأرحل عنه » ، فلجيب إلى ذلك .

ورحل للنصف من رجب ومعه ابن الجراح يريد الرقة ، وتسلم منير دمشق ، وسير إلى مصر بذلك ، وبثلاثمائة من أصحاب بكجور استأمنوا ، فبعث العزيز إلى بكجور على لسان الوزير يقول :

« ما أردنا أن تبرح عن البلد ، وإنما بعثنا إلى ابن الجراح من يخرج عنه عن العمل لما أفسد فيه ، وما كان لك من الغلات والضيايع فهو على رسمه : أفعل فيه ما أحببت . فما لنا فيه من حاجة » .

فأقام بكجور على ما كان له بدمشق من الضيايع والأهراء من يتولى أمرها . وبقى بالرقة يقيم الدعوة للعزيز ويراسله ، ويراسل كُردياً قد غلب على ميافارقين يقال له « باد » ، ويكتب أبا المعالي سعد الدولة ، واسمه شريف بن سيف الدولة على بن حمدان بحلب أن يرده إلى حمص ، فولاه حمص . فبعث من يتسلمها ، فقلق لذلك [٤٥] الوزير يعقوب بن كلثوم ، فبعث إلى ناصح الطباخ وهو بعمَّان أن يسير إلى حمص ويأخذ من بها من أصحاب بكجور . فأسرى إليها وقد حذروا منه . وخرجوا قادمين بأموالهم ، فأخذهم وسار إلى دمشق ، فبعث بكجور إلى صاحب بغداد فلم ير منه ما يحب ، ووقع بينه وبين أبي المعالي .

سنة سبعين وثلاثمائة :

فيها تمكنت حالُ يعقوب بن كلّس مع العزيز ، فأذلَّ كتابة وقهرهم ، وقدم الأتراك .
عزل القائد جوهر عن الوزارة ، وكان العزيز يستشيرهُ في الباطن .

سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة :

فيها تقدّم العزيزُ إلى بعض مَنْ فيه جرأة وشهامة بالتوجه إلى بغداد ، ليسرق السبع الفضة
الذى على صدر^(١) زَيْزَب عضد الدولة فسار إلى بغداد وسرقه ، فعجب الناس من ذلك .

(١) الأصل : « صور » والتصحيح عن (متز) : الحضارة الاسلامية في القرن الرابع ؛
ترجمة محمد عبد الهادي أبو رينة ، ج ١ ؛ ص ٤ ، حيث قال :

« وكان على صدر زيزب السلطان عضد الدولة صورة لسبع من فضة » والزيزب -
والجمع زبازب - سفينة صغيرة تسير في نهري دجلة والفرات . انظر أيضاً (اللسان) ، و (شفاء
الغليل) ، وجاء في (ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة . ج ٤ ص ١٥٩) : « وحمل - الخليفة
الطائع - في زيزب في الدجلة وأصعد الى دار الملك » .

سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

في يوم الاثنين ثلاث خلت من شوال قبض العزيز بالله على الوزير يعقوب بن كلس وعلى الفضل بن صالح وأخوته ، وحمل مافي دورهم إلى القصر ، فكان ما حُمِل من دار الوزير يعقوب مائة ألف دينار ، وأُعتقل كل واحد بمفرده . فارتجبت المدينة ، ونُهبَت الأسواق . وكانت الدواوين^(١) تجلس في دار الوزير . فنقلوا إلى القصر .

وعُملت أوراق ما كان للوزير من أنواع البر فبلغت ألف دينار كل شهر ، فأمر العزيز بأجرائها على أربابها ، ثم أفرج عنهم بعد شهرين ، وأُعيد موجودهم ، وأُعيد الوزير إلى وزارته . ورد إليه المائة ألف دينار التي أخذت له . وأُعيد اسمه إلى الطراز^(٢) بعد ما مَحَى .

وفيها كان غلاء عظيم عم بلاد الشام والعراق .

وفيها مات هَفْتِكِين ، فاتهم الوزير يعقوب بأنه سَمَمَ ، فقبض عليه .

ومات القاضي محمد بن الحسن بن أبي الريس^(٣) .

ومات أبو العباس بن سبك من الإخشيدية .

(١) الدواوين هنا بمعنى موطئ الدواوين .

(٢) هذا تعديد جديد أن يثبت اسم الوزير مع اسم الخليفة على الطراز ، أي على المنسوجات التي تنسج في دار الطراز الخاصة ، وقد بدأ هذا التقليد كما نرى منذ أوائل العصر الفاطمي . و « الطراز كلمة إيرانية معربة كانت تعني المديح (البرودري) : ثم أطلقت على الرداء المحلى بالمديح إذا كانت تلك الحلية أسرطة من الكتابة ، وخيرها صارت تطلق على المصنع الذي تطرز فيه هذه الاشرطة : ولقد كان من عادة ملوك إيران قبل الاسلام أن يزينا ملابسهم بصور الملوك وباشكال معينة ، تميزها لها عن غيرها واسعارا بما للابسها من السلطان ، وينخدون ذلك شعارا لهم يختصون به دون سواهم ، ولقد ورت المسلمون عنهم هذه العادة ولكنهم اعتاضوا عن الصور والرسوم بكتابة أسماء خلفائهم مصحوبه بصيغه خاصه من صبح الدعاء أو المدح ؛ وقد كانت هذه الكتابة تنسج في لحمة الثوب وسدها ؛ أو تطرز بعد نسجه بخيوط من الذهب أو الفضة أو الحرير الذي يخلف لونه عن لون الثوب المزركسة عليه ، وقد اتخذ الخلفاء ذلك حقا لهم وحدهم اختصوا به أنفسهم دون غيرهم ، واعتبروه من علامات سلطانهم كذكر اسمهم في خطبة الجمعة والعيدن ، أو نقشه على السكة سواء بسواء . واعتنوا به عناية خاصه ، فانشأوا مناسج حكومية كانوا يهدون اليها بعمل تلك الدياب : وأطلقوا عليها اسم « دور الطراز » .

(مرزوق : الزخرفة المنسوجة ، ص ٢١ وما بعدها ؛ وما به من مراجع) .

(٣) كذا في الأصل دون نقط .

(*) وأما المغرب فإنَّ العزيزَ بالله بعث في سنة ست وسبعين أبا الفهم حسن - الداعي الخراساني - إلى القيروان ، فأكرم إكراما كثيرا ، ثم توجه إلى بلاد كتامة . فدعاهم ، وعظم عندهم ، حتى ضرب السِّكَّة ، وركب في عساكر عظيمة .

ثم بعث العزيز في سنة سبع وسبعين أبا العزم ومحمد بن ميمون الوزان . فلحقيا الأمير أبا الفتح منصور بن يوسف بن زيري ، فسبَّهما وأهانهما لسبب ما فعله أبو الفهم ، ووكلا بهما ، ثم خرج وهما معه في طلب أبي الفهم ، حتى أخذه وقتله شرَّ قتل . وأخذه العبيد فشرَّحوا لحمه وأكلوه كلَّه ، وأمر أبا العزم ورفيقه أن يمضيا إلى مصر . ويخبرا العزيز بما شاهداه .
فقدما عليه وقالوا : رأينا شيئا (١) . . . (٢) .

ومن خطه ابن الصيرفي^(٣) : كان رجل من التجار القرباء ينزل في قيسارية الإخشيد التي

(و) هذا النص والنص الذي يليه وردا في المخطوطة بعيدا عن المتن ، وقد أثبتناهما هنا في المتن لأنهما يحتويان على بعض حوادث سنتي ٣٧٦ و ٣٧٧ ، وقد أثبت النص الأول حوادث سنة ٣٧٦ على هامش ص ١٤٥ ، أما النص الثاني المضمن حوادث سنة ٣٧٧ ففرأيت أن ثبت في ورقة منفصلة بين صفحتي ٤٤ ب و ٤٥ أ وقدم النسخ للنص الأول بقوله : « ورد بخطه في هذا المحل » ، وقدم للنص الثاني بقوله : « في الأصل المنقول منه بخطه » - أي بخط المؤلف -

(١) تنمة الجيلة غير مقروءة في الأصل .

(٢) الى هنا ينهي النص الأول .

(٣) ابن الصيرفي هو تاج الرئاسة أمين الدين أبو الفاسم علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي ، كان أبوه صيرفيا ، واشتهى هو الكتابة فمهر فيها ، واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة ، ثم استخدمه الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي في ديوان المكاتبات في سنة ٤٩٥ هـ في عهد الخليفة الأمر ، وظل يعمل في هذا الديوان نحو نصف قرن من الزمان الى أن توفي في سنة ٥٤٢ هـ في أواخر عهد الخليفة الحافظ ، وقد ترجم له المقرئ في كتابه هذا (اتعاط الحنفاء ص ١٤١ أ) في حوادث سنة ٥٤٢ ، قال : « وفيها مات الشيخ تاج الرياسة »

يسكنها البرّازون خلف الجامع العتيق^(١) ، فقتل في منزله ، وأخذ ماله ، فأصبح رشيق

« أبو القاسم علي بن متجب بن سليمان المعروف بابن الصيرفي الكاتب في يوم الأحد لعشر بقين من صفر ، ومولده يوم السبت الثاني والعشرين من شعبان سنة ثلاث وستين وأربعمائة ، وكان أبوه صيرفيا ، وجده كاتباً ، وأخذ صناعة الترسل عن ثقة الملك أبي العلا صاعد بن مفرج ، وتنقل حتى صار صاحب ديوان الجيش ، ثم انتقل منه إلى ديوان الانشاء ، ومات الشريف سناء الملك أبو محمد الزيدى الحسيني ، ثم تغرد (أي ابن الصيرفي) بالديوان ، فصار فيه بمفرده وله الانشاء البديع والشعر الرائع والتصانيف المفيدة في التاريخ والأدب » .

ومعظم الرسائل والسجلات التي وصلتنا عن العصر الفاطمي هي من انشاء ابن الصيرفي ، ومؤلفاته كثيرة ، منها :

— رسائله ، وقد ذكر (ابن سميذ : عنوان المرفعات ، ص ١١١) أنه رأى مجموعه من رسائل ابن الصيرفي في ٢٠ مجلداً ، ولا يزال عدد كبير منها منتشراً في الكتب التاريخية والأدبية التي بين أيدينا .

— قانون ديوان الرسائل ، نشره علي بهجت في القاهرة ، ١٩٠٥ ، غير أنه ذكر في مقدمته أن ابن الصيرفي ألف هذا الكتاب وقدمه للوزير الأفضل شاهنشاه ، وقد أثبتنا نحن في كتابنا (مجموعة الوثائق الفاطمية ، الوثيقة رقم ٦) أنه ألفه للوزير أبي علي كتيفات ابن الأفضل شاهنشاه ، وقد ترجم « ماسيه Mascé » هذا الكتاب إلى الفرنسية :

(Mascé. Le Code de la Chancellerie. B.I.F.A.O. Le Caire. 1914).

— الإشارة إلى من نال الوزارة ، نشره عبد الله مخلص في (B.I.F.A. Le Caire 1924)

— الفضليات ، مجموعة من سبع رسائل قدمها للأفضل شاهنشاه .

أنظر أيضاً : (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٣٥ و ٤٠ و ٨٧) و (ياقوت : معجم الأدياء ، ج ١٥ : ص ٧٩) و (القريري : الخطط ، ج ٣ ، ص ١٤٠) و (الزوكلي : الاعلام) و (سركيس : معجم المطبوعات العربية) و (محمد كامل حسين : في أدب مصر الفاطمية ، ص ٣٣٣ - ٣٣٨) و

(Stern: The Epistle of the Fatimid Caliph al Amir...etc P. 30).

و (فهرس المخطوطات العربية المصورة بمعهد المخطوطات العربية ، القاهرة ١٩٥٤ ، ج ١ ، ص ١٤٦) .

(١) هو جامع عمرو بن العاص بالفسطاط ، وقد سمي أيضاً في عهد ازدهاره (تاج الجوامع) ثم لما تقدم به العهد وكثرت إلى جانبه جوامع الفسطاط والقطائع والقاهرة ، سمي « الجامع العتيق » وسميت الفسطاط كذلك ولا زالت تسمى « مصر العتيقة » . أنظر : (محمود أحمد باشا : جامع عمرو بن العاص)

- غلام ميمون دبة صاحب الشرطة السفلى^(١) - فاعتقل جماعة من أولاد التجار ومن كان ساكنا حول قيسارية الإخشيد ، فشنع الناس عن رشيق أنه دس على الرجل من قتله وأخذ ماله ، ورفع إلى العزيز ذلك ، وأنه اعتقل أبرياء مستورين ، فوقع على ظهر الرقعة إلى الوزير يعقوب بن يوسف في ذى الحجة سنة سبع ومبشرين وثلاثمائة :

« سلم الله الوزير ، وأبقى نعمته عليه .

هذه رقعة رفعت إلينا بالأمس ، الوزير - سلمه الله - [يطلع] عليها ويتدبرها ، والأمر والله فظيع ، يسوء الأولياء ، ويمرُّ الأعداء ، وبالأمر كنا نصحك من فئاضرو ، واليوم أجمعنا بعار مني علينا في بلد نحن ساكنوه ، والأخبار تسير به في البلدان ، وحسبك بقتل الأنفس في مواضع الأمن والطمانية في وسط عمارة المسلمين وتؤخذ الأموال ، وقد وكل الأمر إلى رجلين لا يخافان الله - عز وجل - ولا يتقيانه ، والدنيا فانية ، والاحوال متقاربة ، وإن أصبح الناس فما يدرى أنه يمسي الله - عز وجل - هذه الجرائم . . . عليه منها يحرم أجره . . . في . . . (٢) المتغافل عنه ، فوالله لو جرى مثل هذا في بلد يبعد عنا لوجب الاحتساب لله فيه ، فكيف تحت كنفنا وفي بلدنا ؟ ! فليستقصي الوزير - سلمه الله - عن هذه القصة ، ويوتر الله ويوترنا ، ويغسل هذا العار عن الدولة ولا يغما به . فوالله الذي لا إله إلا هو ، وحق جدى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ما كتبت إلى الوزير - سلمه الله - هذه الرقعة إلا وأنا خائف من نقم الله - جل اسمه - ، لكثرة تغافلنا وإهمالنا ، إلى أن صارت المعاملة في سفك الدماء وقتل الأنفس . فليس على هذا صبر - ولا بد لك من

(١) الشرطة هم الجنود الذين يحافظون على الأمن ، وقد كان للفسطاط شرطة منذ الفتح العربى ، وكان صاحبها فى المكان الثانى بعد الوالى ، فلما أسست العسكر أنشئت فيها دار اخرى للشرطة سميت الشرطة العليا - لعلو العسكر عن الفسطاط - كما سميت شرطه الفسطاط بالشرطة السفلى منذ ذلك الحين ، ولما فتح جوهر مصر وأنشأ القاهرة نقل إليها الشرطة العليا ، وقد ظلت بها طول عهد الفاطميين والأيوبيين والمماليك . انظر : (صحيح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٣) حيث يذكر أنه كانت هناك شرطة نائلة فى القرافة ، وأنها ضمت فى العصر المملوكى الى شرطة الفسطاط أى السفلى .

(٢) مكان هذه النقط فى الاصل كلمات ممحوة استحال على الناشر قراءتها .

الاستقصاء على هذه القصة ، فأرتق النامس إلى أن تنكشف ، فينتقم من فاعلها ، وتبرأ إلى الله تعالى منه

فليعمل الوزير - سلمه الله - في ذلك عملاً يأجره الله عليها ونشكره . ولا يتوانى عنه .
ليس ما نسله عن أنفسنا بانكشاف هذه القصة قليلاً عند الله - جلّ وعلا - ، وعند عبده من بعد .

وأنا أقسم على الوزير بحياتي ألا يتوانى عن هذا الأمر ، وليسرع بالفراغ منه ، وخلاص هؤلاء الرجال المساكين من مد يد من يطلب أموالهم وأنفسهم ظلماً وعدواناً ، والشرط والولاية قد صارت إرثاً . فليُنظر الوزير - سلمه الله - أن يولى الشرطتين إنسانين يخافان الله - عزّ وجلّ - ويتقيانه ، فلا جمع الله ما لهما ، ولا مايجئ منهما بتقلد ، فقدّم ما أمرناك به في الوجوه ، وأظهره في الناس لتطيب أنفسهم . وليعلموا أنا لا نخفا ، عن شيء يبأخنا الله فيه رضى ، ولهم فيه صيانة .

والله حسبي ، وعليه توكل .

« والسلام على الوزير ورحمة الله » .

قال [ابن الصيرفي] : « فنسخ أهل مصر كافة هذا التوقيع ، وصار السبيان في المكاتب يُعلّمونه كما يُعلّمون الحمد » .

وصرف الوزير (١) ورشيقتا عن الشرطتين .

(١) بياض بالأصل .

سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة :

في سابع عشر ذى الحجة حدث بالقاهرة ومصر رعد شديد ورياح عاصفة ، فاشتدت الظلمة حتى شنت ، وظهر في السماء عمود نار ، ثم احمرت السماء والأرض حمرة زائدة ، وظهرت الشمس متغيرة إلى يوم الثلاثاء ثاني المحرم سنة تسع وسبعين ، وظهر كوكب له ذؤابة ثاقم اثنين وعشرين يوماً .

وفيها مات أبو الحسين أحمد أخو طنج في المحرم .

وفي رجب سنة ثمانين :

خرج الناس في لياليه على رسمهم في الليل ، ليالي الجمعة وليالي النصف إلى جامع (١) القاهرة عوضاً عن القرافة ، فزيد في الوقيد .

وفي يوم الجمعة عشرة شهر رمضان ركب العزيز إلى جامع القاهرة بالمظلة فخطب وصلى . وفيه خطب أسامس الجامع الجديد مما يلي باب الفتوح وبدئ بالبناء فيه ، وتحلق الفقهاء الذين يتحلقون بجامع القاهرة فيه ، وخطب به العزيز وصلى يوم الجمعة النصف منه ، وحمل يانس الصقلي صاحب الشرطة السفلى السماط ، وبنيت مصاطب مابين القصر والمصلى ظاهر باب النصر يكون عليها المؤذنون والفقهاء ، حتى يتصل التكبير من المصلى إلى القصر ، وتقدم أمر القاضي محمد بن النعمان بإحضار المتفقهة والمؤمنين ، وأمرهم بالجلوس يوم العيد عليها ، وركب العزيز فصلى وخطب .

وفي ذى القعدة ورد من دمشق مال الموسم وهو ستون جملًا .

وفي النصف منه سارت قافلة الحاج في البر بالكسوة للكعبة والطيب والصلوات ، فجلس العزيز للنظر إليهم ، وكانت قافلة عظيمة .

(١) المقصود « جامع الازهر » ، ولاحظ أنه كان يسمى حتى عصر العزيز بجامع القاهرة •

وفيه مات الوزير يعقوب بن كلس^(١) يوم الخامس من ذى الحجة ، فكفن في خمسين ثوبا ما بين وثى ، ومثقل^(٢) ، وشرب دَبِيقٌ مُدَّهَبٌ ، وجفت كافور ، وقارورتين من مسك ، وخمسين من ماء ورد ، وصلى عليه العزيز ، فكان ماكن به وحُطَّ به عشرة آلاف دينار .

(١) أورد (ابن القلائس : ذيل تاريخ دمشق، ص ٣٢) ترجمة وافية ليعقوب بن كلس ، فجعلها فيما يلي تبينا لمكانة هذا الوزير وللدور الخطير الذى لعبه ، قال « وكان الوزير ابن كلس يهوديا من أهل بغداد خبيثا ذا مكر وحيلة ودهاء وذكاء وفطنة وكان فى قديم أمره خرج الى الشام فنزل بالرملة فجلس وكيلًا للتجار ، فلما اجتمعت الاموال التى للتجار كسرهما وهرب الى مصر فى أيام كافور الأخشيدي صاحب مصر ؛ فتاجره وحمل اليه متاعا كثيرا ؛ ويحال بماله على ضياع مصر ، وكان اذا دخل ضيعة عرف غلتها وارتفاعها وظاهر أمرها وباطناتها ، وكان ماهرا فى اشغاله لا يسأل عن شيء من أمورهما الا أخبر به عن صحة ، فكبرت حاله ، وخبر كافور بخبره وما فيسه من الفطنة والسياسة ، فقال : « لو كان هذا مسلما لصلح أن يكون وزيرا » ؛ فبلغه ما قال كافور ، فقطع فى الوزارة ؛ فدخل جامع مصر فى يوم الجمعة ، وقال : « أنا أسلم على يد كافور » ، فبلغ الوزير ابن حنزابه - وزير كافور - ما هو وماطع فيه ، فقصد ، وخاف منه ، فهرب الى المغرب ؛ وقصد يهودا كانوا هناك مع أبى تميم المعز لدين الله - أصحاب أمره - فصارت له عندهم حرمة ، فلم يزل معهم الى أن أخذ المعز مصر ؛ فسارمعه اليها .

فلما توفى المعز وأصحابه اليهود ، وولى المعز بالله استوزره فى سنة ٣٦٥ ، وكان هذا الوزير أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن كلس كبير الهمة قوى النفس والمنة ؛ عظيم الهيبة ، فاستولى على أمر العزيز ، وقام به ، واستصحبه ؛ فعول عليه وفوض أمره اليه ، وكانت أموره مستقيمة بتدبيره فلما اعتل علة الوفاة ركب اليه العزيز عائدا ، فسأله على حال الياس ، فحسه أمره وقال له : « وددت بأنك تباع فأبتاعك بيلكى ؛ أو تفتدى وأفديك بولدى ، فهل من حاجة توصى بها يا يعقوب ؟ » فبكى وقبل يده وتركها على عينه ، وقال :

« أما ما يخصنى يا أمير المؤمنين فلا ، لأنك أرفعى بحقنى من أن استرعيك اياه ، وأراف على من أخلفه من أن أوصيك به ، لكنى أنصح لك فيما يتعلق بدولتك »

قال : « قل يا يعقوب ، فقولك مسموع ؛ وأريك مقبول » .

قال : « سألما يا أمير المؤمنين الروم ما سلوك ، واقنع من الحمدانية بالدعوة والسكة ولاتبق على الفرنج بن دغفل بن الجراح متى عرضت لك فيه فرصة » .

وتوفى فى ذى الحجة سنة ٣٨٠ ، فامر العزيز أن يدفن فى داره بالقاهرة فى قبة كان بناها لنفسه ، وحضر جنازته وصلى عليه والحمد لله بيده فى قبره ، وانصرف عنه حزينا بقلبه ؛ وأغلق الدواوين ، وعطل الأعمال أياما ، واستوزر أبا عبد الله الموصلى بعده مدينة ؛ ثم صرفه ، وقلد عيسى ابن نسطوروس وكان نصرانيا من أقباط مصر . الخ (انظر كذلك : (ابن تفرى بردى : الزهرة ، ج ٤ ؛ ص ١٥٨) .

(٢) المثقل من الثياب ما كان متسوجا بالذهب .

وحزن عليه العزيز حزناً شديداً ، ولم يأكل ذلك اليوم على مائدة ، ولا حضر أحد للخدمة وأقام كذلك ثلاثاً ، وأقيم العزاء على قبره مدة شهر ، وأوفى العزيز عنه دينه ، وهو ستة عشر ألف دينار .

وكان إقطاعه في كل سنة ثلاثمائة ألف دينار ، سوى الرباع .
واشتملت تركته على أربعة آلاف ألف دينار ، سوى مائتي لابتته ، وهو مائتا ألف دينار .
وفي يوم عرفة حمل يانس [ص ٤٥ ب] السباط . وصلى العزيز ، وخطب يوم النحر ، ونحر النوق بيده ، ومضى إلى القصر ، ونصب له السباط والموائد ، وفرق الضحايا على أهل الدولة .

وطمع بكجور في أخذ حلب ، فسار ، وجمع له أبو المعالي ابن حمدان ، وواقعه أول صفر ، فانهزم بكجور ، فبعث إليه وميق له ، فضرب عنقه ثاني صفر وصلبه ، وسار فملك الرقة .
وأخذ ما كان فيها ، وملك الرجة وعاد .

وبلغ العزيز أن منير يكاتب صاحب بغداد ، فجهز عسكرياً عليه منجوتكين فيمن اصطغنه من الأتراك ، وأعطاه مالا وسلاحاً ، وولاه الشام ، فبرز إلى منية الأصبح^(١) في صفر سنة إحدى وثمانين ، وخلع عليه ، وحمل إليه مائة ألف دينار ومائة قطعة من الثياب الملونة ، وعشر قباب بأغشية . ومناطق مثقلة ، وأهلة وفرش ، وخمسين بندا . وعشر منجوقات^(٢) ، وعشرة أفراس ، فأقام بمنية الأصبح شهرين وسبعة عشر يوماً يخرج إليه العزيز في كل غدوة وعشية ، وينفذ إليه في كل يوم الجوائز والخلع ، ورفع من منية الأصبح في رابع عشرين جمادى الأولى ، ونادى على ابن الجراح وحمل ، وسار مع منجوتكين فلم يزل بالقصور إلى ثالث شعبان ، فسار وودعه العزيز ، وجد في السير ، وكان ما أنفق عليه العزيز ألف ألف دينار وثيف ، وقدم قبل مسير ابن أبي العود الصغير ، وكان على الخراج بدمشق ، وكاشف بالصبيان ، فسار العسكر إلى الرملة ، ولقيه بشارة إلى طبرية ، وكتب إلى والي طرابلس نزال ، وجمع منير رجاله ،

(١) عرفها ياقوت بأنها في شرقي مصر ، وإنها تنسب إلى الأصبح بن عبد العزيز بن مروان أخى عمر بن عبد العزيز بن مروان .

(٢) المنجوقات نوع من الاعلام والبندود : (Dozy; Supp. Dict. Arab.) والفرد « منجوق » .

واعتمد للحرب ، ومار إليه ، فالتقى مع منير بمرج عذرا ، وكانت الحرب ، فانهمز منير في تاسع عشر رمضان ، وأخذ فحمل إلى منجوتكين ، فشهره على جمل ومعه قرء يصفعه في مائة من أصحابه ، وقائل ينادى :

« هذا منير لعنه الله ، أصبحت دياره خالية ، وكلايه عاوية ، ونساؤه صائحة . طاعنته الرماة ، ونازلته الحماة ، هذا جزاء من نافق على الله عز وجل ، وعلى مولانا العزيز بالله » .
وأقام منجوتكين في دمشق ومعه ثلاثة عشر ألفا فساعت سيرتهم في الناس .

ومات أبو المعالي بن حمدان في رمضان ، فسار منجوتكين يريد أخذ حلب من الحمدانية ، ونزل عليها وبها أبو الفضل بن أبي المعالي ، فقاتله أشد قتال ، وأقام نحو الشهرين ، ثم عاد إلى دمشق ، وترك معضاد على حمص .

وفي سنة ثمانين وثلاثمائة طمع باد صاحب ديار بكر في أبي طاهر إبراهيم وأبي عبد الله الحسين ابني ناصر الدولة بن حمدان ، وقاتلها ، وقتل باذ ، فسار بن أخيه أبو علي بن مروان إلى حصن كَيْفَا ، وبه امرأة خاله باد وأهله ، فخذعها حتى صعد إليها ، وملك الحصن وغيره من بلاد خاله ، وجرت بينه وبين ابني ناصر الدولة عدة حروب . وقدم القاهرة على العزيز بالله ، فقلده تلك النواحي ، وعاد إليها حتى ثار به عبد البر شيخ آمد ، وقتله عند خروجه بالسكاكين شخص يقال له ابن دِمْنَة ، واستولى عبد البر على ما بيده ، وزوج ابن دِمْنَة بابنته ، فوثب ابن دِمْنَة على عبد البر وقتله ، وملك آمد .

وكان مُمَهَّدُ الدولة أخو أبي علي بن مروان لما قُتل أخوه أبو علي سار إلى مَيَّا فارقين وملكها في عدة من بلاد أخيه . فثار عليه سرورة أحد أكابر أصحابه وقتله . وقتل غالب بن مروان ، بذلك في سنة اثنتين وأربعمائة .

ودخلت سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة :

فورد سابقُ الحاج أولُ مُحَرَّم ، فأخبر بتمام الحج ، وإقامة الدعوة للعزیز ، فخلع عليه ، وطيف به المدينة .

ووصل مُفَرِّجُ بن دُغْفُلُ بن الجراح ، فخلع عليه .
وأمر [العزیز] بإزالة المنكرات ، وهدم مواضعها ، فحُصِرَ لرجل واحد خمسون ألف جرة وردت من الصعيد .

وولد لأبي القاسم علي بن القائد الفضل بن صالح ولدٌ ، فبعث إليه العزیز ثلاثين ثوباً فاخرة ، وعشرة أردية ، وعشر عمائم ، وثوباً مثقلاً ، ومنديلاً طوله مائة ذراع [١٤٦] ، ومنديلاً دونه ، وخمسمائة دينار ، وحَمَلَتْ إليه السيدة العزیزية مائة ثوب صحاحا من كل فن ، وثلاثمائة دينار ، ومهدين ، أحدهما أبنوس محلى بذهب ، والآخر صندل محلى بفضة مخرقة ، ولهما أغشية ومخاد(١) وثياب وفرش مثقلة .

وركب العزیز لفتح الخليج .

وفي جمادى الآخرة زُفَّتْ أخت كاتب(٢) السيدة العزیزية إلى زوجها بُلْتُكِين(٣) التركي ، ومعها جهاز بمائة ألف دينار ، سوى صناديق(٤) محملة على ثلاثين بغلاً ، وعُملَ له صنيعٌ ذُبِعَ فيه عشرون ألف حيوان(٥) ، ما بين كبشٍ وخروفٍ وجدى وأوزة ودجاجة [وفروج](٦) ونزلت إليه في عشرين قبة ، وخلع عليه وحُمل ، وأقامت عنده خمسة أشهر وأحد عشر يوماً ، ومات .

(١) الاصل : « ومخد » .

(٢) عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٢٩) : « كاتبه »

(٣) كذا في الاصل ، وفي المرجع السابق : « بكنكين » .

(٤) عند ابن ميسر « صناديق لم تفتح يحملها ثلاثون بغلاً » .

(٥) في المرجع السابق « رأس » .

(٦) ما بين الحاصرتين زيادة عن المرجع السابق .

وفى رجب كان عيد الصليب^(١) ، فمنع العزيز من الخروج إلى بنى وائل ، وضبط الطرقات والدروب ، فإنه كان يظهر فيه من المنكرات والفسوق ما يتجاوز الوصف .

وبعث العزيز إلى منجوتكين إنعاماً بمائة ألف دينار ، وكان المهرجان ، فسير إليه أيضاً هدايا ، وأهدى خواص الدولة إلى العزيز فى المهرجان .

وفى ليلة النصف من شعبان كان الاجتماع بجامع القاهرة .

وفى رمضان صلى العزيز الجمعة وخطب بجامعه ، وعليه طيلسان وبيده القضيبي ، وفى رجله الحذاء ، وصلى أيضاً بجامع القاهرة وخطب .

واعتل منصور بن العزيز ، فتصدق العزيز على الفقراء بعشرة آلاف دينار ، وحمل الساجد للعيد على العادة .

وصلى العزيز صلاة عيد الفطر ، وخطب على رسمه .

وأهدت إليه امرأة من البلدة سبعة قد ريته ، فكانت ترضعه ولا يصرعها ، وهو فى قدر الكبش الكبير .

وسارت قافلة الحاج فى رابع عشر ذى القعدة بكسوة الكعبة والصيلات .

واعتل القائد جوهر ، فركب العزيز إليه ، وبعث له خمسة آلاف دينار . ومزينة بمثقل ، وبعث إليه منصور بن العزيز خمسة آلاف دينار ، وتوفى لسبع بقين من ذى القعدة ، فكفن فى سبعين ثوباً ما بين مُثْقَلٍ ووَشَى مُدَهَّبٍ ، وصلى عليه العزيز ، وخلع على ابنه الحسين ، وجعله فى رتبة أبيه ، ولقبه القائد ابن القائد ، ولم يعرض لشيء مما تركه .

ومن بديع ترفيعات القائد جوهر ما حكاه أبو حيان التوحيدى فى كتاب « بصائر القدماء » قال :

« كتب جوهر عبد الفاطمى بمصر موقفاً فى قِصَّة (٢) رفعها أهلها إليه :

(١) كان يحتفل به عادة فى اليوم السابع عشر من شهر توت . انظر حديثنا مفصلاً عن لى : « المقرئى : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨-٣٠ » .

(٢) القصة هى الشكوى ، وهذا مثل طيب للتواقيع فى العصر الفاطمى .

« سوء الاجرام ، أوقع بكم حلول الانتقام ، وكفر الإنعام ، أخرجكم من حفظ الذمام ، فاللازم فيكم ترك الإنجاب (٩) واللازم لكم ملازمة الاجتناب ، لأنكم بدأتُم فأسأتم ، وعدتم فتعد بتم ، فابتدأكم ملوم ، وعودكم مذموم ، وليس بينهما فرجة تقتضى إلا التبرم بكم ، والإعراض عنكم ، ليرى أمير المؤمنين صلوات الله عليه رأيه فيكم » .
وَحُمِلَتْ أَسْطُةُ عيد النحر على العادة ، وصَلَّى العزیزُ بالناس صلاةَ العيد ، وخطَبَ ، ثم نحر بالقصر ثلاثة أيام ، وفرَّقَ الضحايا .

وفى غد يوم النحر وصل منير الخادم من دمشق ، فشهَّر على جَمَلٍ بطرطور طويل ، فخرجت الكافة للنظر إليه ، ومعه سبعمائة رأس على رماح فطيف به ، ثم خُلع عليه وعفى عنه .
وعُمل عيدُ الغدير^(١) على رسمه .

وَضُرِبَ رجلٌ وطيف به المدينة ، من أجل أنه وُجد عنده موطأٌ مالك - رضى الله عنه - .
وفى تاسع عشره جلس على بن عمر العداس بالقصر ، فأمر ونهى ، ونظر فى الأموال ، ورتب العمال ، وتقدم أن لا يُطلَقَ لأحدٍ شيءٌ إلا بتوقيعه ، ولا يتفد إلا ما قدره وأمر به ألا يرتفق ولا يرتزق ولا تُقبل هدية ولا يضيغ دينارٌ ولا درهم .
وفيهما كان بدمشق زلزلة عظيمة سقط منها ألف دار ، وهلك خلقٌ كثير ، وخُسِفَ بقرية من قرى بعلبك ، وخرج الناسُ إلى الصحارى ، وكان ابتداءؤها فى ليلة السبت سابع عشر المحرم ، وخرج الناس إلى الصحراء ، ولم تزل الزلازل تتابع إلى يوم الجمعة سابع عشر صفر بلا .

(١) المقصود بالغدِير « غدير خم » وخم موضع بين مكة والمدينة به غدير أو بطيخة وحوله شجر كثير ، ويقال ان الرسول عليه السلام لما عاد من مكة بعد حجة الوداع سنة ١٠ هـ نزل بغدير خم وأخى على بن أبى طالب ثم قال : « على منى كهرون من موسى ، اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه ، واتصر من نصره ، واخذل من خذله » ، ويعلق الشيعة على هذا الحديث أهمية كبرى ، اذ يعتبرونه ببناء مبيعة علنية من الرسول قبيل وفاته لعل بن أبى طالب - أنظر : (دندلسن : عقيدة الشيعة ، الترجمة العربية ، ص ٢٣ - ٢٦) ، ويذكر (المقرئى : الخطط ، ج ٢ ص ٢٢٢ - ٢٢٣) أن هذا العيد لم يكن مشروعاً ولا عمله أحد من سالف الامة المقتدى بهم ، وأول ما عرف فى الاسلام بالعراق أيام معز الدولة ابن بويه ، فانه أحدثه فى سنة ٣٥٢ هـ ، فاتخذته الشيعة من حينئذ عيداً .. وهو أبداً الثامن عشر من ذى الحجة ، وفى خطط المقرئى تفاصيل ممتعة عن مراسم الاحتفال بهذا العيد فى مصر فى العصر الفاطمى . أنظر أيضاً : (مجمل البلدان لياقوت) .

ثم دخلت سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة :

فورد سابق الحاج بتمام الحج ، وإقامة الدعوة للعزیز بالموصل واليمن ، وضربت السكة باسمه في هذه البلاد .

٤٤٤

وقدم رسول القرامطة بأنهم في دعوة العزیز ونصرتهم .

وفي صفر سُرَّ إلى منجوتكين خمسون رجلاً من المال . [٤٦ ب] وأربعون رجلاً من ثياب محزومة ، ونخانة سلاح ، وخمسمائة فارس .
وقدمت قافلة الحجاج في سابع عشره .

وجرى في الأسعار ما يُعجَبُ منه . وهو أن اللحم أبيع في أول ربيع الأول رطل ونصف بدرهم . ثم [أبيع في سادسه عشر]^(١) أواق بدرهم . ثم أبيع أربعة أرطال بدرهم^(٢) . ولحم البقر ستة أرطال بدرهم . والخبز السميد اثنا عشر رطلا بدرهم ، وما دونه^(٣) سبعة عشر رطلا بدرهم ، والدراهم^(٤) كل خمسة عشر درهما ونصف دينار . وبلغت القطع الدراهم^(٥) سبعة وسبعين درهماً ودينار . ثم وصلت كل مائة درهم منها بدينار . واضطربت الأسعار والصرف ، فضربت دراهم [جدد]^(٦) ، وبيعت القطع المسبك^(٧) كل خمسة دراهم منها بدرهم جديد ، وكان على الدرهم الجديد :

« الواحد الله الغفور » .

- (١) مكان هذه الكلمات بياض بالأصل ، وقد اضيفت عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) .
- (٢) النص عند (ابن ميسر ، ص ٤٩) : « وهو أن اللحم يبيع في الخامس منه رطل ونصف بدرهم ، وبيع في سادسه عشر أواق بدرهم ، وبيع في سابعه أربعة أرطال بدرهم » .
- (٣) عند ابن ميسر : « وغيره » .
- (٤) النص عند ابن ميسر : « وكانت الدراهم القروية خمسة عشر درهماً ٠٠ الخ » .
- (٥) في المرجع السابق « الدراهم : القطع » .
- (٦) اضيف ما بين الحاصرتين عن المرجع السابق .
- (٧) عند ابن ميسر : « أبيع القطع من الصيارف لسبك كل خمسة ٠٠ الخ » .

في الوجه الآخر .

« الإمام أبو المنصور (١) » .

وفي ربيع الآخر ورد الخبر بفتح منجوتكين حمص وحماة وشيّر ، وأنه محاصر لحلب

فجعل الطائر الذي قدم بالخبر في قفص عليه ثوب ديباج وطيف به القاهرة ومصر .

وسمى (٢) بعض النصارى بالكتاب إلى العزيز فانكف عليه وهدد ، فقبل إنه جائع ،

فرتب له في كل شهر عشرون دينارا ، ونهى عن العود لمثل ذلك ، فخاف السعاة وانكفوا (٣) .

وخلع القاضي محمد بن النعمان على مالك بن سعيد الفارقي ، وقلده قضاء القاهرة ،

فركب بالخلع وشق الشارع إلى القاهرة .

وفي جمادى الأولى ورد الخبر على جناح الطائر بأن سعد الدولة شريف بن سيف الدولة

على بن حمدان بذل لمنجوتكين ألف ألف درهم ، وألف ثوب ديباج ، ومائة فرس مُسَرَّجة ،

ليرحل عنه ، فامتنع ، وقدم الروم فواقمهم منجوتكين ، وقد استخلف على قتال حلب عسكرا ،

وكان منجوتكين في خمسة وثلاثين ألفا ، والروم في سبعين ألفا ، وانهم الروم عند جسر

الجليد ، وأخذ سوادهم ، وقتل منهم وأسر كثير ، فقرأ العزيز الكتاب بنفسه على الناس ،

ونزل القاضي محمد بن النعمان فقرأه على الكافة فوق المنبر بالجامع العتيق ، وقال في كلامه :

« فاحملوا الله أيها الناس ، فإن الله تعالى قد صانكم وصان أموالكم بمولانا وسيدنا الإمام

العزيز بالله - عليه السلام - ، فما بالعراق تاجرٌ معه عشرة دنانير أو أكثر إلا وتؤخذ منه » .

وسقط الطائر بعده بأن منجوتكين غنم غنيمة عظيمة من الأموال والرجال والدواب ، وأنه

ظفر بعشرة آلاف أسير فأخذهم ، وأهم قاتلوا معه وهو محاصر للروم في أنطاكية ، فقرأ القاضي

الكتاب على المنبر ، وتصدق العزيز بصلقات كثيرة .

وسقط الطائر بوصول منجوتكين إلى مَرْعَش ، وعاد إلى حلب .

وركب العزيز لفتح الخليج بالمظلة ، وعليه قميص ديباج مثقل ، وتاج مُرَصَّع بالجوهر .

(١) عند ابن ميسر : « أبو منصور » .

(٢) هذه الجملة غير واضحة المعنى ، ويبدو أنه ينقصها بعض الفقرات أو الالفاظ ولم أجد

في المراجع الاخرى ما يبين على اكمالها أو توضيحها .

ولأربع عشرة خلت من رجب كان عيد الصليب^(١) ، فجرى الناس في الاحتجاج فيه للهو ، ما كانوا عليه .

وسقط الطائر بعوذ منجوتكين من حلب إلى دمشق ليشق بها .
ورُدَّت الحِسْبَة إلى حميد بن المفلح ، وُخِّل عليه ، فطاف البلد بالطبول والبندود ، وصمى ضياعا بمبلغ ثلاثمائة ألف دينار ليقوم بالملف .

وخطب العزيز في رمضان في جامع القاهرة ، وصلى ، وكب يوم القطر فصلى بالناس ، وخطب على الرسم .

وسارت قافلة الحاج للنصف من ذى القعدة^(٢) .

ونودي في السقائين أن يغطوا روايا الجمال والغال كي لا يدنسوا ثياب الناس .
وعُمل بباطل عيد النحر ، وركب العزيز فصلى بالناس صلاة عيد النحر ، وخطب على رسمه ، ونحر ، وفرَّق الضحايا .

وعُمل عيد الغدير^(٣) على العادة .

وفيها سار بكجور من الرقة إلى قتال سعد الدولة أبي المعالي شريف بن سيف الدولة على بن حمدان بحلب ، فاقتتلا ، وانهزم بكجور ، ثم قبض عليه ، وحمل إلى سعد الدولة أسيرا فقتله .
وفيها كتب العزيز سجلا بولاية العهد بالمغرب لأبي مناد باديس بن منصور بن زيوي بعد أبيه ، فسر بذلك أبوه .

(١) كان يحتفل بهذا العيد في اليوم السابع عشر من شهر توت كل عام ؛ وقد أسهب (المعريزي : الخطط ؛ ج ٢ ، ص ٢٨ - ٣٠) في الحديث عن تاريخ هذا العيد ورسوم الاحتفال به في مصر ، ويعني أن ننقل هنا ما قاله عن الاحتفال بهذا العيد في العصر الفاطمي بصفة خاصة ، قال : « وقد كان لعيد الصليب بمصر موسم عظيم يخرج الناس فيه إلى بني وائل بظاهر فسطاط مصر ، ويتظاهرون في ذلك اليوم بالمتكرات من أنواع المحرمات ، ويمر لهم فيه ما يتجاوز الحد : فلما قدمت الدولة الفاطمية إلى ديار مصر وبناوا القاهرة واستوطنوها وكانت خلافة أمير المؤمنين العزيز بالله أمر في رابع شمس رجب في سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة - وهو يوم الصليب - فجمع الناس من الخروج إلى بني وائل وضبط الطرق والدروب ... الخ » .

(٢) أضاف (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) بعد هذه الكلمة مايلي : « ومبلغ ما أنفقته العزيز على الكسوة والصلوات وغيره عينا وورقا ثلاثمائة ألف دينار » .
(٣) للتعريف بعيد الغدير انظر مافات هناك ٢٧٣ ، هامش ١ .

ثم دخلت سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة :

في المحرم وُدَّت الحسبةُ إلى الوبرة النصراني ضبانا مع السواحل ، فأمر أبو محمد الحسن ابن عمار بالنظر في الظلامات وحوائج الناس ، وتدبير الأموال ، ومحاسبة [٧٤] أرباب الدواوين ، فجلس لذلك ، ثم أُعفى منه ، وأمر الثالث الفضلُ بن صالح بالجلس لذلك ، فجلس بالقتصر ومعه القاضي محمد بن النعمان .

وقدم سابق الحاج فخلع عليه ، وطيف به .

وهرج العزيز إلى الجيزة لصيد سبع ، وعاد وهو بين يديه على بغل وظهر بمصر جرادٌ لم يُعهد مثله ، فبيع بالأسواق منه شيء يجلُّ عن الوصف ، وكان يَباع أربعة أرتال بدرهم .

ووصلت قافلة الحاج لأربع بقين من صفر .

وعرض على العزيز عمل الخراج ووجوه الأعمال وتقدير ذلك ، وابتدئ فيه بمصروف مئونته ومطابخه وموائده فحلقه ، ولعن من عمله ، وقال :

« أشبه أنا وتجوع الناس ، أطلقوا أرزاق الناس على الأدوار ، فقد كدت أن أعطل المائدة ،

وفي أول ربيع الأول أمر العزيز الكتابُ كُلَّهُم أن يمتثلوا ما يأمروهم به أبو الفضل جعفر ابن الفرات ، فركبوا إليه ، وأمر ونهى ، وتكلم في الدواوين .

وكانت وقعة في البحر مع الروم بنواحي الإسكندرية ، وأمر فيها من الروم سبعون .

وأمر بنصب أزيار الماء على الحوانيت مملوءة ماء ، ووقود المصابيح على الدور وفي الأسواق .

وقرئ سجلٌ بالآل يؤخذ على الموازين والأرطال حتى طَبَح ، وآلا يأخذ أعوانُ المحتسب من

أحد .

ووردت مراكب الروم إلى الإسكندرية ، فصار إليها العسكر في البر ، والأسطول في البحر ، فولوا من غير حرب إلى الشام ، فصار الأسطول إليهم ، وزيد فيه ثمانية عشر مركبا ، مشحونة بالسلاح والمقاتلة .

وذكر عند العزيز كتاب العين في اللغة ، فأخرج منه نيفا وثلاثين نسخة من خزائنه ، منها واحدة بخط الخليل بن أحمد مؤلفها .

وحملت إليه نسخة من تاريخ الطبري اشتراها بمائة دينار ، فأمر الخزانة فأخرجوا من خزائنه عشرين نسخة ، منها نسخة بخط محمد بن جرير جامع .

وذكرت عنده جمهرة ابن دُرَيْد فأخرج منها مائة نسخة

وفيها ركب العزيز^(١) لفتح الخليج بزيه .

وظهر رجل من الرسيين يقال له القاسم بن علي يطلب الخلافة بأعمال الحجاز .

وفي جمادى وردت هدية منصور بن يوسف بن زيري من المغرب ، وهي :

مائة وخمسون فرما^(٢) .

وخمس عشرة بغلة مسرجة .

ومائة وثمانون فرما ذكورا .

وخمسون حجرة .

وخمسون بغلة بأجلة^(٣) .

وثلاثمائة بغل بأكف ، منها مائة بغل تحمل صناديق المال .

وخمسمائة وخمسة وثلاثون جملا تحمل البير^(٤) (٥) وغيره . ١٠٠ مائة علماء أهل

المال .

(١) الاصل : « المز » وهو خطأ واضح .

(٢) الاصل : « فرسخا » وهو خطأ واضح .

(٣) انظر ما فات هنا ص ٢٤٩ هامش ٢ .

(٤) هذه الكلمة شبه ممحوة في الاصل ، وما أبيناه قراءة ترجيحية ، ومن المحتمل أن

تقرأ « التبر » .

وكلاب الصيد .

وخمسة أفراس بسروجها لولد العزيز : وعشرون فرسا بأجله .

وخمسة عشر خادما صقالبة .

وجلس العزيزُ عند المصلى وعلى رأسه المظلة ، وسارت العساكر بين يديه قبيلة قبيلة ، وعُرضت عليه الخيول والرجال على الرسم في كل سنة .

وحضر الفقهاء وغيرهم في رجب بجامع القاهرة في ليالي الجمع ، وفي ليلة النصف على العادة .

وفي تاسع عشر شعبان ركب العزيز فوقف على فرسه تحت شراعٍ نُصب له ، ومرّت العساكر بالخيول والجواشن والخذ ، فدروا قائداً قائداً ، كل واحدٍ بعسكره في حُجابه وشاكريته^(١) وبنوده ، وكانوا مائة وستين قائداً ، فيهم من عسكره ثلاثة آلاف إلى ألفين ، وكان الغرض بهذا العرض أن يرى رسولُ منصور بن زبيري العساكر .

واستعفى جعفر بن الفرات من النظر في الأموال ، فأعفى وحوسب ، وضمن عدة من الكتاب القيام بوجوه الأموال ، وألزم ابن الفرات بمال .

وخطب العزيز في رمضان بجامعه ، وصلى بالناس صلاة الجمعة ، ومعه ابنه منصور ، فحُجّمت المظلة على الأمير منصور بن العزيز ، وصار العزيز بغير مظلة ، وصلى أيضا صلاة عيد الفطر ، ومعه ابنه على الرسم .

وسارت قافلةُ الحاج للنصف من ذى القعدة بالكسوة للكعبة والصّلات . فخرج حاجٌ كبير ، وخرج معهم ثلاثة آلاف وخمسمائة مقاتل : وبلغت النفقة على الكسوة والصّلات ثلاثمائة ألف دينار .

ووصل البعْط^(٢) من النوبة على العادة : ومعهم فيلٌ وزرافة .

(١) الشاكري معناه الساعي أو الرسول ، ومن معانيها كذلك السيف العريض المنحني ذو الحدين . راجع (Dozy: Supp. Dict. Arab.)

(٢) البعْط اسم أطلق على الهدنة التي عقدت بين عبد الله بن سعد بن أبي السرح وملك النوبة بعد غزوه لها سنة ٣١ هـ ، وكانت بمثابة معاهدة سياسية وتجارية بين مصر ومملكة النوبة المسيحية ، ومن شروطها ألا يعتدى أحدهما على الآخر ، وأن تؤدى النوبة إلى مصر عددا معينا من الرقيق كل سنة ، وأن ترسل مصر إلى النوبة قدرا معينا من القمح والعدس وغيرها من محاصيل مصر كل سنة . أما اللفظ من الناحية اللغوية فيقال إنه مأخوذ من الكلمة اللاتينية Pactum ، ومعناها عقد أو اتفاق ، ويقال كذلك أنها مأخوذة عن الكلمة المصرية القديمة Bakt بمعنى عبد . انظر (Enc. Isl. art. Bakt)

وفيها كثر بخس الباعة في البيع من المكايل والموازين ، فكُتِبَ سِجِلٌ في الأسواق بالنهي عن ذلك ، وخُوفُوا بأن من وجدت عنده صنجة أو كيل أو ميزان بعد ثلاثٍ وفيها عيبٌ حُلَّتْ به العقوبة ، كائنًا مَنْ كان من ساكني في عقار الدواوين الخاصة والأملاك أو في رباع أحدٍ (٤٧ ب) من خواص الدولة ، أو ظهر عليه بأنه بخس الناس أو غش .

وحُمِلَ سِماطُ العيد ، وخطب العزيز بالمصل بعد ماصلي صلاة عيد النحر بزيّه . وفرّق الضحايا ونحر .

وخرّج على جعفر بن الفرات خراج ضياعه بالشام مبلغ خمسة وخمسون ألف دينار . فألزم بذلك ، وتسلمت ضياعه المذكورة حتى أستوفى ذلك منها ، فأصابه عنتٌ عظيم . وعُمل عيد الغدير على العادة .

وفي هذه السنة كُشِفَت الشمس بأجمعها في سلخ جمادى الآخرة . فأظلمت الدنيا وظهرت النجوم حتى لم يرَ الإنسانُ كفه ، ثم انجلى الكسوفُ آخر النهار .

وفيها حُمِلَ من تَنيس صبي يُعرف بحسين بن عمر إلى القاهرة لم يَبُل قط . فاعتُبر حاله بها فكلن كذلك ، ومُنَى أدوية مُبرّة للبول فلم يَبُل ، فأحسن إليه . وأعيد إلى تَنيس . وأقام بها مدةً حتى مات .

سنة أربع وثمانين وثلاثمائة :

في المحرم قدم عيسى بن جعفر الحسنى أمير مكة بالقاسم بن على الرضى الناصر بالحجاز ، فأكرمهما العزيز ، وأحسن إليهما .

ووصلت قافلة الحاج است عشرة خلت من صفر .

ونزل منصور بن مقشّر طبيبُ العزيز لتعهده وبين يديه الجنائب ، وعلى الصبي شاشية مرصعة ، وبين يديه أسطال فضة ، وثلاثون شعة موكبية ، وشمع معتبر ، فشق الشارع نهاراً إلى الكنيسة .

وفي ربيع الأول جلس منصور بن العزيز في المكتب .

وورد صندل عامل برقة بالهدية من المال والخيول والبغال والأحمال المحزومة ، والجمال ، فخلع عليه وحمل .

وفيه حمل إلى القصر بستاناً من فضة فيه أنواع الأشجار المثمرة وجميع الأزهار ، كل ذلك من فضة .

وفي ربيع الآخر سار منجوتكين من دمشق في ثلاثين ألفاً لقتال ابن حمدان بحلب ، وقد اجتمعت عساكر الروم بأنطاكية ، فأقام بغامية ، وسير إلى ماحول أنطاكية من القرى فأخربها .

ثم رحل عنها لكثرة الحر والذباب إلى جبّة ، فأخذها وما حولها ، فنال منها شيئاً كثيراً .

وسار إلى حلب ، فحاصرها نحواً من شهرين ، فعزم الروم على نجدة ابن حمدان بحلب ، وقد أنتهم أملاكهم وجهود كثيرة وساروا يريدون حلب ، فبرز إليهم منجوتكين ، وواقعهم فهزمهم ، وقتل منهم نحو خمسة آلاف ، ومضى من بقى منهم إلى إنطاكية ، وذلك في شعبان .

فلما انقضى أمر الوقعة عاد منجوتكين ، فنزل على حلب ، وضابق أهلها بالحصار والقتال :
حتى أكلوا الميتة من الجوع ، وخرج منها خلقٌ كثيرٌ إلى منجوتكين ، وأقام على حصارها
بقية السنة .

وفي جمادى الأولى وصل غَزاة البحر إلى القاهرة بمائة أسير ، فزينت القاهرة ومصر أعظم
زينة ، وركب العزيز وابنه منصور ، وشقاً الشوارع ، ثم ركب في عَمَارِي (١) ، ومعه العشاريات
سائرة إلى المقس ، ثم ركب من المقس إلى القصر فكان يوماً عظيماً لم يُرَ بهصر مثله ، وقال
فيه الشعراء .

وفي جمادى الآخرة سار عيسى بن جعفر أمير مكة بالجواز والخالج ومعه القاسم النائر .

واشتدت المطالبة على ابن الفرات ، وأحيل عليه بمال ، فأعنته المخالون عليه ، ولحقه منهم
مكره ، وألقوه عن فرسه فكسرت إصبعه ، وامتدت أيديهم إليه ، فالتجأ إلى دار الإذا
أبي عبد الله الحسين بن البازير ، فأصلح قضيته .

وجُهِزت هدية إلى ابن زَيْرِي بالمغرب ، وهى :

فيل .

ومائة فرس مسرجة ملجمة .

(١) العشارى - ويقال العشيري - نوع من السفن العربية القديمة ، وقد وصفه (عبد
اللطيف البغدادي ، الافادة والاعتبار ، ص ٥٤) وصفاً دقيقاً ، قال : « وأما سفنهم (أى المصريين)
فكثيرة الاصناف والاشكال ، وأغرب ما رأيت فيها مركب يسمنونه « العشيري » شكله شكل
شبابرة داخلية (وهى سفينة عراقية) الا أنه أوسع منها بكثير وأطول وأحسن هنداماً وشكلاً :
قد سطع بالواح من خشب بخينة محكمة ، وأخرج منها أفاريز كالرواشن نحو ذراعين . وبني فوق
هذا السطح بيت من خشب ، وعقد عليه قبة ، وفتح له طافات وروازن بابواب الى البحر من
سائر جهاته . تم تعمل فى هذا البيت خزانة مفردة ومرحاض ، ثم يزوق بأصناف الاصباع ،
وبدهن بأحسن دهان . وهذا ينخذ للملوك والرؤساء بحيث يكون الرئيس جالساً فى وسادته
وخداصه حوله . والفلمان والماليك فيام بالناطق والسيوف على تلك الرواشن . واطاعهم
وحوانجهم فى قعر المركب ، والمسلحون تحت السطح أيضاً وفى باقى المركب بغفون به . ولا
يعامون سبياً من احوال الركاب . ولا الركاب تسغل خواطرهم بهم . بل كل فرق بمعزل عن
الأخر ، ومشغول بما هم بصددده . وإذا أراد الرئيس الاخلاء بنفسه عن اصحابه دخل المخدع .
وإذا أراد قضاء حاجه دخل المرحاض . الخ

وبغال .

ونوق ، وبخاقي .

وثلاثون قبة مثقلة .

وأحمال محزومة ، فيها بز وكسوة من عمل تَنيس ودمياط وغيره .

وبلور ، وصيني ، وغرائب .

وعشر خلع مُذهبة بمناديلها .

وعشرة أفراس من خاص العزيز بمراكب ذهب .

وركب العزيز بابنه لفتح الخليج وأمر ألا تباع دارٌ بما فوق مائتي دينار إلا بعد عرضها على من يلي ديوان الأملاك .

وورد سُبيككين من صقلية ، فخلع عليه ؛ ووردت هدية متولى صقلية ، وهي : خيل ، وجمال ، وصناديق مال .

وصلى العزيز بالناس الجمعة بعد ماخطب بجامع القاهرة وجماعه ، ومعه ابنه في أيام الجمع من شهر رمضان ، ووصل في آخره سماعاً للعيد ، وصلى العزيز بالناس صلاة عيد القطر ، وخطب على الرعم .

وتسلم عيسى بن نسطور سائر الدواوين ، ونظر في جميعها ، وأمر ونهى . وخطب سائر الكتاب عن العزيز ، وخطبه سائر الأولياء وكافة الناس في مهماتهم وتوقيعاتهم .

وقدم يحيى بن النعمان [٤٨١] من تَنيس ودمياط والفرما بأسفاط وتخوت وصناديق مال ، وخيل وبغال وحمير ، وثلاث مظلات وكسوتين للكعبة^(١) .

ولاثنتي عشرة خلعت من ذى القعدة عرض العزيز العساكر بظاهر القاهرة ، فنُصب له مضرب ديباج روى فيه ألف ثوب بصُغْرِية فضة^(٢) ، وفازة^(٣) مثقل ، وقبة مثقل بالجواهر ،

(١) هذا نص هام آخر يؤكد أن كسوة الكعبة كانت تصنع في العصر الفاطمي في دور الطراز بتنيس ودمياط .

(٢) انظر ماغات هنا ص ٢٤٢ ، هامش ١ .

(٣) انظر ماغات هنا ص ٢٤٤ ، هامش ٢ .

وَعُثِرَ لابنه منصور مَضْرَبٌ آخَرُ ، وَهَرَضَتِ العساكرُ ، فَكَانَتْ مائَةَ عَسْكَرٍ ، وَأَحْضَرَتْ أُسَارَى
الرُّومِ ، وَهَمَّ مَائَتَانِ وَخَمْسُونَ ، مِنْهُمْ ثَمَانِي بِطَارِقَةٍ ، وَثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ حَمْدَانَ .
وَطِيفَ بِهِمْ ، وَخُلِعَ عَلَى الْحَمْدَانِيَّةِ ، فَكَانَ يَوْمًا عَظِيمًا .

وَسَارَتْ قَافِلَةُ الْحَاجِّ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ بَقِيَتْ مِنْهُ بِالْكُسُوفِ وَالصَّلَاتِ .

وَصَلَّى الْمَزِينُ صَلَاةَ عِيدِ النُّحْرِ وَخَطَبَ بِالْمَصَلِيِّ عَلَى رِسْمِهِ ، وَنَحَرَ وَفَرَّقَ الضَّحَايَا .

وَجَرَى الرِّسْمُ فِي عِيدِ الْقَلْبِيرِ عَلَى الْعَادَةِ .

• سنة خمس وثمانين وثلاثمائة :

في المحرم ورد سابق الحاج ، وأخبر أنه لم يحج سوى أهل مصر واليمن .

وحضر العزيز لمنجوتكين مائة ألف دينار وعسكرا يتبع بعضه بعضا .

وورد البقعة من النوبة .

ووصل الحاج في ثامن صفر .

وجلس في ربيع الأول القاضي محمد بن النعمان على كرسي بالمصر لقراءة علوم ال البيت ،

وحضره الناس ، فمات في الزحام أحد عشر رجلا .

ووردت من منجوتكين أسرى من الروم والحمدانية ، وعدة رهوس ، فعفا^(١) عن الحمدانية ،

وطيف بن عدام .

وورد من برقة أربعة وأربعون صندوقا على اثنين وعشرين جملا فيها المال .

وبعث مُفَرِّجُ بن دُغْلُ الجراح برجل من أعمال الشام ، زعم أنه السفياني ، فشهد على

جملي وهو يُصنع .

وفي ربيع الآخر ورد الخبر بوصول الروم إلى أنطاكية ، فأنجرت مضاربُ العزيز إلى منبج

الأصْبَحُ ، وذلك أن منجوتكين لم يزل محاصراً لابن حمدان بحلب من شعبان سنة أربع إلى

ربيع الأول من هذه السنة ، حتى أشرف على أخذ البلد ، وراسل ابن حمدان يرد على ملك

الروم بما هو فيه .

وكانت في هدنة الروم وبني حمدان أنه إن جاء إلى حلب عدو يلقمه ملك الروم ، فخاف

بَسِيل ملك الروم من العزيز أن يتمكن عساكره من حلب ، فبأنخذ أنطاكية من الروم ، فجمع

نحو أربعين ألفا ، وسار من قسطنطينية ، فكذلك أصحابه في السير ، والجنايب والبغال تتقطع ،

حتى وصل إلى أعزاز في سبعة عشر يوما ، وهي مسافة شهرين لسير الاتصال ، وقد تقطع

(١) الأصل : « فعفى » .

أصحابه حتى بقي في سبعة عشر ألفاً ، فأنفذ إلى ابن حمدان يعلمه بنزوله أعزاز ، وكان قد وكل بالدروب والمضائق ، ومنع أن يخرج أحد من بلاده حتى يخفى خبر مسيره على منجوتكين ، فيأخذنه على غفلة ، فلما بعث إلى ابن حمدان يعلمه بأنه قد نزل بنفسه أعزاز فأقيموا الحروب مع منجوتكين من الغد حتى (١) وهو في الحرب .

وكانت هذه الرسالة مع رجلين من قبيلة ، فلقيهما رجل من أصحاب منجوتكين في الليل فسألها :

« من أين جئتما ؟ » .

فظناه من الحمدانية ، فأتبراه ، فقبض عليهما ، وأتى بهما إلى منجوتكين ، فأخبراه أن بسيل ملك الروم على أعزاز ، فلما أصبح طرح النار في خزائن السلاح ، وفي بيوت وحوانيت كان قد بناها عسكريه ، فاحترقت ، ورحل في آخر ربيع الأول إلى دمشق ، ووقع الصارخ في الناس بأن منجوتكين قد انهزم عن حلب ، وأن عسكر الروم يطلبه ، فهرب الناس من المدن والقرى ، من دمشق إلى حلب ، وغلت الأسعار ، وكانت أيام الحصاد ، فترك الناس غلالهم ودورهم .

وسار ملك الروم ، فنزل إلى حلب ، واجتمع بابن حمدان ، ثم سار عنها إلى قامية ، وبها طائفة من عسكر منجوتكين ، فقاتلهم يوماً واحداً ، ثم سار فنزل على طرابلس ، وراسل أهلها ، ووعدهم بالإحسان إن يثبتوا على ما يكون بينهم وبينه من العهد ، فخرج إليه ابن نزال والى البلد ليوافقه على أمر ، فاجتمع أهل البلد على أن يتصبوا أخاه مكانه ، ويمنعونه من الدخول ، ولا يسلموا البلد إلى الروم ، فلما رجع منعوه من الدخول ، فصار إلى ملك الروم .

وصار ملك الروم عن طرابلس . فنزل على انطرسوس وهي خراب . فعمر حصنها ، وجعل فيه أربعة آلاف ، وسار إلى انتطاكية ، فكثرت فيه الاغلال ، فسار بمن معه إلى القسطنطينية .

(١) بياض بالأصل .

وخرج منجوتكين من دمشق في شوال ، فنزل على انطرسوس ، فأقام يقاتل من فيها
[٤٨ ب] نحو من شهر ، ثم عاد إلى دمشق .

وأخذ العزيز لما بلغه مسيرُ ملك الروم إلى بلاد الشام في التآهب للمسير ، وأطلق خمسين
ألف دينار لابتياح ما يحتاج إليه^(١) ، وأخرج للكتامين أربعة آلاف فرس ، وأمر أن يشتري
لهم ألف فرس أخرى ، وأخرج^(٢) الفائزة الكبيرة وهي بعمود واحد طوله أربعة وأربعون ذراعا ،
وفُتِحَ الفلَكة التي على رأسه^(٣) سبعة عشر شبرا ، وطول ثيابها خمسون ذراعا ، وفي رأسها
صُفْرِيَّة^(٤) فضة زنتها سبعة عشر ألف درهم ، ويحمل هذه الفائزة سبعون سُحْتًا^(٥) .

وقرئ سجل في الأسواق بالنفيس فاضطربت البلد .

ووصلت هدية من الهند فيها شجرة عود دطب .

وظهر بمصر من الوطواط شيء كثير .

واجتمع من الرعية وطوائف الناس بال سلاح للسفر مع العزيز ألوف كثيرة ، وخرج جيس
ابن الصمصامة^(٦) في عسكري كبير إلى الشام ، وسير لابن الجراح خمسون ألف دينار ، ولمنجوتكين
مائة ألف وخمسون ألف دينار .

وخرج العزيز بسائر العساكر إلى منية الأصبع في عاشر رجب ، فأقام^(٧) شهرا ثم رجع
إلى منا جعفر ، وقتل هناك الذي زعم أنه السفيناني .

وأحصيت الخيول التي سارت مع العزيز في اسطبلاته فكانت اثني عشر ألفا ، والجمال

(١) النص عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٩) : « لابتياح كراع بسبب المسير » .

(٢) النص في المرجع السابق : « أخرى ، وسار جمع كثير من الاتراك والعزيرية والعبيد
في سلاح كثيرة ومال جزيل ، ونصبت الفائزة الكبيرة للعزيز وهي بعمود ٥٥ الخ »

(٣) الاصل : « الفلكة على التمام رأسه » ، والتصحيح عن (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص

٥٠) .

(٤) انظر ما فات هنا ص ٢٤٢ ، هامش ١ .

(٥) عند ابن ميسر : « جملا من البختاني » .

(٦) في المرجع السابق : « ابن صمصامة » .

(٧) في المرجع السابق : « فأقام في الفائزة »

الحملة للعزیز ولوجوه خاصته فكانت ثلاثين ألفا ، سوى ماهو مع وجوه الدولة ، وحملت الخزانة السائرة على عشرين جملا^(١) سوى خرائن الوجوه والخاصة ، وكان معه من المال خمسة آلاف جمل ، على كل جمل صندوقان كبيران مملوءان مالا ، وألف وثمانمائة بخنية وبخى . على كل واحد صندوقان فى كل منهما مثل مائى الصندوقين المحمولين على الجمل .

وخرج خلُق من التجار ووجوه الرعية مرتين إلى العزیز يسألونه المقام . وأن لا يخرج من مصر ويُسبى العساكر ، فشكرهم ، وقال :

« إنما أسير لنصرة الإسلام والذب عن بلدانه ، وصيانة أهله » .

فقدم رسول ملك الروم يخبر بوصوله إلى بلده ، ويعتذر عن مسيره . ويسال الهدنة ، فأجيب إلى الصلح .

وورد كتاب ابن حمدان يسأل فيه القفو وأن يُقرَّ على عمله ، فأجيب بالقفو عنه . وخُلم على رسوله ، وحُمل .

ونودى فى رمضان بالقاهرة ومصر :

« من كان من أهل السلاح فليخرج ليأخذ الرزق الكثير » .

وأنفلت العساكر لحفظ الأطراف .

ومُير إلى الإسكندرية والصعيد بالعساكر .

وصلى منصورُ بن العزیز بالناس صلاة عيد الفطر ، وخطب بمناجمفر على رمم أبيه وزيه ، وعليه المظلة والجوهر .

وفى نصف شوال ماتت أم ولد العزیز وزوجته بمناجمفر^(٢) فحُملت إلى القصر ، وصلى عليها العزیز ، وكفنها بما مبلغه عشرة آلاف دينار ، وأخذت الفاسلة ماكان تحتها من الفرش وعليها

(١) الاصل : « عشرين ألف جمل » وهو غير معقول : والتصحيح عن المرجح السابق

(٢) كذا فى الاصل ، وعند (ابن ميسر . ص ٥٠) : « بالمخيم فى منى جعفر » .

من الثياب ، فكان مبلغ ما نالها ستة آلاف دينار ، ودُفع إلى الفقراء ألفا دينار ، وللقرءاء الذين قرأوا على قبرها ثلاثة آلاف دينار .

ورثاها جماعة من الشعراء فلأجيزوا ، ففهم من كانت جائزته خمسمائة دينار .

ورجع العزيز إلى مضاريه ، وأقامت إبنثها على قبرها شهراً تقيم الزاء ، والعزيز يأتيها كل يوم ، والناس تطعم كل ليلة أصناف الأطعمة والحلوى ، وقرق في الشعراء ألفي دينار .

وسارت قافلة الحاج بالكسوة والصلوات في سادس عشر ذى القعدة .

وتوفيت أم العزيز ، فرجع العزيز إلى القاهرة ، وصلى عليها ، وأمر بالصلقة ، ورجع إلى مضاريه .

وصلى العزيز بالناس صلاة عيد النحر وخطب في مضاريه ونحر

سنة ست وثمانين وثلاثمائة .

في محرم ورد سابق الحاج ، فخلع عليه بالمُخَيَّم ، وقدم الحاج لثانٍ بقين من صَفَر .
وفي ربيع الأول جُهزت المراكب الحربية ، وأشجنت بالمقاتلة .

وفي العشرين منه رفع العزيز إلى غيفة فنزل بالعقارية بعد أن أقام في مناخه أربعة أشهر وخمسة وعشرين يوماً ، فأقام بها ليلة ، ورفع إلى بلبيس^(١) فنزل بظاهرها .

ونودى في البلد لايتأخر أحد عن المسير في الأسطول ، فوُتعت في الأسطول نار . فاحترق وقت صلاة الجمعة لستٍ بقين من ربيع الآخر ، فأتت على مافيه من عُدَّةٍ وسلاح ، حتى لم يبقَ منه غير ست مراكب ، لاشيء فيها ، فأتهم بذلك الروم الأسارى . وكانوا في دارٍ بجوار الصناعة^(٢) بالمقس ، فنهبتهم العامة ، وقتلوا منهم مائةً وسبعةً أنفس .

وحضر عيسى بن نسطورس ويانس الصقلي [٤٩] متولى الشرطة إلى الروم ، فاعترفوا بأنهم أحرقوا الأسطول^(٣) ، فكان مذهب في النهب نحو تسعين ألف دينا ، فنود ، سرد الدم . وتوعد عليه .

وشرع عيسى بن نسطورس في إنشاء أسطول جديد ، وظفر بعده من النهاية ، فمتن بعضهم ، وحبس بعضهم بعد الضرب الشديد ، فأحضر كثير مما نُهَب .

ووردت غزاة البحر بمائتي أسير وعشرين أسيراً طيف بهم البلد .

ووصل من برقة ستون فرساً ، منها عشرة بسروجها ولجمها ، وعشرون بغلة عليها صناديق المال ، وخمسمائة جمل عليها قطران وغيره ، وعِدَّةٌ من صبيان وعلوج من السبر^(٤) .

(١) عند (ابن ميسر ، ص ٥٠) : « تنيس » ، وهو خطأ ، وما بالمتن هو الصحيح .

(٢) المقصود دار صناعة السفن .

(٣) فصل (المقرئى : الخطط : ج ٣ ، ص ٣١٧ - ٣١٩) الحديث عن حرق الاسطول والفننة الى أعقبينه الى أن انتهت بفنسل عيسى بن نسطوروس في أوائل عهد الحاكم بأمر الله . فراجع هناك .

ونزع السر ، فُتِنَ من بيع القمح لغير الطحانين

ولخمس بقين من رجب ابتداء بالعزیز المرض ، فأقام به إلى ثامن عشرين رمضان ، فاستدعى القاضي محمد بن النعمان والحسين بن حمّار لليلتين بقيتا منه ، وخطبهما في أمر ولده ، ثم استدعى ولده وخطبه .

ثم توفى من يومه بين صلاحي الظهر والعصر من مرض القَوَلَنْج والحصاة في مسلخ الحمام ببلييس^(١) ، فلم يكتم موته .

ورحلت سيدهُ المُلك ابنة العزيز في الليل ، وسار بمسيرها القيصرية لأنهم كانوا يرسمها ، وهمهم القاضي محمد بن النعمان ، ورِيْدان صاحب المظلة ، وأبو سعيد ميمون دُبّة ، قوافوا القاهرة ، وأقيم المائتم والصباح بالقصر ، وضبط الناس أحسن ضبط . فلم يتحرك أحد ، ولم يبقَ شارع ولا زقاق إلا وفيه صراخ ونحيب .

وبادر برَجُوان إلى أبي على منصور بن العزيز فإذا هو على شجرة جميز يلعب في دار ببلييس^(١) ، فقال له : « بسلك تلعب ؟ انزل » .

فقال له : « ما أنزل والله الساعة » .

فقال له : « انزل ، ويحك ! الله فينا وفيك » ، وأنزله ، ووضع على رأسه العمامة بالجواهر وقبّل له الأرض ، وقال :

« السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته » .

وأخرج به إلى الناس ، فقبّل جميعهم له الأرض ، وسلموا عليه بالخلافة .

وخرج الناس من الغد للقائه ، فدخل إلى القاهرة ، وبين يديه البنود والبوقات بالمظلة^(٢) يحملها رِيْدان ، والعساكر كلّها معه ، والعزیز بين يديه على عمارية . وقد خرج قدماه منها ونودى في البلد :

(١) عند (ابن ميسر ، ص ٥٠) : « تنيس » ، وما بالثن هو الصحيح .

(٢) عند (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٥١) : « وعلى رأسه المظلة » .

« لا مؤنة ولا كلفة ، وقد أمنكم الله على أنفسكم ، فمن عارضكم أو خاطبكم فقد حلّ دمه وماله » .

وتولى القاضي ابن النعمان غسل العزيز ، ودُفن مع آياله في تربة القصر بعد عشاء الأخيرة .
وأصبح الناس والأحوال مستقيمة .

وقد لُقّب أبو علي المنصور « الحاكم بأمر الله » . فاتفق كل المغاربة واشتروا أن لا ينظر في أموالهم إلا ابن عمّار .

وباتوا ليلة العيد وأصبحوا يوم الفطر ، فصلى بالناس القاضي محمد بن النعمان ، وهو متقلد للسيف ، فعندما صعد المنبر قبل موضع جلوس العزيز ويكى ، فضجّ الناس بالبكاء والنحيب ، وخطب فندب العزيز وبكاه ، ودعا للمحاکم ، وعاد إلى القصر ، والساكر صفين من المصلين إلى باب القصر ، فحضر الحاكم الساجد .

وكانت مدّة العزيز في الخلافة بعد أبيه المزدحمة عشرة وعشرون سنة وخمسة أشهر ونصف ، ومات وعمره اثنتان وأربعون سنة ، وثمانية أشهر وأربعة عشر يوما .
وكان نقش خاتمه :

« بنصر العزيز الجبار ، ينتصر الإمام نزار » .

وخلف من الولد : ابنه منصور ، وسيدة الملك - وولدت بالمغرب في ذي القعدة سنة تسع وخمسين وثلاثمائة - .

وكان أسمر طويلاً ، أذهب الشعر ، أعين ، أشهل ، عريض المنكبين ، شجاعاً ، حسن العفو والقدرة ، لا يعرف سفك الدماء ، حسن الخلق ، قريباً من الناس ، بصيراً بالخيال وجوارح الطير ، محباً للصيد ، مغرماً به ، حريصاً على صيد السباع خاصة .

ووُزر له :

يعقوبُ بنِ كلّسِ اثنتي (١) عشرة سنة وشهرين وتسعة عشر يوما .

(١) الاصل : « اثنتا » .

ثم أبو الحسن علي بن عمر المدائس بعد ابن كلس سنة واحدة
ثم أبو الفضل جعفر بن الفرات سنة .

ثم أبو عبد الله الحسين بن الحسن البازيار سنة وثلاثة أشهُ .
ثم أبو محمد بن عمار شهرين .

ثم الفضل بن صالح أياما .

ثم عيسى بن نسطورس سنة وعشرة أشهر .
وكانت قضائه :

أبو طاهر محمد بن أحمد .

ثم أبو الحسن علي بن النعمان .

ثم أبو عبد الله محمد بن النعمان .

وكانت خُرُجَاتُهُ [٤٩ ب] إلى السفر :

أولها ثامن صفر سنة سبع وستين ، ثم عاد من العباسية .

والثانية سار إلى الرملة ، وظفر بأفقيكين التركي .

والثالثة سار إلى مضريه بعين شمس في صفر سنة اثنتين وسبعين ، ورجع منه بعد شهر

والرابعة نزل منية الأصبغ^(١) في ربيع الأول سنة أربع وسبعين ، ثم عاد بعد ثمانية أشهر

واثنى عشر يوما .

والخامسة برز في عاشر شهر ربيع الآخر سنة خمس وثمانين ، فأقام مبرزا أربعة عشر شهرا

وعشرين يوما ، وفيه مات .

وهو أول من اتخذ من أهل بيته وزيرا أثبت اسمه على الطراز^(٢) ، وقرنه باسمه

وأول من لبس منهم الخضتان والمنطقة .

(١) ابن ميسر ، ص ٥٢ : « منية مطر » .

(٢) انظر ماغات هنا ص ٣٦٢ ، هامش ٢

وأول من اتخذ منهم الأثراك ، واصطنعهم ، وجعل منهم القواد ..

وأول من رى منهم بالنشأب^(١) .

وأول من ركب منهم بالنؤابة الطويلة والحنك^(٢) ، وضرب بالصوالجة ، ولعب بالرمح .

وأول من عمل مائدة فى الشرطة السفلى فى شهر رمضان ، يغطر عليها أهل الجاهم العتيق .

وأقام طعاما فى جامع القاهرة لمن يحضر فى رجب وشعبان ورمضان

واتخذ الحمير لركوبه إياها^(٣) .

وتجدد فى أيامه من العمائر :

قصر الذهب^(٤) بالقاهرة .

وجامع القرافة .

وجامع القاهرة . المعروف بجامع الحاكم^(٥)

وبستان سردوس .

والقوارة بالجامع العتيق .

(١) النشأب : السهام .

(٢) النؤابة : العذبة ؛ وقال صاحب صبح الأعشى (ج ٣ ، ص ٤٧٧) فى تعريفه للاستاذين

المحنكين : « وهم السذين يدورون عمائمهم على أحنالكهم كما تفعل العرب والمغاربة » .

(٣) كذا فى الاصل ، وفى (ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٥٢) : « لركوبه أياما مفردة

عن غيره » .

(٤) قصر الذهب هو أحد قاعات العصر الكبير الذى بناه المعز ، والعزیز هو الذى بنى

قصر الذهب وكان يدخل اليه من باب الذهب الذى هو الیدم المارستان المنصورى ، ومن باب البحر

الذى كان تجاه المدرسة الكاملية ، وجدد هذا العصر فيما بعد المستنصر بالله فى سنة ٤٢٨ ،

وبه كان يجلس الخلفاء فى المركب يومى الاثنين والخميس ؛ وكان يعمل سباط شهر رمضان

للأمراء وسباط العيدين ، وبها كان سرير الملك اى العرش . راجع : (المقرئى : الخطط ، ج ٢ ،

ص ٢١٦ - ٢١٧) .

(٥) بدىء بأسيس هذا الجامع فى عهد العزيز فى رمضان سنة ٣٨٠ ، ثم اكمل بنائه ابنه الحاكم

بأمر الله ؛ وبه عرف ، انظر تفصيل الحديق عنه فى : (المقرئى : الخطط ، ج ٤ ، ص ٥٥

- ٦١) .

والقصور بعين شمس^(١) .

والمصلّ الجليل بالقاهرة .

وحصن الرسيين .

والمنظرة على الخليج .

وقنطرة الخليج القديمة - التي بناها عهد العزيز بن مروان -

وقنطرة بنى وائل .

والحمامات التي بالقاهرة .

ودار الصناعة التي بالمقس^(٢) .

والمراكب مما لم ير مثله قبله كبيرا ووثاقة وحسنا .

وهو أول من ركب في الجمع شهر رمضان وصل بالناس .

وأول من بنى دار الفطرة^(٣) ، وقرر فيها ما يحمل إلى الناس في العيد .

وبلغت عدة جواريه عشرة آلاف جارية^(٤) .

وبلغ راتب مطبخه ومائدته في كل يوم مالا عظاما ، فلم يكن أحد من الأتراك والعبيد إلا

وله وظيفة راتبه كل يوم .

(١) ذكر (ابن خلكان : الوفيات ، ج ٣ ، ص ٥٣) - نقلا عن المسيحي - المنشآت التي بناها العزيز ؛ وهي لا تختلف عما ورد هنا ، وإنما أضاف إليها قوله : « وفي أيامه بنى قصر البحر بالقاهرة الذي لم يبن مثله في شرق ولا غرب » . ولعله يقصد « قصر الذهب » فقد كان يدخل إليه من باب البحر .

(٢) انظر تفصيل الحديث عن دار صناعة المقس في (المقرئ : الخطط ، ج ٣ ص ٣١٧ - ٣١٩) .

(٣) انظر تفصيل الحديث عن دار الفطرة في (المقرئ : الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٨١ - ٢٨٣) .

(٤) جاء في (ابن الفلاس : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٤٤ - ٤٥) : « وكان في القصر عشرة آلاف جارية وخادم ، فيبيع منهم من اختار البيع ، وأعتق من سأل العتق . ووهب من الجوارى لمن أحب وأثر » الخ .

وكان يعلف له من الخيل في كل يوم والبغال والحمير والجمال عشرون ألف رأس ،
منها لركوبه ألف فرس ، سوى البغال .

وقال ابن سعيد عن « كتاب سيرة الأئمة لابن مهذب » : قال : كتب أبو جعفر محمد
ابن حسين بن مهذب صاحب بيت المال إلى العزيز :
« يا مولانا - صلى الله عليك - : ربما سألتني أهلي وكتابي وبعض الكتاب المتصرفين من عبيد
الدولة الموثوق بهم في قرض مال ، ومالي لا يحتمل ذلك ، ومال مولانا فلا تبسط فيه يدي إلا
بإذنه ، وقد كتبت هذه الرقعة إلى مولانا أستأذنه فيما أعول عليه » .
فوقع العزيز عليها :

« يا محمد : سلمك الله ، من أنك من أهلك وكتابك وخزانك والمتصرفين معك ، ومن سائر
عبيدنا والمتمسكين بأذيالنا يطلب منك سلفا ، ورأيت منه ما يدل على صحة ماشكاه من
ضرورته ، وعلمت صدقه في ديانتها ، فادفع إليه ما رأيته ، وخذ منه خطه ، ولا تطلب منه ؛
فلن رده إليك عفوا من ذات نفسه ، فخذ منه ؛ وإن لم يرده إليك ، وعلمت أن يده لا تصل
إلى رده ، فاعذره في تأخير ما قبضه ؛ وإن طلب زيادة زدته على شرطه ، وامسكت عن طلبه ؛
ومن عرفت أنه قادر على رد ما قبضه ، ولم يعده إليك ، فأمسك عن طلبه ، وامنعه من مثله » .
وأنفذ العزيز إلى أبي عبد الله حسين بن البازيار ببلييس - وقد اشتد به الوجع - ، فبكى
رأه ، فقال له العزيز :

تبكى يا حسين ؟ لا تبك على الساعة ، ولكن إذا ضرب مولاك الأمير ابني بيده على لحيته
فابك البكاء الطويل إن قدرت » .

فلما كان في سنة أربع وتسعين قتل الحاكم ابن البازيار عند خروج لحيته .
وكان رشيق الحمداني يقول عن الحاكم :
« هذا يقتلني » .

فسئل عن ذلك ، فقال :

« دخلت على العزيز - وهو مطرق - كأنه يخاطب نفسه ، فبعد وقت رفع رأسه ، وقال :
« أي وقت جئت ؟ »

« فقلت : من ساعة . »

فقال : كنتُ مفكراً في قوم أشجوا صبرى ، وملأوا بالغیظ قلبي ، ولا أدري ما أعمل .
فقلت : « يامولانا ابعث إليهم فاقتلهم » .

فقال : « ما هذا يكون ببدي ، ولكنه والله سوف يجيء من يقتلهم ويقتلك معهم » .
وأرى الحاكم قد قتل جماعة ولابد له مني » . وكذا كان .
وقال القرطبي :

« كان المثل يضرب بأيام العزيز في مصر ، (١٥٠) لأنها كانت كلها أعياداً وأهراساً » .
وقال ابن الأثير (١) :

« قيل إنه ولي عيسى بن نسطورس النصراني كتابته ، واستناب بالشام يهودياً اسمه منشا
إبراهيم بن القزاز (٢) ، فاعتز بهما النصراني واليهود ، وآذوا المسلمين ، فعمد أهل مصر وكتبوا
قصة وجعلوها في يد صورة عملوها من قراطيس ، فيها :

« بالذي أعز اليهود بمنشا ، والنصارى بعيسى بن نسطورس ، وأذل المسلمين بك ، إلا
كشفت ظلامي » .

وأفعلوا تلك الصورة على طريق العزيز ، والرقعة بيدها ، فلما رأها أمر بأخذها ، فإذا
الصورة من قراطيس ، فعلم ما أريد بذلك ، فقبض عليهما ، وأخذ من عيسى بن نسطورس
ثلاثمائة ألف دينار ، ومن اليهودي شيئاً كثيراً » .

وكان يحب العفو ويستعمله ، فمن حلمه :

(١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٤٠

(٢) كذا في الأصل ، وهو عند (ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق ، ص ٢٨ - ٣٣ و ٤٠) : « ابن
الفرار » .

أنه كان بمصر شاعرٌ اسمه الحسن بن بشر الدمشقي . وكان كثير الهجاء ، فهجا يعقوب بن
كِلْس وزير العزيز ، وكاتب الإنشاء من جهته - أبانصر عبدالله بن الحسين القيرواني - ، فقال :
قل لأبي نصر كاتبِ القصرِ والمتأني لنقضِ ذلك الأمر
انقض عُرَى الملك الوزير تفر منه بحسن الثنا والذكر
واعطِ وامنع . ولا تخفْ أحدًا ، فصاحبُ القصر ليس في القصر
وليس يدرى ماذا يُراد به . وهو إذا درى فما يدرى
فشكاه ابن كِلْس إلى العزيز ، وأنشد الشعر ، فقال : « هذا شيء اشتركنا فيه في الهجاء
فشاركني في العفو عنه » .

ثم قال هذا الشاعر أيضا وعرض بالفضل القائد :
تنصر ، فالتنصر دينٌ حقٌ ، عليه زماننا هذا يدل
وقل بثلاثة عزوا وجلوا . وعطل ما سوام فهو عطل
فيحقوبُ الوزيرُ أبٌ ، وهذا العزيزُ ابنٌ ، وروحُ القدس فضلُ
فشكاه الوزير إلى العزيز ، فامتعض منه ، إلا أنه قال :
« اعفُ عنه » .
فعفا عنه .

ثم دخل الوزير على العزيز ، فقال :
« لم يبقَ للعفو عن هذا معنى ، وفيه غشٌ من السيامة ، ونقص لهيبة الملك ، فإنه قد
ذكرك وذكرني وذكر ابن رباح نديمك ، وسبك بقوله :
زيارجي نديمٌ ، وكُلَيْمِي وزيرٌ نعم ، على قدر الكلب يصلح الساجور
مغضب الوزير . وأمر بالقبض عليه . فقبض عليه لوقته ، ثم بدا للعزيز إطلاقه . فأرسل
إليه يستدعيه ، وكان للوزير عين في القصر فأخبره بذلك ، فأمر بقتله فقتل ، فلما وصا
وصول العزيز في طائبه أراه رأسه مقطوعا ، فعاد إليه وأخبره ، فاقم له .

وقال ابن الأثير^(١) :

« أبو الفتيان محمد بن حيوس » :

ولما مات العزيز وحضر الناس للتعزية بالقصر ، واجتمع الناس على اختلاف طبقاتهم أفهم
الناس بأجمعهم عن أن يوردوا في ذلك المقام شيئاً مما يليق بالوقت ، ومكثوا مطرقين ، فقام صبي
من أولاد الأمراء الكتاميين . وأنشد :

انظر إلى العلياء كيف تُضام ، ومآتم الأحساب كيف تُقامُ

خَبَّرْتَنِي ركب الركاب ولم يدع للسفر وَجَّةَ تَرْحُلٍ فقاموا

فاستحسن الناس من إيراد الصبي لذلك ، وطرق الناس إلى إيراد المراثي ، ونهض الشعراء
والمخطباء فعزوا ، وأنشد كل إنسان ماعمل في التعزية .

وكان الصبي هو الذريعة إلى إيراد ما أوردوه ، وكشف ما نزل بهم من المهابة والمخافة^(٢) .

(١) كذا في الاصل : ولعله سقط بعد اسم ابن الاثير كلمة (قال) أى : قال أبو الفتيان

محمد بن حيوس .

(٢) الى هنا ينتهى الكلام عن عهد العزيز ؛ وسنبداً الجزء الثانى باذن الله بعهد الحاكم بأمر

الله .

الملاحق

- ١ - الملحق الأول : زوجات علي بن أبي طالب وأبناؤه منهم .
 - ٢ - الملحق الثاني : بنات علي .
 - ٣ - الملحق الثالث : نسل الحسن .
 - ٤ - الملحق الرابع : نسل الحسين .
 - ٥ - الملحق الخامس : الخلفاء الفاطميون
 - ٦ - الملحق السادس : الخلفاء الفاطميون وأولادهم
- (لبيان صلة القرى بين كل خليفة والآخر)

الملحق الأو

زوجات علي بن أبي طالب

وأبنائه من كل منهم

علي بن أبي طالب

الحسن •

الحسين •

فاطمة بنت محمد (عليه السلام)

محمد الأكبر بن الحنفية (أبو القاسم) •

— خولة بنت قيس بن جعفر الحنفي

قتلوا مع الحسين
في وقعة الطف

العباس الأكبر •

عبد الله

عثمان الأكبر

جعفر الأكبر

عمر الأصغر •

— أم البنين بنت المحل بن الديان

ابن حرام الكلابي

— أم حبيبة بنت ربيعة التتلي

عبد الرحمن (أبو بكر)

عبيد الله

— ليلى بنت مسعود بن خالد التميمي

يحيى

عون

— أسماء بنت عميس الخثعمية

محمد الأصغر

— أمامة بنت أبي العاص

(أمها زينب بنت الرسول عليه السلام)

جعفر الأصغر

— أم ولد

محمد الأوسط

— أم ولد

عباس الأصغر

عمر الأصغر

عثمان الأصغر

* هذه العلامة وضعت امام الإبناء الذين أعقبوا ، أما الباقيون من ولد علي فلم يعقبوا

الملحق الثاني

بنات علي

رقية } أمها الصهباء ، أم حبيبة بنت ربيعة التغلبي ، فهي أخت
عمر الأصغر }

أم الحسن }
رملة الكبرى } من أم سعد ابنة عروة بن مسعود الثقفية

أم كلثوم

أم هانئ

ميمونة

زينب الصغرى

رملة الصغرى

أم كلثوم الصغرى

فاطمة

من أمهات أولاد

أمامة

خديجة

أم الكرام

أم سلمة

أم جعفر

جمانة

نفيسة

: من مخبئة بنت امرئ القيس بن عدى الكلبية

بنت صغيرة (٩)

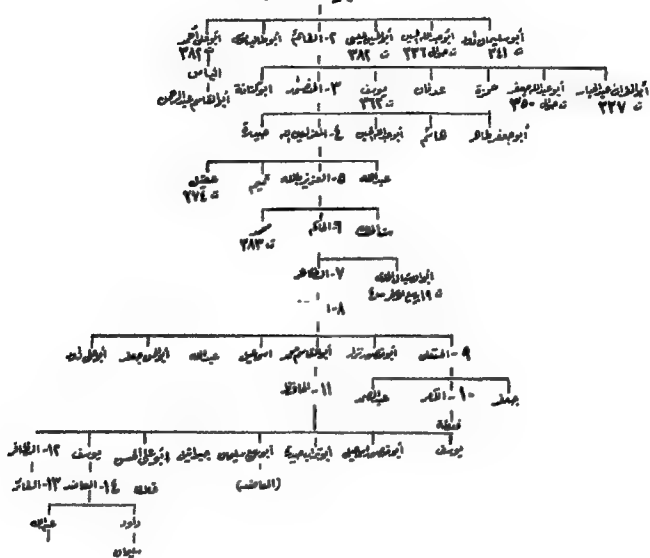
الملحق الخامس

الخلفاء الفاطميون

(لبيان ترتيب وتاريخ توليهم الخلافة)

- ١ - ٤ ربيع الآخر ٢٩٧ (٩٠٩) المهدي أبو محمد عبيد الله ت ١٤ ربيع الأول ٣٢٢
- ٢ - ١٤ ربيع الأول ٣٢٢ (٩٣٤) القائم أبو القاسم محمد ت ١٣ شوال ٣٣٤
- ٣ - ١٣ شوال ٣٣٤ (٩٤٥) المنصور أبو طاهر إسماعيل ت ٢٩ شوال ٣٤١
- ٤ - أول ذي القعدة ٣٤١ (٩٥٢) المعز أبو تميم معد ت ٣ ربيع الآخر ٣٦٥
(وفي شعبان ٣٥٨ فتحت مصر ، وفي رمضان ٣٦٢ دخل المعز القاهرة)
- ٥ - ٥ ربيع الآخر ٣٦٥ (٩٧٥) العزيز أبو منصور نزار ت ٢٨ رمضان ٣٨٦
- ٦ - ٢٩ رمضان ٣٨٦ (٩٩٦) الحاكم أبو علي منصور اختفى في ٢٧ شوال ٤١١
- ٧ - ١٠ ذوالحجة ٤١١ (١٠٢٠) الظاهر أبو الحسن علي ت ١٥ شعبان ٤٢٧
- ٨ - ١٥ شعبان ٤٢٧ (١٠٣٥) المستنصر أبو تميم معد ت ١٨ ذوالحجة ٤٨٧
- ٩ - ذوالحجة ٤٨٧ (١٠٩٤) المستعلي أبو القاسم أحمد ت ١٤ صفر ٤٩٥
- ١٠ - ١٤ صفر ٤٩٥ (١١٠١) الأمر أبو علي المنصور قتل ٢ ذوالقعدة ٥٢٤
- ١١ - ١٥ المحرم ٥٢٥ (١١٣٠) الحافظ أبو ميمون عبد المجيد ت ٥ جمادى الآخرة ٥٤٤
- ١٢ - ٦ جمادى الآخرة ٥٤٤ (١١٤٩) الظاهر أبو منصور إسماعيل قتل ٣ المحرم ٥٤٩
- ١٣ - أول صفر ٥٤٩ (١١٥٤) الفائز أبو القاسم عيسى ت ١٧ رجب ٥٥٥
- ١٤ - رجب ٥٥٥ (١١٦٠) العاضد أبو محمد عبد الله خلع ٣ المحرم ويات ١ المحرم ٥٦٧
١ المحرم ٥٦٧ (١١٧٠) الأيوبيون

۱۔ عید اللہ المہدی



فهرس الموضوعات

الصفحت

تصدير	٣ - ٥
مقدمة المحقق	٧ - ٥٠
مراجع التحقيق	٥١ - ٦٣
مقدمة المؤلف	٣ - ٤
ذكر اولاد امير المؤمنين على بن ابي طالب - كرم الله وجهه -	٥ - ٢١
ذكر ما قيل فى انساب خلفاء الفاطميين	٢٢ - ٢٤
ذكر ابتداء الدولة العلوية بافريقية	٢٥ - ٥٤
ذكر ما كان من ابتداء الدولة الفاطمية الى ان بنيت القاهرة	٥٥ - ٥٩
ذكر خروج عبيد الله المهدي الى المغرب	٦٠ - ٦٤
ذكر ظهور عبيد الله المهدي من سجلماسة	٦٥ - ٦٦
ذكر قتل ابي عبد الله الشيعي	٦٧ - ٧٣
القائم بامر الله ابو القاسم محمد (وقيل عبيد الرحمن) بن المهدي عبيد الله	٧٤
ذكر ابي يزيد مخلص بن كيداد الخارجى وحروبه	٧٥ - ٨٧
النصور بنصر الله ابو الطاهر اسماعيل بن محمد القائم بن عبيد الله المهدي	٨٨ - ٩٢
المز لدين الله ابو تميم مدين النصور ابي الطاهر بن القائم ابي القاسم محمد	٩٣ - ٢٣٥
ذكر القاهرة	١٠٢ - ١١٩
ودخلت سنة تسع وخمسين وثلاثمائة	١٢٠ - ١٢٧
ودخلت سنة ستين وثلاثمائة	١٢٨ - ١٢٩
ودخلت سنة احدى وستين وثلاثمائة	١٣٠ - ١٣١
ودخلت سنة اثنين وستين وثلاثمائة	١٣٢ - ١٣٣
ذكر قدوم المز لدين الله ابي تميم معد الى مصر، وحلوله بالقصر من القاهرة	
المسيرة	١٣٤ - ١٤٣
ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثلاثمائة	١٤٤ - ١٥٠
ذكر طرف من اخبار القرامطة	١٥١ - ١٦٥
الصناديقى	١٦٦ - ٢٠٧
بقية اخبار المز فى مصر	٢٠٨ - ٢١٥

الصفحات

٢٣٥ - ٢٢٥	ثم دخلت سنة خمس وستين وثلاثمائة
٢٩٩ - ٢٣٦	العز بن بالله أبو المنصور بن العز لدين الله أبي تميم معد
٢٤٨ - ٢٤١	المحرم سنة ثمان وستين
٢٥٥ - ٢٤١	ثم دخلت سنة سبع وستين وثلاثمائة
٢٥٦	فلما كان في سنة اثنتين وسبعين
٢٦٠ - ٢٥٧	المحرم سنة ثلاث وسبعين
٢٦٢	سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة
٢٦٦ - ٢٦٣	سنة سبع وسبعين
٢٧٠ - ٢٦٧	سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة
٢٧٣ - ٢٧١	ودخلت سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة
٢٧٦ - ٢٧٤	ثم دخلت سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة
٢٨٠ - ٢٧٧	ثم دخلت سنة سبع وستين وثلاثمائة
٢٨٤ - ٢٨١	سنة أربع وثمانين وثلاثمائة
٢٨٩ - ٢٨٥	سنة خمس وثمانين وثلاثمائة
٢٩٩ - ٢٩٠	سنة ست وثمانين وثلاثمائة
٣٠١	اللاحق ..
٣٠٣	اللاحق الاول : زوجات علي بن أبي طالب وأبنائه من كل مائة
٣٠٥	اللاحق الثاني : نساء علي
٣٠٧	اللاحق الثالث : نسل الحسن
٣٠٩	اللاحق الرابع : نسل الحسين
٣١١	اللاحق الخامس : الخلفاء الفاطميون
	اللاحق السادس : الخلفاء الفاطميون وأولادهم
٣١٣	خليفة (الآخر)
٣١٦ - ٣١٥	الفهرس الموضوعي
٣١٩ - ٣١٧	التصويبات

نصويّات

الصفحة	السطر	خطأ	صواب
٣	٢١	بالحمد له	بالحمد لله
١٢	١٣	Key ... Eoaly	Kay ... Early
١٢	١٣	P.	PP.
١٢	٢٦، ١٨	Key	Kay
١٢	١٦	العاصي	العاصي
١٣	١٩	٢٨٧	(٢٨٧)
١٣	٢٧	P.	PP.
١٦	٢٢	Cit.	Cit. PP.
١٦	٢٥	P.	PP.
٢٣	٦	اللتوري	للتوري
٢٣	١٧، ١١	P.	PP.
٢٣	١٣	أربعما	أربعة
٢٤	٢٥، ٢٤	P.	PP.
٢٥	١٩	الأهواؤ	الأهواز
٢٦	٤	الاشعت	الاشعث
٢٦	١٧	« اقرمط. »	« اقرمط. »
٢٦	٢٨	P.	PP.
٢٦	٢٩	Mmour	Mamour
٢٧	٢٨	والخطط	الخطط
٢٨	٢٨	Lone- ... P.	Lanc- ... PP.
٣٠	٣	العريز	العريز
٣٠	١٥	فناخسروا	فناخسرو
٣١	٢٦	سبط بن	سبط ابن
٣٢	٦	الضّيم ، .: كما	الضّيم ، كما
٣٢	٧	ذلّ .: غلام	ذلّ (م) غلام
٣٨	١١	أحسن	أحسن
٣٨	٢٤	P.	PP.
٣٩	١١	بن	بن

صواب	خطأ	السطر	الصفحة
ألفى ألف	ألفا ألف	٩	٤٠
PP.	P.	٣١، ١٩	٤٠
De lacy ... PP.	(Lacy P.	١٠	٤٢
PP.	P.	٢١	٤٥
نسب	نمب	١٢	٤٦
المعتضد	المعتصد	٨	٤٩
والباطل	والياطل	١	٥٠
بكار	بكار	٢٢	٥٠
PP.	P.	٢٣	٥١
ابن المدير	ابن المدير	٩	٦٠
الواردي	الواردي	٩	٦٤
وجبي	وجبا	١٣	٦٦
بنى الأعلب	بنى الأعلب	٢١	٦٨
حزتم الذنب	حزتم الذنب	٥	٦٩
إلى	!	٨	٧٠
Cit.	Ctt.	الأخير	٧١
قتل	مثل	١٤	٧٢
الخميس	الخميس	٦	٧٨
أو المنجمق	أو المنجنيق	١٧	٨٢
أى زبد	أبى زبد	١٠	٨٣
إن	أن	٥	٨٤
المهدية	المهديلة	٢	٨٦
الومى (م) المصطفى	الو : مى المصطفى	٦	٨٧
منها	نها	١٦	٩٣
بجيت	بجيت	٩	٩٥
PP.	P.	الأخير	١٠١
بتروجة	بتروجة	٦	١٠٣
جور	جرور	١٣	١١٦
وفى	وهى	٢١	١١٦
الاسع المحدى	الاسع عشر	الأخير	١١٩
(*) وفى	وفى *	١	١٢٠
(*)	(*)	٩	١٢١
تيز	يشيز	٣	١٢٢

صواب	خطأ	السطر	المنحة
(١) في الأصل « بشير » وأقيمت ما هنا بعد مراجعة مايلى من النص هنا انظر ص ١٢٨، ١٢٩ .	(١) كذا في الأصل ، وفي (ج) : « تبر »	١٨	١٢٢
وامتدت	وامتدت	٤	١٢٤
يتضرعون	يتضرعون	٥	١٢٥
فارسي	فارسي	٢٠	١٣٢
« الشمس »	« الشمسية »	٢٠	١٤٠
ذراعاً	ذراع	٢١	١٤٠
(*) ولست	ولست (*)	١٤	١٤٤
١٥٠، ١٤٧	١٤٧، ١٤٤	١٩	١٤٤
(*)	*	٥	١٤٥
نهبوا	ونهبوا	٩	١٥٠
ظهور السلاح	ظهور ، السلاح	١٣	١٥٨
ابن	ابن	٣	١٨٨
القوامطة	القوامطة	٢	١٨٩
الله	الله	١٣	١٩٦
وإِذَا « مَنْ يَعُدُّ وَإِذَا فِدَاءٌ »	وإِذَا مَنْ يَعُدُّ ؟ وَإِذَا فِدَى	١٨	١٩٩
ونتوقينك	ونتوقنيك	١٠	٢٠١
القيامة	القيامة	١٣	٢٠١
أَخَذْتُ	أَخَذْتُ	١٢	٢٠٤
بأربعين	بأربعين	٩	٢٠٨
بخل [المطلع]	بخل	١٥	٢١٦
جوسية	جوسية	١٧، ١٦، ١٣	٢١٩
فَقُلْتُ	فَقُلْتُ	١٨	٢٢٥
وقيل	وقيل	١٣	٢٣٣
وقاد بين يديه	وقاد — يديه	٧ - ٦	٢٤٥
قَسَام	سام	١	٢٥٠
قَصَصْتُ	قَصَصْتُ	٢	٢٥٠
وَحَلْتُ	وَحَلْتُ	٥	٢٥٢
والشمع ... معروف	والشمع ... معروف	١٧	٢٥٢
أَتَى	أَتَى	٧	٢٥٣
قتشابه	لشابه	٢ بالهامش	٢٥٤
الحاكم	للمعكم	٩	٢٩٢
وعشرين	وعشرون	١١	٢٩٢
لا رآه	رآه	١٦	٢٩٦



مؤسسة

دار التحرير للطباعة والنشر

(مقام شركة الاعلانات الشرقية)

1636

31A

